



UAEM | Universidad Autónoma
del Estado de México

PLANEACIÓN DIDÁCTICA GENERAL DE LA ASIGNATURA:

FILOSOFÍA

ACADEMIA:	Filosofía		
SEMESTRE:	Segundo	HORAS TEÓRICAS	3
CRÉDITOS	8	HORAS PRÁCTICAS	2
TIPO DE CURSO	OBLIGATORIO	TOTAL DE HORAS:	5
ELABORÓ	Brenda Sarai Mejía Torres Luis Jesús Guadarrama Medina Albert Díaz Silva Oswaldo Hernández Morín Gabriel Juan Fonseca Rodríguez María del Rosario Reyes Rodríguez Oscar Hurtado Salgado		

PLANTEL:

Vo.Bo. |

VIGENCIA SEMESTRE 2017-A





PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA

Relaciona su realidad con las aportaciones teóricas de los principales filósofos, de acuerdo a las diferentes épocas para desarrollar el pensamiento analítico, crítico y reflexivo.

2



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO I	Filosofía Griega	Sesiones previstas	15
Propósito:	Comprende la filosofía griega como el origen del pensamiento filosófico occidental, a través de los pensadores más representativos de esa época para comprender el pensamiento filosófico		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO	
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
1. Conceptos básicos. 1.1. Definición y utilidad de la filosofía 1.2. Ramas de la filosofía 1.2.1 Política 1.2.2 Ética 1.2.3 Estética 1.2.4 Epistemología 1.2.5 Lógica	Define los conceptos básicos de la filosofía en su origen griego	Relaciona los conceptos básicos con su contexto inmediato para identificar sus manifestaciones.	Reconoce la importancia de la filosofía en sus estudios de nivel medio superior.	Humanidades Básicas 1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva. 2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad. 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana	1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas. 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
2. Mitos griegos y filosofía	Identifica el mito griego antiguo como el primer intento para explicar la realidad.	Recupera mitos griegos antiguos y los explica en su realidad cotidiana.	Valora el uso de la imaginación para explicar la realidad.		



<p>3. Los filósofos presocráticos:</p> <p>3.1. Tales</p> <p>3.2. Pitágoras</p> <p>3.3. Anaximandro</p> <p>3.4. Anaxímenes</p> <p>3.5. Heráclito</p> <p>3.6. Parménides</p> <p>3.7. Demócrito</p> <p>3.8. Empédocles</p>	<p>Reconoce el pensamiento de los filósofos presocráticos como el origen del pensamiento filosófico propiamente dicho.</p>	<p>Relaciona las ideas principales de los filósofos presocráticos.</p>	<p>Valora la importancia histórica del pensamiento filosófico presocrático.</p>		<p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p>
<p>4. Sócrates</p> <p>4.1. El Método Mayéutico</p>	<p>Concibe a Sócrates como el primer filósofo que plantea un método filosófico.</p>	<p>Distingue el pensamiento filosófico socrático.</p>	<p>Aprecia a Sócrates como el iniciador del pensamiento filosófico occidental.</p>		<p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p>
<p>5. Platón.</p> <p>5.1. La dialéctica</p> <p>5.2. El Mundo de las Ideas y el mundo sensible: La alegoría de la caverna.</p>	<p>Identifica a Platón como el iniciador del pensamiento idealista.</p>	<p>Analiza la <i>Alegoría de la caverna</i> en el texto de Platón <i>La República</i></p>	<p>Evalúa el pensamiento de Platón con relación a su perspectiva actual.</p>		<p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>
<p>6. Aristóteles</p> <p>6.1. La Physis</p> <p>6.2. El Hilemorfismo</p> <p>6.3. La causalidad (Las cuatro causas)</p> <p>6.4. El motor inmóvil</p>	<p>Identifica a Aristóteles del pensamiento realista.</p>	<p>Integra las ideas principales de Aristóteles.</p>	<p>Valora el pensamiento aristotélico como un eje del pensamiento científico, ético, filosófico y político actual.</p>		



COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

**Humanidades
Básicas**

1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.
2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.
14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

5

TEMA: Conceptos básicos.

SESIONES PREVISTAS:

3 Sesiones

Comentado [CS1]: Colocar número de sesiones en todos los temas, por favor

PROPÓSITO: Identifica los conceptos básicos de la filosofía griega antigua a través de lecturas para saber su importancia y aplicación en diversos contextos

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCTIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
1. Conceptos básicos. 1.1 Definición y utilidad de la filosofía 1.2 Ramas de la filosofía	<p>Encuadre de la asignatura, propone realizar un reglamento en grupo para la asignatura colocando el ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entregar en tiempo y forma tareas y avances del proyecto, puntualidad, etc. - Pregunta diagnóstica para contestar en el cuaderno. ¿Cuál es la importancia de la filosofía en tu vida cotidiana? 			x		



Secretaría de Docencia





1.2.1 Política
 1.2.2 Ética
 1.2.3 Estética
 1.2.4 Epistemología
 1.2.5 Lógica

	<p>Es atento al encuadre de la asignatura de Filosofía. Propone aspectos para realizar un reglamento en grupo para la asignatura colocando un ejemplo: - Entregar en tiempo y forma tareas y avances, puntualidad, etc. Responde de forma individual a la pregunta diagnóstica en su cuaderno.</p>				
	<p>Conduce la lectura dirigida: http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/temas/materiales/la-decision-por-la-filosofia/ http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/temas/materiales/y-asi-empezo-todo/ Usa plan de discusión o Ejercicios para conocer la filosofía como disciplina. Integra en equipo para que discutan la pregunta asignada, según el plan de discusión propuesto. (Consultar anexo de la lectura) Solicita una investigación sobre la definición y las ramas de la filosofía.</p>				
		<p>Participa en la lectura dirigida según las instrucciones del maestro. Se integra en equipo y da respuesta a la pregunta planteada por el profesor. Contesta el plan de discusión o ejercicio.</p>			
	<p>Organiza a los alumnos en plenaria para que compartan sus respuestas. Y solicita una conclusión acerca del concepto e importancia de la filosofía.</p>				

6



	Se cometa en plenaria la importancia de la filosofía y sus ramas en una conclusión por escrito de manera colaborativa.	Conclusión por escrito con las ramas de la filosofía y su importancia	x		
<p><i>Avance del Proyecto:</i> Proyecto: Boletín Texto argumentativo: Artículo Por naturaleza: ¿El Hombre es bueno o malo? Fase 1. Indagación referencial Definición tema: PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA Trabajo Individual : Valor 5% Elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre de: Sócrates, Platón y Aristóteles. Características: Título Descripción del tópico Objetivo Fuentes de información</p> <p>Trabajo Colaborativo: Valor 15% <i>Para este módulo se solicita elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de Sócrates, Platón y Aristóteles. Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?</i> Criterios <i>Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo?</i> <i>De acuerdo a los filósofos citados.</i> <i>Vinculado con Lenguaje y comunicación I</i> Formato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega • Puntualidad • Limpieza • Ortografía • Referencias • Originalidad • Gramática y sintaxis <p><i>Se realiza en el módulo y entrega al finalizar</i></p>					



	<p><i>Lecturas sugeridas</i></p> <p>1. <u>Xirau, Ramón. Introducción a la Historia de la Filosofía.</u> UNAM, México, 2014, págs. 69 – 71, 78 – 80, 92 – 93. (Conceptos sobre el hombre).</p>				
		<p>Avance del Proyecto: <i>Avance del Proyecto:</i> Proyecto: Boletín Texto argumentativo: Artículo Por naturaleza: ¿El Hombre es bueno o malo? Fase 1. Indagación referencial Definición tema: PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA Trabajo Individual : Valor 5% Elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre de: Sócrates, Platón y Aristóteles. Características: Título Descripción del tópico Objetivo Fuentes de información</p> <p>Trabajo Colaborativo: Valor 15% <i>Para este módulo se solicita elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de Sócrates, Platón y Aristóteles. Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?</i> Criterios <i>Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno</i></p>			



o malo? De acuerdo a los filósofos citados.

Vinculado con Lenguaje y comunicación I

Formato

- Entrega
- Puntualidad
- Limpieza
- Ortografía
- Referencias
- Originalidad
- Gramática y sintaxis
- Se realiza en el módulo y entrega al finalizar.

Lecturas sugeridas:

Xirau, Ramón. Introducción a la Historia de la Filosofía. UNAM, México, 2014, págs. 69 – 71, 78 – 80, 92 – 93. (Conceptos sobre el hombre).

9

RECURSOS: Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA: Plataforma de Cosdac. <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/temas/grupos/1-la-filosofia/materiales/>, sitio Web, Blogs

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia



COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Humanidades
Básicas
- 1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.
 - 2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.
 - 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

10

SESIONES PREVISTAS:

2 Sesión

TEMA: Conceptos básicos.

PROPÓSITO: Reconoce al mito a través de una lectura para que identifique su importancia como el antecedente de la filosofía.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
2. Mitos griegos y filosofía	Solicita una investigación sobre la importancia del mito como origen de la filosofía donde incluya un ejemplo de éste.					
		Entrega su investigación y el ejemplo del mito.				
	Organiza a los alumnos en equipo para participar en la plenaria y discutir la relación e importancia entre mito y filosofía.					





		En equipo participa en la plenaria y elaboran conclusiones de la relación e importancia entre mito y filosofía.				
		Presenta conclusiones por escrito	Conclusiones por escrito		x	

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Plataformas, Blogs, Sitio Web
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas. 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	Humanidades Básicas 1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva. 2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad. 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

11

TEMA: Los filósofos presocráticos	SESIONES PREVISTAS: 3 Sesiones
--	--

PROPÓSITO: Identifica al *arjé* como el problema de los primeros filósofos, a través de una investigación, para reconocerlo como la explicación del origen del mundo.



Secretaría de Docencia





SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
3. Los filósofos presocráticos: 3.1 Tales 3.2 Pitágoras 3.3 Anaximandro 3.4 Anaxímenes 3.5 Heráclito 3.6 Parménides 3.7 Demócrito 3.8 Empédocles	Solicita una investigación sobre los filósofos presocráticos y su problemática filosófica (el problema del arché)					
		Entrega su investigación sobre los filósofos presocráticos.	Investigación documental sobre los filósofos presocráticos.	x		
	Retoma los aportes de los estudiantes y los explica solicitando una línea de tiempo en donde ordenen cronológicamente los autores y sus aportes.					
		Elabora una línea de tiempo donde ordena cronológicamente los autores y sus aportes.				
	Promueve la discusión a través de preguntas acerca de las diferencias entre los autores presocráticos.					
		Entrega línea de tiempo.	Línea de tiempo de los filósofos presocráticos.		x	

12

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Plataformas, Blogs, Sitio Web
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Humanidades Básicas
- Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.
 - Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.



