

**Universidad Autónoma del Estado de México
Unidad Académica Profesional Tianguistenco
Licenciatura en Seguridad Ciudadana**



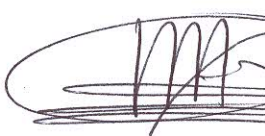

**Guía Pedagógica:
Entrevista en Seguridad**



Elaboró: Lic. Verónica Sánchez Tenorio
Mtra. Patricia Vilchis Esquivel Fecha: 30 /06/ 2017

Fecha de
aprobación

H. Consejo Académico

H. Consejo de Gobierno



U.A.E.M.
COORDINACIÓN GENERAL
UAP TIANGUISTENCO



Subdirección Académica
UAP
Tianguistenco



Índice

	Pág.
I. Datos de identificación	3
II. Presentación de la guía pedagógica	4
III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular	5
IV. Objetivos de la formación profesional	5
V. Objetivos de la unidad de aprendizaje	7
VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización	7
VII. Acervo bibliográfico	24
VIII. Mapa curricular	26





I. Datos de identificación

Espacio educativo donde se imparte **Unidad Académica Profesional Tianguistenco**

Licenciatura **Seguridad Ciudadana**

Unidad de aprendizaje **Entrevista en seguridad** Clave **L42009**

Carga académica **2** **2** **4** **6**
 Horas teóricas Horas prácticas Total de horas Créditos

Período escolar en que se ubica **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9**

Seriación **Ninguna** **Ninguna**
 UA Antecedente UA Consecuente

Tipo de Unidad de Aprendizaje

Curso Curso taller

Seminario Taller

Laboratorio Práctica profesional

Otro tipo (especificar)

Modalidad educativa

Escolarizada. Sistema rígido No escolarizada. Sistema virtual

Escolarizada. Sistema flexible No escolarizada. Sistema a distancia

No escolarizada. Sistema abierto Mixta (especificar)

Formación común

Formación equivalente

Unidad de Aprendizaje





II. Presentación de la guía pedagógica

Conforme lo indica el **Artículo 87 del** Reglamento de Estudios Profesionales vigente, la guía pedagógica es un documento que complementa al programa de estudios y no tiene carácter normativo. Proporcionará recomendaciones para la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje. Su carácter indicativo otorgará autonomía al personal académico para la selección y empleo de los métodos, estrategias y recursos educativos que considere más apropiados para el logro de los objetivos.

Con base en la modalidad educativa en que se ofrezca cada plan y/o programa de estudios, las unidades de aprendizaje contarán con una guía pedagógica institucional que será aprobada previamente a su empleo.

La guía pedagógica de la UA de **Entrevista en seguridad** será un referente para el personal académico que desempeña docencia, tutoría o asesoría académicas, o desarrolle materiales y medios para la enseñanza y el aprendizaje. En particular para el docente la guía será un instrumento que le oriente de forma sencilla en el desarrollo de sus actividades de enseñanza, así como de algunas estrategias didácticas que permitirán, que los estudiantes desarrollen las competencias propias de la UA.

El enfoque y los principios pedagógicos que guían el desarrollo de la Guía Pedagógica de la UA **Entrevista en seguridad**, corresponden a la corriente constructivista del aprendizaje y la enseñanza, según la cual el aprendizaje es un proceso constructivo interno que realiza el estudiante a partir de su actividad interna y externa y, por intermediación del profesor –facilitador–, que propicia diversas situaciones de aprendizaje para facilitar la construcción de aprendizajes significativos y contextualizar el conocimiento.

Por tanto, los métodos, estrategias y recursos de enseñanza – aprendizaje está enfocada a cumplir los siguientes principios: El uso de estrategias motivacionales para influir positivamente en la disposición de aprendizaje de los estudiantes; la activación de los conocimientos previos de los estudiantes a fin de vincular lo que ya sabe con lo nuevo que va a aprender; diseñar diversas situaciones y condiciones que posibiliten diferentes tipos de aprendizaje; proponer diversas actividades de aprendizaje que brinden al estudiante diferentes oportunidades de aprendizaje y representación del contenido.

Para facilitar el aprendizaje de los contenidos y lograr los objetivos educativos, se diseñó una metodología de enseñanza centrada en el aprendizaje, para lo cual en cada una de las secuencias didácticas que integran esta guía, se incluyeron diferentes actividades de aprendizaje para que el estudiante tenga oportunidad de integrar, practicar o transferir los conocimientos adquiridos en cada unidad temática.

Asimismo, se seleccionaron los métodos, técnicas estrategias y recursos de enseñanza que se consideraron más adecuados para crear diferentes situaciones de aprendizaje con el apoyo de diferentes estímulos que incidan positivamente en la motivación del estudiante para aprender.





III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular

Núcleo de formación:	Sustantivo
Área Curricular:	Ciencias sociales
Carácter de la UA:	Obligatoria

IV. Objetivos de la formación profesional.

Son objetivos de la Licenciatura en Seguridad Ciudadana, formar profesionistas que contribuyan al progreso social, económico y cultural del país, y desarrollar en los alumnos los aprendizajes y competencias generales para:

Generales

- Adquirir los valores de cooperación y solidaridad.
- Cuidar su salud y desarrollar armoniosamente su cuerpo; ejercer responsablemente y de manera creativa el tiempo libre.
- Desarrollar la sensibilidad y el arte como base de la creatividad.
- Ampliar su universo cultural para mejorar la comprensión del mundo y del entorno en que vive, para cuidar de la naturaleza y potenciar sus expectativas.
- Participar activamente en su desarrollo académico para acrecentar su capacidad de aprendizaje y evolucionar como profesional con autonomía.
- Asumir los principios y valores universitarios, y actuar en consecuencia.
- Emplear habilidades lingüístico-comunicativas de inglés como segunda lengua.
- Evaluar el progreso, integración e incertidumbre de las ciencias, ante la creciente complejidad de las profesiones.
- Tomar decisiones y formular soluciones racionales, éticas y estéticas.
- Desarrollar su forma de expresarse, su creatividad, iniciativa y espíritu emprendedor.
- Reconocer la diversidad cultural y disfrutar de sus bienes y valores.

