



## Licenciatura en Turismo

Unidad de aprendizaje: Tecnologías y  
Aprendizaje Autónomo

Clave	Horas teoría	Horas práctica	Total de horas	Créditos
LTR206	2	4	6	8

**Unidad de competencia II**  
**“Procesos y estrategias del aprendizaje autónomo en la Universidad”**

L.I.A. Cecilia Bibiana Ramírez Waldo

Septiembre 2019.



Universidad Autónoma  
del Estado de México



# Índice

<b>I. Guion explicativo-----</b>	<b>3</b>
<b>II. Objetivo de la unidad de aprendizaje -----</b>	<b>4</b>
<b>III. Competencias genéricas -----</b>	<b>5</b>
<b>IV. Estructura de la unidad de aprendizaje -----</b>	<b>6</b>
1. Fundamento del aprendizaje autónomo.....	7
2. Etapas del aprendizaje autónomo.....	18
3. Estrategias del proceso del aprendizaje autónomo.....	27
4. Aprendizaje autónomo en la formación universitaria..	33
<b>I. Conclusiones -----</b>	<b>38</b>
<b>IV. Bibliografía -----</b>	<b>39</b>



# Guion explicativo

- El estudiante conocerá la importancia que tiene la autonomía en el aprendizaje durante la formación profesional en lo que hoy en día se conoce como “la Sociedad del Conocimiento”.



# Objetivo de la unidad de aprendizaje

- Utilizar herramientas y recursos digitales para emprender estrategias de aprendizaje autorregulado que impulsen el desarrollo de capacidades personales.



# Competencias genéricas

- Crear, gestionar, operar e innovar emprendimientos, proyectos y organizaciones turísticas y recreativas competitivas, que contribuyan al aprovechamiento del tiempo libre; a la preservación del patrimonio natural y cultural, así como al desarrollo local, regional, nacional e internacional, en un marco ético y de sustentabilidad.



# Estructura de la unidad de aprendizaje

## Fundamento del aprendizaje autónomo

- Aprender a aprender
- La reflexión crítica
- Del pensamiento esponja al pensamiento crítico

## Etapas del aprendizaje autónomo

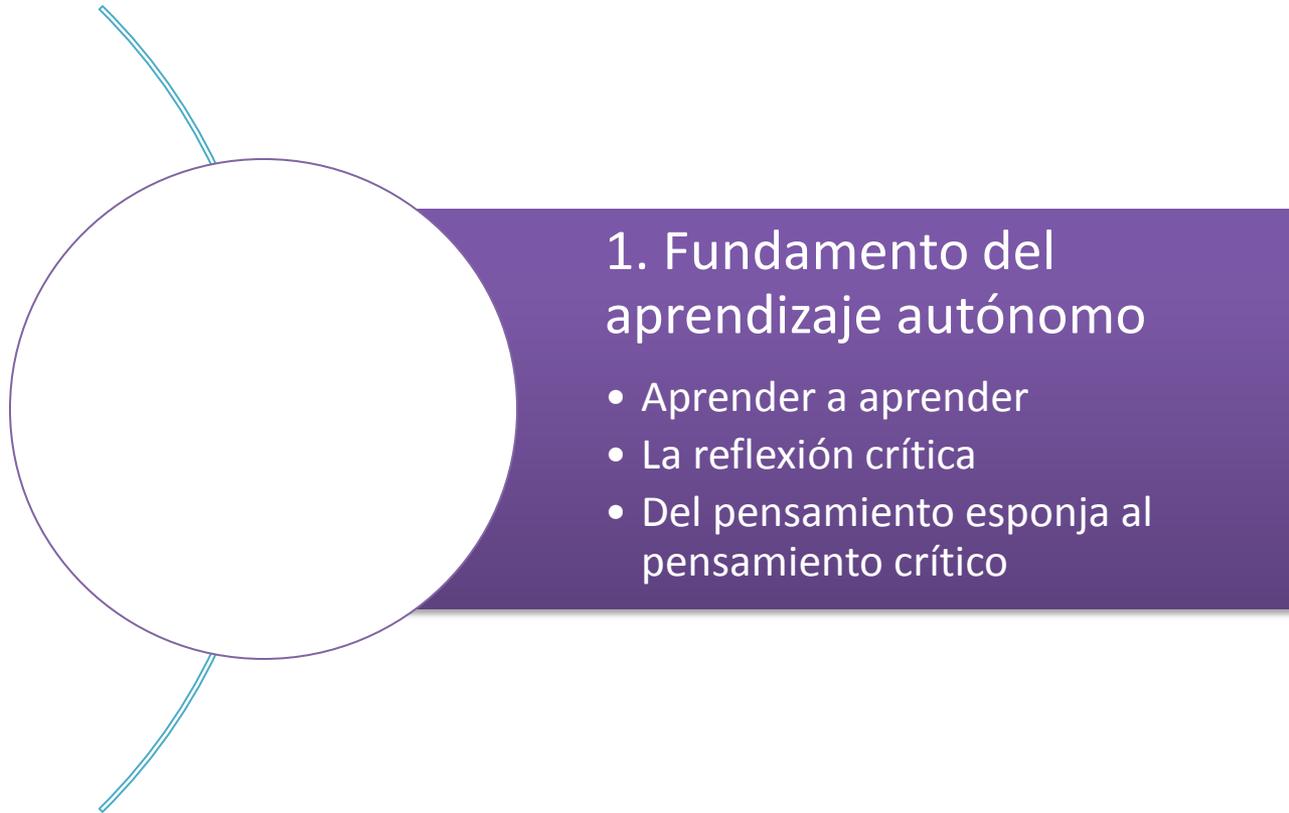
- El proceso de aprendizaje
- Limitaciones y obstáculos

