

Universidad Autónoma del Estado de México
Facultad de Turismo y Gastronomía
Licenciatura en Turismo



Guía de Evaluación del aprendizaje:
Temas emergentes y tendencias del turismo

Dra. J. Lourdes Medina Cuevas

M. en C.A. Guadalupe Rodríguez Zermeño

**Ela-
boró:**

M. en E.T. Elvia Tzutzuki Cruz Arizmendi

M. en E.T. Margarita Sayuri Moreno Aguilar

L. en T. Maribel López Velázquez

L. en T. Bronia De la Torre Tamayo

Fecha: noviembre
de 2017

**Fecha de
aprobación:**

H. Consejo Académico

23 de febrero de 2018



H. Consejo de Gobierno

23 de febrero de 2018





Índice

	Pág.
I. Datos de identificación	3
II. Presentación de la guía de evaluación del aprendizaje	4
III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular	5
IV. Objetivos de la formación profesional	5
V. Objetivos de la unidad de aprendizaje	6
VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y actividades de evaluación	6
VII. Mapa curricular	12
Anexos	13



I. Datos de identificación

Espacio educativo donde se imparte **Facultad de Turismo y Gastronomía**

Licenciatura **Turismo**

Unidad de aprendizaje **Temas emergentes y tendencias del turismo** Clave **LTR605**

Carga académica **4** **0** **4** **8**
 Horas teóricas Horas prácticas Total de horas Créditos

Período escolar en que se ubica **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9**

Seriación **Ninguna** **Ninguna**
 UA Antecedente UA Consecuente

Tipo de Unidad de Aprendizaje

Curso Curso taller

Seminario Taller

Laboratorio Práctica profesional

Otro tipo (especificar)

Modalidad educativa

Escolarizada. Sistema rígido No escolarizada. Sistema virtual

Escolarizada. Sistema flexible No escolarizada. Sistema a distancia

No escolarizada. Sistema abierto Mixta (especificar)

Formación común

Formación equivalente

— **Unidad de Aprendizaje** —



II. Presentación de la guía de evaluación del aprendizaje

Con fundamento en el Capítulo cuarto del Reglamento de Estudios Profesionales de la UAEM (2007), específicamente en el artículo 89, se presenta -como uno de los documentos de programación pedagógica- la presente Guía de evaluación de la unidad de aprendizaje obligatoria denominada Temas emergentes y Tendencias del Turismo, que los alumnos cursan en el sexto periodo de la Licenciatura en Turismo que oferta este organismo académico.

Dicha guía se concibe como el documento normativo que contiene los criterios, instrumentos y procedimientos a utilizar en el proceso de evaluación. Asimismo, se enfatiza que las evidencias que los alumnos tendrán que cumplir con base en las siguientes unidades temáticas -especificadas en el programa de estudios de la UA- están relacionadas con los objetivos y contenidos a abordar:

Unidad 1. El turismo en perspectiva

Unidad 2. Enfoques y ejes de análisis prospectivo del turismo

Unidad 3. La práctica del turismo en entornos virtuales

Esta guía se constituye en el complemento del programa y la guía pedagógica de la UA antes referida, establece la relación existente entre actividades, evidencias de aprendizaje e instrumentos, precisándose claramente en las evaluaciones parciales, ordinaria, extraordinaria y a título de suficiencia.

Las evidencias de aprendizaje dan cuenta de la diversidad de posibilidades que se conciben por parte de los docentes con el propósito de que los alumnos demuestren su conocimiento, nivel de dominio, comprensión y reflexión; en términos generales, su desempeño, tanto de manera individual como por equipos de trabajo, en diversos escenarios, como la propia aula de clases y a través del uso de plataformas.

Finalmente, en el apartado de Anexos, se precisan los diversos instrumentos, señalando los criterios a evaluar, los niveles de cumplimiento a considerar y el valor asignado para cada uno de ellos, con la finalidad de alcanzar el objetivo planteado en la UA que consiste en analizar los acontecimientos y tendencias socioeconómicas y culturales que impactan al turismo.



