

UA Elaboración de textos académicos I

Universidad Autónoma del
Estado de México

Unidad III

Técnicas de
recopilación y
registro de datos

PE Lic. en Historia, 2015

Facultad de Humanidades

Por: Mtra. Teresa de Jesús Corral
González

Objetivo:

- Elaborar textos de carácter académico utilizando las herramientas básicas de la investigación.



Qué es la notación

- La citación, también llamado cita-nota a veces, humanístico.
- Normas internacionales o institucionales para difundir el conocimiento.
- Base del proceso de investigación, la cual es similar en la mayoría de las ciencias.

TRES DISTINCIONES CONCEPTUALES

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA	CITA BIBLIOGRÁFICA	BIBLIOGRAFÍA
Alude única y exclusivamente a los documentos que han sido citados en el transcurso del trabajo.	Especifica con precisión los datos de un texto literal que avalan la fidelidad a una fuente determinada.	Reúne los documentos que se han citado y todos aquellos que, aunque no hayan sido utilizados ni citados son considerados importantes para la investigación que se aborda en el trabajo.
Proporcionan los datos de las fuentes.	Colocar datos de una fuente citada concretamente en el texto (en texto, a pie de página o a final del capítulo o todo el documento)	Conjunto de referencias en forma de lista (total, conjuntos parciales, al final de cada unidad), colocada al final de trabajo u obra.

Normas internacionales

- Internacional Standard Organization ISO, (ISO 690:1987)
- Universidad de Vancouver
- Universidad de Harvard
- Universidad de Chicago
- Institute for Scientific Information (ISI)
- *American Psychological Association* (APA)

Normas nacionales

- Colegio de México
- Coatepec
- Cazares
- Autores





CAZARES





- **1.1. Libro**

- Cortázar, Julio. Las armas secretas, Sudamericana, Buenos Aires, 13ª ed., 1973, 223 pp.

- **1.2. Capítulo de libro**

- Gundlach, Erich y Juan Fernández. “El capital humano como motor del desarrollo. Un nuevo enfoque de la teoría neoclásica del crecimiento”, en Reinold Thiel (ed.). Teoría del desarrollo. Nuevos enfoques y problemas, Nueva Sociedad / Monte Ávila, Caracas, 2001, pp. 83-92.

- **1.3. Artículo**

- Bovero, Michelangelo. “La derecha, la izquierda, la democracia”, Nexos (México), vol. XXVIII, núm. 348, diciembre de 2006, pp. 25-32.

Nota de referencia de libro

Vendedores de todo tipo tratan de ocupar los mismos lugares cada semana. Productos de la misma clase tienden a estar agrupados; la plaza es entregada a los vendedores de frutas y verduras y a los de chile seco, que se agrupan en la calle que conduce a la basílica. En la pequeña calle que atraviesa la plaza dominan los vendedores de ropa, novedades y artículos domésticos, aunque están entremezclados con puestos de fruta. Los portales son también el sitio preferido de hombres que venden sillas, puertas, mesas y gabinetes sin pintar, que hacen en Paracho.¹

-
- 1 Karl Dinerman. Los tarascos: campesinos y artesanos de Michoacán, Secretaría de Educación Pública, México, 1974, p. 70.

Nota de referencia de capítulo de libro

“Al analizar la tirada seis del *Poema de Mío Cid*, Alonso llama la atención, indirectamente, sobre la frecuencia de la yuxtaposición, o sea, de la relación que se establece entre las oraciones que forman período sin nexo gramatical que las una (aunque sí con nexo prosódico)”.⁹


-
- ⁹ Pedro Alonso. “Estilo y creación en el Poema del Cid”, en Pedro García López (coord.). Ensayos sobre poesía española, Gredos, Madrid, 1944, p. 74.

Nota de referencia de artículo

En 1936 España había sido convertida por las grandes potencias fascistas de Europa en un campo experimental. La reacción popular brotó con el vigor revolucionario que suelen tener los pueblos que luchan por su liberación económica y social. El momento e

pañol, o mejor, el momento antifascista en su primera fase, es un momento que era todo a la vez: revolución, realidad, moral y poesía.³

-
- 3 Italo Calvino. “Malraux da l' espoir a De Gaulle”, en Cinema Nouvo, núm. 134, julio-agosto de 1958, p. 8.



