



Universidad Autónoma del Estado de México Centro Universitario UAEM Valle de México

- Elaboración de Material Didáctico
- Sólo visión proyectable de la materia:

“HABILIDADES DE PENSAMIENTO CREATIVO ”

- Elaborado por: Sara Torres Nakagawa.

Octubre, 2016.

Guión: Las diapositivas presentadas se diseñaron de acuerdo al programa de estudios por competencias unidad de aprendizaje **HABILIDADES Y PENSAMIENTO CREATIVO**, para los estudiantes de las licenciaturas en: administración, contaduría e informática administrativa, del tercer semestre de la carrera.

Las unidades de competencia que comprende el material de estudio son: **el cerebro humano, procesos del pensamiento**, solución de problemas en formas de aprender y técnicas creativas. Las tres primeras unidades son las que se desarrollaran a lo largo de la presente presentación en power point en virtud de considerarlas las bases fundamentales para el alumno y que tenga los instrumentos y herramientas en la construcción del conocimiento científico para poder ser capaz de analizar y resolver las problemáticas que se le presenten.

Las **competencias** que deberán desarrollar los alumnos son:

Conocer, analizar y decidir de acuerdo a los diferentes enfoques del pensamiento.

Resolver cualquier tipo de problema al que nos enfrentemos día a día en todos y cada uno de los ámbitos de nuestra vida como ser humano.

El **propósito** Inducir al alumno a desarrollar las habilidades del pensamiento y al uso de capacidades mentales que le permitan aprender de forma permanente y autónoma, además de generar soluciones lógicas y creativas a los problemas del entorno.

UNIDAD DE COMPETENCIA I

Analizar las principales partes del cerebro humano y su funcionamiento para optimizar su inteligencia, así como desarrollar su potencial de habilidades de pensamiento para aplicarlas en el aprendizaje.

Conocimientos

El cerebro humano:

- ✓ Encéfalo, biología y comportamiento
- ✓ ¿Qué es el pensamiento?
- ✓ Unidades básicas del pensamiento: Imagen, concepto y lenguaje
- ✓ ¿Qué es la inteligencia?
- ✓ Factores de la inteligencia
- ✓ Tipos de inteligencias
- ✓ Desarrollo de las habilidades del pensamiento

CRITERIOS DE DESEMPEÑO I

Relacionar la actividad del encéfalo como fuente de la conciencia, la inteligencia y el comportamiento humano.

Analizar y tomar conciencia del potencial de la mente para lograr aprendizajes de todo tipo.

Desarrollar habilidades de pensamiento para la toma de decisiones.

Evidencias

- ❑ Desempeño elaborar un mapa mental de las partes del cerebro y otro con los diferentes tipos de inteligencias.
- ❑ Desarrollar ejercicios de acuerdo a cada inteligencia.
- ❑ Recopilar evidencias en un portafolio de evidencias.

- **Productos**

- ❑ Mapas mentales.
- ❑ Portafolio de evidencias.
- ❑ Presentación en power point.

Las habilidades de pensamiento creativo es importante en el ser humano por los conocimientos, habilidades y creatividad a desarrollar para generar la conocimientos, aprendizaje y la solución de problemas para la toma de decisiones.

¿Para qué aprender a pensar?

Aprender a pensar es estratégico para el desarrollo de la vida humana, en los diferentes ámbitos como son el personal y profesional.

Es útil para:

- Tomar decisiones.
- Considerar prioridades.
- Buscar alternativas de solución.
- Escuchar diferentes puntos de vista.

- Opinar sobre algún hecho.
- Resolver problemas.
- Tomar la iniciativa.
- Trabajar en equipo.
- Ser operativo (saber hacer).
- Comunicar de manera efectiva y eficaz.
- Vivir con plenitud y capacidad de gozo.
- Cambiar la manera de pensar de lo negativo a lo positivo.

“El aprendizaje más importante es aprender a aprender.
El conocimiento más importante es el conocimiento de
uno mismo” .

(Nisbet y Shucksmith, 1986)

Aprender a pensar desde el enfoque de competencias implica un desarrollo integral complejo y multideterminado que, supone una serie de retos para cada persona, en por lo menos tres dimensiones de la competencia:



conocimientos, habilidades y actitudes

El cerebro se compone de dos hemisferios, ligados tienen funciones diferentes, y entre ambos se complementan.

