

Universidad Autónoma del Estado de México
Facultad de Química
Licenciatura en Química



INGLÉS 5

Guía de Evaluación del Aprendizaje

Elaboró: M.N.T.A.E.SARA ANANNY ITURBE
PEÑALOZA Fecha: JUNIO,
2018

Fecha de
aprobación

H. Consejo académico

H. Consejo de Gobierno



Índice

	Pág.
I. Datos de identificación	2
II. Presentación de la guía de evaluación del aprendizaje	3
III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular	5
IV. Objetivos de la formación profesional	5
V. Objetivos de la unidad de aprendizaje	6
VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y actividades de evaluación	7
VII. Mapa curricular	23



II. Presentación de la guía de evaluación del aprendizaje

1. Describir el propósito de la guía de evaluación del aprendizaje con base al Reglamento de Estudios Profesionales (2007).

Conforme lo establece el Artículo 89 del Reglamento de Estudios Profesionales vigente, la presente Guía de Evaluación del Aprendizaje es el documento normativo que contiene los criterios, instrumentos y procedimientos a emplear en los procesos de evaluación de los estudios realizados por los alumnos. Se caracteriza por lo siguiente:

- a) Sirve de apoyo para la evaluación en el marco de la acreditación de los estudios, como referente para los alumnos y personal académico responsable de la evaluación.
- b) Es un documento normativo respecto a los principios y objetivos de los estudios profesionales, así como en relación con el plan y programas de estudio.

2. Describir el alcance de las actividades e instrumentos de evaluación, con relación a los contenidos de aprendizaje.

Es a través de la evaluación que el docente acredita el grado en que los estudiantes cuentan con los conocimientos, habilidades y actitudes requeridos en cada etapa formativa a fin de cumplir con los objetivos educativos y contribuir al desarrollo de las competencias profesionales indicadas en el perfil de egreso.

En este sentido es responsabilidad del docente realizar una evaluación objetiva y justa considerando tanto los objetivos de aprendizaje establecidos como el nivel de desempeño logrado por el estudiante en la realización de sus actividades de aprendizaje. Estas actividades aportan evidencias sobre el estado del aprendizaje logrado por el estudiante, y serán valoradas a través de criterios de desempeño específicos, descritos en instrumentos como listas de cotejo, rúbricas y cuestionarios (exámenes).

El diseño de la presente guía de evaluación se orienta a realizar las siguientes funciones:

- Identificar si los estudiantes cuentan con los conocimientos o habilidades necesarios para los nuevos aprendizajes.
- Realizar ajustes a la metodología de enseñanza y de aprendizaje desde el inicio, a partir de los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica.
- Verificar el avance de los estudiantes según su desempeño, para ofrecer apoyo y estimular el esfuerzo.
- Facilitar los sistemas de apoyo que requiera el estudiante para alcanzar los niveles de logro deseados.

La evaluación será de tipo diagnóstica, formativa y sumativa, por ello se seleccionaron, entre todas las actividades planeadas en la Guía Pedagógica, sólo aquellas que se consideraron más significativas, y que ofrecen mayor evidencia sobre el aprendizaje.



III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular

Núcleo de formación	BASICO
Área Curricular	
Carácter de la UA	OBLIGATORIA

IV. Objetivos de la formación profesional

Formar y capacitar profesionales de la Química con bases humanísticas, científicas y tecnológicas mediante el conocimiento y comprensión de los principios y fundamentos de las Matemáticas y las Ciencias Naturales para lograr las competencias propias de la Disciplina (Química Orgánica, Química Inorgánica, Química Analítica, y Físicoquímica), y de la Química aplicada en cuatro posibles orientaciones (Química de Materiales, Química Sustentable, Química Computacional y Química Industrial); desarrollando habilidades superiores del pensamiento, para que aplicando las metodologías apropiadas sean capaces de resolver problemas inherentes a su profesión, reforzando actitudes y valores para que con ética y excelencia, promuevan su superación, la mejora de su entorno y como consecuencia se incremente la calidad de vida de los habitantes del país.

