



Universidad Autónoma del Estado de México



Facultad de Arquitectura y Diseño
Licenciatura en Diseño Gráfico

Unidad de Aprendizaje
Tendencias del Diseño Gráfico

Unidad de Competencia I
ORIGEN DE LAS TENDENCIAS Y CONCEPTOS

«Cultura Visual»

Docente: Mtra. Claudia Arellano Vázquez
Periodo 2018-A

INTRODUCCIÓN

Conocer las tendencias del Diseño Gráfico, implica tener un acervo cultural importante como parte de la formación de un diseñador, por lo que es necesario enriquecer el archivo visual de imágenes que permiten alimentar el bagaje cultural dentro de la formación de todo diseñador.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

El presente material didáctico proyectable tiene como finalidad apoyar en el fortalecimiento de la cultura visual de los alumnos, a partir de una actividad lúdica. En las primeras sesiones de clase como introducción a la Unidad de Aprendizaje.

GUIÓN EXPLICATIVO

A) De la diapositiva 3 a la 51 se encuentran una serie de imágenes y su referencia. La manera que se sugiere para utilizar el presente material es: proyectar la imagen dar un tiempo y que los alumnos a manera de concurso vayan mencionando de que trata la imagen, autor, país, nombre, etc. El primero que levante la mano dice de que trata . Se pasa a la siguiente diapositiva y se encuentra de la respuesta para corroborar. Se van anotando los aciertos que cada alumno vaya acumulando en un tablero y al final habrá un ganador, el Profesor decide si existe alguna premiación. La mecánica de su utilización queda a consideración del Profesor.

