



**Álvaro Villalobos**  
**Rían Lozano**  
**Universidad Autónoma del Estado de México**  
**Presentes.**

Por este medio les informo que el Comité Técnico Editorial del Instituto de Artes ha determinado que el capítulo de su co-autoría, “Miradas revertidas. Performance y distorsiones desde América Latina”, que forma parte del libro coordinado *Teoría del arte y enfoques metodológicos de la producción*, es **procedente** para su publicación.

Este proyecto ha sido entregado al Consejo Editorial de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo y será publicado en el transcurso del año 2016 con el sello editorial de nuestra casa de estudios.

Sin más por el momento, reciba un saludo cordial.

**“Amor, Orden y Progreso”**

**A t e n t a m e n t e**

**Miguel Ángel Ledezma Campos**  
**Presidente del Comité Técnico Editorial**  
**Instituto de Artes**

Mineral del Monte, Hidalgo a 2 de diciembre de 2015

C.c.p. Archivo del Comité Técnico Editorial del Instituto de Artes