III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular

Núcleo de formación:	Integral
Área Curricular:	Turismo como objeto de estudio
Carácter de la UA:	Obligatoria

IV. Objetivos de la formación profesional.

Objetivos del programa educativo:

Formar Licenciados en Turismo con alto sentido humanístico, ético, vocación de servicio y compromiso social para:

- Crear, gestionar, operar e innovar emprendimientos, proyectos y organizaciones turísticas y recreativas competitivas, que contribuyan al aprovechamiento del tiempo libre; a la preservación del patrimonio natural y cultural, así como al desarrollo local, regional, nacional e internacional, en un marco ético y de sustentabilidad.
- Analizar los fenómenos sociales inherentes al desarrollo profesional aplicando conocimientos y metodologías que permiten tomar decisiones con humanismo y responsabilidad social.
- Diseñar, implementar y evaluar planes, programas, proyectos turísticos y emprendimientos innovadores, sustentables y competitivos.
- Resolver problemáticas de gestión y operación de las organizaciones relacionadas con el turismo en los sectores público, privado y social, a partir de propuestas innovadoras.
- Crear alternativas para el aprovechamiento turístico y recreativo del patrimonio natural y cultural en los distintos sectores y escalas geográficas.

Objetivos del núcleo de formación:

Proveer al alumno de escenarios educativos para la integración, aplicación y desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan el desempeño de las funciones, tareas y resultados ligados a las dimensiones y ámbitos de intervención profesional o campos emergentes de la misma.

Objetivos del área curricular o disciplinaria:

Analizar y aplicar las diferentes perspectivas teórico-metodológicas de la investigación en ciencias sociales para abordar el estudio del turismo.



V. Objetivos de la unidad de aprendizaje.

Analizar los acontecimientos y tendencias socioeconómicas y culturales que impactan al turismo.

VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización.

Unidad 1. El turismo en perspectiva		
Objetivo: Identificar los factores que intervienen en el desarrollo del turismo en un entorno global y su impacto en lo local.		
Contenidos:		
<ul style="list-style-type: none"> • Dimensión contextual del turismo desde la óptica internacional. • Cambios y desafíos para el futuro del turismo en el plano global de impacto local. • Temáticas emergentes de alcance académico y profesional 		
Evaluación del aprendizaje		
Actividad	Evidencia	Instrumento
A1 A partir de preguntas guía los alumnos realizarán un ejercicio de proyección sobre la situación del turismo en ámbitos concretos del entorno internacional expresando sus ideas de forma ilustrativa, utilizando recursos educativos abiertos.	E1 Mapa mental de imágenes ilustrativas sobre una situación relevante o crítica del turismo internacional de impacto nacional.	Lista de cotejo
A2 En un ejercicio compartido QQQ (qué veo, qué no veo, qué infiero) los alumnos indicarán en una ficha sus fundamentos y puntos centrales de las imágenes que reflejan una situación del turismo en un determinado contexto.	E2 Ficha de análisis QQQ sobre el ejercicio compartido de la actividad 1.	Escala



A3 Mediante un ejercicio PNI (positivo, negativo, interesante) los alumnos elaborarán una matriz de aspectos positivos, negativos o interesantes de las temáticas analizadas en pequeños grupos.	E3 Matriz de análisis PNI	Escala
--	---------------------------	--------

Unidad 2. Enfoques y ejes de análisis prospectivo del turismo

Objetivo: Inferir situaciones y acontecimientos tendenciales que impactan en el desarrollo del turismo en diversos contextos y casos de estudio.

Contenidos:

- Perspectiva económica y social
- Perspectiva política y organizacional
- Perspectiva cultural y de mercado

Evaluación del aprendizaje

Actividad	Evidencia	Instrumento
A4. Elaboración de un documento sintético que explique las perspectivas del turismo en diferentes contextos y acontecimientos.	E4. Síntesis temática	Escala
A5. Participación en un debate sobre las temáticas de importancia contextual y tendencial a partir del análisis de los casos.	E5. Debate	Escala
A6. Participación en un foro de discusión virtual, en el que los alumnos aporten sus puntos de vista sobre los tópicos y preguntas generadas por el profesor.	E6. Foro de discusión	Rúbrica



Unidad 3. La práctica del turismo en entornos locales

Objetivo: Distinguir prácticas turísticas a partir de referentes empíricos con un enfoque de transformación y visión del futuro.

