



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
SECRETARÍA DE RECTORÍA
DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA
COLEGIO DE CRONISTAS

JOSÉ MARÍA HEREDIA EN EL INSTITUTO CIENTÍFICO Y LITERARIO DE TOLUCA



*Arq. Jesús Castañeda Arratia
Cronista de la Facultad de Arquitectura y Diseño*

Enero 2020

SR

Secretaría de Rectoría

i
Dirección
de Identidad
Universitaria



COMITÉ EDITORIAL, Colegio de Cronistas:

1. M. en Dis. Ma. del Carmen García Maza
Cronista de la Facultad de Artes
2. M. A. S. Héctor Hernández Rosales
Cronista de la Facultad de Antropología
3. Arq. Jesús Castañeda Arratia
Cronista de la Facultad de Arquitectura Y
Diseño
4. M. en C. Ernesto Olvera Sotres
Cronista de la Facultad de Ciencias
5. M. en D. A. E. S. Andrés V. Morales Osorio
Cronista de la Facultad de Ciencias
Agrícolas
6. M. A. P. Julián Salazar Medina
Cronista de la Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales
7. Dr. en C.P. y E. Alfredo Díaz y Serna
Cronista de la Facultad de Ciencias de la
Conducta
8. Mtra. en C. Ed. Francisca Ariadna Ortiz
Reyes
Cronista de la Facultad de Contaduría y
Administración
9. M. en D. P. Félix Dottor Gallardo
Cronista de la Facultad de Derecho
10. Dr. en E. L. Emmanuel Moreno Rivera
Cronista de la Facultad de Economía
11. M. en A. M. Victoria Maldonado González
Cronista de la Facultad de Enfermería y
Obstetricia
12. M. en G. Efraín Peña Villada
Cronista de la Facultad de Geografía
13. Dra. en H. Cynthia Araceli Ramírez
Peñaloza
Cronista de la Facultad de Humanidades
14. Dr. en Ing. Horacio Ramírez de Alba
Cronista de la Facultad de Ingeniería
15. M. en L. Alejandra López Olivera Cadena
Cronista de la Facultad de Lenguas
16. L. A. E. Elizabeth Vilchis Salazar
Cronista de la Facultad de Medicina
17. M. en C. José Gabriel Abraham Jalil
Cronista de la Facultad de Medicina
Veterinaria y Zootecnia
18. C. D. José Trujillo Ávila
Cronista de la Facultad de Odontología
19. Dra. en U. Verónica Miranda Rosales
Cronista de la Facultad de Planeación
Urbana y Regional
20. Dr. en E. T. Gerardo Novo Espinosa de los
Monteros
Cronista de la Facultad de Turismo Y
Gastronomía
21. M. en E. S. Elena González Vargas
Facultad de Química
22. L. en A. Donaji Reyes Espinosa
Cronista del Plantel "Lic. Adolfo López
Mateos" de la Escuela Preparatoria
23. M. en E. L. Federico Martínez Gómez
Cronista del Plantel "Nezahualcóyotl" de la
Escuela Preparatoria.
24. Lic. en H. Jesús Abraham López Robles
Cronista del Plantel "Cuauhtémoc" de la
Escuela Preparatoria.
25. M. en E. P. D. Maricela del Carmen Osorio
García
Cronista del Plantel "Ignacio Ramírez
Calzada" de la Escuela Preparatoria.
26. Dra. en C. Ed. Julieta Jiménez Rodríguez
Cronista del Plantel "Ángel Ma. Garibay
Kintana" de la Escuela Preparatoria.
27. L. L. E. Lidia Guadalupe Velasco Cárdenas
Cronista del Plantel "Isidro Fabela Alfaro"
de la Escuela Preparatoria
28. M. en P. E. Christian Mendoza Guadarrama
Cronista del Plantel "Dr. Pablo González
Casanova" de la Escuela Preparatoria.
29. M. en D. Noé Jacobo Faz Govea
Cronista del Plantel "Sor Juana Inés de la
Cruz" de la Escuela Preparatoria.
30. M. en Ed. Germán Méndez Santana
Cronista del Plantel "Texcoco" Escuela
Preparatoria.
31. L. en Leng. Cecilia Fuentes Guadarrama
Cronista del Plantel "Almoloya de
Alquisiras" de la Escuela Preparatoria
32. C.P. Carlos Chimal Cardoso
Cronista del Centro Universitario UAEM
Atlacomulco.