Particulares

- Ejercer el diálogo y el respeto como principios de la convivencia con sus semejantes, para impulsar la participación ciudadana incorporando actividades que favorezcan la disminución de riesgos en la ocurrencia de delitos.
- Convivir con las reglas de comportamiento socialmente aceptables para contribuir en el combate al delito.
- Incorporar estrategias para el análisis de datos e información, comprender su significado, procesarla y convertirla en conocimiento que permita la





comprensión e intervención de los problemas de violencia, seguridad y fenómeno delictivo.

- Aprender los modelos, teorías y ciencias que explican el fenómeno delictivo, sus factores, causas y consecuencias.
- Aplicar las metodologías para la Prevención del delito, la Procuración de Justicia, la atención de la Reinserción Social, la Administración de Justicia y la Participación Ciudadana.
- Comprender y aplicar los principios subyacentes a los métodos, técnicas e instrumentos empleados para la Prevención del Delito, la Procuración de Justicia, la Reinserción Social, la Administración de Justicia y la Participación Ciudadana.
- Desarrollar un juicio profesional basado en la responsabilidad, objetividad, credibilidad y la justicia.

Objetivos del núcleo de formación:

Desarrollará en el alumno el dominio teórico, metodológico y axiológico del campo de conocimiento donde se inserta la profesión.

Comprenderá unidades de aprendizaje sobre los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para dominar los procesos, métodos y técnicas de trabajo; los principios disciplinares y metodológicos subyacentes; y la elaboración o preparación del trabajo que permita la presentación de la evaluación profesional.

Objetivos del área curricular o disciplinaria:

- Comprender los problemas económicos, sociales y culturales de México, en particular los relacionados con la seguridad ciudadana, desde los puntos de vista histórico, psicológico, antropológico y sociológico.
- Aplicar las herramientas metodológicas de la planeación para el desarrollo, la planeación estratégica y la planeación prospectiva, para transformar la realidad política y social desde el campo institucional.
- Aplicar las teorías, modelos y técnicas de la comunicación humana, social e institucional, en la valoración de mensajes e impacto de los medios, en la elaboración de mensajes para la credibilidad y participación social, y en el manejo satisfactorio del lenguaje en el campo profesional.
- Comprender las características generales y singulares del marco político, jurídico, institucional y funcional de los sistemas en Seguridad y Justicia Penal, en los ámbitos nacional e internacional.
- Comprender la interdisciplinariedad de las teorías y metodologías de la Ciencia Criminológica y Criminalística, y aplicar sus principios en el análisis del delito, el delincuente, la víctima y las formas específicas de criminalidad.
- Comprender los principios de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, que dan lugar a los derechos humanos, así como los instrumentos internacionales relativos para promover la gestión institucional en un marco conceptual de seguridad ciudadana.





V. Objetivos de la unidad de aprendizaje.

- Comprender los fundamentos y técnicas de la entrevista en el campo de la seguridad.
- Emplear la entrevista como herramienta de investigación e indagación de la ocurrencia de hechos delictivos.
- Comprender y aplicar reglas básicas para el manejo de la entrevista con los medios de comunicación.

VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización.

Unidad 1. El proceso de la entrevista y sus elementos
<p>Objetivo: Identificar el proceso de la entrevista y sus elementos en situaciones aplicadas al campo de la seguridad para diferenciarlo de otras formas de comunicación</p>
<p>Contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none">1.1. Definición de entrevista1.2. Objetivo de la entrevista1.3. Diferencias con otras formas de comunicación (discurso, conversación, interrogatorio)1.4. Componentes de una entrevista<ol style="list-style-type: none">1.4.1. Apertura (primeras impresiones)1.4.2. Rapport<ol style="list-style-type: none">1.4.2.1. Approach1.4.2.2. Empatía1.4.3. Desarrollo1.4.4. Cima (climax)1.4.5. Cierre1.4.6. Reporte1.5. Elementos a considerar en una entrevista<ol style="list-style-type: none">1.5.1. El lugar para la entrevista.1.5.2. Atmosfera psicológica de la entrevista1.5.3. Características de un buen entrevistador1.5.4. Elementos psicológicos presentes en la entrevista<ol style="list-style-type: none">1.5.4.1. Resistencia1.5.4.2. Transferencia1.5.4.3. Mecanismos de defensa1.5.4.4. Ansiedad1.5.4.5. Catarsis.1.5.4.6. Mentira deliberada1.5.5. Principales errores cometidos en la entrevista<ol style="list-style-type: none">1.5.5.1. Efecto de halo1.5.5.2. No explicar los objetivos1.5.5.3. Entrevista demasiado larga1.5.5.4. No mostrar interés1.5.5.5. Influir las respuestas1.5.5.6. No establecer respeto mutuo1.5.5.7. No aclarar la información que se recibe1.5.5.8. Hacer más de una pregunta por vez1.5.5.9. Interrumpir





- 1.5.5.10. Exagerar el uso de las notas
- 1.5.5.11. No verificar los datos de la entrevista
- 1.5.5.12. No prestar atención al lenguaje corporal

Métodos, estrategias y recursos educativos

Métodos:

- Inductivo
- Simbólico
- Exposición
- Lluvia de ideas
- Encuadre
- Diálogos Simultáneos

