

Universidad Autónoma del Estado de México
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Historia



**Guía Pedagógica:
Historia de Asia siglos XIX y XXI**

Elaboró: Mtra. Margarita Cabrera Castro Mtra. Rosalía Hernández Pedrero Fecha: Junio 2016

Fecha de
aprobación

H. Consejo académico
29 JUL 2016

H. Consejo de Gobierno
30 JUL 2016





Índice

	Pág.
I. Datos de identificación	3
II. Presentación de la guía pedagógica	4
III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular	5
IV. Objetivos de la formación profesional	6
V. Objetivos de la unidad de aprendizaje	6
VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje y su organización	8
VII. Acervo bibliográfico	11
VIII. Mapa curricular	13




I. Datos de Identificación

 Espacio educativo donde se imparte **Facultad de Humanidades**

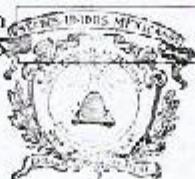
 Licenciatura **Licenciatura en Historia**

 Unidad de aprendizaje **Historia de Asia siglos XIX y XXI** Clave **LHI703**

 Carga académica **4** **0** **4** **8**
 Horas teóricas Horas prácticas Total de horas Créditos

 Período escolar en que se ubica **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9**

 Seriatización **Ninguna** **Ninguna**
 UA Antecedente UA Consecuente

Tipo de Unidad de Aprendizaje
 Curso
 Curso taller
 Seminario
 Taller
 Laboratorio
 Práctica profesional
 Otro tipo (especificar)
Modalidad educativa
 Escolarizada. Sistema rígido
 No escolarizada. Sistema virtual
 Escolarizada. Sistema flexible
 No escolarizada. Sistema a distancia
 No escolarizada. Sistema abierto
 Mixta (especificar)
Formación común
 Lic. en Artes Teatrales 2015
 Lic. en Lengua y Literatura Hispánicas 2015
 Lic. en Ciencias de la Información Documental 2015
 Lic. en Filosofía 2015
Formación equivalente
Unidad de Aprendizaje
 Lic. en Artes Teatrales 2015
 Lic. en Ciencias de la Información Documental 2015
 Lic. en Filosofía 2015
 Lic. en Lengua y Literatura Hispánicas 2015




II. Presentación de la guía pedagógica

La guía pedagógica de acuerdo con el Artículo 37 del Reglamento de Estudios Profesionales (2007), "...es un documento que complementa al programa de estudios y que no tiene carácter normativo. Proporcionará recomendaciones para la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje. Su carácter indicativo otorgará autonomía al personal académico para la selección y empleo de los métodos, estrategias y recursos educativos que considere más apropiados para el logro de los objetivos".

El diseño de esta guía pedagógica está orientado a ofrecer una enseñanza centrada en el alumno y su aprendizaje; formando en él capacidades para actuar o resolver problemas cada vez más complejos o en situaciones indeterminadas; movilizando conocimientos, habilidades y actitudes para cubrir con las competencias genéricas y disciplinares planteadas en el Plan de estudios 2015 de la Licenciatura en Historia.

El enfoque y los principios pedagógicos que guían los procesos de enseñanza aprendizaje de esta UA, tienen como referente la corriente constructivista del aprendizaje y la enseñanza, según la cual, el aprendizaje es un proceso constructivo interno que realiza la persona que aprende a partir de su actividad interna y externa y, por intermediación de un facilitador que propicia diversas situaciones de aprendizaje para facilitar la constitución de aprendizajes significativos contextualizando el conocimiento.

Por tanto, la selección de métodos, estrategias y recursos de enseñanza aprendizaje está enfocada a cumplir los siguientes principios:

- El uso de estrategias motivacionales para influir positivamente en la disposición de aprendizaje de los estudiantes.
- La activación de los conocimientos previos de los estudiantes a fin de vincular lo que ya sabe con lo nuevo que va a aprender.
- Proponer diversas actividades de aprendizaje que brinden al estudiante diferentes oportunidades de aprendizaje y representación del contenido.
- Favorecer la contextualización de los contenidos de aprendizaje mediante la realización de actividades prácticas, investigativas y creativas.

Los métodos más utilizados en la UA son el deductivo e induktivo para intentar lograr un mayor entendimiento de los contenidos, complementándose la enseñanza con el uso de recursos como: documentales, películas, diapositivas, además de utilizar técnicas didácticas como: encuadre, lectura comentada, lluvia de ideas, expositiva, debate, aprendizaje basado en problemas, etc. Por la naturaleza del curso el espacio será siempre el aula.



