



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA

“EL ANTROPÓLOGO COMO DOCENTE EN NIVEL MEDIO
SUPERIOR”

MEMORIA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

P R E S E N T A

PATRICIA LIZEHT CEBALLOS LÓPEZ

DIRECTOR:

DR. JUAN JESÚS VELASCO OROZCO

TOLUCA, MÉXICO, JULIO DE 2023.



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. MARCO FORMATIVO PROFESIONAL	
1.1 La antropología social	6
1.2 La cultura como objeto de estudio.....	8
1.3 Características de la cultura	10
1.3.1 La cultura es aprendida	10
1.3.2 La cultura es simbólica.....	11
1.3.3 La cultura se comparte.....	12
1.3.4 Cultura y naturaleza	13
1.3.5 La cultura lo abarca todo	13
1.3.6 La cultura puede ser adaptativa	14
1.4 La cultura se aprende, se transmite	15
1.5 Antropología de la educación	16
CAPÍTULO II. MI INSTITUCIÓN ¿QUÉ ES CNCI?	
2.1 Que es la Universidad CNCI	22
2.1.1 Misión.....	22
2.2.2. Visión	23
2.2.3. Plan de estudios.....	23
2.3. Descripción de la escuela.....	28
CAPÍTULO III. SITUACIÓN ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DEL CNCI	
3.1 Ingreso a la institución.....	36
3.1.1 Creencias educativas	37
3.2 Visión de la vida y el futuro.....	44
3.3 Situación escolar: el promedio	49
3.4 La deserción.....	54

**CAPÍTULO IV. EXPERIENCIA PROFESIONAL DE UN
ANTROPÓLOGO SOCIAL EN LA UNIVERSIDAD CNCI**

4.1 Experiencia personal dentro del área laboral	59
4.2 Mi primer contacto con los alumnos del CNCI.....	66
4.3 Contacto con los directivos y padres de familia.....	72
4.4 Práctica docente.....	82
4.5 Estrategias educativas	86
4.6 El antropólogo como docente ¿Qué materias impartir?	88
CONCLUSIONES	91
REFERENCIAS	93

“El maestro tiene por tarea esencial desarrollar el respeto y amor a la verdad, la reflexión personal, los hábitos de libre examen al mismo tiempo que el espíritu de tolerancia; el sentimiento de derecho a la persona humana y de la dignidad, la conciencia de la responsabilidad individual al mismo tiempo que el sentimiento de la justicia y de la solidaridad sociales la adhesión al régimen democrático y a la república”.

Gregorio Torres Quintero

INTRODUCCIÓN

La presente memoria tiene como fin interpretar, desde el punto de vista antropológico, mi experiencia como docente dentro del plantel Universidad CNCI. El ejercicio se hace empleando las herramientas que puedan distinguir a la antropología, para comprender los acontecimientos presentados en el último año y que tiene como factor el deterioro de las relaciones sociales dentro del proceso de aprendizaje, administrativo, el rendimiento escolar en general y las diversas actividades que se realizan en el plantel.

He considerado analizar ciertos aspectos que esta escuela privada ha desempeñado, principalmente con el alumnado, porque la educación es primordial para poder adquirir el conocimiento necesario y poderlo transmitir. Aunque el tema de educación es muy extenso y detallado, en todos los niveles educativos debe ser esencial, con preparación, y en el nivel medio superior debemos tomar en cuenta que estamos preparando a futuros profesionistas, ya que en esta etapa es difícil elegir una carrera, pero con el ejemplo adecuado se puede facilitar este paso.

En primera instancia consideré poner en marcha algunas herramientas propias de la antropología, ya que con ellas me pude dar cuenta de qué es lo que realmente sucede en este sector, el tipo de aprendizaje para los alumnos del plantel.

Como egresada de la Facultad de Antropología debo tener en cuenta que la antropología social desde sus inicios se ha interesado por estudiar e interpretar ciertos temas de investigación, entre las cuales están los aspectos socioculturales, políticos, religiosos, educativos, ecológicos, etc. El campo de la antropología es aún más extenso y pueden ser analizados desde su origen hasta la actualidad, de acuerdo a la temática de cada investigador, contribuyendo así a la transformación de la realidad social.

La antropología es una ciencia que estudia al hombre como creador de cultura y algo que no podemos dejar de mencionar es que estos estudios son realizados tanto sincrónica como diacrónicamente, lo cual facilita el entendimiento y la explicación de

los mismos, además de que considero que son indispensables para la educación. Estos temas son los que describo y explico en esta memoria.

Por lo antes expuesto, hice uso de algunas herramientas, como la observación y la observación participante, que me dan la oportunidad de conocerlos no sólo como alumnos sino como jóvenes adultos, obteniendo así datos de interés como métodos de estudio dentro y fuera del aula. También este tipo de aproximaciones me permitieron conocer a mi compañero de trabajo, quien me apoyó al momento que ingresé a la institución. En general, la etnografía como aprendí a hacerla es esa descripción que contribuye a obtener información para poder emplear y analizar sobre aquellas estrategias para una buena calidad de educación, conducta para poder estar frente a grupo, ya que mis grupos solían ser mixtos.

En suma, fue la etnografía mi principal herramienta, dentro del salón de clases, ya que ahí es donde los alumnos muestran su cultura, sus hábitos y cómo se relacionan entre ellos, especialmente porque hay diferencia de edades. Entonces, desde ese tipo de visión fue que desarrollé mi tarea de hacer planeaciones y busqué que las mismas fueran más acordes a los hábitos de estudios de los alumnos, Me apoyé de la fotografía, ya que había fechas en las que me tocaba organizar eventos escolares; una de mis técnicas, igualmente utilizadas fue la entrevista informal, ya que con ello podía conocer un poco más de las personas con las que estaría compartiendo aula como docente.

Seguidamente aprendí hacer uso de las plataformas digitales para la nueva modalidad de estudio virtual: el uso del internet se volvió una herramienta para poder hacer mi trabajo y apoyar al momento de escribir mi experiencia laboral. En el presente escrito hago mención del concepto *cultura*, identificando la distancia conceptual que encontré entre quienes la ocupaban en la escuela donde ocurrió la experiencia laboral que ocupa el trabajo: era frecuentemente utilizada como sinónimo de conocimiento. La conformación de esta memoria está basada en cuatro capítulos, que me llevan a relatar todo lo vivido de forma personal, además de que al principio empecé a notar cosas que había aprendido en clases. Como alumna

algún profesor me mencionó que el área laboral de un antropólogo es la investigación o la docencia. Estando parada frente al aula, al principio fue complicado porque realmente no sabíacómo un antropólogo se forma como docente. Entonces, mi capítulo uno está compuesto por lo que se denomina “marco formativo profesional”, en el que incluyo definiciones básicas, como antropología, cultura, educación y antropología de la educación. Pero, en definitiva, el concepto que más utilicé fue el de cultura, ya que en mi área de trabajo era muy mencionada y al momento de que yo preguntaba qué era para elloscultura, los significados que les daban eran tan diversos, que me llevó a estudiar un poco más sobre el concepto, siendo Conrado Phillip Kottak mi autor mas utilizado ya que considero que explica el concepto de la cultura con mas practicidad.

En el capítulo dos hago mención sobre lo que es la institución educativa, una descripción de loque es la escuela donde laboro, desde qué año se fundó, sus objetivos, ya que la sede principal se encuentra ubicada en Monterrey y los campus que tiene en otros Estados varía. En el campus en el que me encontraba el espacio era reducido, debido a que, desde que entré a laborar ha funcionado más como una escuela híbrida (presencial y on-line), reflejando el impacto de la pandemia y la suspensión de clases como medida de prevención.

El tercer capítulo tiene por nombre “situación escolar de los alumnos del CNCI”. En él hago mención de cómo son los estudiantes y cómo se comportan desde el primer momento que ingresan a la institución. Se busca identificar qué es lo que ellos piensan y esperan de la escuela y de sus actividades para poder aprender mejor, qué es lo que realmente quieren y si desean continuar con sus estudios profesionales y finalmentela situación escolar. También hago mención de los promedios, ya que al momento en que yo ingresé a laborar y a aprender el sistema que maneja la escuela, me encontrécon promedios bajos, por lo que yo les preguntaba a los alumnos qué es lo que esperaban de mi persona como docente, y la elección de la escuela, ya que este es un sistema más para adultos.

El último capítulo lo llamé experiencia profesional de un antropólogo social en la universidad CNCI. Aquí hago mención desde mi primer día laboral, el contacto que tengo con mis alumnos, mi práctica como docente, cómo fue que aprendí a tratar diversos temas dentro de un tiempo limitado, la funcionalidad de mi carrera para elaborar estrategias educativas que lleven a cabo una buena calidad de aprendizaje.

Especialmente se aborda el tema del antropólogo y qué materia impartir en el nivel medio superior (sobre todo más cuando se está en un sistema de aprendizaje rápido con materias compartidas), así como el contacto con los directivos de la institución (y el reto de poder explicar qué hace un antropólogo como docente), ya que para ellos la antropología estaba alejada de la docencia y se me decía que era necesario ofrecer algo mejor que un historiador. Finalmente se describe el contacto que se tiene con los padres de familia. Quizá no lo parezca, pero a nivel medio superior, los alumnos que tenían alrededor de 14-17 años, venían acompañados de sus padres. Entonces tuve que aprender a manejar las emociones, pues el trato con las personas es importante para una buena comunicación.

¿Realmente la calidad educativa sirve en los programas a corto plazo? Al observar que el área de educación se ha visto demandada tanto en escuelas públicas como privadas, surge la idea de apoyar, educar a los pupilos a que continúen con sus estudios, en el menor tiempo posible y estos se puedan incorporar a otras instituciones.

Debido al corto plazo en el que los alumnos tienen para estudiar una preparación al nivel superior: muchos no consiguen adquirir el suficiente conocimiento o no tener la calidad de estudios que les permitiría entender la responsabilidad de elegir una carrera o bien estar aptos para presentarse a un empleo que se requiera.

Mi formación académica me llevó a identificar aspectos de interés con respecto a cómo se forma un estudiante. Cuando se habla del nivel medio superior se piensa que ya se está tratando con individuos maduros, pero a diferencia del nivel básico, los del nivel medio superior me hicieron saber lo que requerían con respecto a su formación. Se me formó como una docente “fugaz”, lo que me llevó a cuestionarme

cómo este tipo de escuelas ofrecen educar, conforme va pasando el tiempo la educación ha sido más autodidacta, y las relaciones sociales se han vuelto digitales, generando que se formen nuevas maneras de aprender y relacionarse.

Por eso creo que el antropólogo es el mediador para poder entender los procesos de cambio.

En términos generales en este trabajo se busca sostener que un antropólogo, en el área educativa en el nivel medio superior, es de utilidad; aporta conocimientos y apoya en la interacción con la formación futuros profesionales. Destaco que mi labor como docente fue un proceso lento que me llevó a prepararme no sólo como antropóloga, sino a adquirir conocimiento de otras ciencias, como la pedagogía, pero también del trato con los alumnos.

CAPÍTULO I. MARCO FORMATIVO PROFESIONAL

1.1 La antropología social

Actualmente la educación en México se ha visto afectada por factores sociales, políticos o hasta desastres naturales. Estos han impedido que se desarrolle con calidad o que incluso la vaya perdiendo. Es necesario conocer algunas estrategias para la enseñanza especialmente en el nivel medio superior. Por tanto, hay que dejar en claro algunos conceptos básicos propios de la antropología que los hacen partícipes dentro de la educación.

“La antropología es el estudio de la humanidad, de los pueblos, antiguos y modernos, de sus estilos de vida. Dada la amplitud y complejidad del tema de las diferentes ramas de la antropología se centran en distintos aspectos o dimensiones de la experiencia humana” (Harris, 1998).

Entonces la antropología es la ciencia que estudia aquellas manifestaciones socioculturales que presenta el hombre, de acuerdo al contexto y tiempo en que éste se desarrolla. Para los antropólogos es importante el estudio del hombre dentro la sociedad y uno de sus objetivos es la observación y comparación de carácter analítico. “La antropología es el estudio comparativo de la humanidad; sus objetivos son descubrir, analizar y explicar tanto similitudes como las diferencias entre los grupos humanos” (Nanda, 1987, p. 4).

La antropología social, desde el momento en que aborda un conjunto amplio, aunque conceptualmente unificado, de cuestiones y métodos, posee un carácter acumulativo. En tanto que ciencia de la sociedad, parte del punto de vista que todas las sociedades humanas poseen profundos elementos comunes y de que cabe entender las diferencias sociales en función de principios universales (Barfiel, 2000).