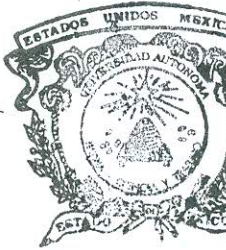
Estrategias

- Registros de observación
- Cuadro comparativo
- Ilustraciones
- Analogías
- Casos
- Prácticas y simulaciones
- Video Foro
- Preguntas Guía
- Listado de diferencias
- Reporte de investigación

Recursos educativos

- Manual de prácticas
- Referencias bibliográficas
- Diapositivas

Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Dinámica Grupal: Se presenta el docente y promueve la integración del grupo aplicando la dinámica de integración denominada "El reloj despertador". Propiciando que el grupo se conozca mejor y se integre.</p> <p>Encuadre: El docente presenta el objetivo, la secuencia de contenidos, la forma de trabajo y los criterios de evaluación, en forma expositiva.</p> <p>A1. Analizar el contenido del programa y formas de evaluación para firmar acuerdos.</p>		 <p>Subdirección Académica UAP Tlanguistenco</p>



<p>El docente mediante una evaluación diagnóstica identifica conocimientos previos de los alumnos.</p> <p>A2. Resolver el cuestionario de exploración</p> <p>Video foro: Se presenta en video el fragmento de una entrevista de un caso conocido en materia de seguridad, para debatir acerca de lo que observan en el proceso a través de preguntas guía</p> <p>A4. Utilizará los elementos del video como organizador previo de la información de tipo introductorio y contextual, estableciendo un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.</p> <p>Lluvia de ideas: El docente promueve la identificación de las nociones previas y puntos de vista sobre los elementos a considerar en una entrevista y los principales errores cometidos en el desarrollo de la misma.</p> <p>A8: Como organizador previo, el alumno identifica desde los conocimientos</p>	<p>Tarea extraclase: solicita a los alumnos realizar una Investigación previa sobre el tema</p> <p>A3. El alumno entrega el reporte de investigación de acuerdo a los parámetros de la rubrica</p> <p>Expositiva: El docente expone la definición, objetivo de una entrevista, diferenciación con otras formas de comunicación y componentes en el proceso de una entrevista ubicando ejemplos prácticos en el desarrollo de los temas</p> <p>Tarea extraclase: solicita a los alumnos una Investigación previa sobre el tema</p> <p>A7. El alumno entrega el reporte de investigación de acuerdo a los parámetros de la rubrica</p> <p>Expositiva: El docente expone las consideraciones que se deben tener en cuenta para realizar una entrevista antes, durante y después del proceso, así como los errores cometidos en el desarrollo de la misma, a través de la identificación de ejemplos gráficos y prácticos.</p>	<p>A5. Diálogos simultáneos: Promover la participación grupal mediante la conversación en pares y el intercambio de ideas para consensuar que diferencias encuentran entre las distintas formas de comunicación a partir de la exposición.</p> <p>El docente solicita la elaboración y entrega del Listado de diferencias</p> <p>A6. Elaboración y entrega del Listado de diferencias entre las distintas formas de comunicación y la entrevista</p> <p>El docente proporcionan guiones de entrevista y se les solicita identificar los errores cometidos</p> <p>A9. Identificación los alumnos realizan por parejas la identificación de errores en un guion de entrevista.</p>
--	--	---





<p>previos que elementos debe considerar antes, durante y después de la entrevista</p>	<p>Ejercicio de Simulación: el docente genera la atmosfera para un ejercicio de simulación donde ubiquen entrevistador, entrevistados, proceso de entrevista y principales errores cometidos</p> <p>A10: A partir de un ejercicio de simulación, los alumnos demuestran los conocimientos adquiridos y los observadores identifican el proceso de entrevista y los principales errores cometidos.</p>	<p>A11: El alumno realiza retroalimentación a los compañeros que realizaron la simulación, ubicando elementos a mejorar y reforzar</p>
<p>3 (Hrs.)</p>	<p>5 (Hrs.)</p>	<p>2(Hrs.)</p>

Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)	
Escenarios	Recursos
<p>Salón de clase Cámara de Gesell</p>	<p>Proyector diapositivas Sillas mesa Cuestionario Formato de registro de observación</p>

<p>Unidad 2. Tipos de entrevista y técnicas aplicadas al campo de la seguridad.</p>
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar los tipos de entrevista en situaciones de investigación en el campo de la seguridad para reconocer su aplicación en diversos contextos • Diferenciar las técnicas de la entrevista aplicadas a diversos contextos y tipos de entrevistados en el área de la seguridad ciudadana, con el fin de tomar decisiones acordes a cada caso.
<p>Contenidos:</p> <p>2.1. Tipos de entrevista</p> <p>2.1.1 Por su estructura</p> <p>2.1.1.1. Planificada</p> <p>2.1.1.2. Semi-libre</p> <p>2.1.1.3. Libre</p> <p>2.1.1.4. De tensión</p>