**ESTILO
CONTRIBUCIONES
DESDE COATEPEC
(2014)**

Referencias bibliográficas

- En libros y publicaciones periódicas dentro del texto se usará la notación **Harvard**:
 - primer apellido del autor,
 - año de edición:
 - número(s) de página, todo entre paréntesis;
- Ejemplo: “La historia es una ciencia social necesaria para comprender muchos temas tratados por otras ciencias sociales” (Pérez, 1997: 48).

Referencias bibliográficas

- En cuanto a los datos de referencia de documentos de archivo, se indicarán los que aluden a su ubicación, en el siguiente orden:
 - Sigla del archivo,
 - Ramo o fondo, (sección, serie)
 - volumen, (caja)
 - expediente o legajo y
 - folio(s)
- Ejemplos:
 - AGN, Tributos, vol. 11, exp. 13, ff. 209-214v.
 - AHNEM, Notaría núm. 1 de Toluca, c. 1, leg. 15, f. 2.

Bibliografía: Libro de autor

- Únicamente a las fuente de la citas.
- Ordenada alfabéticamente, en el siguiente orden:
 - Apellidos y nombre del autor, (hasta tres autores)
 - año de publicación entre paréntesis,
 - título del libro en cursivas,
 - ciudad donde se editó,
 - editorial y
 - número de páginas; (--- pp.)
- Ejemplo:
- Pérez Brignoli, Héctor (1985), *Breve historia de Centroamérica*, Madrid, Alianza / Plaza y Valdés, 169 pp.

Bibliografía: instituciones

- Cuando el autor es una institución:
 - Se iniciará con las siglas, seguidas del nombre de la institución entre paréntesis,
 - año de publicación entre paréntesis,
 - título del libro en cursivas,
 - lugar de edición,
 - editorial y
 - número de páginas (--- pp.)
- Ejemplo:
- CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe) (2000), *Equidad, desarrollo y ciudadanía*, Santiago de Chile, CEPAL, 379 pp.

Bibliografía: artículos

- En el caso de artículos:
 - Apellidos y nombre del autor,
 - Año entre paréntesis,
 - título entrecomillado,
 - nombre de la revista en cursivas,
 - número de la misma,
 - ciudad donde se editó,
 - mes de publicación y
 - los números de las páginas que abarca dicha referencia.
- Ejemplos :
 - **Artículo de revista:** Cruz Sandoval, Fernando, Carlos Martínez Castillo y Federico Reyes Gutiérrez (1984), “Los indios de Honduras y la situación de sus recursos naturales”, *América Indígena*, vol. XLIV, núm. 3, México, Instituto Indigenista Interamericano, julio-septiembre, pp. 423-446.
 - **Artículo de periódico:** Fisk, Robert (2003), “Blair insiste en el engaño”, *La Jornada*, año XX, núm. 6857, México, 29 de septiembre, p. 32.

Bibliografía: capítulo de libro

- En el caso de capítulo de libro:
 - Apellidos y nombre del autor,
 - año,
 - título del capítulo entrecomillado,
 - nombre y apellidos del coordinador o compilador del libro,
 - título del libro en cursivas,
 - ciudad donde se editó,
 - editorial y
 - número de páginas del capítulo;
- **Ejemplo:**
- Sader, Emir (2004), "Hacia otras democracias", en Boaventura de Sousa Santos Mayra Cuevas (coords.), *Democratizar la democracia. Los caminos de la democracia participativa*, México, Fondo de Cultura Económica, pp. 565-590.

Bibliografía: página Web

- Cuando se trate de páginas Web, existen dos modelos:
 - apellidos y nombre del autor,
 - año (si el documento no tiene fecha, se indica el año de consulta),
 - título en cursivas,
 - lugar,
 - institución,
 - página Web,
 - fecha de consulta;
- **Ejemplo:**
- Gómez Martínez, José Luis (2003), *Repertorio iberoamericano de ensayistas y filósofos*, Athens, Universidad de Georgia,
<http://ensayo.rom.uga.edu/filosofos/mexico/zea>.
Consultado el 23 de enero.