Intervenir y decidir en la evaluación, investigación, desarrollo, solución de problemas, aplicación y uso de tecnologías y métodos relacionados con:

- Garantizar la calidad de procesos de transformación de la materia, con énfasis en ciencia de materiales, ciencias ambientales, química computacional y/o en el campo industrial.
- Trabajar en forma autónoma con iniciativa y espíritu emprendedor, así como desarrollar una comunicación efectiva al participar en equipos de trabajo inter y multidisciplinarios para el logro de objetivos comunes, en beneficio de la sociedad y la preservación del ambiente.
- Aplicar los principios y fundamentos de las matemáticas, las ciencias naturales y de la disciplina -Química Orgánica, Química Inorgánica, Química Analítica y Físicoquímica-, y de la química aplicada en cuatro posibles orientaciones -Química de los Materiales, Química Sustentable, Química Computacional, o Química Industrial-.
- Desarrollar habilidades para el manejo de instrumentos y equipos que se utilizan en el campo de la química, comprometiéndose en el desempeño de su profesión con ética y excelencia.

Objetivos del Núcleo de Formación Básico

Promover en el alumno/a el aprendizaje de las bases contextuales, teóricas y filosóficas de sus estudios, la adquisición de una cultura universitaria en las ciencias y las humanidades, y el desarrollo de las capacidades intelectuales indispensables para la preparación y ejercicio profesional, o para diversas situaciones de la vida personal y social.



Objetivos del área curricular de Inglés

Establecer las bases comunicativas que le permitan al alumno desarrollar sus habilidades de lectura, expresión oral, comprensión auditiva y expresión escrita desarrollando competencias expresivas (orales y escritas) en inglés con la finalidad de interactuar y desenvolverse con relativa facilidad en los ámbitos personal, laboral y académicos internacionales.

V. Objetivos de la unidad de aprendizaje.

Conocer y aplicar los conocimientos básicos para comunicarse en el idioma inglés, en sus formas oral y escrita, en situaciones como: comprensión de reglas, experiencias y hábitos, presentes y pasados, siguiendo secuencias lógicas, restricciones y obligaciones, solicitud y concesión de permisos, referencia a sucesos significativos, comprensión y expresión de relaciones de causa y efecto, comprensión de ideas centrales en un discurso oral y escrito; así como detalles relacionados con información personal, secuencia de eventos y descripción de lugares.

VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje y su organización.

Unidad 1. Expresiones en tiempos presentes.		
Objetivo: Comprender y expresar información en la que se describan hechos, hábitos, rutinas, acciones en progreso y se narren experiencias.		
1 Expresiones en tiempos presentes.		
1.1 Hechos, hábitos y rutinas.		
1.2 Acciones en progreso y acciones por llevarse a cabo		
1.3 Acciones reiterativas que tienen repercusiones en el presente.		
2 Consideraciones para el uso de tiempos presentes.		
2.1 Frecuencia con que un hecho se lleva a cabo (adverbios de frecuencia)		
2.2 Estados y acciones.		
2.3 Negación y formulación de preguntas.		
2.4 Pronunciación y entonación de expresiones comunes en tiempo presente.		
3 Uso de la lengua en el ámbito académico y laboral.		
Actividad de aprendizaje	Evidencia	Instrumentos
1. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual	1. Ejercicio de comprensión auditiva.	Elementos necesarios para plantear el contexto: textos,



<p>compruebe que ha comprendido las ideas principales e información específica de un discurso hablado que gire en torno a la descripción de rutinas, acciones en progreso, hábitos saludables y dañinos, actividades de esparcimiento o experiencias recientes y reiterativas.</p> <p>2. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual compruebe que ha comprendido las ideas principales e información específica de un discurso escrito que gire en torno a la descripción de rutinas, acciones en progreso, hábitos saludables y dañinos, actividades de esparcimiento o experiencias recientes y reiterativas.</p> <p>3. El alumno resolverá un ejercicio en el que ponga a prueba sus conocimientos sobre la estructura y función del presente simple, presente continuo y presente perfecto, adverbios de frecuencia y conectores de uso común en la descripción de situaciones presentes en contexto.</p> <p>4. El alumno participará en una discusión, un diálogo o hará una</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Ejercicio de comprensión escrita. 3. Ejercicio de uso de la lengua. 4. Diálogo (role play), debate o presentación. 5. Formato lleno, carta informal, artículo corto describiendo alguna situación que requiera el uso de tiempos presentes o un texto con la descripción de las acciones plasmadas en una imagen. 6. Ejercicio de pronunciación. 7. Ejercicio de vocabulario. <p>*Todos los ejercicios deberán estar contextualizados, es decir, deberán desarrollarse en torno a algún tema de utilidad, actualidad y/o de interés y para los estudiantes y pertinente para los objetivos lingüísticos y comunicativos que se plantean en la unidad.</p>	<p>imágenes, videos, recursos multimedia, formatos, audios, guiones de diálogos, etc.</p> <p>Rúbricas de evaluación para las habilidades oral y escrita.</p> <p>Clave de respuestas para los ejercicios de comprensión auditiva, comprensión escrita, uso de la lengua, pronunciación y vocabulario.</p>
--	---	--



