

Universidad Autónoma del Estado de México
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Ciencias de la Información Documental



Guía pedagógica:

**Metodología para la investigación en ciencias de la
información documental**

Elaboró: Mtro. Ariel Sánchez Espinoza Fecha: Julio 2019

Fecha de
aprobación

H. Consejo académico
09 JUL 2019



Consejo de Gobierno

09 JUL 2019

FACULTAD DE HUMANIDADES



Índice

	Pág.
I. Datos de identificación	3
II. Presentación de la guía pedagógica	4
III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular	5
IV. Objetivos de la formación profesional	5
V. Objetivos de la unidad de aprendizaje	6
VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización	6
VII. Acervo bibliográfico	11
VIII. Mapa curricular	13





I. Datos de identificación

Espacio educativo donde se imparte **Facultad de Humanidades**

Licenciatura **Licenciatura en Ciencias de la Información Documental**

Unidad de aprendizaje **Metodología para la investigación en ciencias de la información documental** Clave **LCD703**

Carga académica **4** **0** **4** **8**
Horas teóricas Horas prácticas Total de horas Créditos

Período escolar en que se ubica **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9**

Seriación **Ninguna** **Investigación I**
UA Antecedente UA Consecuente

Tipo de Unidad de Aprendizaje

Curso Curso taller
Seminario Taller
Laboratorio Práctica profesional
Otro tipo (especificar)

Modalidad educativa

Escolarizada. Sistema rígido No escolarizada. Sistema virtual
Escolarizada. Sistema flexible No escolarizada. Sistema a distancia
No escolarizada. Sistema abierto Mixta (especificar)

Formación común

Formación equivalente

Unidad de Aprendizaje





II. Presentación de la guía pedagógica

Esta guía pedagógica constituye el instrumento didáctico de la UA de aprendizaje Metodología para la investigación en ciencias de la información documental conforme lo establece el artículo 87 del Reglamento de Estudios Profesionales vigente, es un documento de carácter oficial que modela y detalla la estructura de la UA, los objetivos, la secuencia didáctica de los contenidos establecidos en el plan de estudios y que son esenciales para el logro de los objetivos del programa educativo, así como para el desarrollo de las competencias profesionales que señala el perfil de egreso.

Las guías didácticas son herramientas pedagógicas y normativas de acuerdo a los principios y objetivos de los estudios profesionales, así también con el modelo curricular y el plan de estudios de la carrera. Es una herramienta que planea y sistematiza la labor del docente durante todo un periodo, lo que facilitará su labor frente al grupo.

La Licenciatura en Ciencias de la Información Documental basa su instrumentación en un modelo curricular flexible orientado al desarrollo de competencias para el desarrollo de los programas, guías didácticas y de evaluación que integran su currícula. Una de estas unidades de aprendizaje, es la que aquí se presenta: la guía didáctica de Metodología para la investigación en ciencias de la información documental, ubicada en el núcleo de formación integral, del área de curricular de investigación, de carácter obligatoria y cuyo objetivo es que el discente sea capaz de construir un proyecto de investigación mediante el desarrollo del proceso de la investigación científica que permita plantear un problema en el área informativo documental.

Para cumplir con este objetivo la unidad de aprendizaje se ubica en el séptimo periodo, donde el alumno ya cuenta con saberes sustantivos de la disciplina en materia de la bibliotecología, la archivística y la documentación; así, con la información relacionada con la metodología para la investigación que se le proporcionará en el presente curso, podrá planificar su proyecto de investigación que le permitirá su titulación.

El objetivo de la presente guía es plantear de manera secuencial el desarrollo del proceso para la construcción de su protocolo de investigación a partir de un recorrido teórico conceptual de cada uno de los elementos que integra esta herramienta muy útil para la investigación.

La parte que más consumo de tiempo y atención será la última unidad en la cula con base en lo estudiado el discente invertirá 40 horas en la redacción del protocolo con el acompañamiento del profesor de la unidad de aprendizaje. Al final el discente será capaz de presentar su documento ante un público en un coloquio de trabajos de titulación.