Por lo antes dicho dentro del aula de clase se hacen notar algunos aspectos ya que con ello sobre sale el tipo de convivencia que se tendrá incluyendo el tipo de educación que han adquirido para su aprendizaje. “La antropología cultural es el estudio de la sociedad humana y la cultura, el subcampo que describe, analiza,

interpreta y explica las similitudes y diferencias sociales y culturales” (Kottak, 2011, p. 10).

De acuerdo con el autor nos damos cuenta que la antropología como ciencia nos ayuda a procesar esas manifestaciones que se presentan dentro de un grupo social determinado, en el tiempo que esta se presenta, y quizá en el rango de edad ya que como sabemos la cultura se aprende entonces como se procesa dentro de un grupo fuera al habitual.

La antropología es la ciencia que estudia al ser humano en la sociedad, al igual que sus expresiones culturales. Cuando decidimos estudiar esta ciencia nos debe quedar claro que abarca y puede apoyar a otras ciencias para poder comprender al ser humano dentro y fuera de su contexto social. Ernst Cassirer nos dice “Hay que estudiar al hombre no en su vida individual sino en su vida política y social” (Cassirer, 1997 , p. 101). Lo que menciona este autor es que no solo hay que comprender al hombre como un ser individual, sino que debemos tomar en cuenta cómo es que este se relaciona con otros seres, las ideas que puede compartir y las nuevas ideas que pueden llegar a surgir cuando este convive con otros seres y como adopta nuevas ideas.

La antropología ha tenido un sinnúmero de recorridos ha adoptado e intentado explicar cómo se desarrollan los pueblos. Philip Conrad Kottak define: “la antropología cultural es el estudio de la sociedad humana y la cultura, el subcampo que describe, analiza, interpreta y explica las similitudes y las diferencias sociales y culturales” (Kottak, 2011)

De acuerdo con el autor, esto se puede notar dentro del aula, ya que cada alumno viene de lugares distintos sin embargo al momento de convivir tratan de tener aspectos en común para una mejor convivencia.

Por otro lado, Díaz- Polanco menciona que la antropología “se trata de una disciplina que ha experimentado transformaciones sustanciales a lo largo del tiempo y que es, en este momento, constituye una piedra angular para la comprensión o el tratamiento de un conjunto de problemas cruciales” (Polanco, 1999, p. 10)

Este punto puede ilustrarse cuando los alumnos son de distintas edades, por lo tanto, traen una visión más objetiva con referente a sus estudios, mientras que los demás apenas están empezando a ser objetivos, pero tienen otros intereses por lo cual a veces es difícil la convivencia es ahí donde el docente trata de hacer esta convivencia más amena compartiendo cosas que tendrán en común.

La antropología es la encargada de estudiar la función y evolución de las sociedades ofreciendo así diversas respuestas, especialmente para incidir sobre la educación que estrategias son las adecuadas a utilizar.

1.2 La cultura como objeto de estudio

A partir de que ingreso una institución a laborar, me llamo la atención la palabra *cultura* cabe mencionar que la solía escuchar entre mis compañeros de trabajo y alumnos por tal motivo fue parte para inspirarme en el contenido haciendo referencia de algunos autores expertos en el tema.

La cultura viene del latín colo, colore, cultum que significa cultivo, es un término que utilizamos para todo, hábitos, costumbres, sentido común, como actividades exclusivas de algún contexto teniendo semejanzas y diferencias que nos hacen característicos de otra sociedad no necesariamente tenemos que ser especialistas cuando se refiere a la palabra “cultura” pues bien cada sociedad le da su propia definición. Este término se ha expandido tanto que muchas veces se olvida lo que realmente implica llamándole así a cualquier actividad, y esta también trata de adaptarse al estilo de vida del hombre actual, especialmente los jóvenes pues son ellos ahora los encargados de transmitir este concepto, pero ¿con base en qué? Estamos en una época en la que “lo de hoy” es hacer uso de la tecnología, especialmente las redes sociales, en la cual absolutamente todos tenemos acceso sin restricciones. Edward Taylor es uno de los fundadores de la antropología social y el define a la cultura “tomada en su sentido etnográfico amplio, es ese todo complejo que incluye conocimiento, creencia, arte, moral, ley, costumbre y cualquier otra competencia y hábitos adquiridos por el hombre en cuanto miembro de la sociedad” (Taylor, 1871, p. 1).

Entonces el concepto de la cultura se aprende y se adapta de acuerdo a las circunstancias en la que nos encontramos actualmente como una forma de organización social, se aprende, se comparte.

La UNESCO considera a la cultura como “el conjunto de los rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o un grupo social. Ella engloba, además de las artes y las letras, los modos de vida, los derechos fundamentales al ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias y que la cultura da al hombre la capacidad de reflexionar sobre sí mismo. (UNESCO, 2017)

Es ella la que hace de nosotros seres específicamente humanos, racionales, críticos y éticamente comprometidos. A través de ella discernimos los valores y efectuamos opciones. A través de ella el hombre se expresa, toma conciencia de sí mismo, se reconoce como un proyecto inacabado, pone en cuestión sus propias realizaciones, busca incansablemente nuevas significaciones, y crea obras que lo trascienden (Audiovisual, 1982)

De acuerdo con la UNESCO, el término cultura es contemporáneo ya que en ella vemos aquellas expresiones colectivas en el aula, una vez que los jóvenes están en constante convivencia, establecen códigos, valores, compartiéndolo, es cuando notamos que la cultura se comparte, se aprende.

La cultura solamente son conocimientos compartidos, que rigen la conducta de los seres humanos en sociedad, el autor Marvin Harris menciona lo siguiente: “la cultura es el conjunto aprendido de tradiciones y estilos de vida, socialmente adquiridos de los miembros de una sociedad, incluyendo sus modos pautados y repetitivos de pensar, sentir y actuar, es decir su conducta” (Harris, 1998, p. 19)

Dentro del aula se puede notar la cultura que tiene cada alumno, la tolerancia y el respeto con sus semejantes, compartiendo también sus estilos de vida y formando unos nuevos dentro de la institución, esta implica compartir con el docente ya que así se facilita la comunicación necesaria para mejorar la calidad educativa y está al mismo tiempo se adapta al estilo de vida de los alumnos.

Hablar de cultura es hacer mención de los patrones que cada individuo tiene o un conjunto en específico que constituye un sistema de símbolos y valores que emergen dentro de su contexto, es decir todos y cada uno de los factores que los hace distinguirse en su propio territorio, la manifestación de la cultura de cada sociedad se presenta a través de sus costumbres, tradiciones, creencias, valores, comportamientos, vestimentas, lenguaje, esto se constituye a partir del sentido de pertenencia vinculado con su vida social (White, 1950).

1.3 Características de la cultura

La cultura en la sociedad es una representación que se constituye de acuerdo a las acciones que se efectúan en un determinado lugar por ende se constituye el reconocimiento auténtico como parte de esta originando identidad. Permite que las relaciones sociales crezcan y con ello formar barreras culturales que constituyen diferencias sociales.

Los aspectos culturales son importantes especialmente para la docencia ya que permite reforzar los valores, las costumbres, sin antes destacar que la cultura también cumple con ciertas características.

Con respecto al autor Kottak nos hace mención sobre las características que conforman a la cultura y este nos permite tener un panorama general de lo que la palabra cultura significa y como docente nos permite identificar en cada uno de los alumnos.

1.3.1 La cultura es aprendida

Lo mencionado con respecto a la cultura es que son aquellos valores, comportamientos, tradiciones y costumbres que se van transmitiendo especialmente cuando somos niños y conforme vamos creciendo los valoramos y los reforzamos con la generación que se aproxima, siendo la cultura como parte de la identidad de los humanos.

“Pero nuestro propio aprendizaje cultural depende de la capacidad para desarrollarnos de manera única al usar símbolos, signos que no tienen una conexión

necesaria o natural con las cosas significan o para las cuales se establecen” (Kottak, 2011, p. 29)

Cabe mencionar que la cultura es parte de la identidad, pues esta la aprendemos de manera constante, con ella expresamos lo que pensamos dentro de nuestro grupo social, es una construcción colectiva en el cual se reciben y se transmiten modelos culturales.

“La cultura de transmite también a través de la observación. Los niños prestan atención a las cosas que suceden a su alrededor y modifican su comportamiento no solo porque otros les dicen que lo hagan sino como resultado de sus propias observaciones y de una creciente conciencia de lo que su cultura considera bueno y malo. La cultura también se absorbe de modo inconsciente” (Kottak, 2011, p. 29)

La cultura al ser transmitida se forma una nueva en el caso de los alumnos transmiten todo lo que aprenden dentro del aula, conocimiento, bromas, estilos de vida, y más aún cuando se trata de utilizar las redes sociales.

1.3.2 La cultura es simbólica

Como sabemos la cultura se transmite de una generación a otra, dando pauta a los símbolos o signos que cada uno adopta o aprende dentro de nuestro contexto social. A continuación, retomare la definición de cultura “La cultura consiste en herramientas, implementos, utensilios, vestimenta, ornamentos, costumbres, instituciones, creencias, juegos, obras de arte, lenguaje, etc.” (White, 1950, p. 3) ella dice que la cultura nace a partir de que el hombre tiene la capacidad para simbolizar. El reconocimiento de los símbolos dentro de un grupo social está relacionado con los valores, creencia y patrones culturales que constituyen su identidad y esta a su vez es un modelo que se va aprendiendo dentro del propio grupo englobando así una serie de códigos, símbolos y significados, en este sentido alude a la autenticidad personal y grupal.

“Un símbolo es algo, verbal o no verbal, dentro de un lenguaje o cultura particular, que representa algo más. No hay una conexión obvia, natural o necesaria entre el símbolo y lo que la representa” (Kottak, 2011, p. 30)

Dentro del área de la docencia es esencial el uso de símbolos como se han mencionado sean verbales o no, con la finalidad de que represente un fin, estudiar.

1.3.3 La cultura se comparte

La cultura se constituya por todos aquellos conjuntos característicos de rasgos particulares que diferencian a un individuo o grupo de otros, es decir cada sociedad tiene rasgos culturales que la identifican y lo hacen diferente al resto de los demás grupos. La cultura que poseen los individuos de forma grupal se identifica cuando estos se encuentran en su ambiente, esto a su vez adopta el medio a sus necesidades por tanto genera manifestaciones sociales o colectivas, de convivencia, desarrollando técnicas para originar sus propias ideas, formas de pensar, sus creencias y tradiciones.

En el libro de Antropología cultural Kottak menciona lo siguiente: “La cultura es un atributo no de los individuos *per se*, sino de los individuos como miembros de grupos. La cultura se transmite en sociedad. ¿Acaso no aprendemos la cultura al observar, escuchar, hablar, interactuar con muchas otras personas? Las creencias, los valores, los recuerdos, y las expectativas compartidas vinculan a las personas que crecen en la misma cultura. La enculturación unifica a las personas al proporcionarles experiencias comunes (Kottak, 2011, p. 30).

Estoy de acuerdo con el autor ya que la cultura se nos transmite desde que somos niños, destacando al colectivo donde habitamos, ya que este cuenta con una gran riqueza cultural, llena de tradiciones, costumbres que hasta el día de hoy prevalecen, no dejan morir aquellas expresiones que los identifican como sociedad, las expresiones culturales de cada individuo originan una identidad colectiva y es distinta de los demás, ya sea por su vestimenta, lengua, tradiciones, valores, creencias, reglas que ellos han creado para regular a la sociedad.

La estructura social, la forma, el actuar y pensar de la gente influye en su construcción de identidad como una misma sociedad, grupo o como persona, en efecto se fomentan diversas actividades que tienen un impacto de movilización cultural.

1.3.4 Cultura y naturaleza

Todos los grupos sociales se encuentran en un área geográfica, tienen cualidades particulares, así como sus estructuras sociales, condiciones de desarrollo, simbólicas y culturales.

De Kottak “La cultura toma en cuenta las necesidades biológicas naturales que compartimos con otros animales y enseña cómo expresarlas en formas particulares (Kottak, 2011, p. 31)

La cultura es una construcción social propia de la misma población que es auténtica y original ya que los grupos reconocen sus modelos socioculturales desde tiempo atrás pertenecientes a su lugar de origen.

A pesar de que como seres humanos tenemos ciertas características exclusivas de nuestro contexto fuera del mismo tratamos de adaptarnos a otros para formar un nuevo grupo, en la docencia son indispensable los hábitos de estudio dentro de la institución para un mejor aprendizaje, siguiendo un patrón que apoya a los estudiantes a adquirir concentración.