## Estrategias del proceso del aprendizaje autónomo

- Estrategias de aprendizaje autónomo y regulado

## Aprendizaje autónomo en la formación universitaria

- Contexto, obstáculos y necesidades en la construcción de ambientes de aprendizaje autónomo
- Importancia del dominio de una segunda Lengua en la actividad profesional



## 1. Fundamento del aprendizaje autónomo

- Aprender a aprender
- La reflexión crítica
- Del pensamiento esponja al pensamiento crítico



# 1. FUNDAMENTO DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO.

- El ejercicio autónomo posibilita y estimula la creatividad, la necesidad de la observación, sin embargo su trabajo debe ser confrontado por todos los actores de la comunidad educativa e incluso por la sociedad en la cual interactúa.
- La experiencia de muchos pedagogos ha demostrado que cuando el estudiante tiene una mayor participación en las decisiones que inciden en su aprendizaje, aumenta la motivación y facilita la efectividad del proceso educativo.



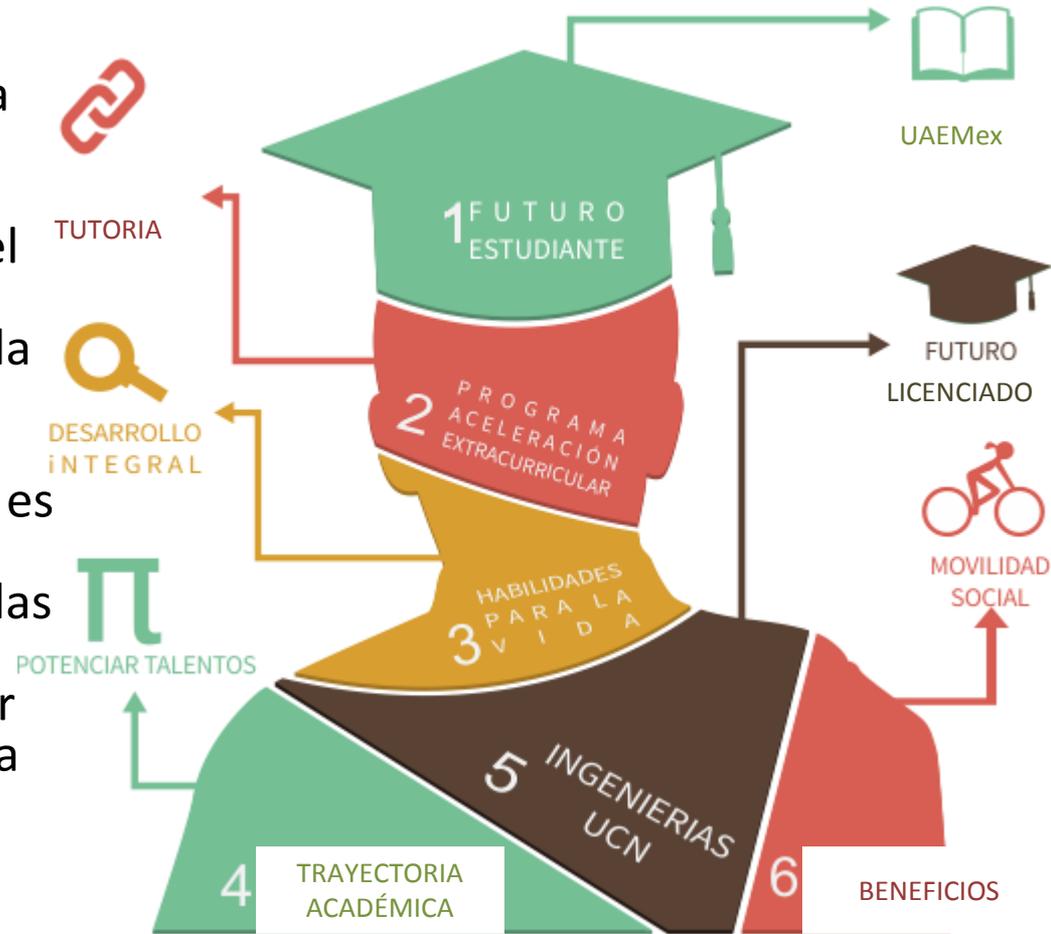
- Históricamente el aprendizaje autónomo proviene de diferentes modelos y perspectivas teóricas de la psicología, típicamente la define como el conocimiento que tiene un sujeto acerca de su propia cognición y del control que ejerce sobre ella (Flavel, 1987).
- Desde la perspectiva socio-cognitiva, el concepto de aprendizaje autónomo va más allá, es decir, ofrece día tras día una visión más integrada, de los procesos cognitivos, afectivos-emocionales y de las acciones, que como sistemas que operan de manera paralela (Kuhl, 1994).



Por tanto, el aprendizaje autónomo, es el estilo metacognitivo más importante cuyo uso asegura, en quien aprende, el logro de las metas/objetivos que se ha propuesto (Pintrich, 2000).



El periodo de permanencia en una institución educativa es relativamente corto frente al desarrollo del conocimiento para el que cada individuo debe estar preparado y sobre todo, abierto a la dinámica de la evolución de los saberes y al avance de las investigaciones en todas las áreas, es por ello, que el aprendizaje autónomo se convierte en una de las mejores herramientas del aprendizaje permanente para estar al día en el devenir progresivo de la vida misma.





# 1.1. APRENDER A APRENDER .

Se define como la capacidad de.



Para poder desarrollar:

- La meta-atención.- la conciencia de los propios procesos para atender a lo importante, y
- La meta-memoria.- la conciencia de los propios procesos para captar y recordar la información.