Secretaría de Docencia





- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

TEMA: Sócrates

SESIONES PREVISTAS:

2 Sesiones

13

PROPÓSITO: Conoce el método Mayéutico como el primer método de investigación filosófica a través de la lectura de un diálogo platónico, para sustentar su vigencia en los procesos del conocimiento humano.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
	4. Sócrates 4.1 El Método Mayéutico	En exposición magistral explica el método Mayéutico.				
		Toman nota de cada una de las partes del método Mayéutico.				
Elige un diálogo platónico para ilustrar el método Mayéutico y dirige su lectura. Solicita conclusiones por escrito						
		Leen, analizan el texto, verifican las partes del método y ejemplifican la importancia del diálogo y la				



Secretaría de Docencia





		confrontación de las ideas para llegar a conclusiones fundamentadas.				
	Dialoga con los estudiantes verificando la importancia del diálogo como recurso para la conciliación social.					
		Emiten por escrito sus opiniones fundamentadas acerca del diálogo para establecer acuerdos de interacción social.	Conclusiones por escrito		X	
	<p>Avance del proyecto Se retroalimenta la elaboración del avance del proyecto para este módulo: <i>elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de Sócrates, Platón y Aristóteles. Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?</i> Criterios Conteste a la pregunta detonadora reflexionando y construyendo la posible respuesta considerando a los filósofos antes citados. Para realizar ajustes en caso necesario.</p>					
		<p>Avance del proyecto Inicia la elaboración del avance del proyecto para este módulo: <i>cuadro comparativo sobre las definiciones de Sócrates, Platón y Aristóteles. Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?</i> Criterios Conteste a la pregunta detonadora reflexionando y construyendo la posible respuesta considerando a los filósofos antes citados.</p>				



RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Plataformas, Blogs, sitio Web.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Humanidades
Básicas

1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.
2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.
14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

15

TEMA: Platón.	SESIONES PREVISTAS: 3 Sesiones
PROPÓSITO: Explica la visión platónica sobre el mundo a través del diálogo de "La República" para repes su propia concepción del mundo	

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A



Secretaría de Docencia





5. Platón. 5.1 La dialéctica 5.2 El Mundo de las Ideas y el mundo sensible: La alegoría de la caverna	Exposición magistral sobre la filosofía platónica a través del diálogo de “La República”; después, propone a los estudiantes que lean dicho diálogo.					
		De manera individual leen el diálogo “La República” y elaboran una explicación por escrito.				
	Pide, por favor, a los estudiantes que en equipo, elaboren una representación gráfica sobre el mundo de las ideas y el mundo sensible utilizando las TIC, para exponerla en plenaria.					
		Elaboran en equipo, una representación gráfica sobre el mundo de las ideas y el mundo sensible a partir de la alegoría de la caverna.				
	Organiza a los estudiantes en plenaria para que expongan su trabajo al grupo.					
		Explica en plenaria las características del sistema platónico a través de su representación gráfica.	Representación gráfica.		x	
	Avance del proyecto: El profesor retroalimenta la elaboración del avance del proyecto para este módulo: <i>Conteste a la pregunta detonadora reflexionando y construyendo por escrito la posible respuesta acerca del conocimiento intelectual en el diálogo para fomentar o atenuar la bondad o maldad de los seres humanos.</i>					

16

RECURSOS: Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA: Computadora con acceso a internet

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia



Secretaría de Docencia





COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Humanidades
Básicas
- 1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.
 - 2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.
 - 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

17

TEMA: Aristóteles

SESIONES PREVISTAS:

3 Sesiones

PROPÓSITO: Comprender el sistema filosófico de Aristóteles a través de lecturas especializadas, para reflexionar su concepto de hombre, sociedad y su finalidad histórica.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
6. Aristóteles	Solicita una investigación previa sobre el pensamiento aristotélico.					
6.1 La Physis	Expone los aspectos fundamentales del sistema filosófico de Aristóteles, proporcionándoles textos especializados para el análisis del mismo.					
6.2 El Hilemorfismo						



Secretaría de Docencia





6.3 La causalidad 6.4 El motor inmóvil		Analizan los textos de manera individual, generan una explicación por escrito en su cuaderno de notas, destacando los conceptos fundamentales del sistema y su filosofía política de Aristóteles.	Texto escrito en el cuaderno de notas.		x	
	Proporciona a los estudiantes un cuestionario acerca de los tópicos tratados en el texto.					
		En equipo, dan respuesta fundamentada al cuestionario propuesto, para exponerlo en plenaria al grupo.				
	Organiza un plan de discusión en plenaria para precisar los tópicos relevantes, destacando el concepto de hombre y sociedad; nombra tres relatores.		Cuestionario contestado		x	
		Exponen progresivamente sus respuestas, dando prioridad al concepto de hombre, finalidad de éste y sociedad; dan lectura a la relatoría.	Relatorías escritas		x	
	Avance de proyecto integrador Solicita la entrega del avance del proyecto para este módulo: <i>elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de Sócrates, Platón y Aristóteles. Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?</i> <i>Criterios</i> <i>Conteste a la pregunta detonadora reflexionando y construyendo la posible respuesta considerando a los filósofos antes citados.</i>					
		Avance de proyecto integrador Entrega del avance del proyecto para este módulo: <i>elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de Sócrates, Platón y Aristóteles.</i>	Entrega de avance del proyecto para este módulo: <i>elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de Sócrates, Platón y Aristóteles. Respondiendo la pregunta</i>	x	x	x



	<p>Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?</p> <p>Criterios</p> <p>Conteste a la pregunta detonadora reflexionando y construyendo la posible respuesta considerando a los filósofos antes citados.</p>	<p>detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?</p>			
--	---	--	--	--	--

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA:	Sitio Web, Blogs
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

Proceso de Evaluación

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Exploración diagnóstica	CDB H 1, 2, 14	1.3, 1.6, 5.6, 6.4, 8.1	X					X	Lista de Cotejo 1
Conclusiones por escrito	CDB H 1, 2, 14	1.3, 1.6, 5.6, 6.4, 8.1		x				x	Lista de Cotejo
Investigación documental sobre los filósofos presocráticos.	CDB H 1, 2, 14	1.3, 1.6, 5.6, 6.4, 8.1		x			x		Lista de Cotejo
Línea de tiempo de los filósofos presocráticos.	CDB H 1, 2, 14	1.3, 1.6, 5.6, 6.4, 8.1			x	x			Lista de Cotejo
Representación Gráfica	CDB H 1, 2, 14	1.3, 1.6, 5.6, 6.4, 8.1		X		X			Lista de Cotejo
Texto escrito en el cuaderno	CDB H 1, 2, 14	1.3, 1.6, 5.6, 6.4, 8.1		x			x		Lista de Cotejo
Cuestionario	CDB H 1, 2, 14	1.3, 1.6, 5.6, 6.4, 8.1		x				x	Lista de Cotejo
Relatorías escritas	CDB H 1, 2, 14	1.3, 1.6, 5.6, 6.4, 8.1		x			x		Lista de Cotejo

AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Línea de tiempo	CDB H 1, 2, 14	2	1.3, 1.6, 5.6, 6.4, 8.1	3	5	X			Lista de Cotejo
Avance de Proyecto:									





TRABAJO INDIVIDUAL 5% Los estudiantes entregan al profesor el texto argumentativo (Ficha analítica) acerca de la pregunta: Por naturaleza ¿el hombre es bueno o malo?, fundamentándola en los conceptos de hombre de: Sócrates, Platón y Aristóteles.	CDB H 1, 2, 14	2	1.3, 1.6, 5.6, 6.4, 8.1	3	5	x			Lista de Cotejo
TRABAJO COLABORATIVO 15% Para este módulo se solicita elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de Sócrates, Platón y Aristóteles. Respondiendo la pregunta detonadora: Según su naturaleza ¿El hombre es bueno o malo? Criterios: Contesta la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados. Vinculado con Lenguaje y comunicación I Formato <ul style="list-style-type: none"> • Entrega • Puntualidad • Limpieza • Ortografía • Referencias • Originalidad • Gramática y sintaxis Se realiza en el módulo y entrega al finalizar		7		8	15				
Total					25				

20

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO II	Filosofía Medieval	Sesiones previstas	15
Propósito:	Comprende el pensamiento filosófico medieval a través de las teorías de los filósofos más connotados de la época para confrontarlas a sus creencias		



Secretaría de Docencia

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES	PERFIL DE EGRESO
-----------------	-------------------------------------	-------------------------





	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
1. Agustín de Hipona: El conocimiento y la existencia de Dios	Reconoce a Agustín de Hipona como la base del pensamiento medieval.	Examina la teoría del conocimiento y la existencia de Dios en Agustín de Hipona.	Valora el pensamiento de Agustín de Hipona para formar su propia opinión acerca de la existencia de Dios.	Humanidades Básica 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana	1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
2. Anselmo de Canterbury: La razón y la fe	Explica el conflicto entre fe y razón en el pensamiento de Anselmo de Canterbury	Analiza el tema del conflicto entre la fe y la razón en la Anselmo de Canterbury.	Valora el pensamiento de Anselmo de Canterbury para enfrentar su conflicto entre la fe y la razón	Extendida 1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.	4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
3. Tomás de Aquino: pruebas para demostrar la existencia de Dios	Comprende las pruebas para demostrar la existencia de Dios de Tomas de Aquino	Analiza las cinco pruebas para demostrar la existencia de Dios según Tomás de Aquino.	Reconoce el valor racional de las pruebas para demostrar la existencia de Dios.		5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
4. William Ockham: La navaja de Ockam	Ilustra la teoría de la navaja de Ockam	Aplica la teoría de la navaja de Ockham para la solución de algún problema	Evalúa la teoría de la navaja de Ockham como un medio para la solución de problemas		5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.



5. Juan Duns Scoto	Comprende la solución de Duns Scoto al problema del conflicto entre la fe y la razón.	Analiza la teoría de Duns Scoto en el contexto histórico de la filosofía medieval.	Asume una posición crítica frente al conflicto entre la fe y la razón.		8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
--------------------	---	--	--	--	--

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

**Humanidades
Básica**

- 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

Extendida

- 1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.

TEMA: Agustín de Hipona

SESIONES PREVISTAS:

3 Sesiones



Secretaría de Docencia

PROPÓSITO: Discute la existencia de Dios a través de las teorías de Agustín de Hipona, para formar su propia opinión.





SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
1. Agustín de Hipona: El conocimiento y la existencia de Dios	Pregunta detonadora ¿Existe Dios? Solicita colocarse en equipo de cinco integrantes para comentar la respuesta a la pregunta detonadora					
		Responde la pregunta detonadora de manera individual, lo comentan en equipo y escriben conclusiones para presentar en plenaria.	Exploración diagnóstica	X		
	Exposición magistral acerca de la problemática central de la filosofía medieval: la existencia de Dios.					
	Solicita investigación documental sobre la biografía y temas centrales del pensamiento de Agustín de Hipona					
		Investigación documental sobre la biografía de Agustín de Hipona. Y temas centrales de su pensamiento.	Investigación Documental.	x		
	Conduce un debate en torno a la fe.					
		Participación en el debate				
		Conclusiones personales del debate por escrito.	Conclusiones por escrito		x	
Solicita Segundo Avance al finalizar el Módulo. Proyecto: Boletín Texto argumentativo: Artículo Por naturaleza: ¿El Hombre es bueno o malo? Trabajo Individual : Valor 5% Elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre de: San Agustín de Hipona, Anselmo de Canterbury y Santo Tomás de Aquino.						



Características:

- Título
- Descripción del tópico
- Objetivo
- Fuentes de información

Trabajo Colaborativo: Valor 15%

Para este módulo se solicita elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de: San Agustín de Hipona, Anselmo de Canterbury y Santo Tomás de Aquino. Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Criterios

Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados.

Vinculado con Lenguaje y comunicación I

Formato

- Entrega
- Puntualidad
- Limpieza
- Ortografía
- Referencias
- Originalidad
- Gramática y sintaxis
- Redacta con claridad ¿Cuál es el concepto de hombre en los filósofos citados?
- Coloca carátula o encabezado a su cuadro comparativo.
- Respetar las normas ortográficas.
- Describe con claridad, orden y certeza la respuesta a la pregunta antes mencionada.



- Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos.
- Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros.

Se realiza en el módulo y entrega al finalizar Portafolio

Investigación impresa y subrayada.
Borrador.

Fichas Analíticas

Lecturas sugeridas:

Gavilán, Juan. Breve Historia de la Filosofía.

Limusa, España 1999, (Existen varios fragmentos acerca del concepto de hombre, a lo largo de la obra).

Segundo Avance

Considera las características del segundo Avance.

Proyecto: Boletín

Texto argumentativo: Artículo Por naturaleza: ¿El Hombre es bueno o malo?

Trabajo Individual : Valor 5%

Elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre de: San Agustín de Hipona, Anselmo de

25



Canterbury y Santo Tomás de Aquino.

Características:

- Título
- Descripción del tópico
- Objetivo
- Fuentes de información

Trabajo Colaborativo: Valor 15%

Para este módulo se solicita elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de: San Agustín de Hipona, Anselmo de Canterbury y Santo Tomás de Aquino. Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Criterios

Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados.

Vinculado con Lenguaje y comunicación I

Formato

- Entrega
- Puntualidad
- Limpieza
- Ortografía
- Referencias
- Originalidad
- Gramática y sintaxis
- Redacta con claridad ¿Cuál es el concepto de hombre en los filósofos citados?



- Coloca carátula o encabezado a su cuadro comparativo.
- Respetar las normas ortográficas.
- Describe con claridad, orden y certeza la respuesta a la pregunta antes mencionada.
- Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos.
- Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros.

Se realiza en el módulo y entrega al finalizar

Portafolio

Investigación impresa y subrayada.

Borrador.

Fichas Analíticas

Entrega al finalizar el Módulo.

Lecturas sugeridas

Gavilán, Juan. Breve Historia de la

Filosofía. Limusa, España 1999,

(Existen varios fragmentos acerca del



concepto de hombre, a lo largo de la obra).

RECURSOS: Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA Plataformas, Blogs, Sitio Web

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

**Humanidades
Básica**

- 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

Extendida

- 1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.

TEMA: Anselmo de Canterbury

SESIONES PREVISTAS:

3 Sesiones

PROPÓSITO: Discute la fe como una vía de conocimiento diferente a la razón a través de las teorías de Anselmo de Canterbury para enfrentar el conflicto entre ambas.





SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
2. Anselmo de Canterbury: La razón y la fe	Clase sugerida en la Biblioteca Escolar Pregunta detonadora ¿Existe una relación entre la razón y la fe?					
		Responde la pregunta detonadora de manera individual, lo comentan en pequeños grupos y se presenta en plenaria	Exploración diagnóstica	x		
	Solicita investigación de la biografía y problemática de Anselmo de Canterbury					
		Investigación documental sobre la biografía de Anselmo de Canterbury.	Investigación Documental por escrito.		x	
	Conduce un debate en torno a las respuestas de la pregunta detonadora. Recupera las participaciones del pleno	Participa en el debate				
		Participa en el debate, en un ambiente de respeto y tolerancia.				
	Solicita conclusiones por escrito en el cuaderno.		Conclusiones personales por escrito.		x	
	Elabora conclusiones propias por escrito.					

29

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Plataformas, Blogs
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

**Humanidades
Básica**



Secretaría de Docencia





- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

Extendida

- 1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.

TEMA: Tomás de Aquino	SESIONES PREVISTAS: 3 Sesiones
------------------------------	--

PROPÓSITO: Discute acerca de las pruebas de la existencia de Dios a través de las teorías de Tomás de Aquino, para demostrar su validez.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
3. Tomás de Aquino: pruebas para demostrar la existencia de Dios	Solicita una investigación documental acerca de las cinco vías de la existencia de Dios de Tomás de Aquino. Pregunta detonadora ¿Hay pruebas para demostrar la existencia de Dios?					
		Investigación documental acerca de las cinco vías de la existencia de Dios de Tomás de Aquino	Exploración diagnóstica	x		



	Responde la pregunta detonadora de manera individual, lo comentan en pequeños grupos y se presenta en plenaria				
	Exposición magistral donde explica el problema de la existencia de Dios en el pensamiento de Tomás de Aquino.				
	Conduce una discusión en pleno sobre una a una de las vías de la existencia divina de Tomás de Aquino.				
	Comentario al pleno sobre cada una de las vías de la existencia de Dios				
	Recupera los comentarios y a partir de ellos elabora una conclusión personal acerca de la fe y las vías de la existencia de Dios	Comentario final y conclusiones propias.		x	
	Avance del proyecto Se retroalimenta la elaboración del avance del proyecto para este módulo <i>Para realizar ajustes en caso necesario</i>				

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Plataformas, Blogs, Sitios Web.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Humanidades**
Básica
14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana
- Extendida**
1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.





- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

SESIONES PREVISTAS:

TEMA: Guillermo de Occam

3 Sesiones

32

PROPÓSITO: Comprende y aplica la teoría de la navaja de Ockham a través de una investigación documental para resolver problemas cotidianos

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
4. William Ockham: La navaja de Ockam	Solicita investigación documental sobre la teoría de la Navaja de William Ockham.					
		Investigación documental sobre la teoría de la Navaja de William Ockham.				
	Retoma en plenaria características sobre la teoría de la "Navaja de Ockham" como mecanismo para solucionar problemas.					
	Solicita al alumno elaborar un ejemplo por equipo en el que se plasme las características de la teoría citada.					
		Reconoce las características de la teoría y a partir de ello elabora un ejemplo por equipo.				



	Solicita por equipo en plenaria comentar los ejemplos.		Ejemplo escrito de una teoría que sea explicada con “la navaja de Ockham”		x	
		Comentan por equipo los ejemplos elaborados.				
	Retoma comentarios de alumnos para conclusiones.					
		Participan activamente en la elaboración de conclusión.	Conclusiones por escrito	x	x	

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Humanidades**
Básica
- 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana
- Extendida**
- 1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.

SESIONES PREVISTAS:



TEMA: Juan Duns Scoto

3 sesiones

Comentado [CS2]: Falta desarrollo

PROPÓSITO:

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Juan Duns Scoto	Solicita una investigación documental sobre la postura filosófica de Duns Scoto					
		Participa activamente con la información recopilada				
	Solicita a los alumnos elaborar de manera individual una lista en su cuaderno sobre las características de la razón y la fe.					
		Elabora de manera individual una lista en su cuaderno sobre las características de la razón y la fe.				
	Organiza a los alumnos en equipo y con las características identificadas, solicita elaboren en su cuaderno una opinión conjunta sobre la propuesta de Duns para el problema de la fe y la razón					
		Elaboran opinión en equipo	Texto de opinión		x	
	En plenaria conjunta las colaboraciones de los equipos y lo contrasta con la visión de Duns					
		Participan activamente en la elaboración de conclusión				
	Avance de proyecto <i>Para este módulo se solicita elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de: San Agustín de Hipona, Anselmo de Canterbury y Santo Tomás de Aquino.</i>					

34



	Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?				
		Avance de proyecto Para este módulo se entrega cuadro comparativo sobre las definiciones de: San Agustín de Hipona, Anselmo de Canterbury y Santo Tomás de Aquino. Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?	Avance de proyecto Para este módulo se entrega cuadro comparativo sobre las definiciones de: San Agustín de Hipona, Anselmo de Canterbury y Santo Tomás de Aquino. Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?		