1.3.5 La cultura lo abarca todo

Hay que mencionar que la cultura no solo está conformada por las tradiciones, costumbres, valores morales, lenguaje, sino que esta se representa a partir de ocupar un territorio único e inigualable. Algo interesante que aporta Kottak: “Para los antropólogos, la cultura incluye mucho más que refinamiento, gustos, sofisticación, educación y aprecio de las bellas artes. No solo los graduados universitarios, sino todas las personas son “cultas”. Las más interesantes y significativas fuerzas culturales son aquellas que afectan a la gente todos los días de su vida, en particular las que influyen a los niños durante la enculturación” (Kottak, 2011, p. 31)

Esta además, pero como se mencionó desde un principio la cultura se ha expandido como un concepto común, de antemano la cultura y como lo menciona White es un “todo”, es dinámica y en la educación es importante ya que como creadores de cultura es el momento ideal para aprender y enseñar.

Por otro lado la cultura escolar son todas esas normas, creencias, actitudes, comportamientos, conocimientos que cada escuela posee por lo que es diferente entre cada escuela, y cada integrante en el área se convierte en un creador de cultura para sus integrantes y la escuela se convierte en ese espacio creando una serie de códigos que se podrán distinguir entre cada escuela, en mi caso la una preparatoria privada con enseñanza a corto plazo es diferente a otras particulares que llevan un tiempo determinado, o incluso de las escuelas públicas.

1.3.6 La cultura puede ser adaptativa

Parte de la lucha por la sobrevivencia es la adaptación, en la cultura no se hace esperar lo vemos diariamente en nuestras actividades, en los recursos de la naturaleza y en la sociedad.

Kottak nos habla sobre la cultura adaptativa: “Además de los medios biológicos de adaptación también usamos *equipos adaptativos culturales* que contienen actividades y herramientas rutinarias. Aunque lo humanos siguen adaptándose biológicamente, la dependencia de los medios sociales y culturales de adaptación ha aumentado durante la evolución humana” (Kottak, 2011, p. 34). Lo que es bueno para un individuo no necesariamente será benéfico para su contexto ya que cada individuo posee diferentes necesidades.

Las culturas no se componen solo de las actividades económicas dominantes y sus patrones sociales, sino también por los conjuntos valores, ideas, símbolos y juicios. Las culturas capacitan a sus miembros para compartir ciertos rasgos personales. Es decir, un conjunto de características centrales o valores fundamentales (valores clave básicos o centrales) que integran cada cultura y ayudan a distinguirla de otras (Kottak, 2011, p. 34)

La importancia de la cultura es concientizar que los recursos a pesar de ser parte de nuestra vida también hay que saberlo utilizar y que realmente cumpla con nuestras necesidades básicas, ya que de esta manera no estaremos sobre explotando al medio.

1.4 La cultura se aprende, se transmite

En vista de que entendemos a la cultura como aquel instrumento que satisface las necesidades básicas del individuo, como conjunto de manifestaciones, de acuerdo con la definición de Edward Taylor, indica que la cultura como tal no es propia del ser sino de un colectivo que cumple con la organización social mostrando pautas aprendidas y compartidas.

La cultura es aprendida este concepto forma parte de las características que componen a la cultura; hay formas en las que aprendemos sobre cultura y esto depende del tipo de aprendizaje que adquirimos desde que empezamos a formarnos como ser individual y colectivo.

Los individuos interiorizan gradualmente un sistema de significados y símbolos previamente establecidos. Usan sistemas culturales para definir su mundo, expresar sus sentimientos y realizar juicios. El sistema ayuda a guiar el comportamiento y las percepciones a lo largo de sus vidas. A través de un proceso de aprendizaje consciente e inconsciente, y con la interacción con otros, cada persona, de inmediato, interioriza, o incorpora, una tradición cultural mediante el proceso de enculturación (Kottak, 2011).

Como es indicado por el texto mencionado la cultura se transmite al momento en que empezamos a adquirir conocimientos dependiendo de la situación en la que nos encontremos tendemos a observar y con esta herramienta podemos realizar una serie de modificaciones para mejorar nuestro comportamiento y adaptar características, como en el aprendizaje individual situacional al momento de la observación adquirimos conocimiento inconsciente.

No obstante, en el artículo el aprendizaje de la cultura y la cultura para aprender menciona el termino de cultura como “La cultura es aprendida tiene su fuente en la propia realidad de los seres humanos, es un producto social; el conocimiento así generadose socializa y se vuelve común. Esto se entiende por qué aparte de las realidades sociales que corresponden a formas de interpretación del mundo, compartidas por los miembros de un grupo en un contexto dado” (Garcia, 2008).

Aprendemos, compartimos, valores, ideas esto forma parte de la cultura dentro de un salón de clases la cultura no se hace esperar por lo cual es gran intercambio de esto, nos volvemos en uno solo, ya que estamos en un espacio determinado formando o reforzando a nuestra cultura.

1.5 Antropología de la educación

La antropología como antes dicho es una ciencia extensa y puede acompañar a otras ciencias entre ella la educación, la antropología de la educación, pero para eso habrá que retomar algunas definiciones.

“La educación es un término general para los procesos sociales que facilitan el aprendizaje para las comunidades humanas. La educación es universal para las sociedades humanas y es necesaria para la continuidad de la vida social como reproducción biológica, subsistencia económica, comunicación simbólica, y regulación social, aspectos todos que requieren que los jóvenes sean educados para una participación culturalmente apropiada” (Barfiel, 2000, p. 181)

Dicho lo mencionado la educación es la base para una calidad de vida mejor para el ser humano ya que no solo se requiere de la educación formal sino también de la informal para el transcurso de la vida. En conjunto se crea una mejor sociedad.

La palabra educación es abordada por diferentes ramas científicas sociales, sin embargo, son los pedagogos, educadores, normalistas quienes hacen frente a este término, pero sabemos que esto no es exclusivo solamente de ellos. La educación es un proceso humano y cultural complejo. Para establecer su propósito y su definición es necesario considerar la condición y naturaleza del hombre y de la cultura en su conjunto, en su totalidad, para lo cual cada particularidad tiene sentido por su vinculación e interdependencia con las demás y con el conjunto (Leon, 2007).

La educación al igual que la cultura se transmite por medio de los valores, comportamientos y de las formas de pensar de manera individual y colectiva; siendo así una unidad dinámica, que está en constante cambio en el transcurso de la vida de las personas quienes son dueños de su propio destino al dirigir su vida colectiva.

La educación es universal, es formal, informal es una ciencia amplia en la cual adquirimos conocimientos para regular a nuestra sociedad. La necesidad humana de educación se relacionó con ciertas características de la especie:

1. La neotenia, la prolongada dependencia de la progenie que va volviendo gradualmente capaz de participar en la vida social adulta;
2. La flexibilidad de desarrollo de una conducta adaptativa, con códigos de comportamiento que varían en las diversas poblaciones humanas, más que ser fijos para la especie en su conjunto;
3. La capacidad de aprendizaje de los seres humanos, su facilidad para adquirir códigos de las habilidades adaptativas específicos de una cultura, por medio de toda una variedad de procesos de aprendizaje (Barfiel, 2000, p. 181)

Para este autor existen diversas formas de educar, como mencione la educación existe de forma formal e informal con la cual aprendemos, la adaptamos a nuestro estilo de vida y la compartimos.

En el segundo apartado del artículo 26 de los derechos humanos:

“La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad, entre todas las naciones y todos los grupos étnicos y religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz”.

La educación es un pilar para la formación del ser humano, en todos los ámbitos ya que esta nos permite relacionarnos no solo dentro de nuestro contexto sino también fuera de él. Al mismo tiempo la antropología contribuye a que al momento de relacionarse se puedan intercambiar ideas, costumbres, tradiciones, endoculturación esta se hace participe al adoptar modos de pensar o comportarse de manera parcial en este caso en el aula. La antropología educativa, como área específica de estudio, tiene sus inicios en la apreciación de la importancia de la endoculturación / aculturación / y en la distinción entre la educación no formal y formal. Sin embargo, por lo menos en antropología, en los Estados Unidos se adoptó una actitud acrítica

frente a la institución escolar, considerándola sobre todo como un lugar donde el niño y el joven adquieran conocimiento, habilidades, y destrezas para vivir en sociedad y que estos no contenían ninguna carga cultural. La escuela se consideraba un espacio culturalmente neutral donde los niños adquieran los conocimientos necesarios para desempeñarse de manera adecuada en la sociedad (Wayne, 2003).

En la docencia es de considerar crear un ambiente donde sea posible aprender, compartir ideas especialmente en la etapa de la adolescencia es necesario reforzar, transmitir conocimientos, estados de ánimo habrá aspectos que no se podrán cambiar a voluntad, pero hay enfocarnos de que la escuela se convertirá en una segunda casa. En mi labor como docente la comunicación es una herramienta importante ya que esta me permitió conocer a los alumnos, a prepararme para poder transmitir conocimientos de calidad, tratando de lograr sentido de pertenencia dentro del plantel.

“En la cultura de la escuela se mantienen aquellos aspectos que se pueden considerar menos educativos; la dependencia de la opinión de los expertos externos, la inseguridad, la incapacidad de adoptar riesgos públicos, la negación, los intereses personales vinculad al incremento de la alineación de trabajo, la utilización ambigua del aislamiento como mascara de autonomía, la supresión de la emociones, la desconfianza de otros profesores, la tendencia estrecha a concentrarse exclusivamente de los medios negando la discusión delos objetivos educativos...” (Bullough, 1987, p. 92).

Como mencione anteriormente la comunicación se vuelve en una herramienta esencial ya que nos permite acercarnos a los alumnos, a los profesores, a compartir ideas, emociones, renovar planes educativas y a adaptarnos a los planes de estudios que se nos otorgan, a veces esto no se ve posible por seguirun patrón en la cual se nos obliga a seguir, es así como la calidad educativa enocasiones pasa a ser solo una clase más, a mi parecer para enseñar hay que transmitir esa emoción de que no solo será una clase más sino que realmente se aprende.

Un aspecto importante dentro de una institución es el aula ya que en este recinto se lleva a cabo el aprendizaje, este debe estar en óptimas condiciones para que el profesor y el alumno se sientan cómodos además de que en este espacio es donde se llevan un sinnúmero de historias, anécdotas, aventuras “El aula es el santuario de los profesores. El carácter sacrosanto del aula es un elemento central de la cultura escolar que es preservada y protegida a través del aislamiento del profesor y la vacilación de los padres, administrativos y compañeros en el intento de violarla... el aislamiento se vincula la autonomía, en la mente de los profesores” (Bullough, 1987, p. 92)

Bien como el texto lo menciona en este santuario en donde se comparten un gran número de historias donde el profesor con la emoción de enseñar transmite ese conocimiento a los alumnos, experiencias personales, de la misma forma los alumnos siendo así un espacio agradable.

A mi parecer es cierto ya que con la confianza de ambas partes pueden cooperar para un mejor aprendizaje es satisfactoria que un alumno comente que realmente desea aprender y no porque ve la clase divertida, sino por la convivencia y comunicación que se da.

“La subdisciplina *antropología de la educación* tiene sus raíces en el siglo XIX, justamente como las de la propia antropología. Su genealogía, es también, tan amplia como la de la ciencia social” (Orozco & Montes, 2011)

Como ven comienza su redacción haciendo foco en el concepto antropología de la educación ya que esta rama se puede centrar en la antropología y a educación están se han unido para tratar de mejorar la calidad educativa dentro de las instituciones está aprobada por el departamento de antropología de la Universidad de Stanford en la conferencia sobre educación y antropología en 1960.

“En este sentido la conferencia fue el inicio del periodo formal de la antropología de la educación (Trueba 2000), cuatro asuntos fueron tocados en la discusión:

1. La investigación para una articulación filosófica y teórica de educación y

antropología.

2. La necesidad de la contextualización sociocultural de los procesos educativos y de sus análisis.
3. La relación de la educación con las fases del ciclo de vida “expresadas culturalmente”.
4. La naturaleza del conocimiento y la enseñanza intercultural” (Orozco & Montes, 2011)

Por lo antes expuesto he de mencionar que la antropología busca entender, procesar ciertas situaciones socioculturales estas presentes en el área educativa ya que en esta todos somos partícipes al momento de intercambiar ideas y forma parte importante la formación de tenemos y demostramos.

La antropología de la educación, desde sus inicios, asume de forma inequívoca una orientación aplicada – una voluntad de incidir en la sociedad – y espera que sus aportaciones puedan proporcionar alguna clase de empoderamiento (*empowerment*) a niños y jóvenes de grupos minoritarios en situaciones de riesgo de marginación en el sistema educativo y social, lo que implica exactamente eso: “dar la voz” a los grupos silenciados en un proceso que les afecta de lleno, hasta promover la capacitación del grupo minoritario y de los individuos que forman parte del mismo para formular sus propias reivindicaciones y gestionar su integración” (Orozco & Montes, 2011)

El ser humano está en constante crecimiento y evolución, y nos dirigimos a esto como el estudio holístico a través de la antropología y como sabemos que como tal se encarga del estudio de toda diversidad humana en el tiempo y el espacio, dándole bases a la pedagogía; a través de una relación directa entre el conocimiento y el ser humano, ejemplo de forma filosófica donde esta se torna más reflexiva mientras la científica comprende e informa desarrollando mediaciones teóricas en los temas sobre educación.