Las personas que aprenden a aprender logran percibir sus mecanismos de aprendizaje, monitorear su desempeño, mejorarlo y corregirlo si fuese necesario. Este aprendizaje se traslada más allá del ámbito académico, al contexto personal y laboral.



- Con la finalidad de que el estudiante:

Incremente la conciencia con respecto de los objetivos de las tareas y promoviendo que generen sus propias interrogantes, por ejemplo:

**Preguntas antes**

¿Cómo voy a hacer esta actividad?,  
¿En qué nos tenemos que fijar?

**Durante**

¿Cuán bien me está saliendo?,  
¿Necesito ayuda con algo?

**Y después de una actividad**

¿Cómo resultó la estrategia?,  
¿Cómo lo podría hacer mejor?).



## 1.2. LA REFLEXIÓN CRÍTICA

El comentario o reflexión crítica es un ejercicio de análisis de las ideas y la organización de un texto, recurso o actividad que nos permite contrastar las opiniones ajenas con las propias.

Consiste básicamente en elaborar un texto argumentativo en el que se haga una valoración crítica de lo expuesto. Debe responder a las características de cualquier texto argumentativo y por lo tanto, justificar con ejemplos los argumentos a señalar. Un buen comentario crítico debe seguir una serie de pasos preestablecidos:





## Fases de la reflexión crítica

1. Organización de las ideas del texto o interpretación.

2. Estructura y caracterización



# I. Organización de las ideas del texto o interpretación.

a) Debes identificar cuál es la idea principal o tema del texto, recurso o actividad, y expresarla de forma breve pero suficientemente clara, contestándote estas interrogantes: ¿Qué ha querido decir?, ¿Estamos de acuerdo? y ¿Por qué?

b) Ten en cuenta que el tema principal suele ir acompañado de otros temas secundarios que lo apoyan. Para desarrollar estos temas debemos preguntarnos: ¿De qué manera ha intentado convencernos?, ¿Lo ha conseguido?, ¿Qué otros argumentos podría haber empleado?, ¿Qué contraargumentos podemos aportar nosotros?

c) Explica esos motivos secundarios y justifícalos con ejemplos.



## II. Estructura y caracterización: Analiza, critica y opina

a) Si es un texto, determina su tipología: literario, científico, periodístico, humanístico; narrativo, descriptivo, argumentativo, entre otros.

b) Comenta el tipo de organización y la estructura: de lo general a lo particular o viceversa; esquema deductivo o inductivo, lineal, circular o en espiral.

c) Si se trata de una actividad o recurso, puedes analizar la organización de la misma, el manejo del tiempo, entre otros.

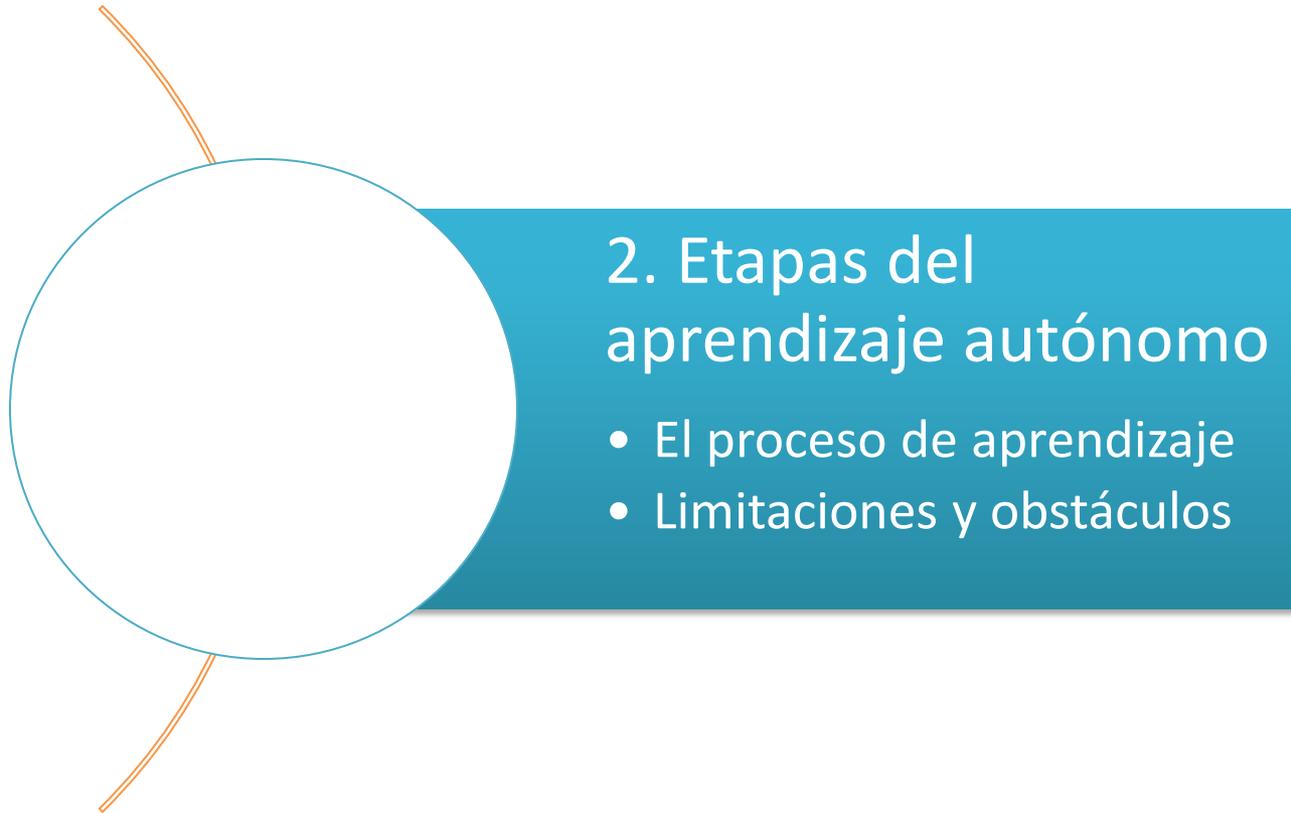
d) Sustenta con evidencia los ejemplos que utilices. Exprésate con claridad y evita los comentarios superfluos.