FACULTAD DE HUMANIDADES



III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular

Núcleo de formación: Sustantivo

Área Curricular: Historia

Carácter de la UA: Obligatoria

IV. Objetivos de la formación profesional.

Objetivos del programa educativo de la Licenciatura en Historia:

Formar profesionales de la Historia para la investigación, docencia, difusión y divulgación histórica con sólidos conocimientos, habilidades y un alto sentido de responsabilidad, capaces de:

- Plantear problemas, identificar y discriminar entre los diferentes tipos de testimonios para construir sus fuentes con las cuales formule modelos explicativos del proceso histórico.
- Diseñar programas y cursos de Historia en sus diversas modalidades en los niveles medio y superior.
- Desarrollar habilidades docentes para la enseñanza formal y no formal de la Historia.
- Difundir el conocimiento histórico, apoyado en las herramientas, tecnológicas, metodológicas y didácticas, para la comunicación eficiente de sus hallazgos, frente a públicos especializados y audiencias convencionales.
- Trabajar de manera colaborativa con especialistas de otras áreas a fin de posibilitar el trabajo inter y multidisciplinario.
- Interpretar su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado; valorando las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género.

Objetivos del núcleo de formación sustantivo:

Desarrollar en el alumno el dominio teórico, metodológico y axiológico del campo de conocimiento donde se inserta la profesión.

Comprenderá unidades de aprendizaje sobre los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para dominar los procesos, métodos y técnicas de trabajo; los principios disciplinares y metodológicos subyacentes; y la elaboración o preparación del trabajo que permita la presentación de la evaluación profesional.



Objetivos del área curricular de Historia:



Explicar los conocimientos sobre el proceso histórico, desde la creación de la cultura hasta lo que va del presente siglo, derivado de la producción historiográfica más sobresaliente relacionando sincrónicamente y diacrónicamente el acontecer.

V. Objetivos de la unidad de aprendizaje Historia de Asia siglos XIX y XXI.

Distinguir aspectos importantes de las culturas asiáticas, la intervención europea en Asia, la conformación de nuevos Estados, movimientos sociales y armados y la expansión económica de China y Japón.

VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje y su organización.

Unidad 1. Asia: sus inicios hasta principios del siglo XIX

Objetivo: Conoce las características generales que configuran el continente asiático, de manera breve y puntual.

Contenidos:

- Factores geográficos
- Fuentes historiográficas
- Religiones: Budismo, Hinduismo, Confucianismo, Islam
- Aspectos generales de China y Japón hasta el siglo XIX
- Colonialismo europeo: España, Portugal, Holanda, Inglaterra y Francia

Métodos, estrategias y recursos educativos

- Método Inductivo – deductivo
- Técnicas
 - Encuadre
 - Preguntas exploratorias
 - Exposición
 - Mapa cognitivo de aspectos comunes
- Recursos
 - Proyector de distancias cortas
 - Laptop
 - Pintarrón

Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
ENCUADRE: Para presentar los objetivos, secuencia de contenidos,	EXPOSICIÓN: Presentar y explicar los conceptos fundamentales de la UJA.	MAPA COGNITIVO DE ASPECTOS COMUNES. representación gráfica de





UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de MéxicoFacultad de Humanidades
Licenciatura en Historia
Reestructuración, 2015

metodología y criterios de evaluación de la UA.	A2. Lectura a profundidad para detectar las ideas centrales en el texto, además de tomar notas personales (fichas de trabajo) y enriquecer los contenidos. DIALOGOS SIMULTÁNEOS: promueve la participación grupal mediante la conversación de pares y el intercambio de ideas. A3. Presenta reportes o comentarios con la finalidad de reafirmar lo aprendido	una serie de ideas, conceptos y temas con un significado y sus relaciones, enmarcando éstos en un esquema o diagrama. A4. Realizar el mapa cognitivo de aspectos comunes en donde se realice una comparación y diferencias de aspectos como religión, China - Japón, colonialismo europeo.
2 (Hrs.)	10 (Hrs.)	2 (Hrs.)

Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)

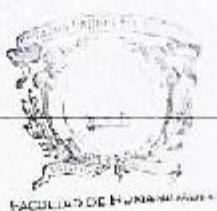
Escenarios	Recursos
Aula	Lecturas

Unidad 2. Asia en el siglo XIX**Objetivo:** Explica la injerencia exterior y sus transformaciones modernizadoras.**Contenidos:**

- Colonialismo exterior: Inglaterra, Francia, Holanda y EE. UU.
 - Transformaciones internas:
 - Japón: Revolución Meiji 1868
 - China: intervenciones occidentales, guerras del opio, Revolución Taiping
 - India y la influencia inglesa
 - Asia sudoriental: Indonesia, Malasia e Indochina

Métodos, estrategias y recursos educativos

- Método simbólico o verbalístico
- Método colectivo
- Técnicas
 - Lluvia de ideas
 - Exposición



FACULTAD DE HUMANIDADES



- Diálogos simultáneos
- Cuadro comparativo
- Recursos
 - Proyector de distancias cortas
 - Laptop
 - Pintarón
 - Documental

Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
L1. LLEGADA DE IDEAS: Hacer notar la importancia de la UA en el plano profesional a través del método inductivo – deductivo. AS. A través de su participación el alumno da conocer sus ideas, conocimientos previos y puntos de vista.	EXPOSICIÓN: Brinda la explicación sobre la intervención extranjera y las transformaciones internas en Asia en el siglo XIX. DIÁLOGOS SIMULTÁNEOS: Promueve la participación grupal mediante la conversación en pares y el intercambio de ideas. AS. Participa en el diálogo simultáneo con preguntas, dudas y comentarios fundamentados	CUADRO COMPARATIVO O MATRIZ DE INDUCCIÓN: estrategia que permite identificar las semejanzas y diferencias de dos o más objetos o eventos para llegar finalmente a conclusiones. A7. Presentar el cuadro comparativo o matriz de inducción en donde se realice el análisis de la intervención imperialista de Europa occidental y la manera de enfrentarla que tuvieron los principales países asiáticos.
2 (Hrs.)	12 (Hrs.)	2 (Hrs.)

Escenario y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)

Escenarios	Recursos
Aula	Lecturas, documentales

Unidad 3. Asia en los siglos XX y XXI

Objetivo: Analiza las regiones o países de mayor relevancia social y económica del continente asiático para entender su importancia en el panorama mundial actual.

Contenidos:





UAEM

Universidad Autónoma
del Estado de México

Facultad de Humanidades:
Licenciatura en Historia
Reestructuración, 2015



- Movimientos de independencia en el sudeste asiático: Indonesia, Indochina, Malasia, Filipinas
- India:
 - Lucha de independencia
 - Economía, sociedad y política a partir de su independencia
- China:
 - Relaciones comerciales (inversiones extranjeras)
 - Movimientos nacionalistas
 - Revolución China 1949
 - Actualidad
- Japón
 - Política expansionista
 - Papel en las guerras mundiales
 - La bomba atómica
 - Después de la guerra hasta la actualidad
- Corea: aspectos generales del siglo XX y XXI
- Rusia: aspectos generales del siglo XX y XXI
- Asia central: aspectos generales del siglo XX y XXI
- Medio oriente:
 - Petróleo
 - Guerra en Siria
 - Conflicto árabe - israelí

Métodos, estrategias y recursos educativos

- Método analógico o comparativo
- Técnicas
 - Pregunta detonadora
 - Organizador previo
 - Lectura comentada
 - Aprendizaje basado en problemas/competencia de problema solución: texto argumentativo
 - Diálogos simultáneos/ preguntas
- Recursos
 - Proyector de distancias cortas
 - Laptop
 - Pintarrón

Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
--------	------------	--------



FACULTAD DE HUMANIDADES



PREGUNTA DETONADORA: Parte de una idea clave para abrir la discusión con los alumnos A8 Participa exponiendo sus ideas, conocimientos y dudas sobre el tema	ORGANIZADOR PREVIO: Información de tipo introductorio y contextual. Tiene un puente cognitivo entre la información nueva y la previa. Como inciden en la sociedad asimismo los grandes cambios que vive Europa (las dos guerras mundiales, la Guerra Fría, neoliberalismo) y cómo reaccionan ante dichos procesos. A9 Identifica un problema y plantea alternativas de solución, con argumentos válidos y concretos para elaborar un reporte. LECTURA COMENTADA: Analizar conceptos o situaciones. A10 . Debate las ideas principales de las lecturas utilizadas en la UA	APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS/ COMPETENCIA DE PROBLEMA SOLUCIÓN: TEXTO ARGUMENTATIVO: identifica lo que trataremos como problema (s) para después analizar y definir los elementos significativos que constituyen un problema para resolverlo con criterio y de forma efectiva; <i>siempre partiendo de situaciones que existen en la realidad.</i> Nuestra solución puede enfocarse en detectar las rupturas que existen en nuestro problema; o la solución puede implicar el bloqueo de la causa de un problema. A11 . Escrito realizado en equipos en donde se presente uno de los temas contemplados en el UC, en donde se sigan los criterios de un problema-solución. A12 . Debate/ preguntas: en equipos se realizan preguntas que deben explicar los integrantes del equipo que presentó el trabajo escrito con el tema escogido.
2 (Hrs.)	26 (Hrs.)	4 (Hrs.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
Aula		 <small>FACULTAD DE HUMANIDADES</small>