<p>presentación en que se describan al menos dos de las siguientes situaciones:</p> <ul style="list-style-type: none">• La rutina propia o de algún personaje célebre.• Hábitos saludables y dañinos o actividades de esparcimiento.• Eventos en progreso basados en imágenes.• Experiencias recientes y reiterativas. <p>5. El alumno elaborará una carta informal, un formato, un artículo corto o una narración en que se describan al menos dos de las situaciones mencionadas en el apartado 4.</p> <p>6. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual identifique pares mínimos de sonidos vocálicos y consonants, así como el acento en sustantivos y adjetivos y distinga entre la entonación de una pregunta, una oración afirmativa y una negativa.</p> <p>7. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual identifique palabras desconocidas e infiera su significado por el contexto.</p>		
---	--	--



Unidad 2. Expresiones en tiempos pasados.		
Objetivo: Comprender y narrar hechos pasados utilizando una variedad de estructuras gramaticales que den coherencia y cohesión al discurso oral y escrito e identificar elementos esenciales para la comprensión de ideas generales y particulares de una narración de eventos pasados.		
<p>1 Expresiones en pasado.</p> <p>1.1 Eventos concluidos</p> <p>1.2 Eventos que estuvieron en progreso en un punto en el pasado.</p> <p>1.3 Eventos que tuvieron lugar en un punto anterior a una acción pasada.</p> <p>1.4 Eventos concomitantes en el pasado.</p> <p>2 Consideraciones para el uso de tiempos pasados.</p> <p>2.1 Elementos que dan secuencia a la narración.</p> <p>2.2 Diversos recursos para expresar un evento pasado.</p> <p>2.3 Negación y formulación de preguntas referentes a un evento pasado.</p> <p>2.4 Pronunciación y entonación de expresiones comunes en tiempo pasado.</p> <p>3 Uso de la lengua en el ámbito académico y laboral.</p>		
Actividad de aprendizaje	Evidencia	Instrumentos
<p>1. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual compruebe que ha comprendido los hechos principales y su secuencia, así como información específica de la narración oral de evento pasado.</p> <p>2. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual compruebe que ha comprendido las ideas principales e información específica de un discurso escrito que gire en torno a la descripción de eventos pasados.</p>	<p>1. Ejercicio de comprensión auditiva.</p> <p>2. Ejercicio de comprensión escrita.</p> <p>3. Ejercicio de uso de la lengua.</p> <p>4. Diálogo (role play), debate o presentación.</p> <p>5. Carta informal, artículo corto describiendo alguna situación que requiera el uso de tiempos pasados o un texto con la descripción en pasado de las acciones plasmadas en imágenes.</p> <p>6. Ejercicio de pronunciación.</p> <p>7. Ejercicio de vocabulario.</p>	<p>Elementos necesarios para plantear el contexto: textos, imágenes, formatos, audios, guiones de diálogos, etc.</p> <p>Rúbricas de evaluación para las habilidades oral y escrita.</p> <p>Clave de respuestas para los ejercicios de comprensión auditiva, comprensión escrita, uso de la lengua, pronunciación y vocabulario.</p>