## 1.3. DEL PENSAMIENTO ESPONJA AL PENSAMIENTO CRÍTICO

El pensamiento se define como un conjunto de conocimientos relativos a los actos de comprender, analizar, hacer conciencia, deducir o juzgar (Espíndola, 2005).

- Pensamiento esponja:
  - Proceso de instrucción y aprendizaje de carácter memorista basado en enfoques pasivos y autoritarios (Ausubel, 2000).
- Pensamiento crítico:
  - Significa que alguien tiene la capacidad de juzgar una acción, no solo en función de una mente estructurada y lógica, sino también con base en principios y valores éticos y un manejo adecuado de las emociones.





# ÁREAS DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO

Cognición

Metacognición

Comportamiento



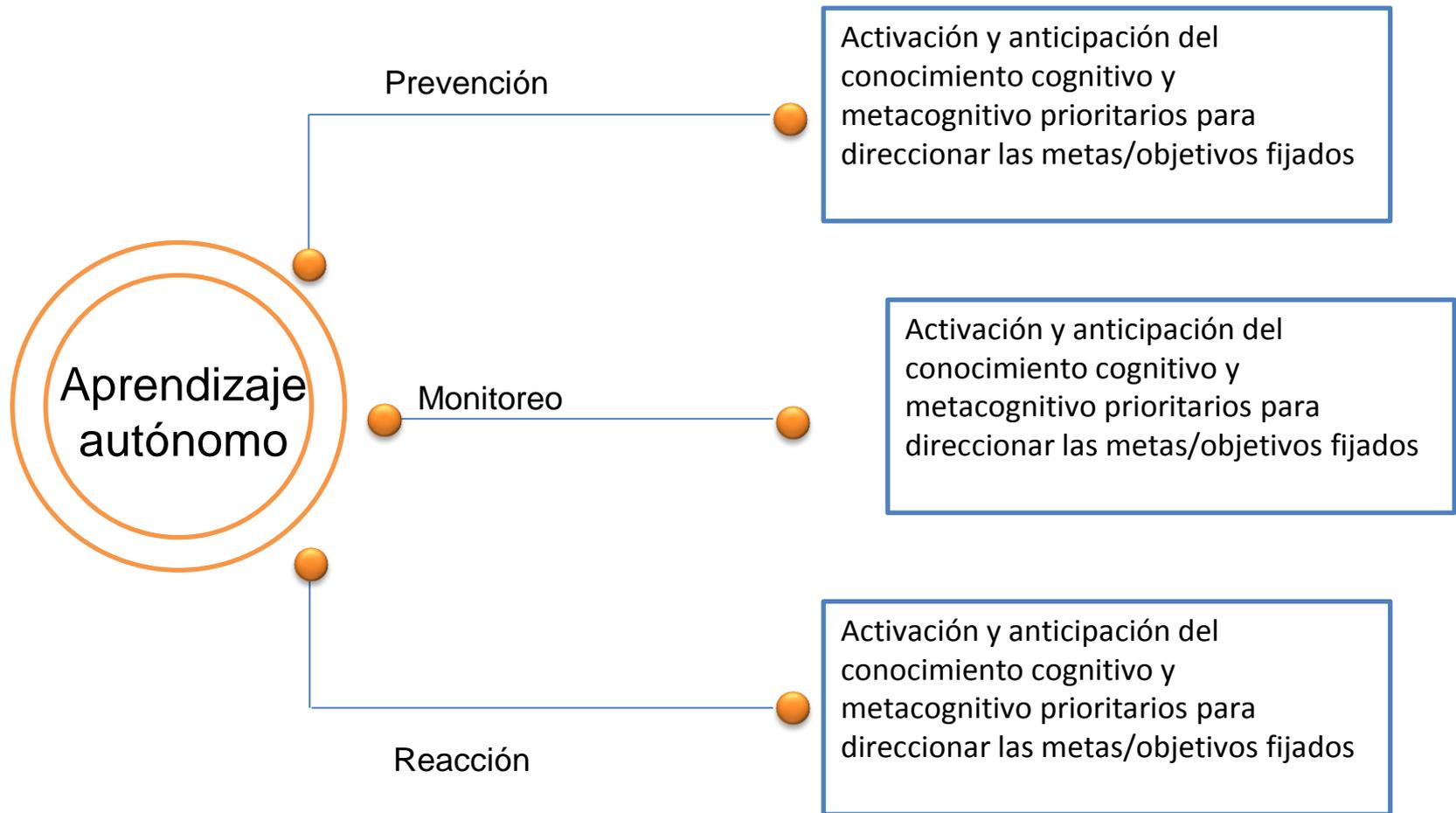
## 2. ETAPAS DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO

- Estas fases deben trabajar de manera paralela a los distintos momentos del ciclo de aprendizaje constructivista (Lanz, 2006):





## 2. ETAPAS DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO





## 2. ETAPAS DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO

Es el proceso mediante el cual una persona desarrolla habilidades o lineamientos propios para un mejor y óptimo aprendizaje, es decir, que la persona elige por sí mismo las herramientas que le permiten una mejor comprensión de la información.