Finalmente, se invertirán 40 horas efectivas a la asesoría personalizada con los discentes para la construcción de sus protocolos de investigación

III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular

Núcleo de formación:	Integral
Área Curricular:	Investigación
Carácter de la UA:	Obligatoria

IV. Objetivos de la formación profesional.

Objetivos del programa educativo:

Formar profesionales altamente calificados en materia de procesos documentales, que resuelvan las necesidades sociales con un conocimiento profundo y sólido de las teorías, métodos y técnicas del fenómeno informativo documental, a través de:

- Destacar las teorías, métodos y prácticas del fenómeno informativo documental para aplicar los procesos documentales en la solución de problemas.
- Desarrollar habilidades pedagógicas y didácticas que habiliten al alumno para la práctica docente en los ámbitos de intervención profesional relacionados directamente con la disciplina.
- Investigar en materia de información documental con el objeto de fortalecer la disciplina y la profesión mediante la consolidación de líneas de generación y aplicación del conocimiento innovador.
- Difundir la investigación científica generada por miembros de la comunidad académica mediante mecanismos de vanguardia disponibles dentro y fuera de la propia universidad para contar de manera tangible con elevados indicadores de producción científica.
- Aplicar las tecnologías de la información y comunicación a través de su conocimiento, evaluación y su instrumentación a procesos documentales con el objetivo de eficientar e innovar la práctica documental.

Objetivos del núcleo de formación:

Proporcionar al estudiante una visión integradora-aplicativa de carácter interdisciplinario y transdisciplinario que complementaría y orientaría su formación al permitir opciones para su ejercicio profesional y la iniciación en el proceso de generación y aplicación del conocimiento.





Objetivos del área curricular o disciplinaria:

Desarrollar habilidades en los alumnos para crear y evaluar estudios de diferente tipo y magnitud, que se vinculen a problemas teóricos-prácticos y soluciones pertinentes en las áreas de estudio de la archivística, la bibliotecología y la documentación. Para la configuración de las investigaciones se aplicarán los conocimientos, teorías, métodos y técnicas estudiados en los distintos cursos de la licenciatura y los que se estudien de forma específica en las unidades de aprendizaje que integra el área.

V. Objetivos de la unidad de aprendizaje.

Construir un proyecto de investigación mediante el desarrollo del proceso de la investigación científica que permita plantear un problema en el área informativo documental.

VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización.

Unidad 1. Definición y validación del proyecto de Investigación en el contexto de las Ciencias de la Información Documental		
Objetivo: Establecer los principios que sustenten un proyecto de investigación		
Contenidos:		
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del tema y sus delimitaciones: temporal y espacial. • Ámbito de influencia: archivístico, bibliotecológico, documental. • Estado de la cuestión y validación del tema de investigación. 		
Métodos, estrategias y recursos educativos		
Los métodos, estrategias y recursos empleados en la UA, tienen el propósito de generar situaciones de aprendizaje diversificadas y dinámicas, acorde con el nuevo perfil del discente, de tal forma que facilite la adquisición, integración y transferencia de lo aprendido.		
Actividades de enseñanza y de aprendizaje		
Inicio	Desarrollo	Cierre
A1. Encuadre del curso A2. Elaboración de matriz, qué sé?, qué deseo aprender? (se deja pendiente la columna de que aprendí?)	A.3 Discusión sobre el papel de la investigación en las CID A.4 Clase magistral entorno a las corrientes metodológicas del proceso de la investigación en las Humanidades. A.5 Lectura crítica del documento <i>Sampieri (2008)</i>	Con base en lo estudiado el alumno: A.8 Elegirá de un tema para la identificación de un problema de investigación. Según rúbrica. A.9 Realizará la delimitación del posible problema de investigación





	<p>http://www.uap.edu.pe/intranet/fac/material/02/20102BV020102418020108011/20102BV02010241802010801118251.pdf</p> <p>A.5 Análisis y discusión de la lectura</p> <p>A.6 Clase magistral sobre: Estado del arte, estado de la cuestión y estado del conocimiento</p>	<p>A.10 Integrará una bibliografía de al menos 10 fuentes monográficas y 10 artículos científicos y/o académicos sobre su tema de investigación.</p>
4(Hrs.)	12(Hrs.)	4(Hrs.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
<p>Aula dentro de la Facultad de Humanidades</p> <p>Salas de cómputo</p> <p>Biblioteca IMA de la Facultad de Humanidades</p>		<p>Aula</p> <p>Computadora y cañón</p> <p>Presentación ppt</p> <p>León Ana (2015). Cómo hacer un estado de la Cuestión. España: UNIR.Universidad de la Rioja.</p> <p>Sampieri, R. (2015). Metodología de la Investigación. http://www.uap.edu.pe/intranet/fac/material/02/20102BV020102418020108011/20102BV02010241802010801118251.pdf</p> <p>Cómo surgen las ideas de investigación? (2006). En: Hernández Sampieri, Carlos Fernández-Collado, Pilar Baptista Lucio. México: McGraw-Hill. 850 pp.</p>

Unidad 2. Enfoque de un proyecto de investigación: cualitativo, cuantitativo, mixto
Objetivo: Delimitar la tendencia de la investigación
<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientación cualitativa. • Tendencia cuantitativa. • Enfoque mixto. • Semejanzas y divergencias entre los enfoques cualitativo y cuantitativo.
Métodos, estrategias y recursos educativos
Los métodos, estrategias y recursos empleados en la UA, tienen el propósito de generar situaciones de aprendizaje diversificadas y dinámicas, acorde con el nuevo perfil del





discente, de tal forma que facilite la adquisición, integración y transferencia de lo aprendido.

Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>A.1 Encuadre de la Unidad de desempeño</p> <p>A.2 Lluvia de ideas sobre los métodos de investigación cualitativos y cuantitativos</p>	<p>A. 3 Clase magistral sobre los métodos de investigación cualitativo y cuantitativo</p> <p>A. 4 Los discentes observarán para su posterior análisis en el aula el video "Las variables cualitativas y cuantitativas" https://www.youtube.com/watch?v=nCszHELuwXk</p> <p>A.5 Los alumnos representarán las diferencias entre el método de investigación cualitativo y el cuantitativo por medio de un esquema gráfico.</p> <p>A.5 Los alumnos resumirán los diversos métodos de investigación según su propósito, las técnicas y los instrumentos aplicados en dichos estudios, a través de la realización de una reseña de los productos científicos seleccionados, a saber:</p> <p>Método cualitativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etnometodología. • Método biográfico. • Método hermenéutico. • Estudio de casos. • Investigación-Acción. • Etnografía. <p>Método cuantitativo</p> <p>A.6 Discusión y análisis de</p>	<p>A.7 Los alumnos argumentarán la importancia del método de investigación cualitativo a los estudios del ámbito de las CID a través de un ensayo..</p> <p>A.8 Los alumnos argumentarán el propósito y la posible aplicación de un método de investigación cuantitativo a los estudios del ámbito de las CID a través de un ensayo.</p>





	tema de métodos cuantitativos de acuerdo a la antología proporcionada.	
4(Hrs.)	12(Hrs.)	4(Hrs.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
<p>Aula dentro de la Facultad de Humanidades</p> <p>Salas de cómputo</p> <p>Biblioteca IMA de la Facultad de Humanidades</p>		<p>Apuntes, Antología</p> <p>Presentación PPT</p> <p>Video: "Las variables cualitativas y cuantitativas" https://www.youtube.com/watch?v=nCszHELuwk</p> <p>Hernández Sampieri, Carlos Fernández-Collado, Pilar Baptista Lucio (2015). ¿De qué depende que una investigación se inicie como exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa? México: McGraw-Hill.</p> <p>Hernández, S.R. (2014) Metodología de la Investigación. Disponible en: http://www.uap.edu.pe/intranet/fac/material/02/20102BV020102418020108011/20102BV02010241802010801118251.pdf Consultado 12 de junio de 2018.</p>

Unidad 3. Composición de los elementos de un proyecto de investigación
Objetivo: Integrar un proyecto de investigación y diseñar su presentación formal
<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulación del problema de investigación. • Establecimiento de hipótesis. • Justificación de la investigación. • Enunciación de los objetivos de la investigación. • Propuesta metodológica. • Formulación de estructuras temáticas lógicas y coherentes. • Integración de los elementos de un proyecto de investigación: presentación y redacción.
Métodos, estrategias y recursos educativos
Los métodos, estrategias y recursos empleados en la UA, tienen el propósito de generar





situaciones de aprendizaje diversificadas y dinámicas, acorde con el nuevo perfil del discente, de tal forma que facilite la adquisición, integración y transferencia de lo aprendido.

Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>A.1 Lluvia de ideas sobre lo que es un protocolo de investigación.</p> <p>A. 2 Exposición por equipos de lo que espera que sea un protocolo de investigación.</p>	<p>A.3 Clase magistral sobre la morfología e importancia del protocolo de investigación</p> <p>A.4 Lectura del documento "How to choose a good scientific problem"</p> <p>A.5 Discusión de la lectura (antología). Cómo se redacta un problema de investigación.</p> <p>A.6 Elaboración de un trabajo de síntesis del documento</p> <p>A.7 El discente aplicará una metodología a partir de preguntas de trabajo un problema de investigación</p> <p>A.7 Con base en lo leído en fuentes documentales el discente redactará un esbozo de su hipótesis o al menos una pregunta de investigación, con algún método estudiado, el esquema de árbol, por ejemplo.</p> <p>A.8 Se asesorará a los alumnos sobre la redacción de sus objetivos y justificación de su trabajo de investigación.</p> <p>A.9 Clase magistral sobre</p>	<p>A.10 Con los elementos contruidos a lo largo del curso el discente integrará su protocolo de investigación y lo presentará en el coloquio de final de curso.</p>