<p>3. El alumno resolverá un ejercicio en el que ponga a prueba sus conocimientos sobre la estructura y función del pasado simple, pasado continuo y pasado perfecto, expresiones de tiempo y secuenciadores de uso común en la descripción de eventos pasados.</p> <p>4. El alumno participará en una discusión, un diálogo o hará una presentación oral en la que se describa alguna de las siguientes situaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La biografía propia, de un tercero o de un personaje célebre. • Una experiencia propia o de un tercero. • Una historia real o ficticia narrada en tiempo pasado. • Un hecho histórico relevante. • Una noticia relevante. <p>5. El alumno escribirá una carta informal, una narración breve o un artículo corto en que se describa una de las situaciones mencionadas en el apartado 4.</p> <p>6. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual identifique los diferentes sonidos de la terminación de los verbos irregulares en pasado e infiera la regla de pronunciación.</p>	<p>*Todos los ejercicios deberán estar contextualizados, es decir, deberán desarrollarse en torno a algún tema de utilidad, actualidad y/o de interés y para los estudiantes y pertinente para los objetivos lingüísticos y comunicativos que se plantean en la unidad.</p>	
---	---	--



<p>7. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual demuestre una de las siguientes habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifica palabras desconocidas e infiere su significado por el contexto.• Clasifica vocabulario de acuerdo a su significado.• Relaciona vocabulario e imágenes.• Completa textos cortos con vocabulario seleccionado.• Establece relaciones entre sinónimos y/o antónimos.		
---	--	--

Unidad 3. La comparación.

Objetivo: Identificar y describir diferencias entre distintos objetos, personas, situaciones y lugares con el fin de emitir opiniones moderadas en las que se establezcan comparaciones.



1 Comparaciones básicas.

- 1.1 Expresiones para introducir una opinión
- 1.2 Comparaciones con adjetivos monosílabos y polisílabos
- 1.3 Uso de superlativos con adjetivos monosílabos y polisílabos.

2 Otras estrategias para la comparación.

- 2.1 Atributos graduables y absolutos.
- 2.2 Similitud de dos situaciones, objetos o personas.
- 2.3 Aspectos de entonación y pronunciación de expresiones comparativas.

3 Uso de la lengua en el ámbito académico y laboral.

Actividad de aprendizaje	Evidencia	Instrumentos
<p>1. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual compruebe que ha comprendido las ideas principales, así como información específica de un texto que gire en torno a la descripción comparativa de personas, objetos o situaciones.</p> <p>2. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual compruebe que ha comprendido las ideas principales e información específica de un discurso escrito que gire en torno a la descripción de eventos pasados.</p> <p>3. El alumno resolverá un ejercicio en el que ponga a prueba sus conocimientos sobre la estructura y función de la forma comparativa y superlativa de los adjetivos, así como de fórmulas y estructuras para comparar objetos, personas y situaciones.</p>	<p>1. Ejercicio de comprensión auditiva.</p> <p>2. Ejercicio de comprensión escrita.</p> <p>3. Ejercicio de uso de la lengua.</p> <p>4. Diálogo (role play), debate o presentación.</p> <p>5. Carta formal, anuncio o reseña breve</p> <p>6. Ejercicio de pronunciación.</p> <p>7. Ejercicio de vocabulario.</p> <p>*Todos los ejercicios deberán estar contextualizados, es decir, deberán desarrollarse en torno a algún tema de utilidad, actualidad y/o de interés y para los estudiantes y pertinente para los objetivos lingüísticos y comunicativos que se plantean en la unidad.</p>	<p>Elementos necesarios para plantear el contexto: textos, imágenes, formatos, audios, guiones de diálogos, etc.</p> <p>Rúbricas de evaluación para las habilidades oral y escrita.</p> <p>Clave de respuestas para los ejercicios de comprensión auditiva, comprensión escrita, uso de la lengua, pronunciación y vocabulario.</p>



<p>4. El alumno participará en una discusión, un diálogo o hará una presentación oral que gire en torno a uno de los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none">• La comparación de una situación o condición pasada en contraste con una actual.• La comparación de hábitos y rutinas.• La comparación de objetos con el fin de seleccionar el mejor para un fin determinado. <p>5. El alumno escribirá una carta formal, un anuncio o una reseña breve que gire en torno a la descripción comparativa de dos objetos, personas o situaciones.</p> <p>6. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual identifique reducciones comunes de sonidos en preguntas y expresiones afirmativas y negativas en presente simple.</p> <p>7. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual demuestre una de las siguientes habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifica palabras desconocidas e infiere su significado por el contexto.• Clasifica vocabulario de acuerdo a su significado.• Relaciona vocabulario e imágenes.• Completa textos cortos con vocabulario seleccionado.		
--	--	--