En mi opinión la antropología de la educación es un conjunto de conocimientos, capacidades y habilidades que demuestran los estudiantes para problematizar

situaciones, diseñar un plan de acción, obtener datos, analizarlos y comunicarlos con el fin de que la educación mejore, en efecto la educación es la base importante para la economía en una sociedad, si bien es cierto que el acceso a la educación es mejor, pero no toda es de calidad por lo cual generemos una competencia laboral enorme, sin empleos y con una mala educación repercutiendo en los salarios, en las oportunidades de trabajo.

Cabe destacar que la antropología y la educación van de la mano ya que ambas van transformándose con la época, la cultura, la necesidad y la realidad social que exista en cada momento del ser humano.

Lo que genera de que la calidad educativa este expuesta a cualquier nivel educativo esta, debe ser para todos y con todos y para que haya una buena calidad educativa debe ser capaz de responder a la diversidad donde se respete plenamente la identidad cultural de cada estudiante como también la diversidad lingüística y así se alcancen los objetivos de aprendizaje.

CAPÍTULO II. MI INSTITUCIÓN ¿QUÉ ES CNCI?

2.1 Que es la Universidad CNCI

La Universidad CNCI es una institución educativa que ha asumido el compromiso con los alumnos y, por supuesto, con el país, de participar activa y responsablemente en la formación de personas que puedan desarrollar sus conocimientos, habilidades y actitudes dentro de la sociedad, con un alto sentido de responsabilidad.



Es fundada el 4 de noviembre de 1996 y nace como una respuesta a la gran demanda de servicios educativos de calidad, brindando una amplia estructura y metodología a nivel nacional.

Actualmente contamos con más de 50 planteles de capacitación en el país con más de 20 mil alumnos, siendo los líderes en nuestro ramo educativo.

La Universidad tiene como objetivo brindar servicios educativos en especialidades técnicas, diplomados, capacitación complementaria, bachillerato, licenciaturas, actualización y capacitación empresarial.

Además, la plataforma Blackboard, plataforma líder de educación en línea, entregó recientemente un reconocimiento a la Universidad CNCI como líder en el ramo educativo en línea en México.

2.1.1 Misión

Formar personas con conocimientos, habilidades y actitudes, utilizando procesos educativos, tecnológicos e innovadores, dirigidos por personal competente y comprometido, que enriquezca la experiencia del alumno y lo integre con éxito al ámbito profesional.

Desde mi ingreso al plantel conforme va pasando el tiempo se me ha instruido a la

forma de educar a los alumnos que ingresan al plantel, convirtiéndolos en más autodidactas, como personal docente también se me ha dado la oportunidad de crecer adquiriendo diversidad de conocimiento, y actualizándome a las nuevas necesidades que van surgiendo a través del tiempo, siendo esta nueva el uso de plataformas digitales.

2.2.2. Visión

Ser reconocida como la universidad privada más incluyente y accesible, con presencia nacional e internacional, siendo el referente por la efectividad de sus modelos de aprendizaje presenciales y en línea.

En vista de que nos hemos adaptado a nuevas formas de aprendizaje, y dada la situación de 2020 el modelo de aprendizaje que más destaque fue estudiar en línea, cabe mencionar que los alumnos ya inscritos en esos módulos eran en su mayoría personas adultas quienes mencionaban que era difícil el uso de las plataformas, pero yo les hacía mención que no era distinto a la plataforma para realizar sus exámenes.

2.2.3. Plan de estudios

Considerando que un plan de estudios es aquel conjunto de aplicaciones cuyos métodos pedagógicos permiten que el aprendizaje adquirido desarrolle ciertas habilidades en el alumno, reconociendo sus logros, competencias y metas adquiridas.

Los programas modulares varían de acuerdo al director que esté al frente, bien estos por lo regular consisten en guiarse exclusivamente en un manual ya que este comparte información y ejercicios para que los alumnos lleven a cabo sus estudios y sus avances de aprendizaje.

Los planes que ofrece la institución son propios de ella, por eso la reproducción de sus propios manuales, el tipo de evaluación, tiempo invertido y temas a desarrollar.

En general para las materias asignadas especialmente en el área de las ciencias sociales y de acuerdo a cada módulo el propósito pretende:

- Desarrollo espacial y temporal para comprender los antecedentes históricos,

filosóficos y literarios de México hasta la actualidad.

- Desarrollar habilidad para aprender acontecimientos importantes y explicar dichos procesos.

- Fortalecer la identidad nacional, mundial, valorar que los aspectos sociales y culturales que hasta el día de hoy tienen impacto dentro de la sociedad.

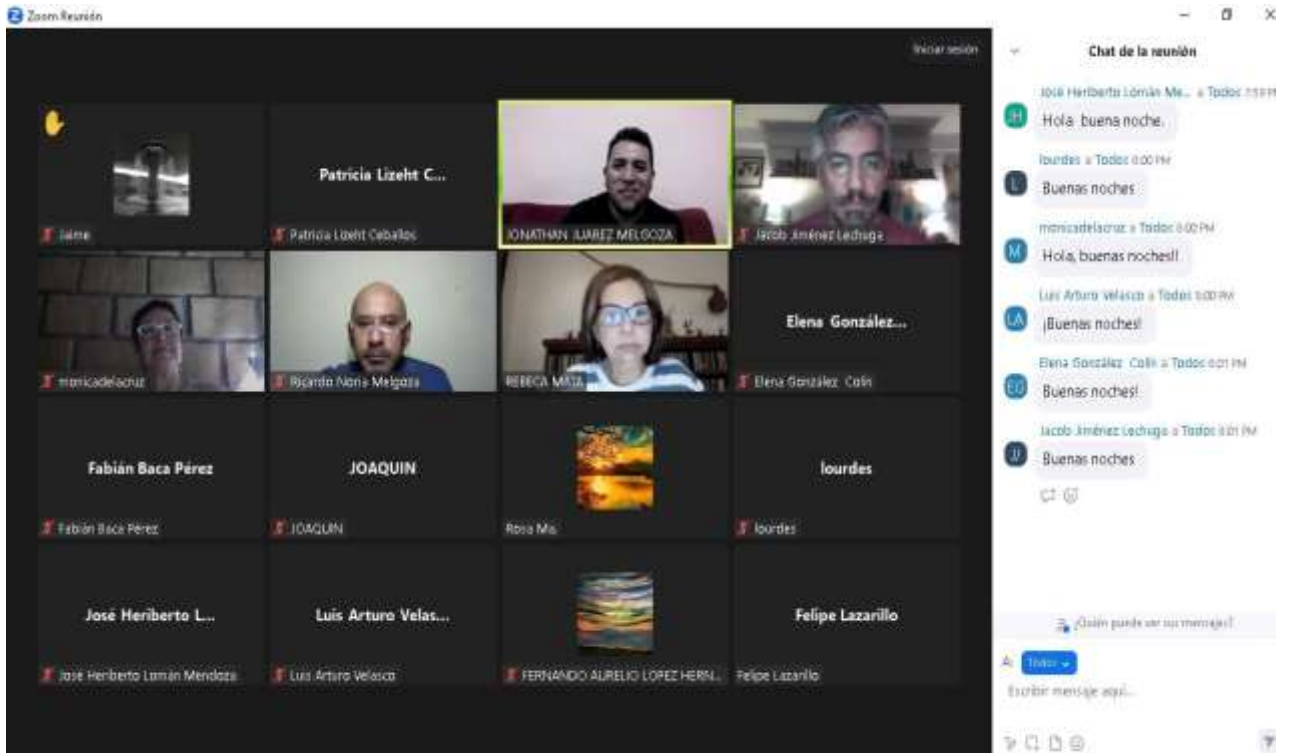


Plataformas blackboard

Actualmente la institución tiene diferentes modalidades; **live** que son clases en vivo dos materias en cuatro semanas o bien sabatinas con evaluación de dos proyectos por materia; el modelo **suite** este es ofrece estudiar en ocho semanas y el modelo **flex** en esta opción los alumnos son completamente autodidactas solo se hace asesoría si el alumno lo pide.



Uso de plataforma zoom clase de filosofía



Por lo tanto, es importante que las ciencias sociales sean parte de la educación, ya que con ellas podemos entender la formación del ser humano de forma, social, cultural, económica, filosófica, el docente ayuda a que estos temas no sean vistos como una materia más, con el apoyo didáctico correspondiente (exposiciones, salidas, recreación de hechos históricos, excursiones) generando aprendizajes significativos.

Para la impartición de clases dentro del CNCI, se realiza una planeación mensual en las cuales se hace mención de las técnicas y dinámicas a utilizar en cada tema, grupo y materia.

La institución se ha dedicado a que los alumnos terminen sus estudios a corto plazo, al ser un espacio pequeño la comunicación se vuelve dinámica, ya que cada grupo se conforma entre 10 a 15 persona, en mi rol como docente se me ha facilitado la convivencia con los alumnos, por lo cual ellos de alguna forma se han sentido “cómodos” a tal grado de que llegan a compartir aspectos personales, lo que me lleva a elaborar planeaciones que faciliten sus métodos de estudio, a principio de mi trabajo los padres de familia mencionaban que era una “profesora joven” que como era posible que pudiera dar clases, por lo que les hacia una invitación a que asistieran a alguna clase mía, ya que pensaban que podía convivir de una manera más personal (amiga) con los alumnos; con mi compañero de trabajo somos respetuosos y como tenemos horarios diferentes no logramos coincidir.

El área administrativa está compuesta por tres jóvenes, ellos se dedican a la difusión de la escuela, gestión de documentos, recibo de pagos, inscripción y venta de libros. Ellos se encargan de abrir y cerrar la escuela. Por otro lado, tenemos al director del plantel y su coordinador quienes son los encargados de planificar los módulos y tira de materias para los alumnos y docentes.

Organigrama 2016-2019

Lic. Psi. Erika Valdez	Directora del plantel
Lic. Eduardo Bastida	Coordinador escolar
Lic. Noelia Vargas	Directora del plantel
Lic. Jesús A. Navarrete	Director del plantel
Ing. Jorge Gutiérrez	Docente ciencias exactas
P.AS Patricia Ceballos	Docente ciencias sociales.

El organigrama presentado no fue estable debido a que después de un año se tuvo que reubicar a la Lic. Erika al mismo tiempo que el coordinador escolar, por lo que la retención de alumnos, era parte del trabajo de los profesores esto mientras se incorporaba un director y coordinador nuevo.

Una vez cerrado el plantel paso a ser un enlace de estudios y este a su vez tendría contacto directo con la sede principal ubicada en Monterrey.

2.3. Descripción de la escuela

El entorno escolar es aquel espacio que requiere estar en constante interacción entre sus miembros ya que coexiste una gran variedad de percepciones, saberes y creencias.

En agosto de 2016 me incorpore en la Universidad CNCI para impartir clases, una compañera me invito, ya que ella se iría de manera temporal, mi labor ser docente del nivel medio superior.

Esta vez estaría en un área completamente diferente y nueva para mí ya que no contaba con la experiencia necesaria y que se pedía en ese momento, pero se dióla

oportunidad, en la cual tuve que volver a aprender, leer, escribir, planear, reportar, hacer uso de la tecnología, y ser lo más innovadora posible, mi rol tenía que ser completamente estricto y lo más acelerado ya que este plantel tiene por objetivo hacer que sus alumnos terminen el bachillerato en dos años o menos.

El edificio es pequeño esta cuenta 5 aulas, 3 baños, 2 oficinas 1 como dirección, 1 como coordinación, en la planta baja este control escolar; el patio es muy pequeño ya que también cumple la función como estacionamiento por lo que es demasiado visible así que para los alumnos para no ser vistos era mejor no asistir.

Fue durante mi primera estancia donde me pude percatar del nivel educativo que impartía la escuela, la situación en la que se encontraban los alumnos, y el nivel de organización que tenía la directora. Una vez en el aula los alumnos fueron los que me hicieron mención de cómo se hacían las cosas en el plantel; el plantel estaba conformado por una directora Erika Valdez, coordinador Eduardo Bastida, el ingeniero Jorge Gutiérrez encargado en el área de ciencias exactas, yo colocada en el área de ciencias sociales y administrativas, dos en control escolar Yosimar y Alondra, un intendente Catalina y 60 alumnos contados entre matutino, vespertino y sabatino.