- 2.1.2. Por su conducción
 - 2.1.2.1. Individual
 - 2.1.2.2. Grupal
 - 2.1.2.3. Panel
- 2.1.3. Específicas en el área de seguridad
 - 2.1.3.1. De confrontación (sospechosos: en contexto voluntario e involuntario)
 - 2.1.2.2. En situación de crisis (víctimas)
 - 2.1.2.3. Entrevista Cognitiva a testigos
 - 2.1.2.4. Entrevista para evaluación poligráfica
 - 2.1.2.5. Entrevista en la investigación policial
 - 2.1.2.6. Entrevista en labores de inteligencia
 - 2.1.2.7. Entrevista a profundidad en investigación cualitativa
 - 2.1.2.8. Entrevista en la evaluación del SCAN (Análisis científico de contenido) en una declaración
- 2.2. Técnicas generales de entrevista (según Acevedo)
 - 2.2.1. Técnica de observación
 - 2.2.2. Técnica del eco
 - 2.2.3. Técnica del silencio
 - 2.2.4. Técnica del juego de papeles
 - 2.2.5. Técnica de confrontación
 - 2.2.6. Dejar que el entrevistado establezca en Rapport
 - 2.2.7. Técnica del uso del agrado
 - 2.2.8. Técnica del uso de desagrado
 - 2.2.9. Técnica de presión emocional
 - 2.2.10. Técnica de presión de tiempo
- 2.3. Técnicas específicas en seguridad ciudadana
 - 2.3.1. Técnicas en la entrevista policial
 - 2.3.1.1. Interrogatorio y diferencia con la entrevista
 - 2.3.1.2. Técnica de Reid
 - 2.3.1.3. Entrevista Kinésica
 - 2.3.2. Técnicas de la entrevista cognitiva
 - 2.3.2.1. Exploración
 - 2.3.2.1.1. Rescatar las condiciones o el contexto
 - 2.3.2.2. Recordar eventos en un orden diferente
 - 2.3.2.3. Reportar todo lo que se recuerde
 - 2.3.2.4. Cambiar la perspectiva
 - 2.3.2.5. El pensamiento en voz alta
 - 2.3.2.6. Reformular preguntas para clarificar

Métodos, estrategias y recursos educativos

Métodos:

- Inductivo
- Simbólico
- Exposición
- Demostración
- Lluvia de ideas
- Diálogos Simultáneos
- Trabajo colaborativo





Estrategias

- Registros de observación
- Cuadro comparativo
- Ilustraciones
- Analogías
- Casos
- Prácticas y simulaciones
- Video Foro
- Preguntas Guía
- Listado de diferencias
- Reporte de investigación

Recursos educativos

- Manual de prácticas
- Referencias bibliográficas
- Diapositivas

Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Dinámica “¿Qué te hace pensar la imagen? Se les presenta a los discentes varias imágenes de situaciones donde podrían desarrollarse entrevistas. Se realiza una lluvia de ideas para que emitan su opinión</p> <p>A13. El alumno utilizará las imágenes como organizador previo para comentar su opinión sobre qué tipo de entrevista se podría hacer, con cada personaje y situación presentada, y se cuestiona que harían</p>	<p>Tarea extraclase: se le solicita a los alumnos una Investigación previa sobre el tema</p> <p>A12. El alumno entrega el reporte de investigación de acuerdo a los parámetros de la rubrica</p> <p>Expositiva: El docente expone los elementos de cada tipo de entrevista y ejemplifica con casos concretos para que los alumnos identifique las características de las misma</p> <p>A14: los alumnos en trabajo colaborativo identifican casos por equipos ubican en un cuadro de identificación el tipo de entrevista a que corresponde y exponen su conclusión al grupo.</p> <p>Ejercicio de Simulación: el docente genera la atmosfera para un ejercicio de</p>	<p>El docente aplica la Dinámica “Que me llevo el día de hoy”.</p> <p>A15: El alumno sintetiza en una frase lo aprendido del tema.</p>





<p>El docente presenta un fragmento de entrevista a un caso relevante en materia de seguridad (ejemplo: "mochaorejas", "J.J.", etc.) genera una lluvia de ideas para delimitar tipos de entrevista específicos en seguridad y activar conocimientos previos.</p> <p>A19. El alumno a partir de la situación presentada y del conocimiento previo organiza la de la información previa y la nueva</p>	<p>simulación donde ubiquen entrevistador, entrevistados, y técnicas generales utilizadas</p> <p>A16: A partir de un ejercicio de simulación, los alumnos demuestran los conocimientos adquiridos y los observadores en un registro de observación identifican entrevistador, entrevistado y técnicas generales utilizadas.</p> <p>Tarea extraclase: se le solicita a los alumnos una Investigación previa sobre el tema</p> <p>A18. El alumno entrega el reporte de investigación de acuerdo a los parámetros de la rubrica</p> <p>Expositiva: El docente expone los elementos de los tipos de entrevista específicos en el área de seguridad y ejemplifica con casos concretos para que los alumnos identifique las características de las mismas</p> <p>Se realiza un juego de memorama con los posibles tipos de entrevistado y su correspondiente tipo de entrevista se les da 5 minutos para resolverlo</p> <p>A20: Los alumnos resuelven el memorama en 5 minutos intercambian memoramas y revisan sus aciertos y errores</p> <p>Tarea extraclase: se le solicita a los alumnos una Investigación previa sobre el tema</p>	<p>A17: El alumno realiza retroalimentación a los compañeros que realizaron la simulación, ubicando elementos a mejorar y reforzar</p> <p>A21: Síntesis. Se le pide a algunos alumnos realizar una síntesis de lo aprendido en la sesión</p>
--	--	---