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Blogs, Plataformas, Sitio Web.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

35

PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Exploración diagnóstica	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 8.1	x				x		Lista de Cotejo
Investigación Documental.	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 8.1	x				x		Lista de Cotejo
Conclusiones por escrito	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 8.1		x				x	Lista de Cotejo
Exploración diagnóstica	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 8.1	x				x		Lista de Cotejo
Investigación Documental.	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 8.1	X					x	Lista de Cotejo



Secretaría de Docencia





Comentario final y conclusiones propias.	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 8.1		x	x		x		Lista de Cotejo
Exploración diagnóstica	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 8.1	x			x			Lista de Cotejo
Ejemplo escrito de una teoría que sea explicada con "la navaja de Ockham"	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 8.1		x		x			Lista de cotejo

AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Conclusiones por escrito	CDB H 14, CDE H 1	2	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 8.1	3	5	X			Lista de Cotejo
Avance de Proyecto:									
Trabajo Individual : Valor 5% Elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre de: San Agustín de Hipona, Anselmo de Canterbury y Santo Tomás de Aquino. Características:	CDB H 14, CDE H 1	2	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 8.1	3	5	X			Lista de Cotejo
Trabajo Colaborativo: Valor 15% <i>Para este módulo se solicita elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de: San Agustín de Hipona, Anselmo de Canterbury y Santo Tomás de Aquino. Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?</i> Instrumento de evaluación: Lista de cotejo Criterios <i>Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados.</i> <i>Vinculado con Lenguaje y comunicación I</i> Formato		10		5	15				
<ul style="list-style-type: none"> Título Descripción del tópico Objetivo Fuentes de información 									
<ul style="list-style-type: none"> Entrega 									



<ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad • Limpieza • Ortografía • Referencias • Originalidad • Gramática y sintaxis • Redacta con claridad ¿Cuál es el concepto de hombre en los filósofos citados? • Coloca carátula o encabezado a su cuadro comparativo. • Respeta las normas ortográficas. • Describe con claridad, orden y certeza la respuesta a la pregunta antes mencionada. • Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos. • Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros. 									
	Total								

ELEMENTOS PARA EL PRIMER EXAMEN PARCIAL	DECLARATIVO	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	TOTAL
Tipo de examen: Escrito	30	10	10	50

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO	40%
PORTAFOLIO	10%



EXAMEN	50%
Total	100%

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO III	Filosofía Moderna	Sesiones previstas	15
Propósito:	Distingue el pensamiento moderno, a través de los autores propuestos para comprender su realidad filosófica, científica y política actual		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO	
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA
1. Francis Bacon: Teoría de los ídolos	Identifica a Francis Bacon como el introductor al método inductivo	Analiza la teoría de los ídolos de Bacon	Valora, a partir del pensamiento de Bacon, la experiencia como una fuente de conocimiento	Humanidades Básica 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica	1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios



2. René Descartes: Racionalismo y duda metódica	Reconoce a Descartes como el padre del pensamiento moderno.	Analiza el racionalismo y el método de la duda propuesto por Descartes.	Evalúa a la razón como una fuente de conocimiento.	<p>de manera crítica en la vida cotidiana</p> <p>Extendida</p> <p>1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.</p>	<p>sustentados y en el marco de un proyecto de vida.</p> <p>1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.</p>
3. Blaise Pascal: razón y corazón	Explica el conflicto entre la razón y el corazón en Pascal.	Reconoce el aporte de Pascal en contraste con el racionalismo cartesiano.	Valora el aporte de Pascal en contraste con el racionalismo cartesiano		
4. David Hume: Empirismo	Describe el pensamiento de Hume como crítica al pensamiento filosófico	Analiza el pensamiento de Hume en torno a su crítica a la metafísica.	Reconoce el aporte de Hume a la filosofía moderna.		
5. Thomas Hobbes: el hombre es el lobo del hombre	Identifica la concepción de la naturaleza humana según la filosofía política de Hobbes-	Ejemplifica en sucesos actuales la teoría de Hobbes.	Cuestiona su propia conducta en tanto refleja la filosófica de Hobbes.		
6. Jean Jacques Rousseau: la bondad como característica del hombre en estado de naturaleza	Identifica la concepción de la naturaleza humana según la filosofía política de Rousseau	Aplica la concepción de la naturaleza humana según la filosofía política de Rousseau en la convivencia escolar.	Cuestiona su propia conducta en tanto refleja la filosófica de Rousseau.		



					<p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>
--	--	--	--	--	---

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas partir de métodos establecidos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Humanidades**
- Básica**
- 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana
- Extendida**
- 1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.





- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

SESIONES PREVISTAS:

TEMA: Francis Bacon

2 Sesiones

41

PROPÓSITO: Distingue los ídolos de Bacon como prejuicios por medio de una investigación documental para reconocerlos en la actualidad

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Francis Bacon: Teoría de los ídolos	Solicita que responda a la pregunta de manera breve ¿Que es la modernidad?					
		Responde la pregunta individual, lo comentan en pequeños grupos y se presenta en plenaria	Exploración diagnóstica	X		
	Exposición magistral acerca del renacimiento como periodo filosófico					
	Solicita investigación documental acerca de la teoría de los ídolos de Francis Bacon					
		investigación documental acerca de la teoría de los ídolos de Francis Bacon				



Secretaría de Docencia





Analiza en plenaria cada uno de los ídolos de Francis Bacon					
	Proporciona ejemplos actuales donde se reconozca a los ídolos a los que se refiere Francis Bacon.				
	Ejemplos por escrito de los ídolos de Bacon	Ejemplos por escrito de los ídolos de Bacon	X	X	
<p>Avance del proyecto: Fase 3. Integración de información y elaboración del producto Trabajo Individual : Valor 5% Solicita elaborar una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre de: Thomas Hobbes y Jean Jacques Rousseau. Características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Título • Descripción del tópico • Objetivo • Fuentes de información <p>Trabajo Colaborativo: Valor 15% Para este módulo se solicita elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de Thomas Hobbes y Jean Jacques Rousseau. Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo? Instrumento de evaluación: Lista de cotejo Criterios Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados. Vinculado con Lenguaje y comunicación I Formato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega • Puntualidad • Limpieza 					



- *Ortografía*
- *Referencias*
- *Originalidad*
- *Gramática y sintaxis*
- Redacta con claridad ¿Cuál es el concepto de hombre en los filósofos citados?
- Coloca carátula o encabezado a su cuadro comparativo.
- Respeta las normas ortográficas.
- Describe con claridad, orden y certeza la respuesta a la pregunta antes mencionada.
- Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos.
- Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros.

Se realiza en el módulo y entrega al finalizar

Lecturas sugeridas:

Albarrán, Mario. Filosofía, el Hombre, la Naturaleza y la Sociedad. Mc Graw Hill, México 2009 (Seleccioné el artículo que se titula: La paz y el pacifismo. Derecho y guerra, según Norberto Bobbio, págs. 114 – 117) y (La guerra y la paz. La paz perpetua: Emmanuel Kant, págs. 113 – 117)



Trabajo Individual : Valor 5%
Elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre de: Thomas Hobbes y Jean Jacques Rousseau.

Características:

- Título
- Descripción del tópico
- Objetivo
- Fuentes de información

Trabajo Colaborativo: Valor 15%

Para este módulo se solicita elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de Thomas Hobbes y Jean Jacques Rousseau.

Respondiendo la pregunta detonadora:
¿El hombre es bueno o malo?

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Criterios

Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados.

Vinculado con Lenguaje y comunicación

I

Formato

- Entrega
- Puntualidad
- Limpieza
- Ortografía
- Referencias
- Originalidad
- Gramática y sintaxis



- Redacta con claridad ¿Cuál es el concepto de hombre en los filósofos citados?
- Coloca carátula o encabezado a su cuadro comparativo.
- Respetar las normas ortográficas.
- Describe con claridad, orden y certeza la respuesta a la pregunta antes mencionada.
- Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos.
- Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros.

Se realiza en el módulo y entrega al finalizar

Lecturas sugeridas:

Albarrán, Mario. Filosofía, el Hombre, la Naturaleza y la Sociedad. Mc Graw Hill, México 2009 (Seleccioné el artículo que se titula: La paz y el pacifismo. Derecho y guerra, según Norberto Bobbio, págs. 114 – 117) y (La guerra y la paz. La paz perpetua: Emmanuel Kant, págs. 113 – 117)



HERRAMIENTA TECNOLÓGICA

Sitio Web, Blogs

AMBIENTES/ESCENARIOS:

Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

**Humanidades
Básica**

- 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

Extendida

- 1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.

TEMA: René Descartes

SESIONES PREVISTAS:

3 Sesiones

PROPÓSITO: Identifica el método de la duda metódica a través de una lectura dirigida para acercarse a la verdad



Secretaría de Docencia





SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
René Descartes: Racionalismo y duda metódica	Explicación magistral donde explica el racionalismo.					
	Solicita una investigación sobre la duda metódica cartesiana.					
		Investigación sobre la duda metódica cartesiana.	Investigación documental	x		
	Dirige la lectura de la Primera Meditación en el libro "Meditaciones Metafísicas" de Descartes.					
		Lectura de la Primera Meditación en el libro "Meditaciones Metafísicas" de Descartes.				
	Discusión sobre la utilidad de la Duda Metódica					
	Conclusiones Personales por escrito de la discusión de la duda metódica en las meditaciones metafísicas.	Conclusiones Personales por escrito de la discusión de la duda metódica en las meditaciones metafísicas.		x		

47

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Sitio web, Blogs
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:



Secretaría de Docencia





1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

**Humanidades
Básica**

14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

Extendida

1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.

48

TEMA: Blaise Pascal

SESIONES PREVISTAS:

2 Sesiones

PROPÓSITO: Distingue entre el pensamiento racional y el pensamiento emocional por medio de una investigación documental, para expresarlo de manera individual.



SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Blaise Pascal: razón y corazón	Pregunta detonadora:					
	Solicita investigación documental sobre la vida y obra de Blaise Pascal.					
		Investigación documental sobre la vida y obra de Blaise Pascal.				
	Lectura dirigida de los <i>Pensamientos</i> 110 al 117 de Blaise Pascal					
		Discusión y recuperación de cada uno de los <i>pensamientos</i> de Blaise Pascal leídos en el pleno				
		Conclusiones personales por escrito un de los <i>pensamientos</i> de pascal a través de un grupo de Facebook	Conclusiones personales por escrito de los <i>pensamientos</i> de Pascal a través de un grupo de Facebook		X	
	Avance de proyecto integrador <i>Entrega de la continuación del Cuadro comparativo sobre las definiciones de cada filósofo contestando a la pregunta ¿El hombre es bueno o malo?</i>					
		Avance de proyecto integrador <i>Entrega de la continuación del Cuadro comparativo sobre las definiciones de cada filósofo contestando a la pregunta ¿El hombre es bueno o malo?</i>	Avance de proyecto integrador <i>Entrega de la continuación del Cuadro comparativo de definiciones de cada filósofo contestando a la pregunta ¿El hombre es bueno o malo?</i>	X	X	X

49

RECURSOS: Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA: Sitio Web, Blogs

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia





1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

Humanidades Básica

14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

Extendida

1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.

50

TEMA: David Hume

SESIONES PREVISTAS:

2 Sesión

Comentado [CS3]: Falta desarrollo y numero de sesiones en los contenidos de este módulo.

PROPÓSITO:

Identifica el empirismo de Hume como una limitante del conocimiento a través de un análisis de sus ideas para sustentar su propio aprendizaje.



SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
David Hume: Empirismo	Solicita investigación documental sobre el pensamiento de Hume					
		Investigación documental sobre pensamiento de Hume	Investigación documental	x		
	Exposición magistral sobre el empirismo.	Toma notas				
	Solicita se integren en equipos y elaboraren una síntesis en donde exponga las consecuencias que trae consigo la postura que Hume toma acerca del fenómeno de la percepción sensible.					
		Por equipos presenta síntesis en donde expone las consecuencias que trae consigo la postura que Hume toma acerca del fenómeno de la percepción sensible.				
	Organiza la presentación la presentación de la actividad en plenaria.					
	Solicita elaborar conclusiones por escrito sobre la importancia del empirismo en el proceso de conocimiento.					
		Elabora conclusiones por escrito sobre la importancia del empirismo en el proceso de conocimiento.	Conclusiones por escrito sobre la importancia del empirismo en el proceso de conocimiento.		x	

51

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Plataformas, Blogs, Sitio Web
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia



COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Humanidades

Básica

- 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

Extendida

- 1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.

52

TEMA: Thomas Hobbes	SESIONES PREVISTAS:
	3 Sesiones
PROPÓSITO: Reconoce en Thomas Hobbes las ideas en torno al estado de naturaleza humana a través de la lectura para entender su propia conducta	

SUBTEMA

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

PRODUCTOS

ÉNFASIS DEL PRODUCTO

CONDUCIDAS POR EL DOCENTE

REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES

D | P | A



Secretaría de Docencia





Thomas Hobbes: el hombre como lobo del hombre.	En sesión previa se solicita información en referencia a "El estado de naturaleza" se recomienda el libro de <i>Hobbes y Rousseau entre la autocracia y la democracia</i> de José Fernández Santillán Págs. 19-26.					
	Presenta su investigación y su reporte de lectura	Reporte de lectura	x	x		
	En exposición magistral contextualiza la época en que desarrolla su teoría Thomas Hobbes.					
	Organiza equipos y solicita que discutan las ideas para dar respuesta a la pregunta de ¿Por qué Hobbes piensa que el hombre es lobo del hombre?					
	En equipos discuten las ideas principales para dar respuesta a la pregunta.	Argumentación escrita de una postura escéptica	x	x	x	
	Conduce la discusión en el pleno y recupera participaciones.					
	En plenaria se presentan las respuestas a la pregunta planteada.					
	Solicita que elaboren conclusiones.	Presentan por escrito conclusiones		x		

53

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Sitio web, Blogs
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

TEMA: Jean Jacques Rousseau	SESIONES PREVISTAS: 3 Sesiones
------------------------------------	--

Comentado [CS4]: Falta desarrollo



Secretaría de Docencia

PROPÓSITO: Identifica los aportes en filosofía política de Rousseau a partir de una investigación documental para fomentar una mejor convivencia social.





SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Jean Jacques Rousseau: la bondad como característica del hombre en estado de naturaleza.	En sesión previa se solicita información en referencia a "El estado de naturaleza" se recomienda el libro de <i>Hobbes y Rousseau entre la autocracia y la democracia</i> de José Fernández Santillán Págs. 57-67.					
		Presentan su investigación.	Investigación documental	x		
	En exposición magistral se presentan algunos de los aportes de la Filosofía política de Rousseau					
	Solicita que en equipos realice un análisis de la lectura y que extraiga las ideas principales de Rousseau acerca del <i>estado de naturaleza</i>					
		Por equipo extraen las ideas principales de Rousseau acerca del estado de naturaleza.				
	Solicita que elaboren un cuadro comparativo entre las ideas de Rousseau y Hobbes acerca del estado de naturaleza con ejemplos de ambas situaciones.					
		Elaboran cuadro comparativo entre las ideas de Rousseau y Hobbes acerca del estado de naturaleza con ejemplos de ambas situaciones.	Cuadro comparativo		x	X
Avance de proyecto integrador <i>Tomando como base el cuadro comparativo realizado a lo largo del semestre, solicita realice el borrador del texto argumentativo</i>						



	<p>en el que concluya respondiendo a la pregunta ¿El hombre es bueno o malo? de acuerdo con una corriente filosófica del módulo IV.</p>					
		<p>Avance de proyecto integrador Tomando como base el cuadro comparativo realizado a lo largo del semestre, solicita realice el borrador del texto argumentativo en el que concluya respondiendo a la pregunta ¿El hombre es bueno o malo? de acuerdo con una corriente filosófica del módulo IV.</p>				

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA:	Sitio Web, Blogs
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Exploración diagnóstica	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1	X					X	Guía de observación
Ejemplos por escrito de los ídolos de Bacon	CDB H 14, CDE H 14	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1		x			X		Lista de Cotejo
Investigación Documental	CDB H 14,	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1	x						Lista de Cotejo
Conclusiones Personales por escrito de la discusión de la duda	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1		x			X		Lista de Cotejo



metódica en las meditaciones metafísicas.									
Investigación Documental	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1		x					Lista de Cotejo
Conclusiones personales por escrito un de los <i>pensamientos</i> de Pascal a través de un grupo de Facebook.	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1		x			X		Lista de Cotejo
Investigación Documental	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1		x					Lista de Cotejo
Conclusiones por escrito	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1					x		Lista de Cotejo
Reporte de lectura		1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1					x		Lista de Cotejo
Argumentación escrita de una postura escéptica	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1				X			Lista de Cotejo
Investigación Documental	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1		x					Lista de Cotejo
Cuadro comparativo	CDB H 14, CDE H 1	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1			x				Rúbrica

56

AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Cuadro comparativo	CDB H 14, CDE H 1	2	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1	3	5	X			Lista de Cotejo
Proyecto Avance:									



<p>TRABAJO INDIVIDUAL Trabajo Individual : Valor 5% Elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre de: Thomas Hobbes y Jean Jacques Rousseau. Características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Título • Descripción del tópic • Objetivo • Fuentes de información 	CDB H 14, CDE H 1	2	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1	3	5	X		Lista de Cotejo
<p>• <i>Tomando como base el cuadro comparativo realizado a lo largo del semestre, realiza un borrador de un texto argumentativo en el que concluya respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo? de acuerdo con una corriente filosófica del módulo IV.</i></p>	CDB H 14, CDE H 1	10	1.3, 1.6, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1	5	15	X		Lista de cotejo
<p>TRABAJO COLABORATIVO Para este módulo se solicita elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de Thomas Hobbes y Jean Jacques Rousseau. Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo? Instrumento de evaluación: Lista de cotejo Criterios Vinculado con Lenguaje y comunicación I Formato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega • Puntualidad • Limpieza • Ortografía • Referencias • Originalidad • Gramática y sintaxis • Redacta con claridad ¿Cuál es el concepto de hombre en los filósofos citados? • Coloca carátula o encabezado a su cuadro comparativo. 					15			



	influyente en el siglo XX			relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.	<p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>
2. Pragmatismo: William James	Comprende, en el contexto de la filosofía del siglo XX, el pragmatismo de W. James.	Resume la filosofía pragmatista de W. James.	Reconoce la importancia del pragmatismo de W. James para la historia de la filosofía.	14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana	
3. Comunismo: Carlos Marx	Identifica el comunismo como una corriente filosófica fundamental del siglo XX	Examina los conceptos fundamentales del comunismo.	Reconoce la importancia histórica del comunismo de Carlos Marx.		
4. Anarquismo: Mijaíl Bakunin	Comprende, en el contexto de la filosofía del siglo XX, el anarquismo de Bakunin	Analiza el concepto de anarquía	Valora el anarquismo en tanto corriente filosófica y política.		
5. Existencialismo: Jean Paul Sartre	Entiende al existencialismo como una corriente filosófica	Relaciona los conceptos fundamentales del existencialismo.	Considera la relevancia del existencialismo para la filosofía del siglo XX.		



	fundamental del siglo XX				
6. Hermenéutica: Hans Georg Gadamer	Comprende la importancia del lenguaje en la experiencia hermenéutica	Analiza la importancia del lenguaje en la experiencia hermenéutica	Valora la importancia de la hermenéutica para filosofía		
7. Personalismo: Emmanuel Mounier	Define el personalismo de E. Mounier.	Analiza el concepto de "persona" en el contexto de la filosofía de E. Mounier.	Valora la importancia de la noción de "persona" para la filosofía actual.		

60

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Humanidades Básicas
- 3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas Filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.
 - 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana



8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

SESIONES PREVISTAS:

TEMA: Positivismo: Augusto Comte

2 Sesiones

PROPÓSITO: Comprende al positivismo como una filosofía influyente en las áreas científico-político-social a través de estrategia didáctica de corrillos para reflexionar su importancia.

61

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Positivismo: Augusto Comte	Solicita el Diccionario en físico o electrónico "Introducción a la Historia de la Filosofía" de Ramón Xirau y organiza en equipo de cinco integrantes a todo el grupo, cada equipo investigará: 1. Biografía de Augusto Comte 2. Obras y características de algunas 3. El positivismo 4. Estado Teológico 5. Estado Positivo 6. Estado Metafísico 7. Reúnen las conclusiones de cada equipo, por escrito. 8. Realizan un cuestionario del tema para que lo contesten sus compañeros.					
		Lleva a clase el Diccionario en físico o electrónico "Introducción a la Historia de la Filosofía" de Ramón Xirau y participa en equipo de cinco integrantes	Investigación documental	x	x	



	<p>e investiga el aspecto que le corresponda.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Biografía de Augusto Comte 2. Obras y características de algunas 3. El positivismo 4. Estado Teológico 5. Estado Positivo 6. Estado Metafísico 7. Reúnen las conclusiones de cada equipo, por escrito. 8. Realizan un cuestionario del tema para que lo contesten sus compañeros. 				
Modera la participación de los equipos según el número asignado, les pide expliquen las características de cada aspecto, realiza contribuciones para enriquecer la participación de cada equipo.					
	Participación en equipo explicando a sus compañeros el punto asignado, con apoyo de su profesor.				
Pide una conclusión general a tres alumnos de manera verbal.	Escucha con atención las conclusiones y participa de manera verbal.	Conclusiones Generales		x	
<p>Avance del proyecto:</p> <p>Trabajo Individual : Valor 5% Cada integrante del equipo propone una corriente filosófica y elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre. Características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Título • Descripción del tópico • Objetivo • Fuentes de información <p>Trabajo Colaborativo: Valor 15% Para este módulo se solicita elaboren el borrador del artículo respondiendo la</p>					



pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?, tomando como referencia al cuadro comparativo realizado a lo largo del semestre.

Criterios

Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados. Y lo relaciona con alguna de las corrientes filosóficas abordadas en éste módulo.