33. Dra. en C. A. Sara Lilia García Pérez
Cronista del Centro Universitario UAEM
Ecatepec
34. Dra. en A.P. Angélica Hernández Leal
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Nezahualcóyotl
35. Mtro. en C. Pablo Mejía Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM
Temascaltepec
36. Dr. en Arql. Rubén Nieto Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM
Tenancingo
37. Dra. en Ed. Norma González Paredes
Cronista del Centro Universitario UAEM
Texcoco.
38. M. en E. V. Luis Bernardo Soto Casasola
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de Chalco
39. L.A.E. Guadalupe González Espinoza
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de México
40. M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez
Guerrero
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de Teotihuacán
41. Dr. en Soc. Gonzalo Alejandro Ramos
Cronista del Centro Universitario UAEM
Zumpango
42. L. en Hist. Leopoldo Basurto Hernández
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Huehuetoca
43. L. en N. Rocío Vázquez García
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Acolman
44. L. en T. Agripina del Ángel Melo
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Chimalhuacán
45. M. en A. Karina González Roldán
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Cuautitlán Izcalli
46. Dra. en C. Ana Lilia Flores Vázquez
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Tianguistenco
47. M. en S.P. Estela Ortiz Romo
Cronista del Centro de Enseñanza de
Lenguas
48. M. en G. D. Cesar Alejandro Barrientos
López
Cronista de la Dirección de Actividades
Deportivas
49. Dr. en Hum. J. Loreto Salvador Benítez
Cronista del Instituto de Estudios Sobre la
Universidad
50. L. en Com. Leoncio Raúl León Mondragón
Cronista de la Escuela de Artes Escénicas

COMPILADORES:

M. en D. Jorge Hurtado Salgado, Director
de Identidad Universitaria

L.L.I. Claudia Velázquez Garduño
Responsable del Área de Divulgación,
Difusión y Gestión de la Calidad de la DIU

M. en Ed. Luis Daniel Cruz Monroy
Responsable del Área de Apoyo al Colegio
de Cronistas.

José María Heredia en el Instituto Científico y Literario de Toluca

**Arq. Jesús Castañeda Arratia
Cronista de la Facultad de Arquitectura Y Diseño**

*Mi voz de implora,
El ruego escucha de quien te adora
Ven, desciende al Anáhuac agitado
Por el tumulto atroz de las facciones,
Y su furor sangriento sofocado,
Respiren los humanos corazones.
JOSÉ MARÍA HEREDIA Y CAMPUZANO.*

1.- Hecho histórico, cultural y Social:

Nació en Santiago de Cuba el 31 de diciembre de 1803 y falleció, según la mayoría de sus biógrafos, en la Ciudad de Toluca el 7 de mayo de 1839. Pese a lo breve de su vida legó un gran acervo cultural y moral.

Los historiadores de la época, nos dicen que el 4 de septiembre de 1827, Se reunieron, en un edificio conocido como Casa de las piedras miyeras, de San Agustín de las Cuevas, en Tlalpan, Capital, en ese entonces del naciente Estado de México, algunos personajes y empleados con el Gobernador Lorenzo de Zavala, con el objetivo de instaurar el Instituto Científico Y Literario. El 18 de febrero siguiente, el Congreso aprobó la fundación del Instituto, de manera que el 3 de marzo (de 1828) se abrieron formalmente las cátedras.