<p>El docente plantea el caso de una declaración de hechos y genera la atmosfera para identificar elementos para determinar la veracidad de la declaración y el tipo de entrevista a realizar (entrevista de evaluación poligráfica y SCAN) por parejas</p> <p>A23: Los alumnos por parejas identifican y reconocen en un listado los proceso a seguir para determinar la veracidad de la declaración</p> <p>El docente plantea un caso que requiere investigación, establece en diadas el análisis de las técnicas a emplear para realizar la entrevista</p> <p>A27. Los alumnos en diadas ubican las técnicas a emplear en el caso</p>	<p>A22. El alumno entrega el reporte de investigación de acuerdo a los parámetros de la rubrica</p> <p>Expositiva: El docente expone los elementos de entrevista de evaluación poligráfica y del SCAN y ejemplifica con casos concretos para que los alumnos identifique las características de las mismas</p> <p>A24: Los alumnos realizan un ejercicio de análisis de una declaración escrita a partir de la entrevista de evaluación de SCAN integrándolo en un reporte de trabajo colaborativo</p> <p>Tarea extraclase: se le solicita a los alumnos una Investigación previa sobre el tema</p> <p>A26. El alumno entrega el reporte de investigación de acuerdo a los parámetros de la rubrica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demostrativa y expositiva: El docente hace una demostración corta de algunas de las técnicas en un ejercicio de dramatización, previa asignación de roles con algunos alumnos, para ir explicando los elementos de cada técnica. <p>A28: Los alumnos elaboran un cuadro de identificación de técnicas utilizadas por el docente en el ejercicio de demostración</p> <p>Ejercicio de Simulación: el</p>	<p>El docente aplica la Dinámica "Que me llevo el día de hoy".</p> <p>A25: El alumno sintetiza en una frase lo aprendido del tema.</p> <p>El docente aplica una lista de verificación de situaciones en las que se aplican técnicas de entrevista para identificar el aprendizaje de los alumnos</p> <p>A29: Los alumnos intercambian cuadros de identificación y verifican aciertos y errores</p>
---	---	---





<p>Diálogos simultáneos: El docente presenta imágenes de actuación policial en interrogatorio y establece diadas para que realicen diálogos simultáneos lo que observan y las situaciones que se dan cuando no hay un ejercicio adecuado</p> <p>A33. Los alumnos realizan diálogos simultáneos en diadas la perspectiva acerca de la actuación policial en interrogatorios y las técnicas que se deben llevar a cabo.</p>	<p>docente genera la atmosfera para un ejercicio de simulación donde ubiquen entrevistador, entrevistados, y técnicas generales utilizadas</p> <p>A30: A partir de un ejercicio de simulación, los alumnos demuestran los conocimientos adquiridos y los observadores identifican las técnicas generales de entrevista.</p> <p>Tarea extraclase: se le solicita a los alumnos una Investigación previa sobre el tema</p> <p>A32. El alumno entrega el reporte de investigación de acuerdo a los parámetros de la rubrica</p> <p>Expositiva: El docente expone los elementos de cada técnica específica de entrevista en seguridad y ejemplifica con casos concretos para que los alumnos identifique las características de las mismas</p> <p>El docente solicita en trabajo colaborativo elaborar un cuadro comparativo de prácticas inadecuadas y prácticas adecuadas en cuanto a técnicas especializadas en las áreas de seguridad</p> <p>A34. Los alumnos en grupos colaborativos realizan un cuadro comparativo sobre prácticas adecuadas e inadecuadas en cuanto a técnicas especializadas en las áreas de seguridad</p>	<p>A31: El alumno realiza retroalimentación a los compañeros que realizaron la simulación, ubicando elementos a mejorar y reforzar</p> <p>A35. Retroalimentación: los alumnos realizan recomendaciones para mejorar la práctica de la entrevista y el interrogatorio en las diversas áreas de seguridad</p>
--	--	--





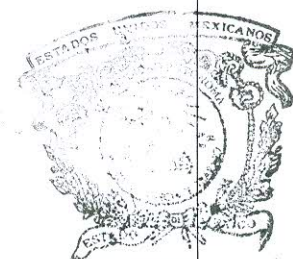
<p>Juego de roles: El docente a partir de una asignación de roles previa solicita a los alumnos involucrados presenten un fragmento de entrevista a testigos y solicita a los observadores identifique las técnicas que pueden ayudar a determinar la veracidad del testimonio</p> <p>A39. Registro de observación: En una hoja de registro los alumnos identifican que técnicas utiliza el entrevistador para identificar la veracidad del testimonio</p>	<p>Ejercicio de Simulación: el docente genera la atmosfera para un ejercicio de simulación donde ubiquen entrevistador, entrevistados, y las técnicas específicas de la entrevista en seguridad</p> <p>A36: A partir de un ejercicio de simulación, los alumnos demuestran los conocimientos adquiridos y los observadores identifican las técnicas específicas de la entrevista en un registro de observación.</p> <p>Tarea extraclase: se le solicita a los alumnos una Investigación previa sobre el tema</p> <p>A38. El alumno entrega el reporte de investigación de acuerdo a los parámetros de la rubrica</p> <p>Expositiva: El docente expone los elementos de la técnica de entrevista cognitiva para testigos con diversas características y ejemplifica con casos concretos para que los alumnos identifique las características de las mismas</p>	<p>A37: El alumno realiza retroalimentación a los compañeros que realizaron la simulación, ubicando elementos a mejorar y reforzar</p> <p>A40: El alumno resuelve una lista de verificación del conocimiento identificando en diferentes situaciones las técnicas empleadas</p>
--	--	---





	<p>Ejercicio de Simulación: el docente genera la atmosfera para un ejercicio de simulación donde ubiquen el proceso de entrevista cognitiva con diversos tipos de testigos</p> <p>A41: A partir de un ejercicio de simulación, los alumnos demuestran los conocimientos adquiridos y los observadores en un registro de observación identifican el proceso de entrevista cognitiva a testigos.</p>	<p>A42. El alumno realiza retroalimentación a los compañeros que realizaron la simulación, ubicando elementos a mejorar y reforzar</p>
4 (Hrs.)	16 (Hrs.)	4 (Hrs.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
Salón de clase Cámara de Gesell		Proyector diapositivas Sillas mesa Formato de registro de observación