El hemisferio izquierdo

Es el encargado de:

- Procesar la información analítica de forma lógica.
- Analiza, abstrae, cuenta, mide, planea procedimientos paso a paso, verbaliza, piensa en palabras y en números
- Leer y escribir.

Hemisferio derecho

Percepción global, sintetizando la información que le llega. Con él se ven las cosas en el espacio, y cómo se combinan las partes para formar el todo, se entienden las metáforas, se sueña, se crean nuevas combinaciones de ideas.

Es **intuitivo** en vez de lógico, piensa en imágenes, símbolos y sentimientos, tiene capacidad imaginativa y fantástica, espacial y perceptiva.

- Percibe los estímulos visuales y auditivos.
- Percibe la intuición, y exclamamos por ejemplo lo siguiente:



¡Ya lo tengo! o

¡Oh, NO, ahora lo toco claro!

UNIDAD DE COMPETENCIA II

PROCESOS DEL PENSAMIENTO

Examinar las diferentes estrategias cognitivas que estimulan los procesos del pensamiento para facilitar la solución de problemas que se presentan en la vida diaria.

Elementos de competencia

Conocimientos

- ✓ Observación
- ✓ Descripción
- ✓ Comparación
- ✓ Clasificación
- ✓ Jerarquización
- ✓ Análisis
- ✓ Síntesis

- ✓ Evaluación
- ✓ Transferencia
- ✓ El pensamiento hipotético
- ✓ Analogías
- ✓ Relaciones e
- ✓ Implicaciones

Habilidades

- ✓ Observar, describir, comparar, clasificar, jerarquizar, analizar, aplicar y transferir los procesos a nuevos contextos.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO II

Evidencias

- ✓ Desempeño elaborar un cuadro de SQA para
- ✓ analizar lo aprendido.
- ✓ Desarrollar ejercicios en donde se apliquen los procesos cognoscitivos del pensamiento.
- ✓ Identificar los procesos cognitivos en las lecturas de casos, periódicos y revistas.

Productos

- Ejercicios resueltos
- Cuadro de SQA
- Portafolio
- Evaluación

Las habilidades básicas de pensamiento

Son procesos mentales que permiten la interacción y la transformación de la información, para la organización y reorganización de la percepción y la experiencia.

Por medio de los procesos se comprende, se reflexiona, se analiza, se argumenta, se crean y recrean realidades, se construyen y reconstruyen significados, dichos procesos se puede desarrollar y perfeccionar con la práctica hasta convertirlos en habilidades del pensamiento para la solución de problemas o tomar mejores decisiones.

✓ Es importante considerar e identifica las variables o también conocidos como factores que intervienen en una situación o en algún problema, sea para resolverlo, observarlo, describirlo, comprarlo, clasificarlo, analizarlo, Evaluar, jerarquizar, entre otros.

La observación

Es considerado como el proceso mental de fijar la atención en algo o alguien de nuestro interés con el objetivo de saber qué queremos observar y cual será la utilidad o beneficio.

La observación tiene dos momentos:

1. **Concreto** tiene que ver con el uso de los sentidos para captar las características de la persona, objeto, evento o situación y el momento
2. **abstracto** tiene que ver con la reconstrucción de los datos en la mente.

¿Qué hacer para observar?

1. Identificar el objeto de observación.
2. Definir el propósito de la observación.
3. Fijar la atención en las características relacionadas con el propósito.
4. Analizar los resultados de lo observado.

Comparación

Es una extensión de la observación para establecer en la mayoría de las veces semejanzas y diferencias partiendo de lo observable. Para comparar algo o a alguien de acuerdo a nuestros objetivos pueden ser cualitativos o cuantitativos, lo que se le conoce punto de comparación y es útil este concepto como por ejemplo para **realizar análisis comparativo** entre un sexenio y otro en cuanto a política monetaria.

❑ Se fundamenta en la información que proporciona la observación.

❑ Se realiza entre dos o más situaciones.

❑ En la comparación el concepto de variable facilita el proceso, se trata de identificar y especificar, variable por variable, las características que hacen que los pares de personas, objetos, eventos o situaciones que se comparen, sean semejantes o diferentes entre sí.

