

El Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades de la **Universidad Autónoma del Estado de México**, a través del Cuerpo Académico *Diálogos desde la literatura*, invita a participar en el:

3er Coloquio Nacional Dialogos con los autores: BEATRIZ ESPEJO

El cual se llevará a cabo el día miércoles 16 de octubre en el Auditorio "Marco Antonio Morales Gómez", del CICSyH, de la UAEM, y tiene como objetivo homenajear, mediante el análisis y lectura de sus textos, a la Dra. Beatriz Espejo.

Bases:

La convocatoria está dirigida a profesores, investigadores, creadores, estudiantes y público en general interesados en la obra de la Dra. Espejo que abarca:

- Cuentos.
- Novelas.
- Estudios de relacionados con el arte.
- Traducciones.
- Ensayos académicos.

Lineamientos:

-Los interesados deberán enviar un resumen de su propuesta de participación, desde la publicación de la presente convocatoria y hasta el 6 de septiembre de 2019, al correo:

dialogosconlosautores@gmail.com

-El resumen deberá contener: título del trabajo, nombre del o los autores (máximo 2 por trabajo), especificaciones del material requerido para su presentación (proyector, computadora, bocinas, entre otros), correo electrónico, ficha curricular de media cuartilla y, en su caso, grado de estudios y lugar de adscripción.

-La aceptación se dará a conocer el 11 de septiembre y el resultado es inapelable.

-Al participar en la presente convocatoria, declaran que los trabajos a presentar son de su autoría, y al mismo tiempo aceptan las condiciones establecidas en el presente cartel.

-Quienes resulten aceptados deberán confirmar su asistencia a más tardar el 17 de septiembre.

-Lo no previsto en la presente será resuelto por el Comité Organizador.

-La participación y asistencia al Coloquio no tienen costo.

Beatriz Espejo es uno de los casos en que la academia y la creación se reconcilian, y ambos campos son cultivados con solvencia. Estudió el Doctorado en Letras Españolas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Actualmente es investigadora del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM; fue directora fundadora de la revista *El Rehilete*; miembro de la Asociación Mexicana de Escritores y del PEN Club de México. En 2001, el municipio de Oxkutzcab, Yucatán, creó el Premio Nacional de Cuento Beatriz Espejo. Ha traducido a Katherine Anne Porter y Katherine Mansfield. Fue Becaria del extinto Centro Mexicano de Escritores en 1970, y de El Colegio de México. Dentro de los premios más destacados se encuentran el Premio Magda Donato 1978 por el ensayo Julio Torri, voyerista desencantado; Premio Nacional de Periodismo 1983 por sus colaboraciones en diarios y revistas; Premio Nacional de Narrativa Colima para Obra Publicada 1993 por *El cantar del pecador*; Premio Nacional de Cuento San Luis Potosí 1996 por *Alta costura; Veracruzana distinguida*, 1998; Medalla al Mérito Literario Yucatán 2000; Premio Universidad Nacional en el área de Creación Artística y Extensión de la Cultura, 2006; en 2009 recibió la Medalla de Oro de Bellas Artes, como reconocimiento a sus más de 50 años de trabajo literario; recientemente recibió el Premio Bellas Artes de Literatura Inés Arredondo en 2018. El Coloquio busca abrir nuevas líneas de estudio y análisis, al mismo tiempo que apuesta por la participación activa de la escritora dentro del Coloquio.

Modalidades de participación:

Ponencia: extensión máxima de 6 cuartillas, tipografía Times New Roman a 12 puntos a doble espacio, para una presentación de 15 minutos.

Creación literaria: Cualquier tipo de creación literaria en una extensión máxima de 3 cuartillas, para una presentación de 5 minutos.



Universidad Autónoma
del Estado de México

Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades,
Edificio explanetario, Cerro de Coatepec Ciudad Universitaria, Toluca Estado de
México, C.P. 50110. Tel. (722) 213 2728.

CICSyH