<p>Unidad 3. Habilidades para la entrevista</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizar el contexto de la entrevista en la investigación e indagación de hechos delictivos para determinar el tipo de entrevista idónea en una situación en particular. Aplicar el tipo de entrevista en situaciones de simulación para ejercitar las habilidades del entrevistador. Realizar una entrevista aplicada a la investigación e indagación de la ocurrencia de hechos delictivos para demostrar el dominio de las técnicas y habilidades en el proceso de la entrevista. <p>Contenidos:</p> <p>3.1. Rasgos de la personalidad del entrevistado</p> <p>3.1.1. Tipos de entrevistados</p> <p>3.1.1.1. Introverso</p> <p>3.1.1.2. Agresivo</p> <p>3.1.1.3. Manipulador</p> <p>3.1.1.4. Mentiroso</p> <p>3.1.1.5. Vanidoso</p> <p>3.1.1.6. Psicopatología</p>
--





- 3.1.2. Entrevistados en Seguridad Ciudadana
 - 3.1.2.1. Víctimas.
 - 3.1.2.2. Testigos.
 - 3.1.2.3. Probable responsable.
 - 3.1.2.4. Infractores.
- 3.2. Comunicación no verbal y Lenguaje corporal
 - 3.2.1. Manifestaciones fisiológicas del entrevistado.
 - 3.2.1.1. Voluntarias.
 - 3.2.1.2. Involuntarias
 - 3.2.1.3. La mirada
 - 3.2.1.4. Gestos
 - 3.2.1.5. Posturas
- 3.3. Tipos de preguntas
 - 3.3.1. preguntas abiertas
 - 3.3.2. preguntas cerradas
 - 3.3.3. preguntas de oro
- 3.4. Habilidades de un entrevistador
- 3.5. Aplicación de habilidades y técnicas de entrevista

Métodos, estrategias y recursos educativos

Métodos:

- Inductivo
- Simbólico
- Exposición
- Demostración
- Lluvia de ideas
- Diálogos Simultáneos
- Trabajo colaborativo

Estrategias

- Registros de observación
- Cuadro comparativo
- Ilustraciones
- Analogías
- Casos
- Prácticas y simulaciones
- Video Foro
- Preguntas Guía
- Listado de diferencias
- Reporte de investigación
- Análisis FODA
- Listado de habilidades

Recursos educativos

- Manual de prácticas
- Referencias bibliográficas
- Diapositivas





Actividades de enseñanza y de aprendizaje		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>El docente realiza la proyección de Imágenes de comunicación no verbal y micro expresiones de diversos personaje para identificación de personalidades, elementos de comunicación no verbal y formas de abordaje en entrevista</p> <p>A44: El alumno realiza diálogos simultáneos y discute en parejas las personalidades y expresiones no verbales de diversos personajes presentadas en imágenes y determinaran la mejor forma de manejo en la entrevista.</p>	<p>Como tarea extraclase se le solicita a los alumnos una Investigación previa sobre el tema</p> <p>A43. El alumno entrega el reporte de investigación de acuerdo a los parámetros de la rubrica</p> <p>Expositiva: El docente expone los tipos de entrevista y ejemplifica con casos concretos para que los alumnos identifiquen las características de personalidad y las técnicas y tipos de entrevista a utilizar.</p> <p>Trabajo colaborativo: se le solicita elaborar un guion de entrevista a partir de la asignación de un caso y se les solicita establecer las estrategias a seguridad</p> <p>A45: los alumnos por equipos exponen sus conclusiones del caso asignado y entregan el guion de entrevista</p> <p>Ejercicio de Simulación: el docente genera la atmosfera para un ejercicio de simulación donde ubiquen entrevistador, entrevistados para identificar los rasgos de personalidad y las técnicas idóneas en cada caso</p> <p>A47: A partir de un ejercicio de simulación, los alumnos demuestran los conocimientos adquiridos y los observadores identifican en un Registro de</p>	<p>El docente presenta al alumno una serie de imágenes sobre tipos de entrevistado, para la identificación con base a características de personalidad.</p> <p>A46. El alumno identifica y reconoce los rasgos de personalidad y el tipo de entrevistado en las imágenes presentadas</p> <p>A48: El alumno realiza retroalimentación a los compañeros que realizaron la simulación ubicando elementos a mejorar y reforzar</p>





<p>Video Foro: El docente proyecta fragmentos de tres diferentes videos "La raíz del Miedo" "Lie to me" y "los ladrones viejos" para análisis de comunicación no verbal</p> <p>A50: A partir de la proyección el alumno registra las conductas no verbales observadas para poder identificar su significado e importancia en la entrevista y las plasma en un formato de registro</p>	<p>observación los tipos de entrevistado, los rasgos de personalidad y las técnicas idóneas en cada caso</p> <p>Tarea extraclase: se le solicita a los alumnos una Investigación previa sobre el tema A49. El alumno entrega el reporte de investigación de acuerdo a los parámetros de la rubrica</p> <p>Expositiva: El docente expone los elementos de la comunicación no verbal a considerar en una entrevista y los tipos de preguntas de acuerdo a diversas situaciones identificadas en casos concretos para que los alumnos identifiquen el uso correcto de las mismas</p> <p>Ejercicio de Simulación: el docente genera la atmosfera para un ejercicio de simulación donde ubiquen entrevistador, entrevistados, proceso de entrevista y principales errores cometidos</p> <p>A52: A partir de un ejercicio de simulación, los alumnos demuestran los conocimientos adquiridos y los observadores identifican en un registro de observación los elementos de la comunicación no verbal del entrevistado y los tipos de preguntas utilizadas por el entrevistador en el formato de registro.</p>	<p>Juego de roles: El docente da distintos roles a los alumnos sobre expresiones no verbales para el reconocimiento de los alumnos</p> <p>A51 El alumno observa los casos presentados y entrega un registro de observación donde integra el tipo de personalidad, las expresiones no verbales observadas y valora las estrategias usadas por el entrevistador</p> <p>A53: El alumno realiza retroalimentación a los compañeros que realizaron la simulación, ubicando elementos a mejorar y reforzar</p>
--	---	--