Contenidos:

- Prácticas de turismo en procesos de cambio e innovación
- Acciones de transformación del turismo e impactos en el entorno
- Caracterización de temas a debate en el conocimiento práctico del turismo

Evaluación del aprendizaje

Actividad	Evidencia	Instrumento
<p>A7. A partir de las actividades previas los alumnos en equipos integrarán una propuesta temática que suscite la polémica, que genere diversos puntos de vista y que permitan incorporar opiniones diversas, en un ejercicio de interacción con otras UA simultáneas, publicando sus aportaciones en un blog (herramienta web institucional o de software libre).</p>	<p>E7. Tópico generativo</p>	<p>Escala</p>
<p>A8. Los alumnos en equipo realizarán un estudio de caso sobre la temática elegida que ejemplifique de manera concreta prácticas turísticas en situaciones reales mediante una investigación documental que abarque</p>	<p>E8. Reporte de estudio de caso</p>	<p>Rúbrica</p>



los contenidos de la unidad, a partir de la orientación dada por el profesor en sesiones de tutoría.		
A9. Los alumnos presentarán los resultados de su estudio de caso publicándolos en una Webquest (herramienta web institucional o de software libre), de tal forma que se soliciten sus planteamientos entre los participantes con una lectura en línea y exposición en plenaria, utilizando información confiable y vigente disponible en la Web de manera hipertextual que sustente la temática desarrollada y cuente con aportaciones de los interlocutores.	E9. Webquest	Rúbrica



Primera evaluación parcial

Evidencia	Instrumento	Porcentaje
E1 mapa mental	Lista de cotejo	10
E2 Ficha de análisis QQQ	Escala	10
E3 Matriz de análisis	Escala	20
E4 Síntesis temática	Escala	20
E5 Debate	Escala	10
E6 Foro de discusión	Rúbrica	30
Total		100%

Segunda evaluación parcial

Evidencia	Instrumento	Porcentaje
E7 Tópico generativo	Escala	20
E8 Reporte de estudio de caso	Rúbrica	40
E9 Webquest	Rúbrica	40
Total		100%

Evaluación ordinaria final

Evidencia	Instrumento	Porcentaje
Estudio de caso corregido	Rúbrica	50
Webquest con un análisis individual de los resultados obtenidos con aportaciones de mejora	Rúbrica	50
Total		100%



Evaluación extraordinaria

Evidencia	Instrumento	Porcentaje
Estudio de caso corregido	Rúbrica	50
Webquest con un análisis individual de los resultados obtenidos con aportaciones de mejora	Rúbrica	40
Examen oral	Escala	10
Total		100%

Evaluación a título de suficiencia

Evidencia	Instrumento	Porcentaje
Estudio de caso corregido	Rúbrica	50
Webquest con un análisis individual de los resultados obtenidos con aportaciones de mejora	Rúbrica	40
Examen oral	Escala	10
Total		100%

ANEXOS

E1. Lista de cotejo: Mapa mental

CRITERIOS	SI	NO	OBSERVACIONES
Parte de una idea, concepto o palabra central.			
Presenta ideas centrales y secundarias que se relacionan entre sí.			
Las ideas centrales y secundarias abordan la temática tratada en clase.			
Las ideas abarcan de manera clara y suficiente la temática.			
Los términos empleados se apoyan de representaciones gráficas o vinculadas a recursos web.			
Se evidencia comprensión del tema, originalidad y creatividad.			

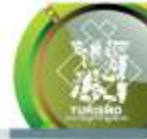
E2. Escala de evaluación: Ficha de análisis QQQ

CRITERIOS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO			
	Excelente 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1
Congruencia de las imágenes con la temática a analizar en cuanto al contexto turístico.				
Logra el alumno describir y analizar lo que ve en la imagen.				
Logra el alumno describir y analizar lo que no ve en la imagen				
Logra el alumno describir y analizar lo que infiere en la imagen				
Reflexión sobre el contexto del turismo.				