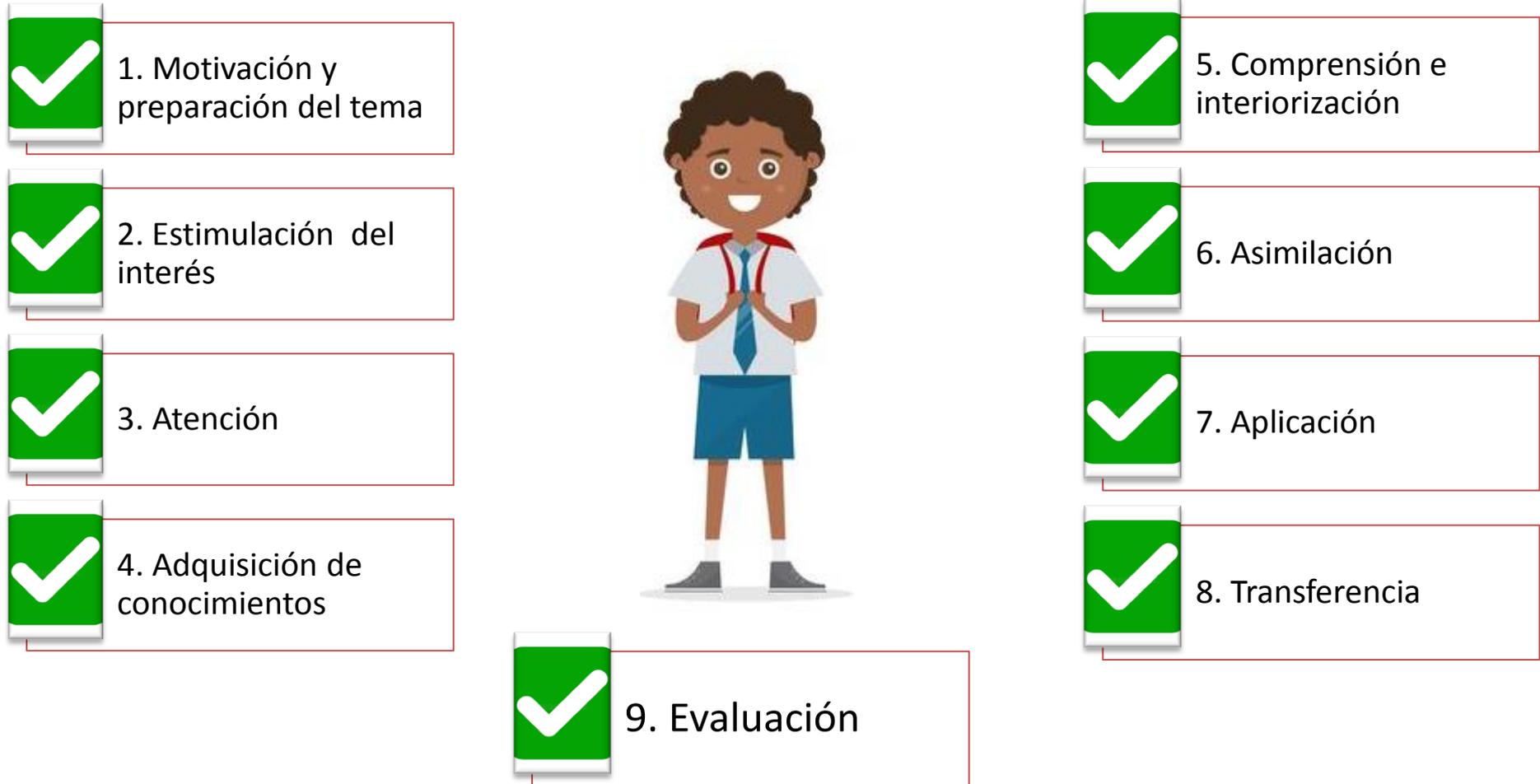


## 2.1. PROCESO DE APRENDIZAJE

- Tienen como objetivo la adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades y hábitos que supongan la capacidad de realizar tareas, de adquirir módulos de conducta, el funcionamiento de la potencia de pensar claramente, la posesión de recursos y la independencia.
- Considerando de igual manera, la influencia del estado de madurez del estudiante, es decir, la disposición de aprender (Kelly, 1982).