Enriquece el texto argumentativo (borrador de módulo III), con una de las corrientes filosóficas (elige la que más se adecúe a su opinión)

Elabora las conclusiones del texto argumentativo que ha de ser publicado en el boletín proponiendo soluciones para evitar conflictos.

Se realiza durante el módulo y se entrega al finalizar.

Lecturas sugeridas:

Fronzizi, R. Introducción a los Problemas Fundamentales del Hombre. F. C. E. México. Págs. 395 – 435. (Conceptos sobre el hombre).

Avance del proyecto:

Trabajo Individual : Valor 5%

Cada integrante del equipo propone una corriente filosófica y elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre.

Características:

- **Título**
- **Descripción del tópico**
- **Objetivo**



• **Fuentes de información**

Trabajo Colaborativo: Valor 15%

Para este módulo se solicita elaboren el borrador del artículo respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?, tomando como referencia al cuadro comparativo realizado a lo largo del semestre.

Criterios

Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados. Y lo relaciona con alguna de las corrientes filosóficas abordadas en éste módulo.

Enriquece el texto argumentativo (borrador de módulo III), con una de las corrientes filosóficas (elige la que más se adecúe a su opinión)

Elabora las conclusiones del texto argumentativo que ha de ser publicado en el boletín proponiendo soluciones para evitar conflictos.

Se realiza durante el módulo y se entrega al finalizar.

Lecturas sugeridas:

Fronzizi, R. Introducción a los Problemas Fundamentales del Hombre.

F. C. E. México. Págs. 395 – 435.

(Conceptos sobre el hombre).

RECURSOS: Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA Sitio Web, Blogs.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia



COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Humanidades
Básicas
- 3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas Filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.
 - 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

65

TEMA: Pragmatismo: William James	SESIONES PREVISTAS: 2 Sesiones
PROPÓSITO: Valora al conocimiento por su utilidad a través de una investigación documental para relacionarlo con la vida cotidiana.	

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Pragmatismo: William James	Exposición magistral sobre el empirismo pragmatista					





Solicita una investigación sobre la teoría de la verdad de William James					
	Investigación sobre la teoría de la verdad de William James	Investigación documental			
Dirige una discusión acerca de la <i>utilidad provechosa</i> de los conocimientos que ha adquiridos en la escuela.					
	Participa en la discusión con aportes acerca de la utilidad del conocimiento que se imparte en la escuela.				
	Presenta conclusiones por escrito la <i>utilidad provechosa</i> de los conocimientos que ha adquiridos en la escuela.	Conclusiones por escrito la <i>utilidad provechosa</i> de los conocimientos que ha adquiridos en la escuela.	X	X	

66

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Sitio Web, Blogs.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Humanidades Básicas
- 3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas Filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.
- 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana



Secretaría de Docencia





- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

SESIONES PREVISTAS:

TEMA: Comunismo: Carlos Marx

3 Sesiones

PROPÓSITO: Juzga su realidad económica a partir de las propuestas marxistas para reflexionar los sucesos económicos y sociales de su entorno.

67

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Comunismo: Carlos Marx	Solicita una investigación documental sobre el materialismo histórico de Marx					
		investigación documental sobre el materialismo histórico de Marx	Investigación Documental			
	Lectura dirigida de un fragmento del "Manifiesto del partido comunista" de Engels y Marx.					
		Lectura del fragmento del "manifiesto del partido comunista" de Engels y Marx.				
	Solicita ejemplos de la vida cotidiana donde se observe lo abordado en la lectura					
	Elabora ejemplos de la vida cotidiana donde se observe lo abordado en la lectura.	Ejemplos de la vida cotidiana		x		

RECURSOS: Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA: Sitio Web, Blogs

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia



Secretaría de Docencia





COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Humanidades
Básicas
- 3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas Filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.
 - 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

68

TEMA: Anarquismo: Mijaíl Bakunin	SESIONES PREVISTAS: 2 sesiones
---	--

PROPÓSITO: Comprende al anarquismo como una posición política tendiente a la construcción de una sociedad libre, justa y feliz a través de una lectura dirigida para comparar movimientos anarquistas actuales.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D P A



Secretaría de Docencia





Anarquismo: Mijaíl Bakunin	Pregunta detonadora: ¿Qué sabes del anarquismo?					
	Exposición magistral sobre las ideas centrales del anarquismo.					
	Lectura dirigida de párrafos seleccionados del libro "la conquista del pan"					
		Lectura dirigida de párrafos seleccionados del libro "la conquista del pan"				
	Dirige una discusión en pleno acerca de las ideas versadas en el libro y las compara con los movimientos anarquistas actuales					
	Participa en la discusión.					

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Sitio Web, Blogs
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p>	<p>Humanidades Básicas</p> <p>3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas Filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.</p> <p>14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana</p>



8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

SESIONES PREVISTAS:

TEMA: Existencialismo: Sartre | 2 Sesiones

PROPÓSITO: Evalúa el posicionamiento existencialista de Sartre como una forma de construir el sentido de su vida.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
	Existencialismo: Jean Paul Sartre	Pregunta detonadora: ¿Qué sabes del Existencialismo?				
Exposición magistral sobre las ideas centrales del existencialismo.						
Solicita la observación del video "La Aventura del Pensamiento" de Fernando Savater en su capítulo sobre Sartre en Youtube: http://www.youtube.com/watch?v=kn9rChKmkFc						
		Observa el video tomando nota de los aspectos más importantes				
Plantea cuestiones acerca del pensamiento Existencialista de Jean Paul Sartre aparecidas en el video.						
		Responde a los cuestionamientos del pensamiento Existencialista de Jean Paul Sartre	Cuestionamientos resueltos del pensamiento Existencialista de Jean Paul Sartre	X	X	

70

RECURSOS: Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA: Sitio Web, Blogs

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia



Secretaría de Docencia





COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Humanidades
Básicas
- 3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas Filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.
 - 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

71

TEMA: Hermenéutica: Hans Georg Gadamer

SESIONES PREVISTAS:

2 Sesiones

PROPÓSITO: Concibe al diálogo como una forma de interpretación de la realidad a través de una lectura para acercarse a la verdad.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
Hermenéutica: Hans George Gadamer	Preguntas detonadoras ¿La palabra es un medio de entendimiento entre los hombres? ¿La palabra nos ayuda a comprender el mundo?					
	Lectura dirigida del texto: “Lenguaje como experiencia hermenéutica” de Hans Georg Gadamer en Verdad y Método, p. 461 – 468					





planteando los conceptos a los que se han de ser abordados en la discusión.					
	Resumen de la lectura experiencia hermenéutica de Gadamer, en verdad y método, págs. 461 – 468, elaborada por los profesores de la academia de filosofía.	Resumen		x	
Plantea preguntas sobre los conceptos que se abordan en el texto escogido.					
	Discute y responde a las preguntas planteadas por el docente. Elabora las conclusiones.				
	Conclusiones por escrito de la discusión acerca de las propuestas de Gadamer	Conclusiones por escrito de la discusión acerca de las propuestas de Gadamer	X	x	

72

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Plataformas, Blogs, Sitio Web
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

- Humanidades Básicas
- 3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas Filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.
- 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana



Secretaría de Docencia





- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

SESIONES PREVISTAS:

TEMA: Personalismo: Emmanuel Mounier

2 Sesiones

PROPÓSITO: Distingue entre el concepto de *persona*, individuo y ser humano por medio de una lluvia de ideas para identificarse con alguno de estos conceptos.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		D	P	A
	Personalismo: Emmanuel Mounier	Pregunta detonadora: ¿Cuál crees que es la diferencia entre <i>Persona</i> , <i>Individuo</i> y ser humano?				
		Responde a la pregunta ¿Cuál crees que es la diferencia entre <i>Persona</i> e <i>Individuo</i> y <i>ser humano</i> ? Planteada por el docente a través de participación ante el pleno.				
Lectura guiada del texto sobre Emmanuel Mounier en el libro "Introducción a la Historia de la Filosofía" de Ramón Xirau. Págs. 498 – 504. Solicita un texto breve acerca de cómo se concibe él mismo como persona, individuo, ser humano y argumenta ¿por qué?						
		Responde las preguntas planteadas por el docente a partir del texto: Introducción a la Historia de la Filosofía, de Ramón Xirau. Págs. 498 – 504. Para Mounier, ¿cuál es la diferencia entre <i>Persona</i> e individuo y ser humano?				
		Redacta un texto breve acerca de cómo se concibe él mismo como persona,	Texto breve acerca de cómo se concibe él mismo como persona,			

73



	individuo, ser humano y argumenta ¿por qué?	individuo y ser humano. Una cuartilla.			
<p>Entrega de proyecto integrador Solicita texto argumentativo. Nombre de la Sección: Por naturaleza: ¿El Hombre es bueno o malo? Enriquece el texto argumentativo (borrador de módulo III), con una de las corrientes filosóficas (elige la que más se adecúe a su opinión) abordadas en el módulo IV. Elabora las conclusiones del texto argumentativo que ha de ser publicado en el boletín proponiendo soluciones para evitar conflictos.</p>					
	<p>Entrega de proyecto integrador Entrega de proyecto integrador Solicita texto argumentativo. Nombre de la Sección: Por naturaleza: ¿El Hombre es bueno o malo? Enriquece el texto argumentativo (borrador de módulo III), con una de las corrientes filosóficas (elige la que más se adecúe a su opinión) abordadas en el módulo IV. Elabora las conclusiones del texto argumentativo que ha de ser publicado en el boletín proponiendo soluciones para evitar conflictos.</p>	<p>Entrega de proyecto integrador Entrega texto argumentativo. Por naturaleza: ¿El Hombre es bueno o malo?</p>	X	X	X

74

RECURSOS:	Libro de texto, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA:	Sitio Web, Blogs
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia



PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Exploración diagnóstica	CDB H 3, 14	4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1	X					X	Guía de observación
Conclusiones generales	CDB H 3, 14	4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1		X			X		Lista de Cotejo
Investigación documental	CDB H 3, 14	4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1		x			x		Lista de Cotejo
Conclusiones por escrito la <i>utilidad provechosa</i> de los conocimientos que ha adquiridos en la escuela.	CDB H 3, 14	4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1		X			X		Lista de Cotejo
Investigación documental	CDB H 3, 14	4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1		x			x		Lista de Cotejo
Cuestionamientos resueltos del pensamiento Existencialista de Jean Paul Sartre	CDB H 3, 14	4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1				X			Lista de Cotejo
Conclusiones por escrito de la discusión acerca de las propuestas de Gadamer	CDB H 3, 14	4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1		X			X		Lista de Cotejo
Texto breve acerca de cómo se concibe él mismo como persona. Una cuartilla	CDB H 3, 14	4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1			X	X			Lista de Cotejo