E3. Escala de evaluación: Matriz de análisis PNI

CRITERIOS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO			
	Excelente 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1
Existe congruencia con la temática que se analiza sobre el contexto turístico.				
Se describen y analizan los aspectos positivos del contexto turístico descrito.				
Se describen y analizan los aspectos negativos del contexto turístico descrito				
Se describen y analizan los aspectos interesantes del contexto turístico descrito				
Existe reflexión grupal sobre el contexto del turismo analizado previamente.				



E4. Escala de evaluación: Síntesis temática

CRITERIOS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO				OBSERVACIONES
	Óptimo 4	Adecuado 3	Suficiente 2	Insuficiente 1	
El escrito se sustenta con las lecturas analizadas en torno al tema destacando las ideas centrales.					
Estructura el documento con base en una introducción y un apartado expositivo.					
Organiza correctamente las ideas del tópico a tratar.					
Explica las perspectivas del turismo en diferentes contextos y acontecimientos de carácter tendencial.					
Integra el escrito de forma congruente y clara, con base en una redacción coherente y una ortografía correcta.					



E5. Escala de evaluación: Debate

CRITERIOS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO				OBSERVACIONES
	Óptimo 4	Adecuado 3	Suficiente 2	Insuficiente 1	
Muestra interés por participar en el debate.					
Muestra dominio del tema en cuanto a los tópicos a tratar.					
Defiende su postura con argumentos válidos.					
Persuade a la audiencia con argumentos sustentados en información válida.					
Respeto los lineamientos establecidos para participar en el debate.					



E6. Rúbrica: Foro de discusión

CRITERIOS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO				TOTAL POR CRITERIO
	4	3	2	1	
Dominio del tema	El alumno demuestra completo dominio del tema	El alumno demuestra un buen entendimiento del tema	El alumno demuestra suficiente entendimiento del tema	El alumno no muestra claro entendimiento del tema	
Relevancia de las aportaciones	Demuestra dominio del tema y sus participaciones enriquecen los temas en discusión.	Demuestra buen manejo del tema, enriquece los temas en discusión.	Demuestra insuficiencia en el conocimiento del tema, sin aportaciones convincentes que lo enriquezcan.	No muestra conocimiento del tema, sin aportaciones que lo enriquezcan.	
Construcción del conocimiento grupal	Realiza aportaciones relevantes que enriquecen la temática para la construcción del conocimiento grupal.	Realiza aportaciones que enriquecen la temática para la construcción del conocimiento grupal.	Realiza aportaciones que parcialmente enriquecen la temática para la construcción del conocimiento grupal.	Se limita a participar sin aportar ideas que enriquezcan la temática para la construcción del conocimiento grupal.	
Capacidad de retroalimentación	Establece excelente retroalimentación entre los participantes.	Establece Buena retroalimentación entre los participantes	Establece suficiente retroalimentación entre los participantes	Solo participa pero no retroalimenta.	
Número de participaciones	Sus participaciones cumplen con los parametros establecidos para la discusión sobre la temática indicada.	Sus participaciones son constantes, pero cumplen parcialmente con los parametros establecidos para la discusión sobre la temática indicada	Sus participaciones son ocasionales y cumplen parcialmente con los parametros establecidos para la discusión sobre la temática indicada	Sus participaciones son escasas y no cumplen con los parametros establecidos para la discusión sobre la temática indicada	
TOTAL OBTENIDO					

E7: Escala de evaluación: Tópico generativo



CRITERIOS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO			
	Excelente 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1
Integración por equipo de la propuesta temática (tópico generativo) en donde los alumnos den seguimiento a la comprensión de los conocimientos de las actividades previas.				
La propuesta temática responde a los conceptos, ideas o eventos centrales sobre lo que interesa que los estudiantes desarrollen en la UA.				
La propuesta temática cuenta con carácter inagotable que genera nuevas preguntas para investigar (indagación continua), además de que promueve la creatividad y la competencia en los integrantes del equipo.				
El tópico generativo está relacionado y da seguimiento a los hilos conductores propios de un proceso de investigación y se conecta fácilmente con los tópicos de otros compañeros.				
La propuesta temática ofrece la posibilidad de hacer múltiples conexiones con otras UA.				