# 2.1. PROCESO DE APRENDIZAJE

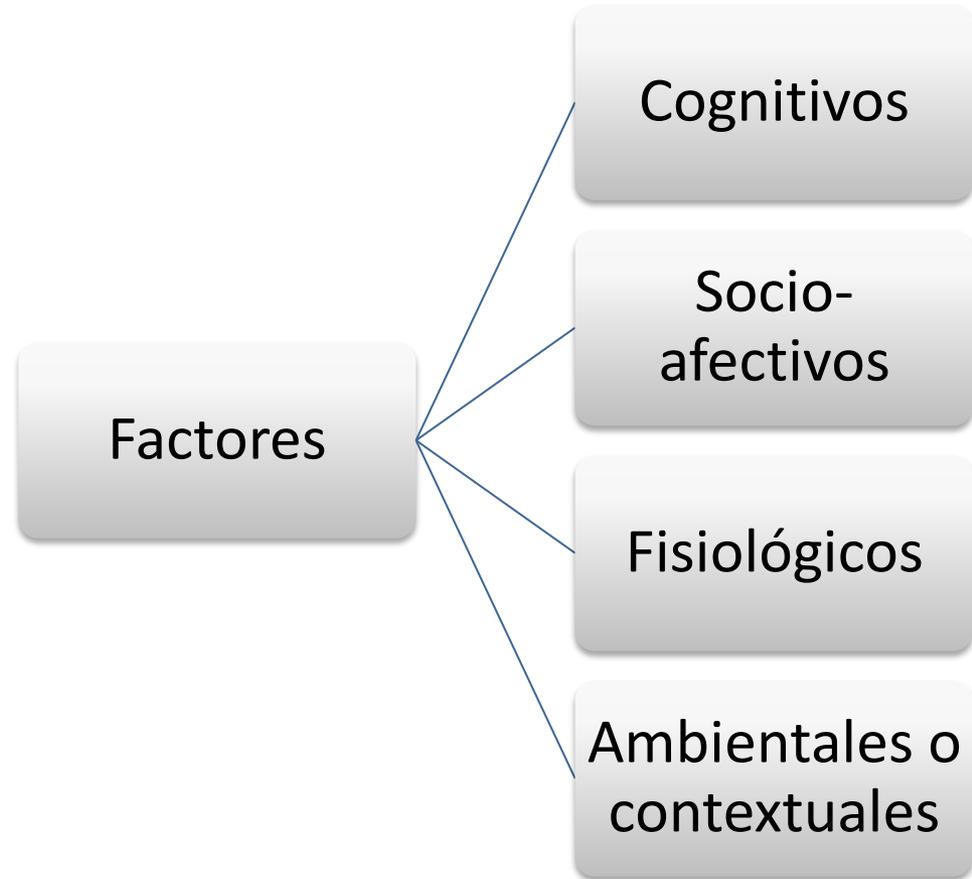


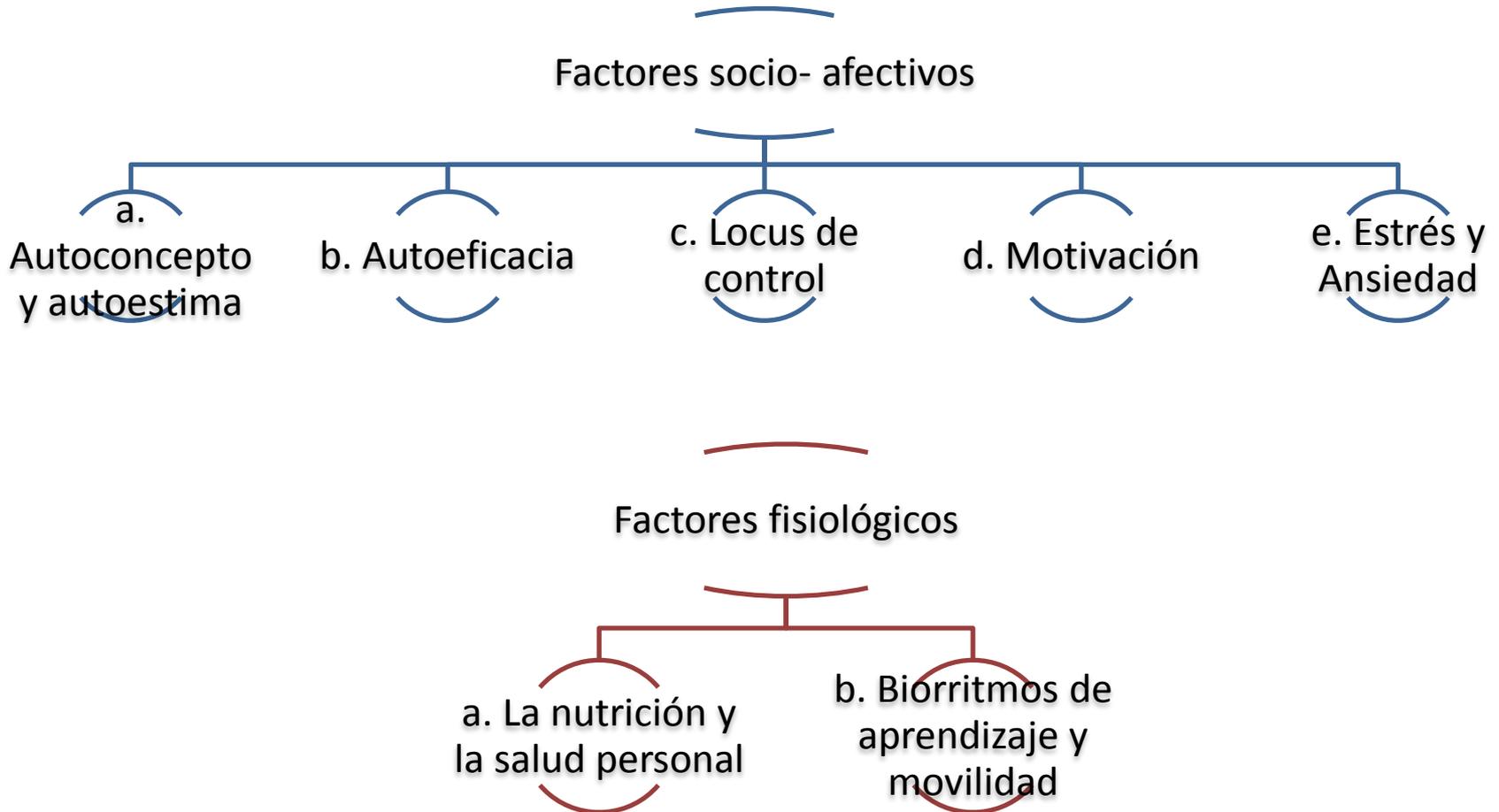
**Figura .** Proceso del aprendizaje. Fuente. Elaboración propia, basado en Yáñez, (2016).