Bien el plantel ofrece dos horas diarias de lunes a jueves para dar clases, dividido en ciencias sociales, ciencias exactas e informática, presentando examen los viernes.

Los viernes de evaluación se realizan en la sala de cómputo los exámenes están ya elaborados con en línea y de opción múltiple eso facilita más las cosas, pero los alumnos no rendían y sacaban calificaciones bajas, querían “apoyo” y no prestaban atención a la pregunta de su examen.

Cabe destacar que el examen tiene un valor del 60% y 40% escala así que si les interesaba podían realizar sus actividades asignadas.

Tuve que organizar mi tiempo ya que una hora se me hace muy poco para enseñar hay temas muy extensos, pero tenía que repartirlo con otra (s) materia (s) mi horario

era de las 8:00 – 12:00hrs. En cada hora tenía por lo menos tres materias distintas y tenía 10, 5, 3, 1 alumnos por materias compartidas, a veces me quedaba completamente sola la mejor opción para los alumnos no asistir a clase.

El reto para mí era dar clases en una hora de una o varias materias compartidas, ya que el sistema es modular, recién ingrese y a mí no se me hizo mención sobre cómo sería la planeación, la evaluación, y la modalidad para estudiar, se me hizo pesado dar clases de: historia de México, historia del arte, literatura, metodología de la investigación, taller de lectura y redacción, eso en mi primer mes sin manuales, así que tuve que investigar por mi cuenta, buscar libros de bachillerato; a una semana me dan los manuales que utilizare y de una vez me ofrecen otros para mis próximas materias.

En efecto mi área estaba más pesada ya que había módulos en los que tenía que impartir hasta cinco materias en una hora si, el reto era educar en el menos tiempo posible, en lo particular es un desafío ya que yo era nueva y no tenía conocimiento por lo menos en los aspectos administrativos tenía que estudiar a diario para poder orientar a los jóvenes y hacer que las clases no se hicieran aburridas y poder aprovechar una hora para todos.

En mi primera evaluación pude ver que por lo menos la mitad de los alumnos tenía calificaciones muy bajas hasta con 1 aunque el reglamento establece como calificación reprobatoria el 6.

A mí se me hizo una buena idea hacer mis clases dinámicas y tratar de combinar mis clases para prestarles atención por igual a todos buscando temas de interés donde pudiera mezclar mis materias hacia debates, mesas redondas, pero encontré un defecto no sabían leer correctamente confundían las palabras, se trababan, se aburrían, todo el tiempo se la pasaban en el celular y a veces me respondían de mala gana. Mi primer deber fue poner el ejemplo y poner un letrero que no quería celulares cosa que fue ignorada, pero tuve que reprender a un alumno tomando su celular y tirarlo a la basura en voz alta invité a este chico a retirarse del aula y que cuando terminara mi hora podía pasar por su celular, finalmente sirvió, tuve que hacer

sesiones de lectura obligatoria los ponía a leer a todos y después ya podía explicar, y ellos finalmente podían participar. Al ingeniero Jorge Gutiérrez como hice mención se hace cargo del área de ciencias exactas impartiendo matemáticas I, II, III, física I y II, química y II biología I y II, inglés lo menciono a el primero ya que él tiene más tiempo trabajo dentro del plantel; Eduardo Bastida encargado de impartir cursos de inducción y al mismo tiempo coordinador y yo que se me puso en el área de ciencias sociales y administrativas impartiendo, historia de México I y II, Historia de nuestro tiempo, historia universal, historia del arte, filosofía, literatura I y II, taller de lectura y redacción I y II, psicología, geografía, geografía económica, individuo y sociedad, metodología de la investigación, capital humano, desarrollo de negocios, administración, contabilidad y aspectos legales, estructura socioeconómica de México.

Por lo antes dicho la educación es un proceso donde los jóvenes deben actuar adecuadamente como miembros de una sociedad.

Visto que los alumnos que asisten de lunes a viernes son jóvenes que tienen alrededor de 14 a 23 años ellos provienen de los alrededores de Metepec, Pilares, San Pedro Totoltepec, Almoloya de Juárez, etc.; mismos que buscan una oportunidad para continuar sus estudios, o está al alcance de los recursos de sus padres, o bien estamos con chicos problemas que han sido suspendidos de otros planteles, es contado el joven que tuvo como primera opción estudiar ahí, cabe destacar que tuve la oportunidad de conocer a cada uno de los alumnos y memorizar el nombre de algunos ya que por su forma de pensar, y la mucha o poca atención que ponían en clase me percataba del tipo de atención que les hacía faltaba si lo menciono porque en mi intento por preguntar si conocían ciertos temas todos se quedaban callados más de lo usual que tendría un salón ordinario cuando les hacía preguntas uno por uno en efecto desconocían por completo el tema a desarrollar, les pregunté si habían cursado las materias antes y todos respondían que sí, pero entonces ¿Porque no recordar tan solo un poco? Tenía que empezar desde cero, dar conceptos concretos, ir paso a paso con cada tema y dar los mejores ejemplos, la calidad educativa no solo varía del desempeño e interés que tenga el alumno sino también el docente a cargo.

Por esa razón me interesé en ser una profesora con iniciativa, hice que cada clase fuera lo más activa, dinámica, dialogada, usar ejemplos reales que enlazaran con el tema a realizar lo cual funciono, los alumnos tomaron confianza y se acercaron ya no solo como alumnos, sino con la intención de aprender.

Lo cual obedece que la educación es una actividad cultural, por ello es importante considerar a la antropología, elegir un espacio cómodo, e ir con la visión de que la escuela no es solo una obligación, sino que se puede aprender para las actividades cotidianas.

En el mismo espacio los sábados eran completamente diferentes ya que aquí tenía alumnos de 19-50 años la finalidad de asistir a un aula, independientemente de obtener un certificado, era aprender y ellos mismos lo decían, eran más participativos, todos ponen atención, son cooperativos y no se quedan con la duda hacen preguntas constantes sobre sus materias, por lo tanto, como docente es indispensable conocer más al respecto.

En lo particular me gusto trabajar con gente mayor ya que se me facilitaba más hablar, enseñar, y las actividades se realizaban con el deseo de aprender. A pesar de que el espacio es el mismo la actitud con la que llegan los alumnos varía mucho.

Con respecto al profesorado varia ya que actualmente la enseñanza-aprendizaje, debe ser más práctico ya que los alumnos de ahora usan la tecnología, y a pesar de las diferencias de edades entre docentes tenemos un método propio para enseñar, que a mi parecer nos debemos actualizar y enseñar de la misma forma. Ya que mencionaban los alumnos que a veces se les complicaba estudiar por la manera en que cada uno de sus profesores les daba clase.

En el aula como docente hay que mostrar nuestras habilidades, seguridad y confianza, más en el área de la tecnología ya que hasta ahora es la forma más cercana para poder enseñar a jóvenes.

Teniendo en cuenta que en la institución por ser un espacio pequeño el personal que labora es reducido, en la cual es más visible mostrar nuestras capacidades

profesionales, por otro lado, entre docente hubo poca relación de trabajo, y la categoría de contratos era mensual ya que por ser una escuela particular el cambio de docentes era constante, pero para que el contrato se extendiera era importante el punto de vista del alumno.

La organización escolar era evidente ya que esta era principalmente manejada por la directora en curso, el coordinador, y los profesores teníamos que ser un equipo eficaz y con un gran rendimiento educativo. Hubo un par de meses donde la eficacia decayó, no existió ningún tipo de organización, no había tiempo para organizar clases, no había libros, no teníamos tiempo para preparar clases, ni descansar.

Los alumnos uno a uno empezó a salirse, y tener que lidiar con los padres de familia era conflictivo ya que buscaban soluciones rápidas, eficaces o cambiarían a sus hijos de institución, como docentes teníamos que buscar una respuesta, y la dirección no mostro el interés necesario para conservar a los alumnos. El personal que se hacía cargo de control escolar deserto por completo, secretarias, promotores.

Haciendo todo el trabajo la directora, por mi parte le ayude en el área de control escolar, siendo tutora de más alumnos, se me asignaron más materias en su mayoría era contabilidad, administración, desarrollo de negocios y ciencias sociales. Mi compañero de trabajo se hizo cargo del sistema administrativo, sala de cómputo y sus materias, ciencias exactas e inglés.

La escuela estuvo así varios meses hasta que el coordinador Eduardo Bastida deserto de dicha institución, siendo ahora solo 3 personas (directora, dos profesores). En seguida llego personal de la SEP a supervisar como está la institución y si aún cumplía con el número requerido de alumnos para darle continuidad. Viendo que carecían de personal se abrió una convocatoria para solicitar profesores para ciencias administrativas e inglés.

Para dicho puesto se presentaron 3 docentes cada uno solo duro 2 semanas y desertaba, dejando el curso sin terminar, así que los alumnos perdían dos semanas más y estas tenían que ser estudiadas por cuenta propia. Como asesora era mi deber orientarlos y ofrecerles métodos de estudio que enriqueciera el curso sin profesor.

Para esto el turno vespertino fue eliminado del plante a falta de alumnos, y los alumnos que estaban en dicho curso, fueron removidos al turno matutino y sabatino.

En abril de 2017 Erika Valdez dejo su puesto como directora del plantel, entrando así Noelia Vargas una nueva directora, venía con grandes ideas y estaba buscando personal para cumplir con los requisitos correspondientes de dicha institución.

Con ella ingresaron nuevas secretarias, promotores, ahora si dejando a los profesores sin tanta carga laboral, con ella en los próximos meses mejoro la institución y hubo más ingreso de alumnos, aun sin el turno vespertino, la institución logro conservar el número de alumnos que se les pedía, aunque las exigencias eran más, se continuaba buscando personal para cubrir el puesto de coordinador, en este caso llego un joven con los requisitos correspondientes, para cubrir el puesto.

Hasta el momento la escuela estaba “normal” pero considero que se nos debe preparar como docentes de manera continua, la educación como pilar importante en el comportamiento del individuo, especialmente cuando hablamos de escuelas particulares, dentro de mi área trate de prepararme lo suficiente para desempeñar un mejor trabajo y mis alumnos tuvieran un poco de interés al respecto.

Noelia empezó de cero ya que en la anterior administración como docente no se nos exigió por completo, así que empezamos a elaborar planeaciones semanales, exámenes previos al examen oficial, actividades físicas, y eventos culturales.

Esto motivo a los alumnos con tener una calificación satisfactoria, ellos participaban en dichas actividades. Considero que la calidad educativa se refiere a satisfacer aquella aspiración que el alumnado tiene con respecto a su educación y como se visualiza en el futuro.

Las actividades que realice con mis alumnos sobre las materias correspondientes fueron exposiciones a museos cercanos, zonas arqueológicas, proyecciones de cine de arte, y obras de teatro elaboradas por ellos mismos, reforzando tradiciones como el día de muertos con representaciones de ofrendas, actividades con escuelas cercanas.

Eso a los alumnos les motivaba ya que aprendían y convivían sin hacer diferencias culturales, participaban y proponían lo que les habría gustado hacer.

Como docente creo que la motivación es fundamental para mejorar el desempeño de los alumnos. Y durante la administración de la Licenciada Noelia así fue, la motivación fue indispensable para que la educación fuera de calidad.

Nuevamente nos quedamos solos, el personal empezó a disminuir y otra vez quedamos dos profesores, aunque esta vez no había presión por lo cual podíamos continuar trabajando a un buen ritmo.

En noviembre de 2018 se renueva la administración del plantel ahora ingresa un nuevo director Jesús Alejandro Navarrete con él una nueva coordinadora, secretaria, y promotores, todos ellos jóvenes, traían otra visión con respecto a la educación mencionaban que para ser eficaz se tenía que ser completamente autodidacta.

De lunes a jueves los alumnos tenían que ir preparados con el tema de acuerdo al manual, mi única función en ese instante era preguntar que si había quedado todo claro sino cada alumno podía pasar de forma individual conmigo para resolver sus dudas a principio no funciono ya que todos mencionaban que estaba excelente la opción que se les había dado para estudiar, los promedios en los exámenes bajaron.

Por mi parte retome mis clases, a pesar de que me sancionaron, continúe con la finalidad de que los jóvenes aprendieran, y el trabajo no fuera aburrido para ambas partes.

Definitivamente la antropología debe ser participe en la educación o al menos para planificar ciertas estrategias para mejorar la calidad educativa, ya que esta se enfoca más al comportamiento social.

Como egresada de la facultad se me formo para entender los procesos de cambio que tienen los individuos y como estos se adaptan según el tiempo y espacio donde se encuentren, si bien es cierto el 2020 trajo consigo cambios que impactaron a nivel global incluyendo la formación de una nueva forma de enseñar, que claro está que la institución ya tenía un tanto de ventaja al respecto.