- ✓ La **comparación** es una extensión de la observación y se consideran una etapa esencial en la definición de la mayoría de los procesos básicos de pensamiento.
- ✓ Las **diferencias** se refieren a las características que distinguen a dos o más personas, objetos, eventos o situaciones, son la base de la discriminación.

¿Qué se hace para establecer diferencias?

1. Definir el propósito de la comparación.
2. Establecer las variables.
3. Fijar la atención en las características relacionadas con las variables.
4. Identificar las diferencias.
5. Darse cuenta del proceso de comparación.

UNIDAD DE COMPETENCIA III

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y FORMAS DE APRENDER

Contrastar las diferentes estrategias para **estimular** el desarrollo intelectual y las habilidades para resolver problemas con la finalidad de mejorar el desarrollo de la mente y la forma de solucionar problemas.

Elementos de competencia

Conocimientos

1. Generalidades
2. Tipos de problemas
3. Elementos de un programa estructurado
4. Principales deficiencias en la solución de problemas
5. Estrategias de representación para la resolución de problemas:
 - Pensamiento Lineal y
 - Pensamiento Divergente:
 - Representación lineal
 - Representación tabular
 - Representación simbólica
 - Simulación

Habilidades

Analizar, Razonar, discernir, comparar y distinguir los problemas a resolver, aplicando estrategia de solución de problemas, **vinculando** la teoría con problemas cotidianos.

Evidencias

- Elaborar un mapa cognitivo de algoritmo para representar el desarrollo de las diversas formas de resolver un problema.
- Analizar en equipo las diferentes formas de resolver problemas a partir de algún estudio de caso.
- Generar conclusiones, mediante un trabajo colaborativo, a partir de un problema presentado en clase, ya sea de una serie o una revista.

Productos



Diagramas

Ejercicios resueltos

Evaluación de trabajo colaborativo

Evaluación escrita

El pensamiento

Convergente busca una respuesta determinada o convencional y encuentra una única solución a los problemas que, por lo general suelen ser conocidos.

También se conoce como lógico, convencional, racional o vertical.

Divergente, es lo contrario va en varias direcciones en busca de la mejor solución para resolver un problema o situación y propone varias alternativas o escenarios para dar la mejor opción de solución.

Ese tipo de pensamiento tiende más al concepto de **creatividad**.

Tipos de pensamiento

Dependen del grado de consciencia y desarrollo del observador que a través de la metacognición podrá ubicar y manejar a voluntad, esto va a depender de diversos factores como por ejemplo el entorno en que se desarrolle la persona, sus emociones, intelecto, entre otros.

| TIPO DE PENSAMIENTO | FACULTAD ASOCIADA | PARTE DEL CEREBRO ASOCIADA | EXPRESIÓN DE LA CREATIVIDAD |
|-----------------------------|---|-----------------------------------|--|
| Pensamiento reactivo animal | Memoria: irreflexiva, sólo graba y repite | Hipotálamo | Nueva conducta, rompe patrón |
| Pensamiento lateral | Emoción: siente, es corporal | Hemisferio derecho (HD) | Idea, imagen, expresión corporal |
| Pensamiento lógico | Intelecto: divide en partes y relaciones, clasifica | Hemisferio izquierdo (HI) | Genera hipótesis, hace inferencias |
| Pensamiento unificado | Voluntad: decide, integra, intenta | HI+HD+cuerpo caloso | Intentos personales, toma de decisión |
| Pensamiento Creativo | Imaginación: suelta, libera, rompe límites, elimina estructuras | Todas | Diversa, dependiendo del tipo de pensamiento |

Tabla 1 Tipos de pensamientos.

Fuente: <http://www.uv.mx/personal/gcatana/files/2013/06/antologia-del-curso-de-hp.pdf>

Inteligencia

Es la capacidad de todo ser humano de entender y comprender, existen varios tipos, estos son:

1. Inteligencia lingüística
2. Inteligencia musical
3. Inteligencia lógica matemática
4. Inteligencia espacial
5. Inteligencia corporal, conocida también kinestésica
6. Inteligencia emocional
7. Inteligencia intrapersonal
8. Inteligencia interpersonal
9. Inteligencia naturalista

La teoría de Gardner no estaría completa si no hubiera formulado, en 1983, el término "Inteligencias múltiples", en el cual se agrupan 9 tipos de ellas.