- Segundo modelo:
 - Nombre de la institución,
 - año de la consulta,
 - lugar,
 - página Web, y
 - día y mes de la consulta;
- Ejemplo:
- MERCOSUR (Mercado Común del Sur) (2003), <http://www.mercosur.org.uy>. Consultado el 5 de enero.

- Cuando el artículo incluya referencias de documentos de archivo, se incluirá en la bibliografía un listado de los archivos utilizados, así como las siglas empleadas para aludir a ellos en las correspondientes notas de referencia.
- Ejemplo:
 - Siglas y referencias
 - AGA Archivo General Agrario, Ciudad de México.
 - AHA Archivo Histórico del Agua, Ciudad de México.
 - AHMTEO Archivo Histórico Municipal Teotihuacán, San Juan Teotihuacán, Estado de México.

Otros elementos a considerar:

- Las notas a pie de página deberán tener secuencia numérica y no usarse para bibliografía.
- Cuando se usen siglas o acrónimos, la primera vez deberán escribirse entre paréntesis y enseguida del nombre completo al que se refieren.



ESTILO CHICAGO



Libros


- Libros: Nombre(s) del autor/ apellido(s), *Título del libro* (Lugar de la publicación: Nombre de la editorial, año de publicación), números de página [si se está citando textualmente o se refiere a una frase o idea].
 - Ejemplo:
 - Benjamin Barber, *Strong Democracy* (Berkeley y Londres: University of California Press, 1984).
- Dos o más autores:
- Liam P. Unwin y Joseph Galloway, *Peace in Ireland* (Boston: Stronghope Press, 1990), 88.

Artículos en revistas

- Nombre del autor, “Título del artículo,” *Título de la revista* volumen de la revista, número de la revista [si es el caso] (Temporada o mes [si es el caso] Año de la publicación): número de página(s) [si es el caso].
- Ejemplo:
- Margaret Canovan, “Politics as Culture: Hannah Arendt and the Public Realm,” *History of Political Thought* 6, no. 3 (otoño 1985): 332.

Libros editados

- (recopilaciones)
- Autor del artículo, “Título del capítulo o artículo,” en *Nombre del libro*, ed. Nombre y
- Apellido del (los) editor(es) (lugar de publicación: editorial, año), número de página(s).
- Ejemplo:
- Janet E. Smith, “Moral Character and Abortion,” en *Doing and Being: Readings in Moral Philosophy*, eds. Joran Haber, Ken Follet and I. A. Newland (Nueva York: Macmillan, 1993), 247.

- 
- Libros traducidos: Nombre del autor del libro, *Título del libro*, trad. Nombre del traductor
 - (Lugar de la publicación. Editorial, año), número(s) de página(s).

Fuentes electrónicas

- Nombre del autor del artículo, “Título del artículo,” *Título de la revista electrónica* volumen [si es el caso], número [si es el caso] (Fecha de publicación [citada – y la fecha en que se consultó el artículo] Título del sitio que publica [si lo hay]) ed. Nombre del editor del sitio [si lo hay]: disponible en <http://...> etc.
- Ejemplo:
- Judith DeCew, “Privacy,” *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (verano 2002 [citado el 4 de noviembre 2002] ed. Edward N. Zalta: disponible en <http://setis.library.usyd.edu.au/satanford/entries/privacy/>

BIBLIOGRAFÍA:

- Cardoso, Ciro (2000) *Introducción al trabajo de investigación histórica*. Madrid, Crítica, p. 64-67.
- Garza Mercado, Ario (2009) «El tema», en *Manual de Técnicas de investigación para estudiantes de ciencias sociales y humanidades*. Cda. De México, El Colegio de México, p. 39-56.
- González y González, Luis (1995) “Preguntas del historiador a lo histórico” en *El oficio de historiar*. México, Clío / El Colegio de México. 157-182 p. 185-202

Guion explicativo

- El docente que imparta la UA, previamente debió abordar los temas correspondientes la Unidad I Ciencias sociales e investigación: conceptos.
- Apertura: Retoma elementos de los temas anteriores y emite preguntas detonadoras.
- Desarrollo: Proyección y explicación por el docente de cada uno de los elementos gráficos.
- Cierre: En pares estructuran su propuesta de problemática considerando los elementos abordados en la sesión.