<p>Video foro: El docente proyecta varios fragmentos de entrevistadores para identificación de habilidades y estilos por parte de los alumnos, solicitándoles una lista de las habilidades que reconocen en cada entrevistador</p> <p>A55. Los alumnos elaboran una lista de habilidades del entrevistador en los fragmentos de entrevistas proyectadas</p>	<p>Tarea extraclase: se le solicita a los alumnos una Investigación previa sobre el tema</p> <p>A54. El alumno entrega el reporte de investigación de acuerdo a los parámetros de la rubrica</p> <p>Expositiva: El docente expone las habilidades de un entrevistador y las recomendaciones para mejorar su desempeño en una entrevista</p> <p>Análisis FODA Se solicita a los alumnos realizar una autoevaluación sobre las habilidades con las que cuentan para entrevistar, a través de un análisis FODA</p> <p>A56. Se solicita integrar una autoevaluación utilizando los elementos del análisis FODA en el autoreconocimiento de sus habilidades como entrevistador</p> <p>Ejercicio de Simulación: el docente genera la atmosfera para un ejercicio de simulación donde ubiquen la habilidades del entrevistador</p> <p>A58: A partir de un ejercicio de simulación, los alumnos demuestran los conocimientos adquiridos y los observadores en un Registro de observación identifican las habilidades del entrevistador.</p>	<p>Reflexión: El docente lleva a los alumnos a un ejercicio de reflexión para tomar conciencia de los elementos y habilidades con las que cuentan y las que les falta desarrollar</p> <p>A57. El alumno hace un ejercicio de insight ubicando habilidades con las que cuentan y las que les falta desarrollar</p> <p>A59: El alumno realiza retroalimentación a los compañeros que realizaron la simulación, ubicando elementos a mejorar y reforzar</p>
<p>3 (Hrs.)</p>	<p>12 (Hrs.)</p>	<p>3 (Hrs.)</p>
<p>Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)</p>		
<p>Escenarios</p>	<p>Recursos</p>	
<p>Salón de clase Cámara de Gesell</p>	<p>Proyector diapositivas</p>	



Asociación Académica
Tianguistenco



	Sillas mesa Formato de registro de observación
--	--

Unidad 4. Manejo de la información en la entrevista y medios de comunicación

Objetivos:

- Clasificar la información que se manejará en medios de comunicación para determinar el tratamiento que se le dará y su forma de difusión.
- Reconocer las reglas básicas del manejo de la entrevista en medios de comunicación para incorporarlas al desarrollo de la misma.
- Realizar una simulación de entrevista en medios de comunicación para ejercitar los procesos frente a la opinión pública.

Contenidos:

- 4.1. Área de comunicación social y vinculación con los medios de comunicación
- 4.2. Funciones del área de comunicación
- 4.3. Manejo de la información y dirección institucional para los medios de comunicación
 - 4.3.2. Clasificación de la información
 - 4.3.2.1. Pública
 - 4.3.2.2. Privada
 - 4.3.2.3. Confidencial
- 4.4. Reglas básicas del manejo de la entrevista para medios de comunicación
- 4.5. Simulación de casos de manejo de entrevista en medios de comunicación

Métodos, estrategias y recursos educativos

Métodos:

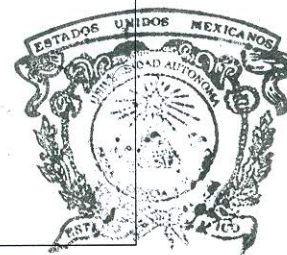
- Inductivo
- Simbólico
- Exposición
- Lluvia de ideas
- Análisis
- Reflexión

Estrategias

- Registros de observación
- Casos
- Role playing
- Prácticas y simulaciones
- Decálogo
- Diagrama
- Reporte de Lectura

Recursos educativos

- Manual de prácticas
- Referencias bibliográficas





• Diapositivas		
Actividades de enseñanza y de aprendizaje		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Lluvia de ideas: El docente solicita la participación en una lluvia de ideas sobre el tema de la comunicación y empresas u organismos públicos o privados.</p> <p>A61. El alumno Vierte la información que tiene sobre el tema. El docente escribe en el pintarrón las ideas que van formulando los estudiantes.</p>	<p>Reporte de lectura: El docente solicita leer previo a la clase, el artículo: "Imagen Corporativa y Gestión de Relaciones con la Prensa", y elaborar un reporte de lectura.</p> <p>A 60 Lee el artículo y elabora el reporte de lectura.</p> <p>Ejercicio de Discusión: El docente organiza un ejercicio de discusión organizada para comentar la lectura.</p> <p>A62. El alumno participa en la discusión de la lectura</p> <p>Reporte de lectura: El docente solicita leer previo a la clase, el artículo: "Sobre mediaciones y mediatizaciones: el fenómeno de la opinión pública y la necesaria complementariedad de los aportes disciplinarios para su abordaje. Recorrido por algunas perspectivas contemporáneas clave", y elaborar un reporte de lectura.</p> <p>A64. El alumno lee el artículo y elabora el reporte de lectura.</p> <p>El docente organiza un ejercicio de discusión organizada para comentar la lectura.</p> <p>A65 Participa en la discusión de la lectura</p> <p>Expositiva: El docente presentará las reglas de la entrevista para los medios de comunicación</p>	<p>Decálogo: El docente solicita elaborar de manera individual un decálogo con 10 reglas básicas sobre el manejo de la información para medios de comunicación y cómo dar una entrevista para los mismos.</p> <p>A63. El alumno elabora el decálogo con 10 reglas básicas sobre el manejo de la información para medios de comunicación.</p>