VII. Acervo bibliográfico

**Básico:**

- Anguiano, E. (2001). *China contemporánea: la construcción de un país (desde 1949)*. México: Colegio de México, Programa de Estudios APEC, Centro de Estudios de Asia y África.
- Bianco, L. (1976). *Historia Universal, Siglo XXI, Volumen 33, Asia Contemporánea*. Madrid: Siglo XXI, México, España, Argentina.
- Bolton Beja, F. (2000). *China: su historia y cultura hasta 1800*. México: El Colegio de México, Centro de estudios de Asia y África.
- Chesneaux, J. (1969). *Asia Oriental en los siglos XIX-XX*. Barcelona: Labor.
- Ferro, M. (2007). *Cómo se cuenta la historia a los niños en el mundo entero*. México: FCE.
- Frarke, H. (2000). *El imperio chino*. México: Siglo XXI, No. 19.
- Hall, J. W. (1997). *El imperio japonés*. México: Siglo XXI.
- Hambly, G. (1989). *Asia central*. México: Siglo XXI.
- Historia Universal, Siglo XVI, Volumen 33, Asia Contemporánea* 1976 Madrid Siglo XXI. México, España, Argentina.
- Iberoamericana, U. (1984). *Descolonización en Asia y África*. México: Universidad Iberoamericana.
- León Martínez, J. L. (2009). *Historia mínima de Corea*. México: El Colegio de México, Centro de estudios de Asia y África.
- Maura, F. (1968). *La expansión europea (1600-1870)*. Barcelona: Labor.
- Mesa, L. (2007). *Medio Oriente: perspectivas sobre su cultura e historia*. México: El Colegio de México, Centro de estudios de Asia y África.
- Miège, J.-L. (1980). *Expansión europea y descolonización de 1870 a nuestros días*. Barcelona: Labor.
- Michitoshi, T. (1982). *Japón después del milagro*. México: El Colegio de México.
- Michitoshi, T., Knauth, L., & Tanaka, M. (1992). *Política y pensamiento político en Japón, 1868-1925*. México: El Colegio de México, Centro de Estudios de Asia y África.





Rubio Díaz Leal, L. (2008). *China y Japón: modernización económica, cambio político y posicionamiento mundial*. México: Miguel Ángel Portúa.

Smith, H. (Sexta edición, 2011). *Las religiones del mundo; Hinduismo, budismo, taoísmo, confucionismo, judaísmo, cristianismo, islamismo y religiones tribales*. Kátrin.

Takafusa, N. (1990). *Economía japonesa: estructura y desarrollo*. México: El Colegio de México, Centro de Estudios de Asia y África, .

Tanaka, M. (2011). *Historia mínima de Japón*. México: El Colegio de México.

