



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

Facultad de Humanidades y Letras  
Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas



**Universidad Autónoma del Estado de México**  
**Facultad de Humanidades**  
**Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas**



Guía pedagógica

**Diseño de estrategias de aprendizaje**

Elaboró **Dra. Martha Elia Arizmendi Domínguez**  
**Mtra. Ma. del Carmen Flores Garduño**

Fecha julio 2017

Fecha de  
aprobación

H. Consejo Académico  
**23 ENE 2018**

H. Consejo de Gobierno

**23 ENE 2018**



FACULTAD DE HUMANIDADES



## Índice

	Pág.
I. Datos de identificación	3
II. Presentación de la guía pedagógica	4
III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular	4
IV. Objetivos de la formación profesional	4
V. Objetivos de la unidad de aprendizaje	6
VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización	6
VII. Acervo bibliográfico	8
VIII. Mapa curricular	11




**I. Datos de identificación**

Espacio educativo donde se imparte **Facultad de Humanidades**

Licenciatura **Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas**

Unidad de aprendizaje **Diseño de estrategias de aprendizaje** Clave **LLH601**

Carga académica
 

2	2	4	6
Horas teóricas	Horas prácticas	Total de horas	Créditos

Período escolar en que se ubica
 

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Seriación
 

Ninguna	Ninguna
UA antecedente	UA consecuente

**Tipo de unidad de aprendizaje**

Curso <input type="checkbox"/>	Curso taller <input checked="" type="checkbox"/>
Seminario <input type="checkbox"/>	Taller <input type="checkbox"/>
Laboratorio <input type="checkbox"/>	Práctica profesional <input type="checkbox"/>
Otro tipo (especificar) <input style="width: 100%;" type="text"/>	

**Modalidad educativa**

Escolarizada. Sistema rígido <input type="checkbox"/>	No escolarizada. Sistema virtual <input type="checkbox"/>
Escolarizada. Sistema flexible <input checked="" type="checkbox"/>	No escolarizada. Sistema a distancia <input type="checkbox"/>
No escolarizada. Sistema abierto <input type="checkbox"/>	Mixta (especificar) <input style="width: 100%;" type="text"/>

**Formación común: Ninguna**

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Formación equivalente:**

	Unidad de aprendizaje
Lic. en Artes Teatrales 2015	Ninguna
Lic. en Historia 2015	Ninguna
Lic. en Ciencias de la Información Documental 2015	Ninguna
Lic. en Filosofía 2015	Ninguna



## II. Presentación de la guía pedagógica

Se presenta la guía pedagógica de la unidad de aprendizaje *Diseño de estrategias de aprendizaje*, conforme lo establece el Artículo 87 del Reglamento de Estudios Profesionales vigente: "documento que complementa al programa de estudios y que no tiene carácter normativo. Proporcionará recomendaciones para la conducción del proceso enseñanza aprendizaje."

El programa aquí presentado está integrado por tres unidades, con cuyos contenidos, alumnas y alumnos manejarán adecuadamente los instrumentos necesarios para diseñar estrategias didácticas que mejoren el aprendizaje de sus estudiantes, en el momento en que desarrollen su práctica profesional: la docencia.

Así, este programa de estudios se define como un documento de carácter oficial que engloba los objetivos y contenidos de aprendizaje establecidos en el programa educativo y en el desarrollo de las competencias profesionales que señala el Perfil de Egreso del Plan de Estudios vigente.

## III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular

Núcleo de formación	Sustantivo
Área curricular	Didáctica
Carácter de la UA	Obligatoria

## IV. Objetivos de la formación profesional

### Objetivos del programa educativo

Adquirir conocimientos sólidos y críticos de la lengua y la literatura hispánicas.

Reflexionar y estimar el contexto cultural e histórico de la literatura hispánica.





Mostrar dominio en el análisis, producción y difusión de textos orales y escritos con base en las normas del español estándar.

**Objetivos del núcleo de formación**

Desarrollar en el alumno el dominio teórico, metodológico y axiológico del campo de conocimiento donde se inserta la profesión

**Objetivos del área curricular o disciplinaria**

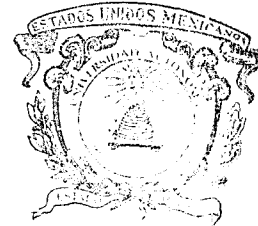
Integrar conocimientos teóricos y metodológicos básicos del proceso educativo para incorporarlos a la práctica docente

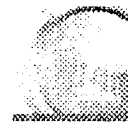
**V. Objetivos de la unidad de aprendizaje**

Diseñar actividades, técnicas y medios que promuevan el aprendizaje en los niveles medio superior y superior

**VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización**

<b>Unidad 1. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE</b>		
Objetivo: Adquirir las bases teóricas y prácticas para ejercer la docencia en las áreas relacionadas con el perfil de egreso		
<b>Contenidos</b>		
1.1. Conceptos básicos 1.2. Caracterización		
<b>Métodos, estrategias y recursos educativos</b>		
Los métodos, estrategias y recursos didácticos que integran la UA tienen el propósito de crear situaciones de aprendizaje variadas que faciliten la adquisición, integración y transferencia de lo aprendido		
<b>Actividades de enseñanza y de aprendizaje</b>		
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
<b>A1.</b> Lluvia de ideas por escrito, con el tema 'conceptualización de las estrategias de aprendizaje'	<b>A2.</b> Resumen de bibliografía consultada acerca del tema 'estrategias de aprendizaje'	<b>A4.</b> Matriz de clasificación para recuperar las ideas centrales de la unidad
	<b>A3.</b> Mapa mental con el	





	tema 'características de las estrategias de aprendizaje'	
(4 horas)	(8 horas)	(6 horas)
<b>Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)</b>		
<b>Escenarios</b>		<b>Recursos</b>
Salón de clase y biblioteca de la institución		Libros (bibliografía básica), artículos en línea, video, dispositivos móviles, cañón, pintarrón, marcadores

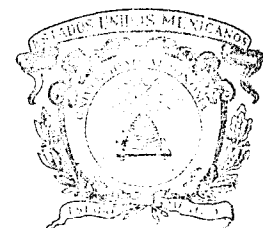
<b>Unidad 2. CLASIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS</b>		
<b>Objetivo:</b> Identificar los tipos de estrategias didácticas		
<b>Contenidos</b>		
2.1. ESTRATEGIAS		
2.2. Tipos		
2.2.1. De aprendizaje		
2.2.2. De enseñanza		
2.2.3. De estudio		
2.2.4. Lectoras		
2.2.5. Analíticas		
2.2.6. Otras		
<b>Métodos, estrategias y recursos educativos</b>		
Los métodos, estrategias y recursos didácticos que integran la UA tienen el propósito de crear situaciones de aprendizaje variadas que faciliten la adquisición, integración y transferencia de lo aprendido		
<b>Actividades de enseñanza y de aprendizaje</b>		
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
<b>A1.</b> Preguntas guía con el tema 'clasificación de las estrategias didácticas'	<b>A2.</b> Diagrama de árbol, elaboración por parejas, con el tema 'tipología de estrategias de aprendizaje'	<b>A3.</b> Mapa cognitivo tipo sol; presentación por equipos
(4 horas)	(10 horas)	(6 horas)

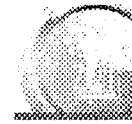




Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)	
Escenarios	Recursos
Salón de clase y biblioteca de la institución	Libros (bibliografía básica), artículos en línea, video, dispositivos móviles, cañón, pintarrón, marcadores

Unidad 3. DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE		
<b>Objetivo:</b> Diseñar estrategias didácticas para mejorar el proceso comunicativo de la lengua y la literatura en el aula		
<b>Contenidos</b> 3.1. Diseño de estrategias 3.1.1. Didácticas 3.1.1.1. Otras		
<b>Métodos, estrategias y recursos educativos</b> Los métodos, estrategias y recursos didácticos que integran la UA tienen el propósito de crear situaciones de aprendizaje variadas que faciliten la adquisición, integración y transferencia de lo aprendido		
<b>Actividades de enseñanza y de aprendizaje</b>		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<b>A1.</b> Mapa semántico, por equipos, para recuperar ideas centrales de las unidades temáticas uno y dos	<b>A2.</b> Aprendizaje cooperativo con el tema: búsqueda/elaboración de estrategias de aprendizaje	<b>A3.</b> Simulación: presentación por equipos de algunas estrategias de aprendizaje
(4 horas)	(16 horas)	(6 horas)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios	Recursos	
Salón de clase y biblioteca de la institución	Libros (bibliografía básica), artículos en línea, video, dispositivos móviles, cañón, pintarrón, marcadores	





## VII. Acervo Bibliográfico

### Básico:

Aguilar Tamayo, Manuel Francisco. **2012**. *Didáctica del mapa conceptual en la educación superior. Experiencias y aplicaciones para ayudar al aprendizaje de conceptos*. México, Ediciones Mínimas.

Araoz Robles, Edith *et al.* **2011**. *Estrategias para aprender. Reconstrucción del conocimiento a partir de la lectoescritura*. México, Pearson.

Badia, Antoni (coord.). **2012**. *Estrategias y competencias de aprendizaje en educación*. Madrid, Síntesis.

Cerón Ferrer, Enrique y Verde Flota, Elizabeth. **2011**. *Técnicas didácticas para el proceso de enseñanza-aprendizaje*, México, Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Xochimilco.

Dabdoub Alvarado, Lilian. **2015**. *Desarrollo de la creatividad para el docente: estrategias para estimular las habilidades del alumno*. México, Esfinge.

Díaz Barriga Arceo, Frida y Hernández Rojas, Gerardo. **2010**. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México, McGrawHill.

Escoriza Nieto, José. **2006** *Estrategias de comprensión del discurso escrito expositivo: Evaluación e Intervención*. Barcelona, Edicions Universitat de Barcelona.