<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre sinónimos y/o antónimos. 		
<p>Unidad 4. Expresiones en futuro.</p>		
<p>Objetivo: Comprender y expresar anhelos, proyectos y predicciones relacionadas con la experiencia y contexto personales y con situaciones de conocimiento común.</p>		
<p>1 Expresiones en futuro.</p> <p>1.1 Planes y acuerdos a desarrollarse en el futuro.</p> <p>1.2 Promesas, ofrecimientos y predicciones.</p> <p>1.3 Pronunciación y entonación de expresiones comunes en futuro.</p> <p>2 Oraciones condicionales.</p> <p>2.1 Causas y consecuencias lógicas en presente.</p> <p>2.2 Situaciones presentes y sus posibles consecuencias futuras</p> <p>3 Uso de la lengua en el ámbito académico y laboral.</p>		
<p>Actividad de aprendizaje</p>	<p>Evidencia</p>	<p>Instrumentos</p>
<p>1. El alumno resolverá un ejercicio de comprensión auditiva para identificar ideas principales y secundarias, así como para distinguir opiniones de hechos de un discurso oral en el que se expongan planes y predicciones.</p> <p>2. El alumno resolverá un ejercicio de comprensión lectora para identificar ideas principales y secundarias, así como para distinguir opiniones de hechos de un discurso escrito en el que se expongan planes y predicciones.</p>	<p>1. Ejercicio de comprensión auditiva.</p> <p>2. Ejercicio de comprensión escrita.</p> <p>3. Ejercicio de uso de la lengua.</p> <p>4. Diálogo (role play), debate o presentación.</p> <p>5. Tríptico, narración breve o artículo corto</p> <p>6. Ejercicio de pronunciación.</p> <p>7. Ejercicio de vocabulario.</p> <p>*Todos los ejercicios deberán estar contextualizados, es decir, deberán desarrollarse en torno a algún tema de utilidad, actualidad y/o de interés y para los estudiantes y pertinente para los objetivos</p>	<p>Elementos necesarios para plantear el contexto: textos, imágenes, formatos, audios, guiones de diálogos, etc.</p> <p>Rúbricas de evaluación para las habilidades oral y escrita.</p> <p>Clave de respuestas para los ejercicios de comprensión auditiva, comprensión escrita, uso de la lengua, pronunciación y vocabulario.</p>



<p>3. El alumno resolverá un ejercicio en el que ponga a prueba, en contexto, sus conocimientos sobre la estructura y función del modal <i>will</i> y la perífrasis <i>going to</i> para describir planes y proyectos futuros, predicciones y condiciones que deben cumplirse para que algo se lleve a cabo (primer condicional y condicional cero).</p> <p>4. El alumno participará en una discusión, un diálogo o hará una presentación oral que gire en torno a uno de los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none">• El futuro de alguna situación relacionada con el medio ambiente, la tecnología o la ciencia.• Las expectativas de crecimiento de determinada área del conocimiento.• Planes, proyectos y predicciones personales o profesionales propios o de terceros.• Descripción de un evento que tendrá lugar en un futuro cercano. <p>5. El alumno escribirá un tríptico, una narración breve o un artículo corto que gire en torno a una de las situaciones mencionadas en el apartado 4.</p> <p>6. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual identifique las diferencias en entonación entre oraciones</p>	<p>lingüísticos y comunicativos que se plantean en la unidad.</p>	
---	---	--



<p>interrogativas, afirmativas y negativas en futuro.</p> <p>7. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual demuestre una de las siguientes habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica palabras desconocidas e infiere su significado por el contexto. • Clasifica vocabulario de acuerdo a su significado. • Relaciona vocabulario e imágenes. • Completa textos cortos con vocabulario seleccionado. • Establece relaciones entre sinónimos y/o antónimos. • Infiere la función de afijos. 		
--	--	--

Unidad 5. Obligación, prohibición y permiso.