CAPÍTULO III. SITUACIÓN ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DEL CNCI

3.1 Ingreso a la institución

Para los padres de familia y futuros alumnos es importante elegir la institución en la que se formará, las escuelas públicas son el primer objetivo, por lo cual se le presta mucha atención a las escuelas, como la cercanía, las instalaciones en la que se deberá facilitar el aprendizaje, el personal académico y los programas educativos. Las escuelas particulares siempre serán una opción que ofrece la admisión para continuar con sus estudios,

El CNCI ofrece formar cada alumno con la finalidad de terminar el bachillerato en un plazo de dos años.

Debido a que las evaluaciones son semanales los alumnos pueden ingresar en el tiempo que deseen, aprendiendo en la semana y al mismo tiempo evaluándose con su respectivo examen.



El objetivo en esta institución es el tiempo, ya que como se ha mencionado antes los alumnos requieren un certificado para cubrir un requisito obligatorio en el área que laboran, en el caso de los alumnos que trabajan, los que no mencionaban que la escuela no era para ellos por lo que un ritmo de trabajo acelerado funciona mejor.

Ya escuela ofrece becas, al momento de ingresar y es ideal que estos alumnos se conserven durante dos años, tienen la opción de revalidación de materias, y eso facilita que egresen en menor tiempo.

Por otro lado, incorporar a los nuevos estudiantes era extraño ya que entraban a las

dos semanas que haber comenzado el curso y se tenía que comenzar desde cero con ellos para que se pudieran adaptar al nuevo sistema, clases de lunes a jueves, exámenes los viernes, fin de mes entrega Como mencione tuve que hacer equipo con los administrativos de la institución para traer alumnos a la escuela, este era un área nueva para mí que me di a la tarea de incorporar nuevos alumnos, se hacía complicado ya que enseguida tenía que dar clases.

Para esto teníamos que salir, y buscar lugares donde hubiera personas que pudieran tener acceso al pago de colegiaturas, así que estas no eran tan elevadas, así que íbamos a lugares cercanos de pilares. Por mi parte el buscar alumnos fue efímero una vez que se juntaba un grupo.

Los alumnos que ingresaban, venían de lugares, como Almoloya de Juárez, San Pedro Totoltepec, Saucés, Metepec, algunos eran los que habían sido reubicados cuando se cerró el plantel del centro de Toluca. No había alumnos que vivieran cerca.

El plantel se presentó como una alternativa, para terminar sus estudios sin importar el grado en el que se había perteneció al momento de dejar la escuela anterior en el caso de los alumnos conflictos o que habían sido dados de baja, para los mayores era una opción que requería de poco tiempo.

Cuando se opta por elegir una escuela privada, hay que tomar en cuenta las solicitudes e información sobre la escuela que se desea ingresar. El CNCI fue una buena opción no solo porque ofrecía solamente dos horas diarias para quien realidad ocupaba su tiempo en cosas productivas, sino que era una alternativa económica para los padres de familia y el factor económico es decisivo cuando de elegir se trata.

3.1.1 Creencias educativas

La educación es esencial para todo ser humano que desea aprender, ya que con ella aprendemos a desarrollar la capacidad intelectual de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia con la sociedad. Hemos crecido con una idea errónea sobre la educación que es obligatoria, aburrida, innecesaria.

En la adolescencia este concepto se ve vulnerable ya que en esta etapa la educación escolarizada no es valorada, por lo tanto, la vuelve aburrida, una asignatura, un

profesor, el espacio solamente es ocupado para socializar, jugar, experimentar.

Se dice que la escuela se vuelve una segunda casa, pero, ¿Qué es lo que realmente pasa cuando de calidad educativa se habla?, según los alumnos mencionan que los profesores son los que no están preparados, no saben, son aburridos, son mayores, o jóvenes.

“En las circunstancias de enseñanza y aprendizaje concurren una multiplicidad de situaciones y procesos que, al tiempo que condicionan las interacciones que se realizan en las aulas, también determinan el éxito o el fracaso de las metas, educativas a las que sirven tales instrucciones académicas” (Torres 1998, 151).

Es entonces donde considero que la comunicación con los alumnos debe ser considerada ya que como docente será más accesible a la elaboración de planeaciones y actividades que permitan una convivencia intelectual.

Debido a que en algún momento de nuestras vidas todo pensamos que la escuela es sinónimo de aburrición y obligación; los chicos del CNCI pasan por un proceso ya que estos vienen de otros planteles, son chicos problema, o son personas que únicamente requieren de un certificado para otros fines sin importar lo que están recibiendo.

Para mí la creencia escolar se basa en cumplir un fin, tener un certificado de bachillerato sin esforzarse, aprender, sin intención de conocer, los alumnos del plantel lo comentaban, ellos asistían ya que solo querían un certificado, sin necesidad de ir a una escuela completamente escolarizada, ya que la modalidad modular se acoplaba mucho mejor, ya que les aburría estar en un aula con más compañero y pasar más tiempo dentro del plantel.

En efecto para sus gustos dos horas son más que suficientes para asistir a clases, aunque no todos cumplen con ello, ya que es más fácil solo presentarse los viernes y hacer el examen, sin estudiar, apoyándose de otros compañeros, o haciendo uso de su manual, aunque este no esté permitido durante el examen.

Los alumnos ven a la escuela donde estudian como un espacio relajado ya que no

se les exige demasiado a mi parecer creo que los hacer un poco apartados para aprender dándole más enfoque a otras actividades que consideran como prioridad, estos involucrados principalmente en el área de las redes sociales, en el caso de los más jóvenes, otros están más interesados por salir, porque requieren de manera urgente un certificado.

Es fácil hablar de educación formal, pero en el caso del CNCI el tipo de educación era media, ya que los alumnos son quienes disponen completamente del tiempo, dejando al profesorado plantado con su planeación, dinámicas, actividades, por lo cual el profesor opta por realizar su trabajo en el momento, siendo que este tenga una posibilidad de que no genere interés hacia los alumnos. La antropología nos ayuda a analizar el comportamiento del hombre dentro de un colectivo, en realidad la educación que se imparte y la disposición del tiempo de los alumnos es reducida ya que para poder tener acceso a la información oral es obligatoria aprovechar cuando están los alumnos completos o llegan en su hora asignada, hablar de diferentes temas, pues bien, en una semana me percate de lo siguiente:

Día uno todos los alumnos asisten a la escuela para saber qué es lo que se verá en el resto de la semana o por lo menos para informarse sobre cuáles serán las actividades y entrega de tareas.

Día dos solamente se presenta la mitad de los alumnos, estos cumplen con sus tareas, actividades y participación correspondiente.

Día tres los alumnos retroalimentan lo visto en clase, este sigue siendo solo la mitad para el cuarto día solo se puede ver hasta tres alumnos por clase en este momento es cuando uno se puede acercar de forma personalizada para entender por completo la forma de pensar, social y cultural de cada alumno.

En el día cinco se presentan todos ya que es su examen semanal, estos ingresan a su suerte sin importarles su calificación otros ponen de su parte. Es así como ese ciclo se repite todas las semanas, para algunos el estudiar será una obligación, para otros es una oportunidad.

Dentro de la antropología el método comparativo nos brinda información importante para poder entender a los jóvenes y cuál será su visión con respecto a los estudios presentes y futuros.

En general las creencias educativas varían con cada uno de los alumnos lo manifiestan de acuerdo a su forma de pensar, social, cultural, el contexto de dónde vienen.

Desde el primer momento que estuve dentro del aula como docente me percaté que los alumnos, hacían bromas, sacaban el celular, llegaban con actitud de pereza, a principio se me hizo complicado ya que no mostraban interés alguno sobre las materias, al parecer las preguntas que más me hacían era ¿Qué había estudiado? ¿Cómo era posible que conociera a la profesora anterior? ¿Cuántos años tenía? ¿De dónde era?, etc., les explique que les daría respuesta en un momento libre para mí era importante aprender juntos, ser una docente competitiva y tener alumnos de calidad.

Por lo antes dicho en una clase que me llevo tiempo me molestó que ninguno de los alumnos me prestara atención y todos mencionaron que mi asignatura no serviría para su futuro, pues mi única obligación debía ser darles las respuestas del examen del viernes y ya. En mi molestia empecé a preguntar sobre si habían leído, y hecho la tarea que había dejado, solo dos cumplieron, al preguntarles a los demás ninguno me respondía y me dejaban con la palabra en la boca.

Por esa razón una ocasión hice preguntas y al obtener la misma actitud mire a un alumno y le tire el celular a la basura, le dije que en cuanto leyera y respondiera sobre mi clase entonces se lo devolvería, los demás alumnos notaron mi molestia desde ese momento todo cambio para bien.

Al otro día los alumnos empezaron a llevar sus tareas, y a participar, me di cuenta que era importante no ser un profesor “clásico” por lo menos en la actualidad, sino que como docente hay que involucrarse con los alumnos, así me percaté de su forma de pensar de acuerdo al contexto donde pertenecen.

Tuve que aprender a usar la antropología, de manera directa conociendo a mis alumnos, utilizando herramientas propias de esta ciencia especialmente la observación y la observación participante.

Durante el tiempo libre que tenía dentro de mi horario laboral, o sea cuando los alumnos de la asignatura correspondiente no asistían, pedían permiso algunos alumnos para hacerme compañía, la cual permitió que nos conociéramos, entabláramos conversaciones personales, es interesante cuando a un adolescente de le presta la atención adecuada, cabe destacar que los alumnos mostraban respeto alumno – maestro compartiéndome así su forma de pensar, conocí la historia de vía de algunos de ellos, ese momento aproveche para mencionarles que comprendía que mis materias quizá no eran de su interés y que entendía perfecto que quizá las vieran aburridas.

Les hice mención que yo cumplía con mi trabajo y si me apoyaban juntos íbamos a entender mejor el concepto sobre aprender, historia, literatura, filosofía, ciencias sociales, administración, cual sea la materia que tomaran conmigo.

Pareció funcionar ya que mis actividades en clase fueron completamente dinámicas, sin olvidar la teoría, mis promedios mejoraron, ahora ya podía trabajar con alumnos conflictivos y aplicados al mismo tiempo, sin interrupciones y con la participación de cada uno de ellos.

A raíz de que mis actividades funcionaban, me di a la tarea de explorar las creencias del alumnado, la actuación de estos y su concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje. Las creencias educativas son los mejores indicadores de las decisiones que los alumnos toman durante el transcurso de su vida y especialmente dentro del aula durante su vida escolar, ya que estas sufren cambios, son dinámicas, se reestructuran a través de la experiencia.

Las creencias se pueden definir como un sistema en el cual subyacen constructos que el individuo evalúa, clasifica, y responde al sentido común. Para los alumnos esto responde a la enseñanza fuera del aula especialmente. Dentro de ella este ciclo debe ser de forma sistematizada, llegar, entregar tarea, escuchar la clase, irse a

diferencia de los sistemas del conocimiento no requiere de un consenso general o grupal.

El conocimiento se almacena de forma sistemática mientras que las creencias residen a la memoria a través de la experiencia o patrones culturales.

Es por ello que como docente las creencias con respecto a mejorar la calidad educativa residen de cuando uno era alumno esto con la finalidad de crear un mejor ambiente agradable. Ya que estas son más influyentes que el conocimiento, son los predictores más efectivos al comportamiento humano.

Para mejorar la educación hay que tener tratar de escuchar a cada alumno ya que por el contexto donde viene sus creencias con respecto a la educación es muy variada, como bien mencionaba anteriormente la educación no es más que un requisito para tener acceso a un mejor empleo, una escuela, un papel que defina que pasaron por un espacio llamado escuela.

Cabe mencionar que las creencias educativas no toda girara entorno al alumno sino al docente ya que este está preparado para enseñar, en este proceso el docente deberá aprender a enseñar, a cumplir con ciertos requisitos que la institución demande, pero también es de suma importancia el rol que tiene para enseñar, ya que este tiene que estar en constante aprendizaje y búsqueda para poder desarrollar ciertas habilidades, destrezas y actitudes que motiven al alumno a estudiar.

El docente es aquella persona cuyo objetivo principal es apuntar ese cambio e innovación en educación, la pregunta es ¿Cómo se debe preparar a un docente para transferir lo aprendido a los estudiantes? Es impensable, pero el docente filtra, reinterpreta mediante su sistema de creencias por lo cual debe hacerse a un lado el patrón tradicional escolar tomando en cuenta que cada alumno es completamente diferente.