75

AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Texto breve acerca de cómo se concibe él mismo como persona, individuo o ser humano.	CDB H 3, 14	2	4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1	3	5	X			Lista de Cotejo
Entrega de proyecto:									



Secretaría de Docencia





<p>TRABAJO INDIVIDUAL Trabajo Individual : Valor 5% Cada integrante del equipo propone una corriente filosófica y elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre. Características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Título • Descripción del tópico • Objetivo • Fuentes de información 	CDB H 3, 14	2	4.3, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1	3	5	x			Lista de Cotejo
<p>TRABAJO COLABORATIVO Trabajo Colaborativo: Valor 15% Para este módulo se solicita elaboren el borrador del artículo respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?, tomando como referencia al cuadro comparativo realizado a lo largo del semestre. Criterios Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados. Y lo relaciona con alguna de las corrientes filosóficas abordadas en éste módulo. <i>Enriquece el texto argumentativo (borrador de módulo III), con una de las corrientes filosóficas (elige la que más se adecúe a su opinión)</i> <i>Elabora las conclusiones del texto argumentativo que ha de ser publicado en el boletín proponiendo soluciones para evitar conflictos.</i> <i>Se realiza durante el módulo y se entrega al finalizar</i></p>	CDB H 3, 14	10	4.3, 4.3, 5.6, 6.1, 6.4, 8.1	5	15	x			Rúbrica
Total					25				

76

ELEMENTOS PARA EL SEGUNDO EXAMEN PARCIAL	DECLARATIVO	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	TOTAL
--	-------------	---------------	-------------	-------



Secretaría de Docencia





Tipo de examen: Escrito	30	10	10	50
----------------------------	----	----	----	----

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO	40%
PORTAFOLIO	10%
EXAMEN	50%
Total	100%

77

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO: Desarrolla dos desempeños adicionales determinados por la academia, comunicados al estudiante durante la evaluación ordinaria.	40%
EXAMEN	60%
Total	100%

EVALUACIÓN A TÍTULO DE SUFICIENCIA

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
----------------	------------



Secretaría de Docencia





PROYECTO: Desarrolla tres desempeños adicionales determinados por la academia, comunicados al estudiante durante la evaluación ordinaria.	40%
EXAMEN	60%
Total	100%

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN ORDINARIO:

Asesoramiento continuo para la elaboración del proyecto
Comunicación con los docentes de las asignaturas simultaneas
Retroalimentación individual y por equipo.
Asesorías disciplinares permanentes

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN EXTRAORDINARIO:

Asesoramiento continuo para la elaboración de los desempeños adicionales
Asesorías disciplinares permanentes
Uso de herramientas tecnológicas para apoyar el desarrollo de las mejoras



ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN A TÍTULO DE SUFICIENCIA:

Asesoramiento continuo para la elaboración de los desempeños adicionales

Asesorías disciplinares permanentes

Uso de herramientas tecnológicas para apoyar el desarrollo de las mejoras

Fuentes

BÁSICA
<ul style="list-style-type: none">Xirau, Ramón. (2010) Introducción a la Historia de la Filosofía. UNAM, México.
COMPLEMENTARIA
<ul style="list-style-type: none">Chávez, Pedro (2011) Historia de las doctrinas filosóficas, Pearson Educación, México
MESOGRAFÍA
www.filosofia.org



- <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/temas/>
- <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/temas/grupos/1-la-filosofia/materiales/>
- Uso de bases de datos disponibles para la asignatura en: <http://bibliotecadigital.uaemex.mx/contador/basesdedatos1.php>
Por ejemplo: BiblioMedia, Redalyc, entre otros.

<http://www.philosophica.info/voces/aristoteles/Aristoteles.html#toc36>
<http://www.philosophica.info/voces/aristoteles/Aristoteles.html#toc36>
http://dcs.h.izt.uam.mx/cen_doc/cefilibe/index.php/enciclopedia
<http://www.filosofia.org/enc/>
<http://www.filosofia.org/pccero.htm>
<http://www.filosofia.org/bio/platon.htm>
<http://filosofia.org/zgo/hf2/hf21054.htm>

80

Bibliografía sugerida para el docente

- Abbagnano, Nicola (1996) Historia de la filosofía
- Buss Mitchell, Helen (2005), Raíces de la sabiduría, ISBN 9786074812954 International Thomson Editores, México.
- Coppleston, Frederick. (2002) Historia de la Filosofía. Ariel, Barcelona.
- Deleuze, Gilles (2007), Emirismo y Subjetividad, Gedisa, Barcelona
- Gutiérrez Sáenz, RAÚL (2008) Historia de las Doctrinas Filosóficas. ISBN 9707821477 Esfinge, México.
- Savater, Fernando, (2010) Historia de la filosofía sin temor ni temblor.



ANEXOS

PROCESO DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL PROYECTO INTEGRADOR DE 2º. SEMESTRE. CBU 2015.

FILOSOFÍA

Eje: convivencia saludable, Prevención de violencia, salud adolescente
Asignaturas relacionadas: **Lenguaje y comunicación I**

Proyecto: Prevención de la Violencia

Producto: Boletín

Texto argumentativo: Artículo: Por naturaleza: ¿El Hombre es bueno o malo?

Criterios:

Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados.

Asignaturas con las que se relaciona:

Fase 1. Indagación referencial. Definición tema

Competencias Genéricas

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

Humanidades

Básicas

- 1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.
- 2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.
- 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

81



<p>Módulo 1</p> <p>Filosofía Griega</p>	<p>1. Conceptos Básicos</p> <p>1.1 Definición y utilidad de la filosofía</p> <p>1.2 Ramas de la filosofía</p> <p>1.2.1 Política</p> <p>1.2.2 Ética</p> <p>1.2.3 Estética</p> <p>1.2.4 Epistemología</p> <p>1.2.5 Lógica</p> <p>2. Mitos griegos y filosofía</p> <p>4. Los filósofos presocráticos:</p> <p>4.1. Tales</p> <p>4.2. Pitágoras</p> <p>4.3. Anaximandro</p> <p>4.4. Anaxímenes</p> <p>4.5. Heráclito</p> <p>4.6. Parménides</p> <p>4.7. Demócrito</p> <p>4.8. Empédocles</p> <p>5. Sócrates</p> <p>4.1 El Método Mayéutico</p> <p>6. Platón.</p> <p>6.1. La dialéctica</p> <p>El Mundo de las Ideas y el mundo sensible: La alegoría de la caverna.</p> <p>7. Aristóteles</p> <p>7.1. La Physis</p> <p>7.2. El Hilemorfismo</p> <p>7.3. La causalidad (Las cuatro causas)</p> <p>El motor inmóvil</p>	<p>PROYECTO: Boletín</p> <p>Texto argumentativo: Artículo Por naturaleza: ¿El Hombre es bueno o malo?</p> <p>Trabajo Individual : Valor 5%</p> <p>Elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre de: Sócrates, Platón y Aristóteles.</p> <p>Características:</p> <ul style="list-style-type: none">• Título• Descripción del tópico• Objetivo• Fuentes de información <p>Trabajo Colaborativo: Valor 15%</p> <p><i>Para este módulo se solicita elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de Sócrates, Platón y Aristóteles. Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?</i></p> <p>Instrumento de evaluación: Lista de cotejo</p> <p><i>Criterios</i></p> <p><i>Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados.</i></p> <p><i>Vinculado con Lenguaje y comunicación I</i></p> <p><i>Formato</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Entrega</i>• <i>Puntualidad</i>• <i>Limpieza</i>• <i>Ortografía</i>• <i>Referencias</i>• <i>Originalidad</i>• <i>Gramática y sintaxis</i>• Redacta con claridad ¿Cuál es el concepto de hombre en los filósofos citados?• Coloca carátula o encabezado a su cuadro comparativo.• Respeta las normas ortográficas.• Describe con claridad, orden y certeza la respuesta a la pregunta antes mencionada.
---	--	---



		<ul style="list-style-type: none"> • Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos. • Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros. <p><i>Se realiza en el módulo y entrega al finalizar</i></p> <p>Portafolio</p> <p>Investigación impresa y subrayada. Borrador.</p>
	<p>Lecturas sugeridas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Xirau, Ramón. <u>Introducción a la Historia de la Filosofía</u>. UNAM, México, 2014, págs. 69 – 71, 78 – 80, 92 – 93. (Conceptos sobre el hombre).

Fase 2. Organización y planeación

<p>Competencias Genéricas</p> <p>1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> <p>1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.</p> <p>1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p>	<p>Humanidades</p> <p>Básica</p> <p>14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana</p> <p>Extendida</p> <p>1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.</p>
---	--



8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

--	--



Módulo 2

Filosofía Medieval

1. Agustín de Hipona: El conocimiento y la existencia de Dios.
2. Anselmo de Canterbury: La razón y la fe.
3. Tomás de Aquino: pruebas para demostrar la existencia de Dios.
4. William Ockham: La navaja de Ockam
5. Juan Duns Scoto

PROYECTO:

Proyecto: Boletín

Texto argumentativo: Artículo Por naturaleza: ¿El Hombre es bueno o malo?

Trabajo Individual : Valor 5%

Elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre de: San Agustín de Hipona, Anselmo de Canterbury y Santo Tomás de Aquino.

Características:

- **Título**
- **Descripción del tópico**
- **Objetivo**
- **Fuentes de información**

Trabajo Colaborativo: Valor 15%

Para este módulo se solicita elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de: San Agustín de Hipona, Anselmo de Canterbury y Santo Tomás de Aquino.

Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Criterios

Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados.

Vinculado con Lenguaje y comunicación I

Formato

- *Entrega*
- *Puntualidad*
- *Limpieza*
- *Ortografía*
- *Referencias*
- *Originalidad*
- *Gramática y sintaxis*
- Redacta con claridad ¿Cuál es el concepto de hombre en los filósofos citados?
- Coloca carátula o encabezado a su cuadro comparativo.
- Respeta las normas ortográficas.
- Describe con claridad, orden y certeza la respuesta a la pregunta antes mencionada.



- Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos.
- Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros.

Se realiza en el módulo y entrega al finalizar

Portafolio

Investigación impresa y subrayada.

Borrador.

Fichas Analíticas



Fase 3. Integración de información y elaboración del producto

Competencias Genéricas

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

Humanidades

Básica

14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

Extendida

1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.