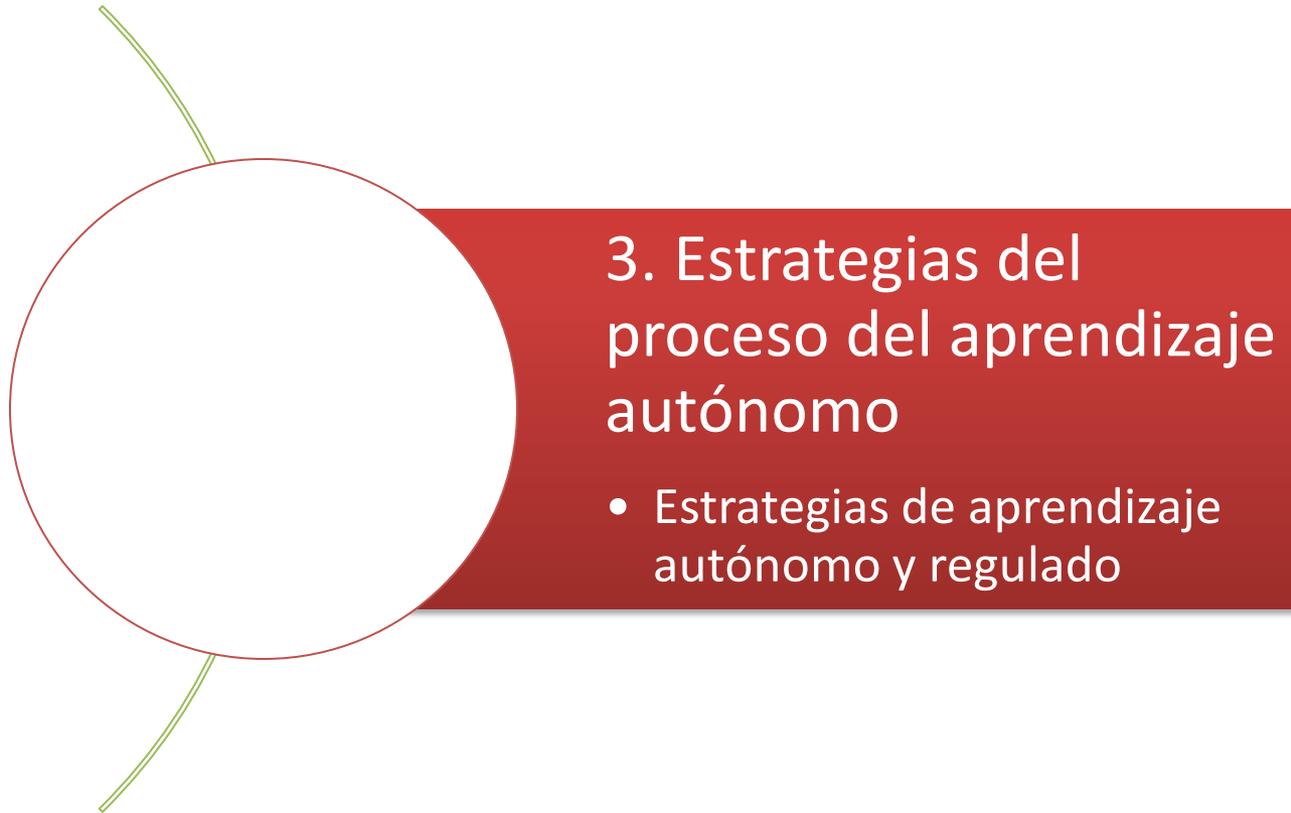
## 2.2. LIMITACIONES Y OBSTÁCULOS

- Existen factores que influyen directamente en el estudiante para su rendimiento académico, como son:





**Figura .** Factores limitantes. Fuente. Elaboración propia, basado en Yáñez, (2016).





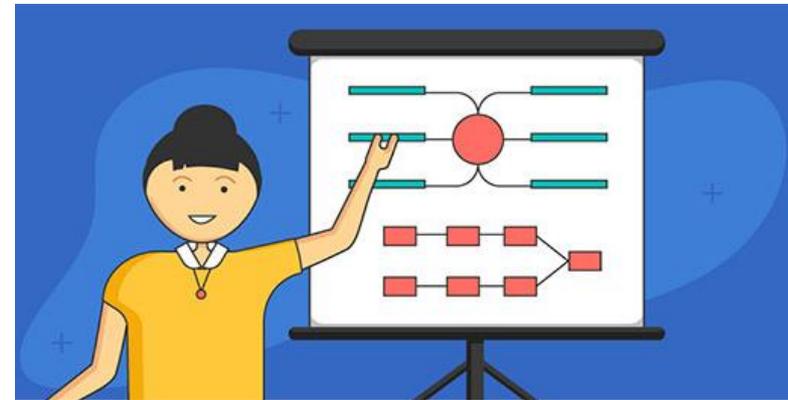
### 3. ESTRATEGIAS DEL PROCESO DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO

- Las estrategias de aprendizaje son entendidas como los procesos intencionales (conscientes) que permiten utilizar las estrategias cognitivas para alcanzar una determinada meta o tarea de aprendizaje, de esta forma el estudiante lleva a cabo un conjunto de operaciones mentales en una secuencia determinada.



## 3.1. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y REGULADO

- El aprendizaje autorregulado requiere de un enlace entre las variables cognitivas y las afectivo/motivacionales, que se deben tener presentes en el momento de diseñar y aplicar estrategias de aprendizaje (Sanz, 1998). En esta línea, Boekaerts propone el siguiente modelo de aprendizaje autorregulado (Crispín, 2011):





## 3.1. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y REGULADO

### Estrategias Metacognitivas

- Representación mental de las metas
- Diseño de un plan de acción
- Monitorear el proceso
- Evaluar los resultados

### Estrategias Metamotivacionales

- Representación mental de la intención de la conducta
- Unir la intención conductual al plan de acción
- Mantener el plan a pesar de todos los obstáculos (Crispín, 2011).