Tomando en cuenta este aspecto el CNCI no me preparo para ejercer mi trabajo, más dejaron que mis creencias de formación se llevaran a cabo, obteniendo resultados favorables. Pero es indispensable que la preparación de los docentes

sea de forma continua, estricta; ya que esta institución no me instruyó más tenía que entregar, planeaciones, material, en su momento lo entregue como yo pensé que podía hacerlo, pero esto no es así ya que me di tiempo para comparar con planeaciones y actividades de otras escuelas.

Visto que tuve que aprender por cuenta propia, además de que la escuela solo contaba con tres profesores más, ninguno me capacito, mis compañeros de trabajo me decían que yo ya ejercía la profesión de docente y era mi deber haberlo aprendido en la universidad.

Debido a que nadie me capacito, ni me dirigió para hacer saber cómo era un trabajo de profesor, me di cuenta que las exposiciones tomadas en la universidad ayudarían un poco, por lo que llegué a los siguientes, un docente de forma continua debe aprender y reaprender a enseñar, puesto que entre más se labora en esta área nos enfrentamos a diversos contextos socioeducativos que presentan complejidades distintas.

Investigar los pensamientos, conocimientos y algunas formas de vida de los alumnos y profesores significa comprender concepciones, creencias y estas pueden ayudar a la práctica docente y a desarrollar una enseñanza educativa de calidad.

El CNCI me permitió ver que la antropología es una herramienta que facilita al profesor elaborar su trabajo, enseñar, aprender, dialogar, y procesar el comportamiento de los jóvenes para futuras planeaciones y mejor desempeño.

Un dato importante con respecto al estudio de las creencias del alumno es descubrir que el comportamiento este guiado por un complejo sistema de conocimientos, valores, actividades que regulan su conducta dentro y fuera del entorno donde se encuentren, especialmente en el aula.

Haber interactuado con los alumnos ayudo a formarme como antropóloga y ver desde esa óptica que, a pesar de los patrones culturales de cada uno, se puede moldear un patrón nuevo dentro del aula, que la enseñanza- aprendizaje puede influir en sus próximas decisiones.

Se ha observado, que los docentes con mayor experiencia muestran mayor preocupación por los contenidos mientras que los de menor experiencia se enfocan más dentro de lo que hay en el aula, desde mi perspectiva no se me capacito por lo que me enfoque en lo que tenía en el aula, quienes estaban conmigo, que aprendían, como lo hacían, eso a mí me ayudo a desenvolverme mejor con los alumnos, mientras que mi compañera era más tradicional y de forma automática estaba programado para enseñar tal cual estaba en el manual.

La idea de explorar sobre las creencias educativas de los docentes, pero especialmente de los alumnos, es esencial para mejorar mi formación profesional y practicas dentro del área de la educación.

Es por esto, que para la antropología las creencias entorno a un objetivo en específico (educativo, religioso), es fundamental para la antropología social; en cualquier contexto donde nos encontremos situados ya que dentro el área educativa le corresponde al docente apuntar para lograr un cambio para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Al estar laborando para el CNCI me di cuenta que mi trabajo era mínimo y para ver cambios se necesitaba de esfuerzo de los alumnos, de los encargados, de los profesores ya que esta no tenía planeaciones ni actividades.

Así que me tuve que organizar, ya que era un reto para mí ser docente y a mi cargo estarían jóvenes que a través de sus trabajos y calificaciones reflejarían mi formación, así que aprendí de forma constante a ejercer la enseñanza-aprendizaje.

3.2 Visión de la vida y el futuro

Partiendo de que crecemos en contextos diferentes, la idea de plantearnos un futuro nos lleva a cuestionarnos que será lo mejor para nosotros, que vamos a elegir, cuál será la visión que cambiara nuestra forma de pensar, dicho esto es porque parte de las ideologías que aprendemos a través del tiempo nos permite dar un punto de vista con respecto a la educación, bien debido al sistema que ofrece el CNCI estudios a corto plazo, deberían ser aprovechados para personas que realmente no cuentan con disponibilidad de tiempo, ya que los planes de estudios son de forma general, esta alternativa realmente funcionaria si aplicara para un determinado rango de edad.

Bien los que asisten en su mayoría son jóvenes que en lo particular deberían estar en instituciones que ofrezcan planes más completos ya que estos estimularían mejor el aprendizaje y la convivencia con los chicos de su edad.

Para los más jóvenes terminar la escuela en tan poco tiempo es una estrategia rápida ya que no están interesados en seguir aprendiendo, cada uno manifiesta que la escuela es completamente aburrida y una pérdida de tiempo, ya que están más enfocados en actividades como danza, fútbol, fotografía, trabajos de medio tiempo, mencionan ellos que estudiar no es prioridad, ni debería ser un requisito obligatorio, otros ir a la escuela es simplemente a convivir con otras personas para no aburrirse, para pasar el tiempo, tienen en mente que es mejor presentar un solo examen para adquirir su certificado, sin necesidad de invertir tiempo y dinero, otra parte menciona que sus padres están en una posición económicamente accesible y que probablemente seguirán los mismos pasos.

Como muestra de que incursione al área de la docencia, a mi criterio es necesario que la educación sea de calidad, obligatoria, es importante que el docente transmite con emoción sus conocimientos, como experiencias que permitan al alumno usar la razón e interesarse, la visión de futuro que tienen es tan simple que se tiene que trabajar a detalle y no solo en escuelas particular, sino publicas ya que el panorama dentro de una institución particular también requiere de mucho mayor trabajo ya que estas son opciones para el ingreso de los jóvenes dentro de la educación.

Por ese motivo la antropología es una herramienta que podría ser utilizada por la educación, para un mejor desempeño, para un análisis minucioso de los hábitos de estudio de los jóvenes, y que el docente trabaje con mejor material.

Debido a que la antropología estudia el comportamiento humano y la estructura de las relaciones sociales es indispensable en el sector educativo.

También esta ciencia ayuda a orientar a los alumnos a que sean más específicos con lo que en realidad buscan por lo menos para el caso de los más jóvenes, me permite analizar y sugerir ideas que ellos mismos tomaran en cuenta, la gente mayor sin duda alguna sabe que es lo que busca.

De acuerdo con lo aprendido en antropología, esta ciencia orienta, analiza, y puede hacerse participe en ciertas situaciones especialmente cuando se trata de los jóvenes ya que ellos son la generación en donde los patrones culturales cuales sea de cada uno, se conservan o se modifican, como antropólogos es interesante conocer lo que piensa la juventud y como este manifiesta su cultura, en lo particular me permitió conocerlos, y tener una convivencia de amistad pero sobre todo influye para ser una docente de calidad y que cada tema visto se viera de forma transparente, con respeto, despertar el interés por los temas y que al momento de entregar tareas estas fueran entregadas en tiempo, forma y con calidad.

Además, la antropología permite ese acercamiento entre individuos, y dentro del aula permite un intercambio de ideas en la cual todos puedan expresar lo que piensan.

El docente debe ser preparado para estudiar los aspectos socioculturales de los alumnos así podrá generar un ambiente didáctico, que permita al alumno visualizarse en su futuro, adquirir buenos hábitos de estudio y ver a la escuela como una opción de vida y no una obligación que es en la mayoría de los casos.

Este apartado lo hago presente por la confianza que cada alumno me brindo, comprendí que las herramientas propias de la antropología ayudan a entender esos patrones socioculturales que se presentan en el aula, a procesar esa interacción entre el alumno y el maestro, es decir que es posible mejorar la calidad educativa determinando así el éxito o el fracaso de las metas educativas.

Para el profesor la confianza representa una ventaja importante para desempeñar su trabajo y mejorarlo, ya que la confianza se refiere a aquella creencia que los individuos involucrados realizan esfuerzos honestos para cumplir con sus compromisos y crear un ambiente exitoso dentro del aula.

Se dice que la confianza implica compromiso sincero, y cuando se confía en las personas ese compromiso se refleja en su integridad y en sus capacidades ya que se puede elevar la innovación y el valor para el alumno. La confianza no es más que una condición psicológica que es consecuencia o resultado de un comportamiento.

La confianza que se me brindó durante mi estancia en el CNCI fue muy significativa ya que me permitió mejorar mi desempeño profesional, conocer de forma real lo que significa la antropología. Los alumnos se acercaron a mí con la finalidad de conocerme ya que se les hacía raro tener una profesora joven, a lo cual preguntaban ¿Qué se sentía dar clases, cuando pareces alumna? Esa pregunta abrió la brecha para conocerlos a fondo, de que contexto social vienen, sus ideologías políticas, religiosas, sus hábitos de estudios.

A partir de que conozco a cada uno de ellos pude hacer mis planeaciones me di cuenta que los jóvenes son más activos, aunque en el auge de la tecnología tuve que hacer uso de las redes sociales, funciono realmente ya que se sentían más cómodos lo que permitió que se acercaran a mí como su tutora, pidiendo consejos con ciertos aspectos personales de su vida en el caso de los más jóvenes.

Los alumnos con mayor edad participaban, y había mostraban más confianza ya que ellos decían que se le tenía que prestar atención a los profesores, pero pondrían más interés para que las clases fueran más dinámicas, más estrictas, y retroalimentáramos todos los temas vistos en clase lo cual me servía ya que así podía dominar los temas ya para las próximas clases.

Considero que para que una clase sea exitosa el profesor debe ser más social, sentir un poco de empatía ya que alguna vez también fuimos alumnos, pero sin perder la autoridad, hay que ser persuasivos, evaluar a cada alumno de acuerdo a sus hábitos de estudios, hacerles saber que son aptos y capaces para ser completamente autónomos, sin seguir el patrón tradicional, alumno que lee, escribe, copia, transcribe, hace tareas, por eso creo que una vez ganada la confianza, se puede crear interés para mejorar sus propios hábitos de estudio.

Influye mucho la actitud del profesor, “ser estricto sin serlo” realmente funciona o quizá fue la emoción por ejercer mi profesión, me gané la confianza de cada alumno, lo cual permitió que me pudiera acercar a ellos de forma personal, tuve participación de su parte, existía la empatía, y obtuve resultados alentadores. Ayudaron a organizar eventos, uno de mis retos fue leer, ya que cuando ingrese la mayoría de

los alumnos no sabía leer de forma correcta por lo que tome la decisión de empezar con pequeñas lecturas, que implicaban mucha participación.

Mi primera clase, aunque sencilla fue complicada ya que me di cuenta que a la mayoría de los alumnos les hacía falta leer, comprender, además de que considero que usar solo una hora para varias clases no es suficiente para aprender ni para ejercer una calidad de enseñanza. Empecé por el principio leer, fue un factor indispensable, la conducta de los chicos era muy tranquila, aunque el coordinador de ese momento que había hecho mención de que había varios alumnos que causaban problemas.

En efecto los alumnos problema no sabían leer, les faltaba comprensión de lectura, aunque en su momento platicué con ellos de temas diversos lo que permitió generar confianza, así tuve la oportunidad de ser más didáctica, ellos empezaron a participar en las actividades, en clase, y los eventos que organizaba, su desempeño mejoro bastante.

La confianza se convierte en la principal forma de motivación en el proceso de aprendizaje, aparece como un mecanismo correspondiente con relación a las creencias, en una contraparte ya que esta permite el cumplimiento de sus responsabilidades, facilitando mi trabajo, y por ende cumpliendo con los requisitos que exigía la institución, también generaba comunicación con la cual la actitud del profesor se ve reflejada así esta obtiene cercanía o desinterés.

Es así como cada alumno se acercaba para que les revisara lo visto en clase, entregaban trabajos, y cuando la institución solo se quedó con dos profesores, me apoyaron siendo completamente autodidactas, ya todos tenían diferentes materias a la misma hora, en lo personal me hice cargo de las materias donde tenía más alumnos que en ese momento era historia de México y administración de empresas, los que tenían materias diferentes se tomaban el tiempo para leer, hacer las actividades del manual, y en cuento se daban cuenta que ya estaba desocupada era cuando me pedían explicación, si tenían una duda al respecto.

Una ocasión todos los alumnos estaban reunidos, donde al momento que ingrese al

aula aplaudieron, hicieron un cartel que decía “felicitaciones a Miss Paty, por aguantar la presión y aun así logro que los promedios no bajaran”, es donde pienso que la calidad educativa viene desde la persuasión, una vez conocido el fenómeno. Un par de alumnos más llegaron y me dijeron que sus exámenes de admisión para la universidad tenían preguntas sobre mis clases y sin dudarlo ya sabían cuál era la respuesta.

El futuro de cada alumno va indudablemente de la mano con las creencias que tienen sobre la educación, que generalmente vienen desde la formación en su casa, la esencia de entender que todo tiene un porque y una solución, todos somos participes dentro de este fenómeno llamado educación, debe cumplir un objetivo, una función, la antropología no es tan fácil como dicen ya que también requiere de aspectos completamente minuciosos para detectar un problema y darle solución de forma rápida.