E8: Rúbrica para evaluar el reporte del estudio de caso

CRITERIOS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO			
	Excelente 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1
Temática elegida	El estudio de caso que se aborda está acorde a lo que se ha trabajado anteriormente y presenta de manera concreta prácticas turísticas en situaciones reales.	El estudio de caso no es el mismo que se ha estado trabajando con anterioridad, pero presenta de manera concreta prácticas turísticas en situaciones reales.	El estudio de caso no es el mismo que se ha estado trabajando con anterioridad, y presenta de manera efímera prácticas turísticas en situaciones.	El estudio de caso no aborda la temática de acuerdo con la especificaciones dadas.
Investigación documental	Denota basta investigación documental por parte de los alumnos y se demuestra un completo entendimiento y dominio del tema que se pretende explorar.	Denota investigación documental por parte de los alumnos y se demuestra buen entendimiento y dominio del tema que se pretende explorar	Denota investigación documental por parte de los alumnos y se demuestra parcial entendimiento y dominio del tema que se pretende explorar	El estudio de caso no se apoya de investigación documental de acuerdo con la especificaciones dadas.
Ilustra los temas de la UA que se pretenden examinar.	En el análisis de la información se favorece la reflexión en las acciones que transforman al turismo y se observan los impactos que éste genera en el entorno.	En el análisis de la información se favorece la reflexión en las acciones que transforman al turismo, pero se observan parcialmente los impactos que éste genera en el entorno.	En el análisis de la información se aprecia parcialmente la reflexión en las acciones que transforman al turismo, pero se observan parcialmente los impactos que éste genera en el entorno.	En el estudio de caso se aprecia parcialmente la reflexión en las acciones que transforman al turismo, pero no se observan los impactos que éste genera en el entorno



Tiene calidad narrativa	El relato del caso demuestra completo entendimiento y dominio de análisis, que resalta puntos importantes del tema tratado.	El relato del caso demuestra entendimiento y resalta puntos importantes del tema tratado.	El relato del caso demuestra algún entendimiento del tema tratado y un análisis parcial del tema tratado.	El relato del caso demuestra algún entendimiento del tema tratado sin un análisis del mismo.
Aplicación y enriquecimiento de los conocimientos que se han aprendido	El caso expuesto posibilita ampliamente la aplicación y enriquecimiento de los conocimientos aprendidos.	El caso expuesto posibilita medianamente la aplicación y enriquecimiento de los conocimientos aprendidos.	El caso expuesto tiene limitaciones para la aplicación y enriquecimiento de los conocimientos aprendidos.	El caso expuesto no refiere a un ámbito aplicación y enriquecimiento de los conocimientos aprendidos.
El caso se presentó en tiempo y forma de acuerdo a lo planteado	Se presentó en tiempo y forma eficiente y efectiva el caso de acuerdo a lo planteado.	Se presentó en tiempo y hubo deficiencias en la preparación del caso de acuerdo a lo planteado.	Se presentó con retraso y hubo deficiencias en la preparación del caso de acuerdo a lo planteado.	No presentó el estudio de caso de acuerdo con la especificaciones dadas.
Asistencia a las sesiones de tutoría marcadas por el profesor	Asistencia a las sesiones de tutoría marcadas por el profesor y entrega de todos los avances y correcciones.	Asistencia a sesiones de tutoría marcadas por el profesor y entrega de algunos avances y correcciones.	Asistencia a algunas sesiones de tutoría, y entrega de algunos avances y correcciones	Asistencia a sesiones de tutoría, pero sin entrega de avances y correcciones
Conclusiones	La temática abordada en el desenlace del caso ayuda al entendimiento de las prácticas turísticas y aporta información relevante.	La temática abordada en el desenlace del caso ayuda al entendimiento de las prácticas turísticas y aporta información suficiente.	La temática abordada en el desenlace del caso ayuda parcialmente al entendimiento de las prácticas turísticas y aporta información suficiente.	La temática abordada en el desenlace del caso ayuda parcialmente al entendimiento de las prácticas turísticas con información insuficiente.