Objetivo: Comprender y describir reglas, instrucciones y grados de obligación, prohibición y permiso.



1 Expresiones de restricción y permiso.

- 1.1 Obligación.
- 1.2 Prohibición y permiso.
- 1.3 Entonación y pronunciación al enunciar obligación, prohibición y permiso.

2 Consideraciones para expresar obligación, prohibición y permiso.

- 2.1 Grados de obligatoriedad y tolerancia.
- 2.2 Falta de obligación.
- 2.3 Negación del permiso.

3 Uso de la lengua en el ámbito académico y laboral.

Actividad de aprendizaje	Evidencia	Instrumentos
<p>1. El alumno resolverá un ejercicio de comprensión auditiva mediante el cual identifique ideas principales y secundarias, así como información específica de un discurso oral que gire en torno a reglas, obligaciones, prohibiciones y permiso.</p> <p>2. El alumno resolverá un ejercicio de comprensión lectora mediante el cual identifique ideas principales y secundarias, así como información específica de un discurso escrito que gire en torno a reglas, obligaciones, prohibiciones y permiso.</p> <p>3. El alumno resolverá un ejercicio en el que ponga a prueba, en contexto, sus conocimientos sobre la estructura y función del los verbos modales para establecer reglas y expresar distintos grados</p>	<p>1. Ejercicio de comprensión auditiva.</p> <p>2. Ejercicio de comprensión escrita.</p> <p>3. Ejercicio de uso de la lengua.</p> <p>4. Diálogo (role play), debate o presentación.</p> <p>5. Tríptico, narración breve o artículo corto</p> <p>6. Ejercicio de pronunciación.</p> <p>7. Ejercicio de vocabulario.</p> <p>*Todos los ejercicios deberán estar contextualizados, es decir, deberán desarrollarse en torno a algún tema de utilidad, actualidad y/o de interés y para los estudiantes y pertinente para los objetivos lingüísticos y comunicativos que se plantean en la unidad.</p>	<p>Elementos necesarios para plantear el contexto: textos, imágenes, formatos, audios, guiones de diálogos, etc.</p> <p>Rúbricas de evaluación para las habilidades oral y escrita.</p> <p>Clave de respuestas para los ejercicios de comprensión auditiva, comprensión escrita, uso de la lengua, pronunciación y vocabulario.</p>



<p>de obligatoriedad, prohibición, y permiso.</p> <p>4. El alumno participará en una discusión, un diálogo o hará una presentación oral que gire en torno a uno de los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reglas en lugares públicos.• Ventajas y desventajas de determinada situación.• Recomendaciones y hábitos de salud. <p>5. El alumno escribirá un reglamento, una invitación, una reseña breve o un artículo corto que gire en torno a una de las temáticas mencionadas en el apartado 4.</p> <p>6. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual identifique y practique la pronunciación de modales de prohibición obligación y permiso, así como la entonación de oraciones que tengan estas funciones.</p> <p>7. El alumno resolverá un ejercicio mediante el cual demuestre una de las siguientes habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifica palabras desconocidas e infiere su significado por el contexto.		
---	--	--



<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona vocabulario e imágenes. • Completa textos cortos con vocabulario seleccionado. • Infiere la función de afijos. 		
--	--	--

Primera evaluación parcial		
Evidencia	Instrumento	Porcentaje
3 Visitas al centro de auto acceso	Portafolio de evidencias del CAA	10%
Proyecto relacionado con el área disciplinar de los estudiantes	Rúbrica de evaluación del proyecto	10%
Examen departamental Uso de la lengua: 16% Lectura: 16% Escritura: 16% Expresión oral: 16% Comprensión auditiva: 16%	Examen Clave de respuestas del examen Rúbricas de evaluación de las habilidades productivas Tabla de contenidos del examen	80 %

Segunda evaluación parcial		
Evidencia	Instrumento	Porcentaje
3 Visitas al centro de auto acceso	Portafolio de evidencias del CAA	10%



Proyecto relacionado con el área disciplinar de los estudiantes	Rúbrica de evaluación del proyecto	10%
Examen departamental Uso de la lengua: 16% Lectura: 16% Escritura: 16% Expresión oral: 16% Comprensión auditiva: 16%	Examen Clave de respuestas del examen Rúbricas de evaluación de las habilidades productivas Tabla de contenidos del examen	80 %