Frade Rubio, Laura. **2009**. *Desarrollo de competencias lectoras y obstáculos que se presentan*, México, Inteligencia educativa.

\_\_\_\_\_. **2012**. *Competencias en el aula*. Toluca, Gobierno del Estado de México/SEIEM.

Frola y Velásquez .**2011**. *Competencias Docentes para la Evaluación cualitativa del aprendizaje*, México, Editorial Frovel educación.

### Complementario:

Ashman, A. y Conway, R. 1990. *Estrategias cognitivas en educación especial*, Madrid, Santillana.





Beltrán, A, *et al.* 1993. *Líneas actuales en la intervención psicopedagógica I*, Madrid, SYSTECO.

Buzan, Tony y Buzan, Barry. 1996 *El libro de los mapas mentales. Cómo utilizar al máximo las capacidades de la mente*, Barcelona, Urano.

Castella Lidón, Josep M. **2007**. *Entender (se) en clase: las estrategias comunicativas de los docentes bien valorados*. Barcelona, Graó.

Cervantes, Víctor Luis. **2004**. *El ABC de los mapas mentales*. México, Asociación de Educadores Latinoamericanos.

Cool, César *et al.* 1992. *Los contenidos de la reforma. Enseñanza y aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes*, Madrid, Santillana.

Díaz Barriga, A. 1993. *Tarea docente. Una perspectiva didáctica grupal y social*, México, Nueva imagen

Eggen, Paul. D. y Kauchak, Donald P. **2009**. *Estrategias docentes: enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades del pensamiento*. México, Fondo de Cultura Económica.

Garner, Betty K. **2013**. *Estrategias de enseñanza para un aprendizaje efectivo. Cómo ayudar a los alumnos con problemas de aprendizaje. Aprender a aprender*. Trillas.

González Ornelas, Virginia. **2003**. *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Pax México.

Klingler Kaufman, Cynthia y Vadillo Bueno, Guadalupe. **2000**. *Psicología cognitiva: estrategias en la práctica docente*. México, McGraw-Hill.

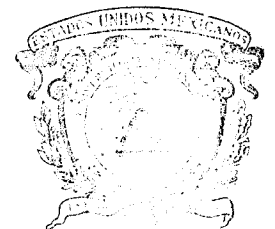
Monereo Font, Carles (coord.) 1994. *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona, Graó.

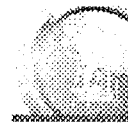
Negrete, Jorge Alberto. **2007**. *Estrategias para el aprendizaje*. México, Limusa.

Quesada, Rocío. **2003**. *Estrategias para el aprendizaje significativo. Guías del estudiante*. México, Limusa.

Rué, Joan. **2009**. *El aprendizaje autónomo en educación superior*. Madrid, Narcea.

Raffini, James P. **2008**. *100 maneras de incrementar la motivación en la clase*. México, Pax.





Elosúa, M. y García, E. 1993. *Estrategias para enseñar y aprender a pensar*. Madrid. IEPS-Narcea.

García González, Enrique et al. 1987. *El maestro y los métodos de enseñanza*. México. Trillas.

Mena Merchán, Bienvenido et al. 1996. *Didáctica y nuevas tecnologías en educación*, Madrid, Escuela Española.

Nisbet, J. y Schucksmith, 1987. *Estrategias de aprendizaje*. Madrid, Santillana.

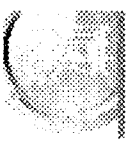
López Calva, Martín. 2001. *Planeación y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje*. México. Trillas.

Postic, M. 1996. *Observación y formación de los profesores*. Gonzalo Gonzalvo Mainar, tr., Madrid, Morata.

Schön, D. 1992. *La formación de profesores reflexivos: Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje de las profesiones*, Lourdes Montero y José Manuel Vez Jeremías, trs., Barcelona. Paidós.

Vidal-Abarca, E. y Gilabert, R. 1991. *Comprender para aprender. Un programa para mejorar la comprensión y el aprendizaje de textos*. Madrid, CEPE.





UNAM  
 Facultad de Ciencias  
 Departamento de Física  
 Física General

VIII. Mapa curricular

	PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9
<b>O</b>									
<b>B</b>									
<b>L</b>									
<b>I</b>									
<b>G</b>									
<b>A</b>									
<b>T</b>									
<b>O</b>									
<b>R</b>									
<b>I</b>									
<b>A</b>									
<b>S</b>									



CONTENIDO DEL PLAN ESTATIVO







UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
TAMPICO



Facultad de Humanidades  
Departamento de Lengua y Literaturas Hispánicas  
Carr. Toluca-Tampico No. 1001

MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS 2015

PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS I		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS II	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS III		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS IV	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS V		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS VI	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS VII		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS VIII	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS IX		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS X	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XI		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XII	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XIII		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XIV	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XV		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XVI	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XVII		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XVIII	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XIX		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XX	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XXI		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XXII	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XXIII		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XXIV	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XXV		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XXVI	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XXVII		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XXVIII	
					LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XXIX		LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS XXX	

O P T I V A S



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE TAMPICO