1. Inteligencia lingüística

En general se utilizan ambos hemisferios y es la que caracteriza por el lenguaje y el trabajo de los escritores y todas las personas que se dedican a la **comunicación oral o escrita**.

2. Inteligencia musical

Es el talento que tienen los músicos, los cantantes, compositores y los bailarines.

Esta inteligencia puede ser innata o desarrollarse. Es útil para **tocar un instrumento** o **para escuchar** una melodía con sensibilidad.

3. Inteligencia lógica matemática

Quienes pertenecen a este grupo hacen uso del hemisferio lógico del cerebro, pueden dedicarse a las **ciencias exactas**.

Como por ejemplo comerciar, formular calendarios para medir el tiempo y estimar con exactitud cantidades y distancias, entre otros.

Personaje Galileo Galilei e Isaac Newton.

4. Inteligencia espacial

La tienen los que pueden hacer un **modelo mental** en tres dimensiones del mundo (o un fragmento de él, según la situación). Esta inteligencia la comparten oficios como la ingeniería, la cirugía, la escultura, la marina, la arquitectura, el diseño y la decoración. Científicos como James Watson y Francis Crick utilizaron bocetos y modelos (a veces mentalmente).

5. Inteligencia corporal

También conocido como los **kinestésicos** tienen la capacidad de utilizar su cuerpo para resolver problemas, realizar actividades o comunicarse corporalmente, generalmente son expresivos.

6. Inteligencia emocional

Es la capacidad humana para resolver problemas relacionados con las **emociones**, es una de la mas importantes para el ser humano.

- La inteligencia emocional es un complemento indispensable en la relación con sí mismo y con los demás.
- Saber manejar nuestras emociones.

7. Inteligencia intrapersonal

Es útil para conocernos a nosotros mismos; hacer una **introspección**.

8. Inteligencia interpersonal

- ✓ Nos permite entender a los demás, es lo que conocemos como la **empatía**.
- ✓ Se basa en la capacidad de manejar las relaciones humanas.

9. Inteligencia naturalista

La utilizamos al observar y estudiar la naturaleza.

Los biólogos y herbolarios son quienes más la han desarrollado.

Todos tenemos las **nueve tipos de inteligencias**, sin embargo desarrollamos unas mas que otras dependiendo de factores como la educación, la familia, el entorno y nuestra propia personalidad.

Si entrelazamos los conocimientos adquiridos como es la creatividad, los tipos de pensamientos e inteligencias y los diferentes procesos del pensamiento

Obtendremos para mejorar:

Solución de problemas



Valor agregado



Oportunidad, la competitividad



Prepararnos para el futuro



Motivación



REFERENCIAS CONSULTADAS

1. http://www.revista.unam.mx/vol.5/num1/art4/ene_art4.pdf Creatividad: definiciones, antecedentes y aportaciones. Esquivias S. (2004). Fecha de consulta 05 de Febrero 2016.
2. http://www.niu.edu/facdev/_pdf/guide/learning/howard_gardner_theory_multiple_intelligences.pdf Howard Gardner's Theory of Multiple Intelligences . Fecha de consulta 01 de Febrero 2016.
3. <http://www.uv.mx/personal/gcatana/files/2013/06/antologia-del-curso-de-hp.pdf> Recuperado 15 de julio 2016.
Universidad Veracruzana Área de Formación Básica General Experiencia educativa: Taller de Habilidades de Pensamiento Crítico y Creativo Sánchez D. y Aguilar C. (2009). Fecha de consulta 10 de Enero 2016.
4. [http://pepe.fio.unicen.edu.ar/images/biblioteca/Edward de Bono - El pensamiento lateral - Manual de creatividad.pdf](http://pepe.fio.unicen.edu.ar/images/biblioteca/Edward_de_Bono_-_El_pensamiento_lateral_-_Manual_de_creatividad.pdf) De Bono, Edward. (1970). El pensamiento lateral Manual de creatividad. PAIDOS Argentina. Fecha de consulta 10 de Enero 2016.