Evaluación ordinaria		
Evidencia	Instrumento	Porcentaje
Examen Uso de la lengua: 20% Lectura: 20% Escritura: 20% Expresión oral: 20% Comprensión auditiva: 20%	Examen Clave de respuestas del examen Rúbricas de evaluación de las habilidades productivas Tabla de contenidos del examen	100%

Evaluación extraordinaria		
Evidencia	Instrumento	Porcentaje
Examen Uso de la lengua: 20% Lectura: 20% Escritura: 20% Expresión oral: 20% Comprensión auditiva: 20%	Examen Clave de respuestas del examen Rúbricas de evaluación de las habilidades productivas Tabla de contenidos del examen	100%



Evaluación a Título de Suficiencia		
Evidencia	Instrumento	Porcentaje
Examen Uso de la lengua: 20% Lectura: 20% Escritura: 20% Expresión oral: 20% Comprensión auditiva: 20%	Examen Clave de respuestas del examen Rúbricas de evaluación de las habilidades productivas Tabla de contenidos del examen	100%



Rúbrica para evaluar la habilidad de escritura

RUBRICA PARA WRITING			
STYLE	LANGUAGE USE	ORGANISATION	MECHANICS
5 Choice of structures and vocabulary consistently appropriate	Few noticeable errors of grammar or word order	Organised; clear progression of ideas well linked.	Few noticeable lapses in punctuation or spelling
4 Occasional lack of consistency in choice of structures and vocabulary which does not, however, impair overall ease of communication	Some errors of grammar or word order which do not, however, interfere with comprehension.	Material well organised; links could occasionally be clear but communication not impaired	Occasional lapses in punctuation or spelling which do not, however, interfere with comprehension
3 Structures or vocabulary items sometimes not only inappropriate but also misused; little sense of ease of communication.	Errors of grammar or word order frequent; effort of interpretation sometimes required on reader's part	Little or no attempt at connectivity, though reader can reduce some organisation	Frequent errors in spelling or punctuation; lead sometimes to obscurity
2 Communication often impaired by completely inappropriate or misused structures or vocabulary items	Errors of grammar or word order very frequent; reader often has to rely on interpretation.	Individual ideas may be clear, but very difficult to reduce connection between them.	Errors in spelling or punctuation so frequent that reader must often rely on own interpretation.
1 A half-learned misused structures and vocabulary items rendering communication almost impossible.	Errors of grammar or word order so severe as to make comprehension virtually impossible	Lack of organisation so severe that communication is seriously impaired	Errors in spelling or punctuation so severe as to make comprehension virtually impossible.

Rúbrica para evaluar la habilidad oral

RUBRICA PARA SPEAKING			
PRONUNCIATION	GRAMMAR	FLUENCY	COMPREHENSION
5 Pronunciation is only very slightly influenced by the mother tongue.	Few errors, with accurate phrases	Speech on general topics	Understands everything in normal speech., without repetition
4 Pronunciation is slightly influenced by the mother tongue	Occasional errors showing inaccurate phrases but no weakness that causes misunderstanding	Speech is occasionally hesitant, with some unevenness caused by rephrasing and groping for words.	Understands quiet well normal speech, but requires occasional repetition.
3 Pronunciation is influenced by the mother tongue but only a few serious phonological errors	Frequent errors showing some major patterns uncontrolled and causing misunderstanding	Speech is frequently hesitant, sentences may be left uncompleted	Understand careful, somewhat simplified speech, but may require considerable repetition
2 Pronunciation is seriously influenced by the mother tongue with errors causing a breakdown in communication	Constant errors showing control of very few major patterns and frequently preventing communication	Speech is very slow and uneven except for short or routine sentences.	Understands only slow, requires constant repetition.
1 Serious pronunciation errors.	Grammar almost entirely inaccurate phrases.	Speech is so halting and fragmentary that conversation is virtually impossible	Understands too little