	<p>A66 Atenderá la exposición y elaborará un apunte de la información presentada.</p> <p>Ejercicio de Simulación: El docente solicita a los estudiantes hacer un role play simulando una entrevista para televisión. Distribuye los roles y da instrucciones.</p> <p>A67 Participa en el role playing de acuerdo al papel que le haya tocado representar.</p> <p>A68 A la par que observa el desarrollo del role playing, Integra un registro de observación.</p>	<p>Reflexión: El docente coordina el análisis y reflexión grupal sobre aciertos y errores en cuanto al manejo de la información y las habilidades demostradas en el desarrollo de la entrevista, y solicita elaborar el diagrama "Positivo, negativo, interesante", con la información producto de la discusión.</p> <p>A69 Participan en el análisis y la reflexión.</p> <p>A70 Elabora el diagrama "Positivo, negativo, interesante", con la información producto de la discusión..</p>
1 (Hrs.)	10(Hrs.)	1(Hrs.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
Salón de clase Cámara de Gesell		Proyector diapositivas Sillas mesa Formato de registro de observación

VII. Acervo bibliográfico

Referencias didácticas

- OCDE (2009) La comprensión del cerebro. El nacimiento de una ciencia del aprendizaje
Santiago: Universidad Católica Silva Henríquez (UCSH)-OCDE
- Díaz Barriga, F. y Hernández R., G. (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: McGraw Hill.





- Díaz Barriga, F. (2006) Enseñanza situada, vínculo entre la escuela y la vida. México: Mc Graw Hill.
- Gutiérrez, J.H., De la Puente, G., Martínez, A.A. y Piña, E. (2012) Aprendizaje basado en problemas. Un camino para aprender a aprender. México: UNAM
- Woolfolk, A. (2010) Psicología Educativa. México: Prentice Hall

Referencias de contenido temático

Básico:

- Acevedo, A.; et. al. (2006). El proceso de la entrevista: conceptos y modelos. México. Limusa.
- Alles, M. A. (2003). Diccionario de preguntas: gestión por competencias, cómo planificar la entrevista por competencias. Buenos Aires, Granica.
- Benavente, H. (2011) Manual práctico para la entrevista, interrogatorio y la declaración en el proceso penal acusatorio y oral: técnicas de entrevista. México, D.F. : UNAM, Facultad de Derecho; Flores Editor y Distribuidor
- Knapp, M. (1991) La comunicación no verbal: el cuerpo y el entorno. México: Ediciones Paidós.
- Keats, D. (1992), "La Entrevista Perfecta", Ed. Pax-Méx., México.

Complementario:

- Arfuch, L. (1995). La entrevista, una invención dialógica. Barcelona, Paidós.
- Garay, G. (1999). La entrevista de historia oral: ¿monólogo o conversación?. México: Universidad Autónoma de Baja California.
- Izcarra, S. P. (2003). La entrevista en profundidad: Teoría y práctica. Cd. Victoria, Tamaulipas, Universidad Autónoma de Tamaulipas.
- Krotsch, P. (2001). Entrevista. Argentina, Universidad Nacional de San Luís.
- Márquez, M. O. (2006). Qué es la entrevista. Madrid. Editorial Biblioteca Nueva, S.L.
- Louis C. (2014) La técnica REID para entrevistas e interrogatorios. Senese y Asociados Inc.
- Yescheke C. (2009) Técnicas de la Entrevista en la Investigación Policial. Limusa.



VIII. Mapa curricular

Mapa curricular de la Licenciatura en Seguridad Ciudadana, 2016

	PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9	PERIODO 10	
OBLIGATORIAS	Estudios del Derecho Sociología e Inseguridad Historia de las Seguridades Ciudadanas en México Caracterización profesional Metodología de la investigación	Derecho Constitucional Criminología Derecho Penal Teoría de la delincuencia y seguridad Teoría de la delincuencia y seguridad	Calificación de los Delictos Análisis económico de la delincuencia Prevención de la delincuencia Prevención de la delincuencia	Derecho en Seguridad Ciudadana Desarrollo de políticas de seguridad Organización, Seguridad y Ciudadanía Estrategias en seguridad Estadística inferencial	Diagnóstico en Seguridad Ciudadana Evaluación de programas sociales Medio ambiente en Seguridad Ciudadana Herramientas tecnológicas Modelo de gestión de seguridad	Diagnóstico en Seguridad Ciudadana Evaluación de programas sociales Medio ambiente en Seguridad Ciudadana Herramientas tecnológicas Modelo de gestión de seguridad	Diagnóstico en Seguridad Ciudadana Evaluación de programas sociales Medio ambiente en Seguridad Ciudadana Herramientas tecnológicas Modelo de gestión de seguridad	Diagnóstico en Seguridad Ciudadana Evaluación de programas sociales Medio ambiente en Seguridad Ciudadana Herramientas tecnológicas Modelo de gestión de seguridad	Diagnóstico en Seguridad Ciudadana Evaluación de programas sociales Medio ambiente en Seguridad Ciudadana Herramientas tecnológicas Modelo de gestión de seguridad	Diagnóstico en Seguridad Ciudadana Evaluación de programas sociales Medio ambiente en Seguridad Ciudadana Herramientas tecnológicas Modelo de gestión de seguridad	Diagnóstico en Seguridad Ciudadana Evaluación de programas sociales Medio ambiente en Seguridad Ciudadana Herramientas tecnológicas Modelo de gestión de seguridad
OPTATIVAS											