CULTURA VISUAL



ANA FRANK



NELSON MANDELA



ANDY WARHOL, POP ART



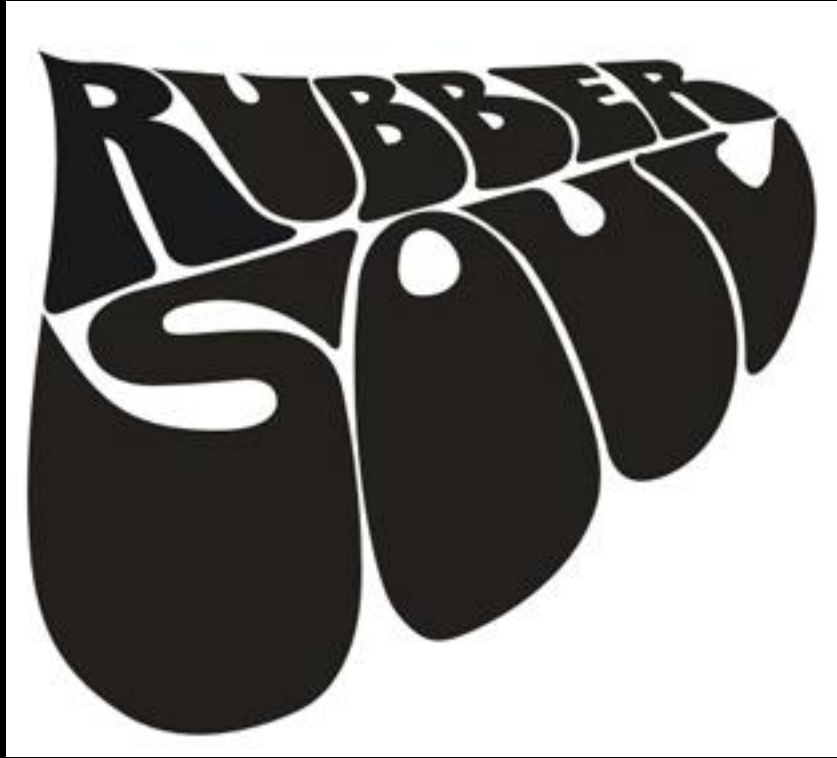
ARTESANÍA HUICHOL



BANDERA DE CHILE



BASSET HOUND



RUBBER SOUL,
6TO. ALBUM
THE BEATLES



BANDERA DE HONDURAS



COCO CHANEL

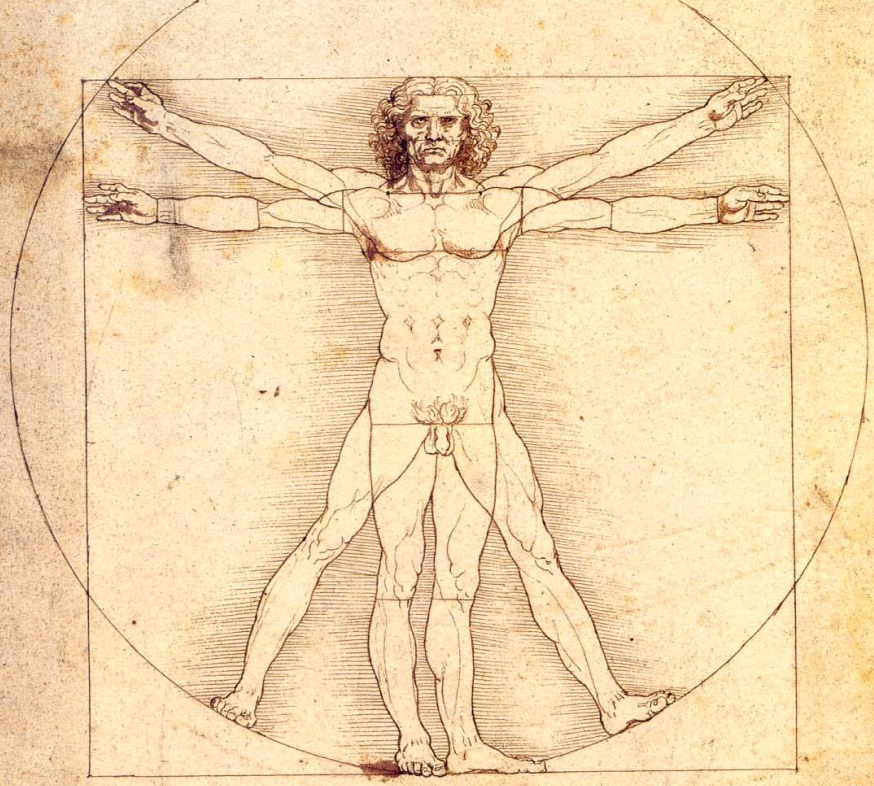


CRISTO REDENTOR, RÍO
DE JANEIRO BRASIL



ROLL ROYCE

In nomine domini Amen. Hic est corpus
 et sanguis domini nostri ihesu christi
 qui pro nobis datus est in sacrificium
 et sanguis eius qui pro nobis effusus
 est in remissionem peccatorum. Amen.



Hic est corpus et sanguis domini nostri ihesu christi
 qui pro nobis datus est in sacrificium et sanguis eius
 qui pro nobis effusus est in remissionem peccatorum. Amen.

In nomine domini Amen. Hic est corpus
 et sanguis domini nostri ihesu christi
 qui pro nobis datus est in sacrificium
 et sanguis eius qui pro nobis effusus
 est in remissionem peccatorum. Amen.

Leonardo da Vinci

HOMBRE DE VITRUBIO DE LEONARDO DA VINCI



WOLFGANG AMADEUS
MOZART



PANTEÓN DE AGRIPA EN ROMA, ITALIA



DAN BROWN



DALAI LAMA



MANDALA



PIRÁMIDES DE GUIZA,
KEOPS, KEFREN Y
MICERINOS



JACKSON POLLOCK
NO.8



MATRIOSKAS RUSAS



PAGODA CHINA



MOISES



CHARLES CHAPLIN



MADAME MONET DE
CLAUDE MONET,
IMPRESIONISMO

FUENTES DE CONSULTA DE LAS IMÁGENES

-Recopilación de stock de imágenes personal y consulta en línea Google.