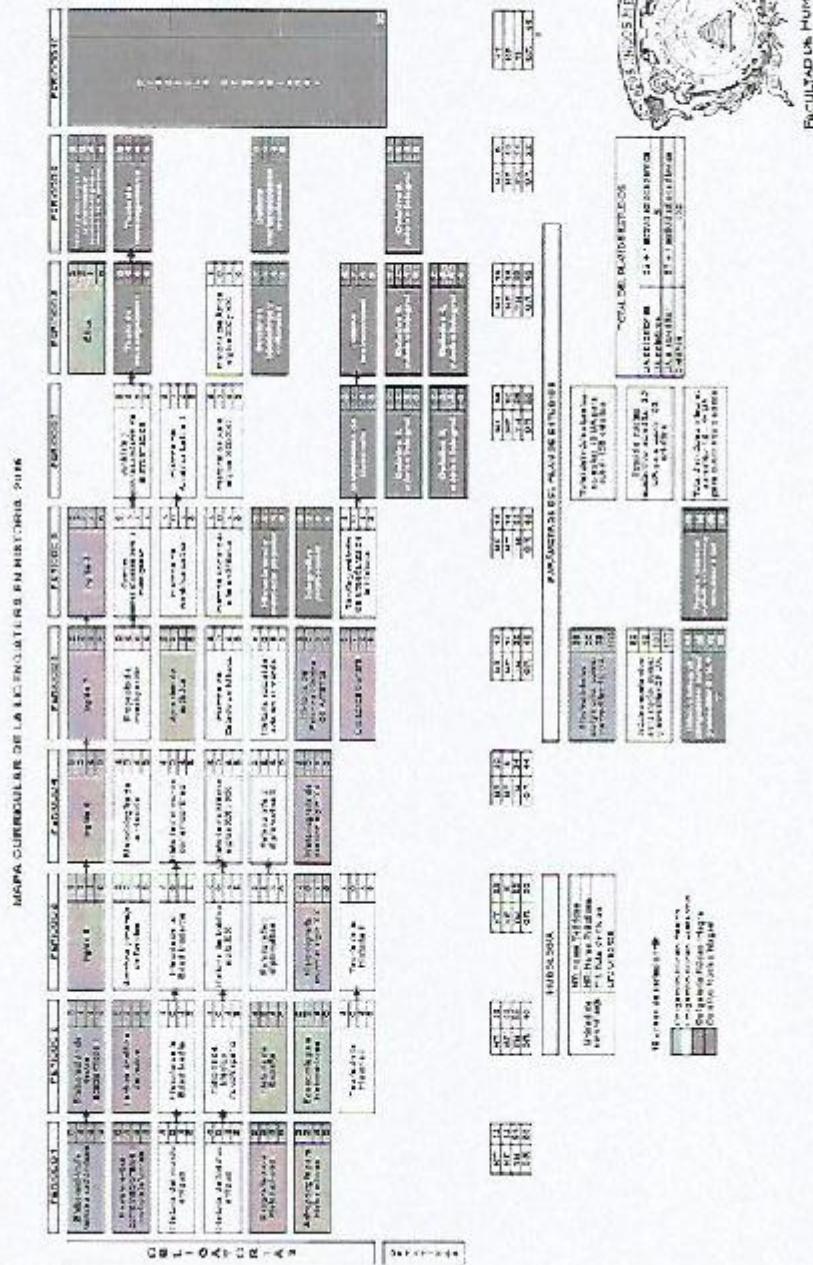
BASES DE DATOS

UAEM, B. d. (s.f.). *Universidad Autónoma del Estado de México*. Obtenido de <http://www.uaemex.mx/bibliotecadigital/contador/basesdedatos1.php>

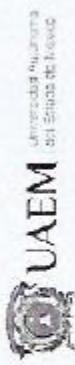




VIII. Mapa curricular



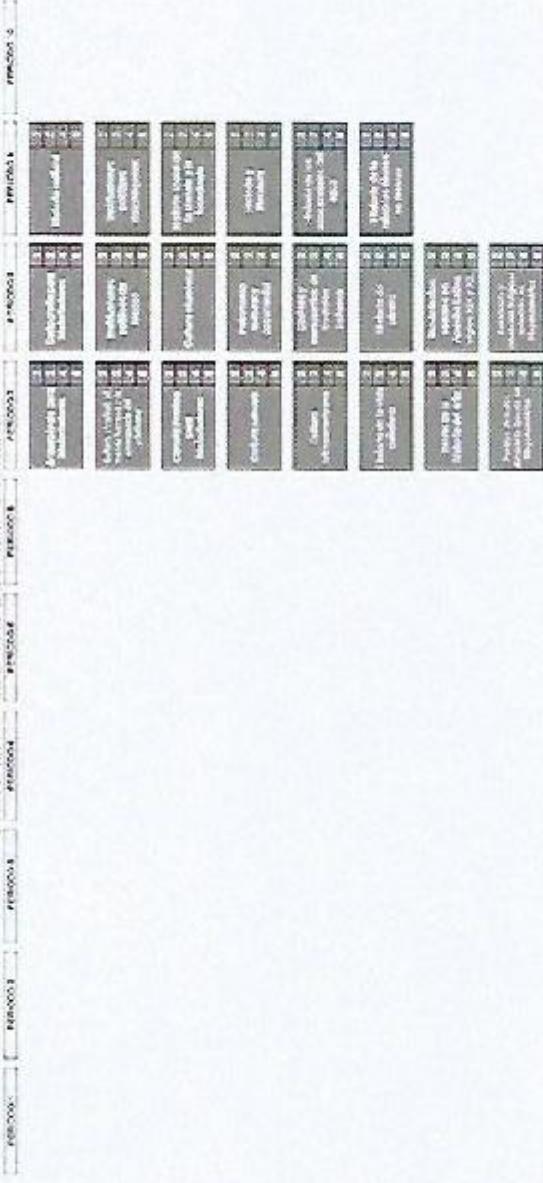
EIGHTH-DAY HANUKKAH



Facultad de Humanidades
Licenciatura en Historia

Reestructuración, 2015

MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN HISTORIA 2016



FACULTAD DE HUMANIDADES