Durante esa época en el Instituto se impartieron cursos de cánones, derecho civil, derecho público constitucional, economía política, matemáticas, gramática, latín y francés, teniendo como propósito cumplir el proyecto del doctor José María Luis Mora, expresado en el artículo 228 de la Constitución particular del Estado de México, promulgada en 1827, de que la enseñanza englobara a todos los ramos de la instrucción.



Esta etapa inicial fue efímera ya que, en 1830, el colegio fue clausurado para trasladarlo a la nueva capital, Toluca, donde se estableció en 1833 y fue dirigido por el ilustre Toluqueño don José María González Arratia Ortiz y posteriormente por el poeta José María Heredia, pero una segunda clausura, ordenada dos años después por el gobierno nacional emanado de la "Constitución de las 7 Leyes", lo mantuvo cerrado durante los siguientes 12 años.

El establecimiento del centralismo modificó importantes aspectos de la conducción política del país, tales como la restricción del derecho de ciudadanía a los propietarios, las elecciones, la administración de la hacienda pública y la milicia, afectando, también de manera precisa a la educación

Esta experiencia, aunque breve, resultó favorable, ya que, como sucedió en otros institutos literarios o de ciencias y artes creados en el resto del país, el del Estado de México rompió el monopolio de la educación superior que durante tres siglos había estado en manos del clero ilustrado.¹ Aunque hubo religiosos que dictaron cátedra y dirigieron el instituto en sus primeros años, su mentalidad estaba más cerca de la de Mora, abierta al conocimiento universal, que de las supersticiones y soluciones metafísicas que ocasionaron el descrédito de la "universidad clerical", llamada pontificia.

2. Vinculación con la Educación Superior:

Al frente del Instituto, José María Heredia se destacó como literato. Durante su dirección se crearon las cátedras de Matemáticas, Derecho, Gramática Castellana, Inglés, Francés y Dibujo. Se ocupó de crear la primera planta de docentes calificados. Al frente del Instituto empezó a editar su famosa revista Miscelánea. Sus intenciones se enfrentaron a muchas y serias dificultades dado el estado material del edificio, pero sin duda su influencia en torno a la educación superior en México tuvo momentos destacados.



Se le atribuye la creación del Escudo de nuestra Universidad, y es indudable que la alegoría del panal presenta con su simbología, el mensaje de unidad, laboriosidad y de fraternidad que son necesarias para la convivencia de la humanidad toda. Conceptos que complementados con otros de los símbolos de nuestro escudo, como los rayos de luz o las abejas, revelan su trayectoria en el Rito Yorkino de la Masonería, que durante la época en particular, era considerado liberal.

3. Aceptación de un valor en su desarrollo de Comunidad.

Considero de la mayor importancia destacar la conducta de Heredia, quien aun añorando siempre a su patria, supo integrarse a la idiosincrasia mexicana a la cual adoptó, desde los diversos puestos que ocupó durante su estancia, sirviendo con honestidad, destacando desde sus periplos los valores universales de Libertad, igualdad y fraternidad.

Conclusión:

Heredia puede ser tomado como un paradigma para quienes, extraditados de su nación, saben entregar al país que los recibe, lo mejor de sí mismos, y no escatiman en lucha y esfuerzos para agradecer lo que reciben, aunque nunca dejen de añorar su patria, como lo demuestra en su excelente poema: “Himno al Desterrado.

Nuestra Universidad lo tiene entre sus adalides, y honra su memoria como la de uno de sus directores e impulsores de sus obras literarias.



Bibliografía:

- Peñaloza García Inocente. (1993) “José María Heredia”. La Colmena No. 1 Toluca.
- Ruiz Castañeda María del Carmen. (1972). Minerva, Periódico Literario, José María Heredia, UNAM. Nueva Biblioteca Mexicana.



Universidad Autónoma del Estado de México

“2020, Año del 25 Aniversario de los Estudios de Doctorado de la UAEM”