## 3.1. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y REGULADO

### Estrategias Cognitivas

- Atención selectiva
- Memorización
- Elaboración
- Organización
- Aplicar principios y reglas

### Estrategias Motivacionales

- Generar deseos para aprender
- Controlar emociones
- Atribuciones internas o externas
- Evitar esfuerzo
- Pedir ayuda(Crispín, 2011).



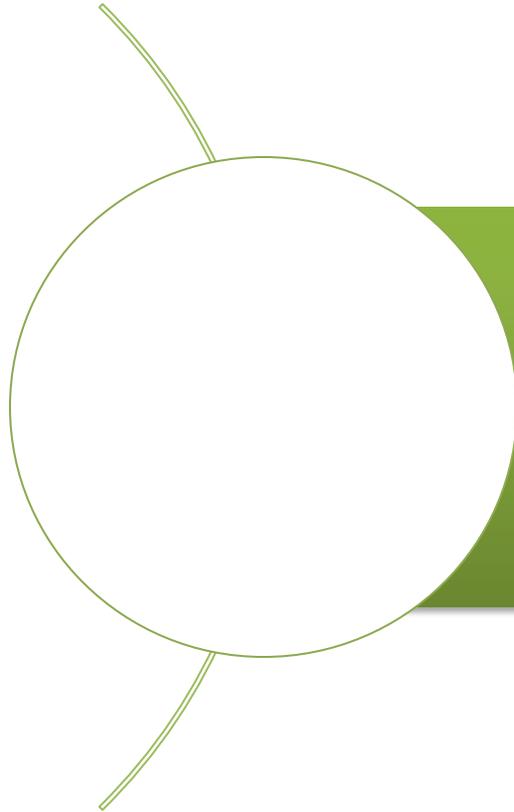
## 3.1. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y REGULADO

### Dominio de Contenidos

- Conocimiento declarativo y procedimental generales y específicos.

### Creencias Motivacionales

- Creencias, actitudes y valores relacionados con las tareas de una materia
- Autoeficacia, es decir, confianza en las propias capacidades (Crispín, 2011).



#### 4. Aprendizaje autónomo en la formación universitaria

- Contexto, obstáculos y necesidades en la construcción de ambientes de aprendizaje autónomo
- Importancia del dominio de una segunda Lengua en la actividad profesional



# 4.1. APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA

- Actualmente la mayoría de los planes de estudio se elaboran considerando un perfil del egresado definido por competencias.
- Una competencia es una compleja combinación de atributos (conocimientos, actitudes, valores y habilidades), que se ponen en acción para resolver un problema o desempeñar una tarea determinada en un contexto específico.





## 4.1. CONTEXTO, OBSTÁCULOS Y NECESIDADES EN LA CONSTRUCCIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO

- El profesor debe reactivar técnicas, normas, procedimientos, actividades y valores que los estudiantes sean capaces de aplicar en diferentes contextos, que puedan evaluarse con un buen desempeño para de esta manera lograr que el alumno alcance un aprendizaje autónomo, significativo y autorregulado.



- Para aprender utilizamos distintas formas de razonamiento y ponemos en acción los procesos u operaciones mentales. Algunos de estos procesos son elementales como la observación, la comparación, el establecimiento de relaciones, la clasificación simple y jerárquica.
- Asimismo existen los llamados procesos integradores porque utilizan los procesos de análisis, síntesis y evaluación.



- Al mismo tiempo, contamos con los procesos superiores que se construyen a partir de los mencionados, tales como la resolución de problemas, el pensamiento crítico, la toma de decisiones, la creatividad y la metacognición que explicaremos más adelante.





# Conclusiones

- El estudiante reconoce el proceso de aprendizaje autónomo como estrategia de aprendizaje y su aplicación en la formación universitaria para poder crear un hábito de aprender en su trayectoria escolar



## ❖ BIBLIOGRAFIA

Ausubel, David. *Adquisición y retención del conocimiento: una perspectiva cognitiva*. PAIDOS. España, 2000.

Chaparro, Clara Inés .*El ambiente educativo: condiciones para una práctica educativa innovadora. Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales*. CINDEUPTC. Tunja, 1995.

Crispín Bernardo, María Luisa. *Aprendizaje autónomo : orientaciones para la docencia*. Universidad Iberoamericana, AC. Primera edición electrónica: 2011 ISBN: 978-607-417-137-2

Espíndola, José Luis. *Pensamiento crítico*. PEARSON EDUCACIÓN, México, 2005.

Kelly, W.A.. *Psicología educativa*. MORATA, 7ª. Edición, Madrid, 1987.

Lanz, María. *El aprendizaje autorregulado*. Centro de publicaciones educativas., Buenos Aires, 2006



## ❖ BIBLIOGRAFIA

Romero, Fernando. *Espacio Educativo, Calidad de la Educación y Acreditación*. Bogotá, 1997.

Ruiz López, Jairo De Jesús . *Aprendizaje desde la gestión educativa; la integración del pensar, el hacer y el sentir; el juego y los escenarios educativos frente a los procesos de formación del Liceo Luis Andrade Valderrama, De Giraldo, Antioquia*. Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano. CINDE, Medellín, 1995.

Yáñez, Patricio. *El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales*. REVISTA SAN GREGORIO, 2016, No.11, VOLUMEN 1, ENERO-JUNIO, (70-81), ISSN 1390-7247



Por su atención, gracias.