<p>Módulo 3</p> <p>Filosofía Moderna</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Francis Bacon: Teoría de los ídolos2. René Descartes: Racionalismo y duda metódica.3. Blaise Pascal: razón y corazón.4. David Hume: Empirismo5. Thomas Hobbes: el hombre es el lobo del hombre.6. Jean Jacques Rousseau: la bondad como característica del hombre en estado de naturaleza.	<p>PROYECTO: Boletín</p> <p>Texto argumentativo: Artículo Por naturaleza: ¿El Hombre es bueno o malo?</p> <p>Trabajo Individual : Valor 5%</p> <p>Elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre de: Thomas Hobbes y Jean Jacques Rousseau.</p> <p>Características:</p> <ul style="list-style-type: none">• Título• Descripción del tópico• Objetivo• Fuentes de información <p>Trabajo Colaborativo: Valor 15%</p> <p>Para este módulo se solicita elaboren cuadro comparativo sobre las definiciones de Thomas Hobbes y Jean Jacques Rousseau.</p> <p>Respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?</p> <p>Instrumento de evaluación: Lista de cotejo</p> <p>Criterios</p> <p>Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados.</p> <p>Vinculado con Lenguaje y comunicación I</p> <p>Formato</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Entrega</i>• <i>Puntualidad</i>• <i>Limpieza</i>• <i>Ortografía</i>• <i>Referencias</i>• <i>Originalidad</i>• <i>Gramática y sintaxis</i>• Redacta con claridad ¿Cuál es el concepto de hombre en los filósofos citados?• Coloca carátula o encabezado a su cuadro comparativo.• Respeta las normas ortográficas.• Describe con claridad, orden y certeza la respuesta a la pregunta antes mencionada.
--	--	---



		<ul style="list-style-type: none"> • Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos. • Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros. <p><i>Se realiza en el módulo y entrega al finalizar</i> Portafolio Investigación impresa y subrayada. Borrador.</p>
--	--	--

Fase 4. Entrega y evaluación.	
Competencias Genéricas 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	Humanidades Básicas 3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.





5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.

5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.

6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.

6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana



<p>Módulo 4</p> <p>Corrientes filosóficas</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Positivismo: Augusto Comte.2. Pragmatismo: William James3. Comunismo: Carlos Marx4. Anarquismo: Mijaíl Bakunin5. Existencialismo: Jean Paul Sartre6. Hermenéutica: Hans Georg Gadamer7. Personalismo: Emmanuel Mounier	<p>PROYECTO: Boletín Texto argumentativo: Artículo Por naturaleza: ¿El Hombre es bueno o malo?</p> <p>Trabajo Individual : Valor 5% Cada integrante del equipo propone una corriente filosófica y elabora una ficha analítica donde se explique el concepto de hombre. Características:</p> <ul style="list-style-type: none">• Título• Descripción del tópico• Objetivo• Fuentes de información <p>TrabajColaborativo: Valor 15% Para este módulo se solicita elaboren un artículo respondiendo la pregunta detonadora: ¿El hombre es bueno o malo?, tomando como referencia al cuadro comparativo realizado a lo largo del semestre. Criterios Conteste a la pregunta detonadora ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados. Y lo relaciona con alguna de las corrientes filosóficas abordadas en éste módulo. Instrumento de evaluación: Rúbrica Vinculado con Lenguaje y comunicación I Formato</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Entrega</i>• <i>Puntualidad</i>• <i>Limpieza</i>• <i>Ortografía</i>• <i>Referencias</i>• <i>Originalidad</i>• <i>Gramática y sintaxis</i>• Redacta con claridad ¿Cuál es el concepto de hombre en los filósofos citados?• Coloca carátula o encabezado a su cuadro comparativo.• Respetar las normas ortográficas.
---	---	--



- Describe con claridad, orden y certeza la respuesta a la pregunta antes mencionada.
- Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos.
- Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros.

Se realiza en el módulo y entrega al finalizar

Portafolio

Investigación impresa y subrayada.
Borrador del artículo



LISTA DE COTEJO

Avance:

Subproductos de trabajo individual y colaborativo.

Producto:

Individual: Ficha analítica 5%

Cuadro comparativo 15%

Criterios:

Trabajo individual:

Título

Descripción del tópico

Objetivo

Fuentes de información

Trabajo Colaborativo:

Criterios:

Conteste a la pregunta detonadora: *Por naturaleza ¿El hombre es bueno o malo? De acuerdo a los filósofos citados.*

Vinculado con *Lenguaje y comunicación I*

Formato

- Entrega
- Puntualidad
- Limpieza
- Ortografía
- Referencias
- Originalidad
- Gramática y sintaxis



Competencia (s) Disciplinar (es)

1.- Analiza y valora la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva

Competencia Genérica:

- 1.- Se conoce y valora a sí mismo; aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 6.- Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general considerando otros puntos de vista de manera reflexiva y crítica.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

Lista de cotejo para evaluar el desempeño individual y de equipo: Valor global 20%

No.	Indicadores	Valor	Si	No	Observaciones
1	Aplica la estrategia elegida de acuerdo a la metodología				
2	Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva				
3	Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones aplicadas en cada estrategia				
4	Propone alternativas de solución a problemas				
5	Reflexión personal argumentada de lo aprendido				
Presentación					
6	Respeto de formato de presentación				
7	Es inédito				
8	Impecable ortografía				
9	Datos de identificación				
10	Incluye bibliografía de manera adecuada				



FILOSOFÍA

RÚBRICA PARA EVALUAR CUADRO COMPARATIVO ENTRE HOBBS Y ROUSSEAU

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

Humanidades

Básica

14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana

Extendida

1. Evalúa argumentos mediante criterios en los que interrelacione consideraciones semánticas y pragmáticas con principios de lógica.

95

Criterio/	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO	Total
Niveles de desempeño	0	2	4	5	
Claridad de la información	La información que presenta no tiene orden y claridad, no expone datos importantes en	La información que presenta tiene orden y claridad, expone algunos datos elementales pero	La información que presenta tiene orden y claridad, expone únicamente algunos datos importantes en la	La información que presenta tiene orden y es clara, exponiendo ideas específicas	



	la comparación de las ideas de cada filósofo.	profundiza en la comparación de las ideas de cada filósofo.	comparación de las ideas de cada filósofo.	relacionadas al tema en cada filósofo.	
Jerarquización de la información	No utiliza categoría y tampoco presenta secuencia su información.	La secuencia de la información es adecuada, sin embargo, la información poco relevante resta sentido a la información.	No utiliza categorías, la secuencia permite dar sentido a la información en lo que respecta a la comparación está vinculada adecuadamente.	Utiliza categorías y presenta secuencia para dar sentido a la información y la comparación está perfectamente vinculada.	
Redacción	No tiene ningún error ortográfico, de sintaxis o de coherencia.	Tiene menos de 5 errores ortográficos, de sintaxis o de coherencia.	Tiene hasta 20 errores ortográficos, de sintaxis de coherencia.	Tiene más de 20 errores ortográficos.	
Contenido	No conceptualiza el término "estado de naturaleza"	Conceptualiza de forma clara "estado de naturaleza" y lo plasma en su investigación con hasta 5 puntos.	Conceptualiza de forma clara "estado de naturaleza" y lo plasma en su investigación con hasta 8 puntos.	Conceptualiza de forma clara "estado de naturaleza" y lo plasma en el producto con 10 o más diferentes puntos.	96
Trabajo colaborativo	No maneja los conceptos. No participa al interior del equipo.	Participa al interior del equipo y expone algunos conceptos.	Participa activamente y de manera clara manejando algunos conceptos correctamente. Asume una posición crítica frente a su tema.	Participa activamente y de manera clara manejando los conceptos correctamente. Asume una posición crítica frente a su tema.	



**LISTA DE COTEJO
FILOSOFÍA PRIMER MÓDULO**

PRODUCTOS DEL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS	SI	NO
1. Exploración diagnóstica.		
2. Reglamento interno del grupo, escrito en su cuaderno de notas y en un sitio del aula de clase.		
3. Conclusión por escrito acerca de la importancia de la filosofía.		
4. Ficha analítica acerca del concepto de hombre en Sócrates, Platón y Aristóteles.		
5. Cuadro comparativo acerca del concepto de hombre en Sócrates, Platón y Aristóteles.		
6. Conclusión por escrito acerca de la importancia de los mitos para explicar la realidad humana.		



7. Investigación documental acerca de los filósofos presocráticos: Datos biográficos, método de indagación, aportes filosóficos para explicar la realidad, comentario personal.		
8. Línea del tiempo de los filósofos presocráticos (...)		
9. Conclusiones por escrito acerca de la Mayéutica de Sócrates y la importancia del diálogo en la interacción humana.		
10. Representación gráfica acerca del mundo de las ideas y del mundo sensible según Platón.		
11. Texto escrito acerca del pensamiento filosófico de Aristóteles		
12. Cuestionario contestado respecto a los tópicos filosóficos de Aristóteles.		
13. Relatorías escritas		



INDICADORES	EXCELENTE (5)	BUENO (4)	INSUFICIENTE (2)
Relevancia del tema	El texto trata tema de actualidad y de importancia para los lectores que fue escrito.	El tema es de actualidad pero no manifiesta la relevancia hacia los lectores.	El tema es irrelevante para los lectores que fue escrito.
Autenticidad	Respeto la opinión personal y marca referencia de otros autores	Respeto citando la opinión de otros autores y mantiene su propia opinión.	Plagia la opinión de otros autores tomándolos como propios.
Coherencia y claridad.	Su estructura es clara y su contenido es fácil de entender.	El texto mantiene claridad en su expresión, pero falta coherencia.	La estructura del texto es complicada y no fácil de entender su contenido
Calidad de la redacción	Mantiene una estructura señalada y una excelente ortografía con fluidez y orden en el texto sin errores ortográficos	Mantiene la estructura señalada en el texto pero tiene faltas de ortografía y poca fluidez, en su escrito.	No mantiene una estructura bien definida y contiene faltas ortográficas y poca fluidez en el desarrollo del tema.
Propuesta argumentada	Argumenta su propuesta tomando como referencia a un autor y corriente filosófica abordados en el curso.	Argumenta su propuesta tomando como referencia a un autor o corriente filosófica abordados en el curso.	No hace una propuesta argumentada.
Uso de referencias bibliográficas y cibergráficas.	Las referencias son confiables y adecuadas.	Las referencias son confiables.	Las referencias no son confiables



Total			
-------	--	--	--

Rúbrica para evaluar artículo

100