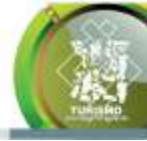


E9 Rúbrica para evaluar la WebQuest (parcial y ordinario)

CRITERIOS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO			
	Excelente 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1
Presentación en la Web				
Contenido	Está bien organizado y es coherente con respecto a la temática trabajada en el curso de manera original	Está bien organizado y es coherente con respecto a la temática trabajada en el curso, pero no se aprecia originalidad	No está suficientemente organizado, si es coherente con respecto a la temática trabajada en el curso, pero no se aprecia originalidad	No está bien organizado, no es coherente con respecto a la temática trabajada en el curso, y no se aprecia originalidad.
Calidad de la información	La información está actualizada y sustenta con claridad y veracidad la temática trabajada en el curso	La información está actualizada parcialmente, aunque se sustenta con claridad y veracidad la temática trabajada en el curso	La información no está actualizada, aunque sustenta parcialmente con claridad y veracidad la temática trabajada en el curso	La información no está actualizada y no sustenta con claridad y veracidad la temática trabajada en el curso
Registro de referencias y vínculos hipertextuales	Todas las partes del tema se ajustan totalmente a las normas de citación especificadas y contiene los vínculos a sitios de soporte	En algunos apartados no se cumple con las normas de citación y no en todos los casos se cuenta con los vínculos a sitios de soporte	El texto no cuenta con referencias que se ajusten a las normas de citación indicadas y no en todos los casos se cuenta con los vínculos a sitios de soporte	El texto no contempla citas, ni el apartado de referencias, además de no contar con los vínculos a sitios de soporte
Aplica las recomendaciones en el proceso de realización	Se aplicaron todas las correcciones que se realizaron.	En una o dos ocasiones se aplicaron las recomendaciones dadas sin justificar su decisión.	En más de dos aspectos no se aplicaron las recomendaciones dadas sin justificar su decisión.	No realizaron ninguna de las mejoras sugeridas.



Formato	Se ajustó la presentación de la temática en la web al estilo y formato indicado.	Se omitió uno de los aspectos del estilo y formato indicados.	Se omitieron aspectos relevantes del estilo y formato indicados.	El estilo y formato solicitado no cumple con las indicaciones dadas.
Ortografía	Sin errores ortográficos.	Presenta de uno a tres desaciertos en ortografía	Presenta más de tres desaciertos ortográficos	Se comenten graves errores ortográficos
Redacción	Ningún desacierto en redacción en cuanto a dar cuenta del dominio y comprensión del tema	Presenta de uno a tres desaciertos en redacción.	Presenta más de tres desaciertos en redacción.	Presenta importantes errores de redacción
Presentación oral				
Apoyo audiovisual	Utiliza el formato establecido con el apoyo de recursos audiovisuales relacionados al tema.	Utiliza recursos audiovisuales, pero no se ajusta al formato establecido.	Los recursos audiovisuales de apoyo no cumplen con su cometido.	No utiliza recursos audiovisuales.
Manejo del tiempo	Se ajusta al tiempo programado, exponiendo lo solicitado	Sobrepasó el tiempo establecido, exponiendo lo solicitado	Sobrepasó el tiempo establecido, exponiendo parcialmente lo solicitado	Sobrepasó el tiempo establecido y no expone lo solicitado
Dominio del tema expuesto	Demuestra claridad, conocimiento y comprensión del tema elegido.	Demuestra conocimiento del tema, aunque con algunas inconsistencias de claridad sobre el mismo.	Demuestra de una a dos inconsistencias como falta de claridad, conocimiento o comprensión del tema elegido.	No muestra dominio del tema.



Escala: Examen oral (extraordinario y a título de suficiencia)

CRITERIOS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO			
	Excelente 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1
1. Dominio del tema explorado a lo largo del curso.				
2. Juicio crítico acerca de la temática.				
3. Claridad y efectividad de la exploración.				
4. Utilización de la terminología técnica.				
5. Ejemplifica el caso de estudio con la información generada en el curso.				