	la metodología en trabajos de investigación científica.	
2(Hrs.)	16(Hrs.)	6(Hrs.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
Aula dentro de la Facultad de Humanidades Salas de cómputo Biblioteca IMA de la Facultad de Humanidades		Apuntes, Antología Presentación PPT Bibliografía del curso Alon, Uri (2009). How to choose a good scientific problema. En molecular Cell. Hernández Sampieri, Carlos Fernández-Collado, Pilar Baptista Lucio (2015). ¿De qué depende que una investigación se inicie como exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa? México: McGraw-Hill. Hernández, S.R. (2014) Metodología de la Investigación. Disponible en: http://www.uap.edu.pe/intranet/fac/material/02/20102BV020102418020108011/20102BV02010241802010801118251.pdf Consultado 12 de junio de 2018.

VII. Acervo bibliográfico

Básico:

¿Cómo surgen las ideas de investigación? (2006). En: Hernández Sampieri, Carlos Fernández-Collado, Pilar Baptista Lucio. México: McGraw-Hill. 850 pp.

Hernández Sampieri, Roberto (2008). *Metodología de la investigación*. Disponible en: <http://www.uap.edu.pe/intranet/fac/material/02/20102BV020102418020108011/20102BV02010241802010801118251.pdf> Consultado el 20 de junio de 2018.

Hernández Sampieri, Carlos Fernández-Collado, Pilar Baptista Lucio (2015). *¿De qué depende que una investigación se inicie como exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa?* México: McGraw-Hill. 850 pp.

Escofet, Anna, Pilar Fogueiras, Ester Luna, Berta Palou. (2016). "Elaboración y validación de un cuestionario para valoración de proyectos de aprendizaje-servicios". En: *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 21, núm. 70, pp. 929-949. Disponible: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14046162013>





Gareca, Daniel A., Gestal, Leandro I. et. al. (2015). "Investigación documental sobre escritura académica en tres universidades nacionales. Período 1990-2011". En *Anuario de Investigaciones*, vol. XIX, 2012, pp. 329-333.

Disponible: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=369139948034>

Hernández Pacheco, Diana Quezada Escamilla. (2016). Los recursos humanos en las bibliotecas públicas de México: una investigación exploratoria. En *Investigación Bibliotecológica*, vol. 30, núm. 68, enero/abril, pp. 17-49.

Hernández, S.R. (2014) Metodología de la Investigación. Disponible en: <http://www.uap.edu.pe/intranet/fac/material/02/20102BV020102418020108011/20102BV02010241802010801118251.pdf> Consultado 12 de junio de 2018.

León Ana (2015) *Cómo hacer un estado de la Cuestión*. Universidad de la Rioja. España, UNIR.

Ramiro Garrido, Andreí y Juan José Calva González. (2015). "Los estudios de usuarios sobre el fenómeno de las necesidades de información: análisis del periodo 2000-2012". En *Bibliotecas, web 2.0 y teoría sobre usuarios* / coord. Juan José Calva González. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, 219 pp.

Sampieri, R. (2015). Metodología de la Investigación. Disponible en: <http://www.uap.edu.pe/intranet/fac/material/02/20102BV020102418020108011/20102BV02010241802010801118251.pdf>. Consultado: 12/06/2018

Sierra Escobar, Luis Fernando; Giraldo, Diana Carolina. (2015). "La terminología archivística en Colombia: investigación documental y lexicométrica". En: *Revista Interamericana de Bibliotecología*. Vol. 33, núm. 2, julio-diciembre. pp. 401-419. Disponible: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179015630006>

Alon, Uri (2009). *How to choose a good scientific problem*. En molecular Cell.

Villaseñor Rodríguez, Isabel. (2015). "Un nuevo usuario de la información: el usuario 2.0" En *Bibliotecas, web 2.0 y teoría sobre usuarios* / coord. Juan José Calva González. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, 219 pp.

Complementario:

López Yepes, José, María Teresa Fernández Bajón y Judith Prat Sedeño. (2005). "Criterios de evaluación de las tesis doctorales en Bibliotecología y estudios de la Información: situación en España". En: *Memoria del XXII Coloquio de Investigación Bibliotecológica y de la Información: Sociedad, Información y Bibliotecas*. / Comp. Juan José Calva González y Filiberto Felipe Martínez Arellano. México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 249 pp.