VII. Acervo bibliográfico

Bibliografía

Básica

- Clare, Antonia & JJ Wilson, 2011: *Speak Out Pre-Intermediate*. England: Pearson Education Limited.
- Goldstein, Ben, 2012: *The BIG Picture Pre-Intermediate*. United Kingdom: Richmond.
- Hancock, Mark & Annie McDonald, 2009: *English Result Intermediate*. United Kingdom: Oxford University Press.
- Kerr, Philip & Ceri Jones, 2006: *Straightforward Intermediate*. Thailand: MACMILLAN.
- Oxenden, Clive & Christina Latham-Koenig, 2012: *English File Intermediate*. United Kingdom: Oxford University Press.
- Clare, Antonia, Et. All. 2011: *New Total English Pre-Intermediate*. United Kingdom: Pearson.
- Tilbury, Alex, Et. Al. 2010: *English Unlimited Pre-intermediate*. United Kingdom: Cambridge University Press.
- Council of Europe. (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR)*. Septiembre 18, 2013, de Council of Europe Sitio web:
http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_EN.pdf

Complementaria

- Stephenson, Helen, Et. Al. 2013: *Life Pre-Intermediate*. China: National Geographic Learning.
- Falla, Tim & Paul A Davies, 2008: *Solutions Pre-Intermediate*. United Kingdom: Oxford University Press.
- Fuscoe, Kate, Et. All. 2006: *Attitude 4*. Thailand: Macmillan Publishers.



- Goldstein, Ben & Leanne Gray, 2009: *NEW FRAMEWORK INTERMEDIATE*. United Kingdom: Santillana Educación/Richmond Publishing.
- Redston, Chris & Gillie Cunningham, 2003: *Face2face Pre-intermediate*. United Kingdom: Cambridge University Press.



VII. Ubicación en el mapa curricular

	PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9
Económico-Administrativo		Comunicación Eficaz 3 0 3 6	Desarrollo Humano 3 0 3 6			Desarrollo de Negocios 3 0 3 6		Finanzas 3 0 3 6	
		Comunicación Virtual 3 0 3 6	Mundo Contemporáneo 3 0 3 6			Desarrollo de Productos 3 0 3 6		Optimización de procesos 3 0 3 6	
Tecnología de Materiales			Vida Cultural 3 0 3 6			Diseño Asistido por Computadora 3 0 3 6		Procesos de Separación 3 0 3 6	
						Electroquímica 3 0 3 6		Procesos Sustentables 3 0 3 6	
Tecnología Ambiental						Producción 2 2 4 6	Economía Industrial 3 0 3 6	Mercadotecnia 3 0 3 6	Desarrollo organizacional 3 0 3 6
								Innovación y Entorno de Negocios 3 0 3 6	Microeconomía 3 0 3 6
Procesos						Materiales Poliméricos y Compuestos 2 2 4 6	Propiedades de los Metales y Corrosión 3 0 3 6	Resistencia de Materiales 3 0 3 6	Procesos de Manufactura y Materiales 3 0 3 6
								Temas Selectos de ciencia y Tecnología de Materiales 3 0 3 6	Tendencias Emergentes e Innovación en el Desarrollo de Materiales 3 0 3 6
Biotecnología						Gestión Ambiental 3 0 3 6	Control de Contaminantes 3 0 3 6	Fuentes de Energía Renovable 3 0 3 6	Procesos de Tratamientos Ambientales 2 2 4 6
								Temas Selectos de Procesos Ambientalmente Amigables 3 0 3 6	Tendencias Emergentes e Innovación en Procesos Ambientales 3 0 3 6
						Matemáticas Avanzadas 3 0 3 6	Investigación de Operaciones 3 0 3 6	Administración de Operaciones 3 0 3 6	Simulación de Procesos 2 2 4 6
								Temas Selectos de Procesos 3 0 3 6	Tendencias Emergentes e Innovación de Procesos Fisicoquímicos 3 0 3 6
						Bioquímica 2 2 4 6	Microbiología 3 0 3 6	Ingeniería de Bioreactores 3 0 3 6	Ingeniería de Bioprocesos 3 0 3 6
								Temas Selectos de Bioprocesos 3 0 3 6	Tendencias Emergentes e Innovación en Biotecnología o Bioprocesos 3 0 3 6

Nota: La representación de las UA optativas por orden alfabético en el presente mapa es sólo eso una representación, sin embargo su oferta dependerá de la planeación académica y de la elección del alumno.