Aprendí que la educación es un fenómeno en la cual se le debe dar una solución de forma urgente ya que en esta las creencias sociales, culturales, educativas pueden ser influencias para la toma de decisiones más adelante, como mencione antes se le ha visto a la educación como obligación, aburrido, que no sirve, aprender a persuadir y elaborar un plan de trabajo donde se permita la confianza, la convivencia ayuda a que los adolescentes terminen de desarrollarse de forma plena.

3.3 Situación escolar: el promedio

De acuerdo al reglamento de la institución CNCI el estudio debe ser constante, por lo cual a los alumnos no se les debe complicar la aplicación de su examen semanal, la realidad es que este requisito no se cumple completamente, aquí viene una cuestión ¿Qué les hace falta? O ¿Por qué no aprenden? A pesar de que las clases son de lunes a jueves y cual sea la preparación del docente la ausencia de los alumnos es escasa esto provocando que se retrasen en sus actividades, pero tienen el manual que se les otorga y no los leen sino hasta que llega el día del examen como cualquier adolescente tratan de hacer “trampa” hacen uso del manual, pero lo hacen de manera errónea ya no se toman la molestia de leerlo como se debe y

teniendo acceso a este tienen promedios bajos, pero tienen la actitud según ellos de recuperarse, mi deber era sancionarlos y les tenía que quitar el manual aun llenode dudas me pedían que los orientara, aunque viendo que se frustraban les daba una ligera explicación sobre el tema destaque que es complicado ya que la hora del examen tenía a los alumnos a mi cargo de distintas asignaturas.

A mi parecer se debe emplear al docente para poder tener alumnos de calidad en el sistema de dicha institución, lo único que se podía exigir a los alumnos es que fueran lo más autodidactas, creo que esto es un error ya que considero que jóvenes de un rango de 14 a 18 años no se compromete al cien por ciento sobre lo que es estudiar, es hasta cierto punto distraído, en cambio los jóvenes de 20-25 no prestan por completo su tiempo ya que ellos trabajan.

En el caso de los jóvenes más grandes la inversión para estudiar no es tan exigente por lo tanto el nivel de aprendizaje disminuye y únicamente cumplen con los requisitos dentro del aula.

Para el ser humano requieren de ciertas actividades para desarrollar conocimiento cual sea este, pero en los jóvenes se debe prestar atención en el sector educativo, y tratar de realizar que estos se interesen solo un poco por aprender sin que lo vean como una obligación. La respuesta me la da la antropología, dada que la situación diaria en la labor educativa, guarda las relaciones con las formas de vida de los padres de familia, los nuevos estilos de familia, los padres de familia creen que el sistema educativo es el que se tiene que adaptar a los alumnos, facilitando el aprendizaje y que este se adapte a su entorno.

Los antropólogos que incursionan en el área educativa deben comprender a través de la experiencia y dentro del aula que el proceso educativo se incluye dentro de un contexto cultural.

La antropología me permitió analizar el entorno escolar, la relación de los diversos grupos involucrados la familia, grupo de igual, edad, sexo, religión, instituciones formales e informales.

Considerando la situación de cada alumno del porque tienen esos promedios bajo, no precisamente incluye la falta de interés, sino esta debe ser motivada desde afuera ya que dentro del aula y en cuanto hay un ambiente dinámico la participación de cada uno se vuelve constante, pero al parecer solo se queda dentro del aula.

Por ese motivo me di a la tarea de relacionarme con los alumnos de forma amistosa especialmente con la influencia de las redes sociales, la cual podíamos intercambiar sobre ideas diversas, así se abrió la confianza para hablar sobre sus estudios correspondientes, y hablar especialmente de sus calificaciones sin que se sintieran obligados a estudiar o a rendir cuentas al respecto.

El comportamiento social y cultura, en ese entonces, era comprendido del mismo modo, estudiaba su desarrollo, para poder realizar mejores actividades para desempeñar un mejor promedio. La confianza que genere con ellos me permitió mejorar la clase ya que retomaba situaciones sociales, familiares, eventuales, y hasta con ayuda de memes ya que me las ingeniaba para poderlo entablar con un tema acorde a la clase.

En sus exámenes semanales recordaban las situaciones de las que habíamos hablado y con ello relacionaban las preguntas de su examen, por lo menos en mis materias las calificaciones mejoraron.

Conforme pasaron mis primeros días, y meses en la institución fui conociendo a cada uno de mis alumnos y más porque me esforzaba por ser una docente “moderna”, activa y preparada especialmente para los alumnos conflictivos ya que ellos requerían de atención estricta.

La institución me dio permiso para ser lo suficientemente estricta con cada alumno, las actitudes problemáticas impedían que diera clase, trate de tener el mismo carácter que ellos lo cual funcionó tomaron confianza y se acercaron conmigo para hablar de ciertos temas, escolares y personales, eso ya era un punto a mi favor ya que ahora ya tenía la atención de ellos, la podía hacer mis planeaciones de forma diferente siendo muy activos.

Siendo que algunas actitudes por parte de los alumnos impedían la concentración para los que realmente estaban interesados, haciendo que la clase se volviera aburrida o que no se terminara tomando en cuenta que al otro día ya no se puede volver a ver el mismo tema.

Teniendo en cuenta que me gane la confianza de los alumnos conflictos mis clases cambiaron por completo, había concentración y hacia uso de la observación participante eso me permitía enseñar mi clase. Y resolver dudas; había momentos en que los alumnos se acercaban a mi aula a ver si tenía alumnos, cuando se percataban que estaba sola me pedían que si podía volverles a explicar y/o enseñar otro tema ya que les había interesado.

Por lo antes expuesto llegaban los viernes el momento de la evaluación, y ahí fue donde me di cuenta que mis alumnos habían subido de calificaciones por lo menos en mis asignaturas, así que sabía que la forma de enseñar para alumnos conflictos, aplicados era ser moderno, tecnológico y comprensivo. A partir de que me gané su confianza pude darme cuenta de contexto donde veníanlos alumnos, su situación sociocultural, sus actividades, y la relación que tenían consus demás compañeros.

En tanto que los alumnos del turno vespertino eran más concentrados ya que era un grupo de 10 y todos en mayoría tenían 20-30 años, mencionaban que trabajaban medio tiempo y el restante de lo dedicaban a sus estudios, por lo cual no tuve problemas ya que estaban concentrados, participaban, y cumplían con sus proyectos correspondientes, aquí era curioso ya que cuando llegaba la hora de mi clase estaban todos a la disposición por querer aprender un poco más o por lo menos para saber, la materia donde mostraban mayor interés era historia de México por lo cual tenía actividades temáticas, otras de las materias solicitadas por ellos era taller de lectura y redacción, ya que mencionaban ellos que esas clases los desestresaban del día laborioso que habían tenido y mencionaban que era una profesora joven entonces eso era un plus ya que no veían las clases aburridas o por lo menos en mis planeaciones temáticas trababa de que no fuera tradicional.

Con ellos no tenía ningún tipo de inconveniente al momento de las evaluaciones ya

que se preparaban y cuando llegaban a tener alguna duda les recordaba sobre las clases temáticas por lo que inmediatamente recordaban el tema, así que cuando le daban clic al botón final de su examen el resultado era satisfactorio.

De hecho con los alumnos del curso sabatino pasaba lo mismo ya que estos chicos cuentan con la edad de 23-50 años por lo que a mi parecer el trabajo era más fácil, ya que ellos tenían el reto de estudiar por su cuenta para así venir preparados ya que este día era más pesado se tenía que ver todos los temas en solo unas horas y enseguida pasar a evaluación, con ellos no tuve conflicto alguno al contrario yo me preparaba un poco más ya que de ellos surgían más preguntas, dudas, también hice planeaciones temáticas por lo cual hasta cierto punto era divertido aprender.

Como la mayoría de los alumnos era adulto, cumplían con sus proyectos, participaciones y les daba curiosidad saber cómo una joven como yo, por lo que pensaban podía dar clases ellos decían que era un poco extraño ver de profesora a una “niña” pero que era entretenido por lo menos mi visión para dar clase ya que yo llegaba con otra óptica.

En efecto les había mencionado que había estudiado antropología social lo cual me permitía interactuar de otra forma, o sea más comprensiva, más humana sin duda alguna les brindo confianza mi respuesta, y sin más podíamos trabajar juntos veíamos todos los temas de la clase, y pasábamos a evaluación a pesar de que era pesado, los resultados eran favorables.

Tanto el turno vespertino como el sabatino eran más comprometidos, y decían que les gustaba estudiar y que a pesar de que mis asignaturas “sonaban aburridas”, no habían conocido a alguien que las impartiera como lo hice yo, por lo que les gustaba que no se iban a permitir a bajar su rendimiento. A mi parecer las calificaciones que tenían ellos eran altas por lo cual no había inconveniente. A pesar del desempeño de los alumnos es de importancia que el profesor también sea persuasivo ya que en la mayoría de los casos el alumno requiere de atención de acuerdo a los hábitos de estudios ya que aprenden de formas distintas entonces las planeaciones deberían ser menos estructuradas.

Con los lineamientos necesarios y apoyados de la antropología se podrían mejorar los planes educativos, formar al alumno, al docente para una convivencia estable.

De la antropología aprendí que el relacionarse con el individuo implica conocerle a toda su extensión bio-psico-social y cultural, especialmente cuando este se encuentra en un proceso de desarrollo como lo es la educación, ya que como docente se puede mejorar la calidad educativa, a través del comportamiento alumno-docente, dejando así la autonomía del alumno por querer aprender.

La motivación es una palabra clave para cualquier ser humano, en la etapa educativa debe ser constante ya que en esta los alumnos están en desarrollo por conocer, aprender, divertirse, convivir, desde mi punto de vista, los alumnos cedían cuando el profesor tenía una actitud completamente diferente al “patrón tradicional” ya que esto abría la confianza para hacer saber a qué tenían dudas, sin pena a equivocarse, sin miedo a que los demás se burlaran ya que se encuentran en una zona de confort.

Como docente puedo decir que funciona ya que, es cuando encuentro más participación, ya que en algún momento me atreví a escucharlos y a romper ese patrón tradicional, sin duda mejoraron sus calificaciones.

3.4 La deserción

Como es bien sabido la deserción escolar es un fenómeno de gran impacto para la educación ya que esta se presenta en cualquier nivel educativo y tiene un sinnúmero de factores que impiden que el alumno continúe con sus estudios, en el caso de los alumnos del CNCI no se pudo esperar ya que a pesar de que fueron alumnos asistieron poco se presentó la deserción, este principalmente a causa de la reprobación este se manifiesta por la falta de interés, porque las asignaturas asignadas les aburre, otros por falta de recursos económicos, y otros más por elegir otra institución.

Los alumnos muestran poco interés a estudiar, ya que si la escuela ofrece planes accesibles para ellos no es de gran relevancia, como mencionaba antes el plantel maneja un sistema de evaluación semanal; y aun así los jóvenes no estudian, para

ellos las asignaturas con mayor pesadez: física, matemáticas, administración, filosofía, inglés, estadística.

En cuanto a las ciencias sociales se conformaban con saca el mínimo, durante mi estancia en el plantel los alumnos se esforzaban por obtener una calificación alta.

He ahí la labor del profesor ya que debe ser indispensable transmitir las ganas por estudiar y que no es una obligación, en lo particular los alumnos cumplían con los requisitos que yo les pedía, participaban, exponían, pedían que estudiar en clase.

Es importante tomar en cuenta la opinión de los alumnos para realizar planeaciones prácticas que permitan la comunicación, la tolerancia y el interés ya que veían reflejada la recompensa.

Y conforme más se conozcan realizar estrategias prácticas para la retención de los alumnos.

De acuerdo con la antropología la deserción se presenta como un fenómeno ya que este con sus diferentes factores se sigue presentando, independientemente cual sea el caso de debe dejar al alumno con la perspectiva de que la educación es importante para mejorar a la sociedad donde nos desarrollamos, compartir ideas, y tratar de disminuir los factores para la deserción, alumnos del CNCI mostraban que la deserción podía ser de forma temporal, ya que en ocasiones se daban de baja durante un mes y volvían.

Este fenómeno no es exclusivo de las escuelas privadas, pero en CNCI se podía acceder en el tiempo que se quisiera, repetir el curso, y volverse a dar de baja, el desempeño del alumno es baja, ya que este no toma con seriedad su rol en la escuela.

Como antropóloga era mi deber incitar a los alumnos a mejorar y que desertar no debería ser considerado como una opción a menos que fuera algo de suma importancia, más la educación no se debe dejar pasar, ya que en ella aprendemos a socializar y a aceptar los patrones culturales de cada uno.

De la antropología aprendí que el comportamiento humano es dinámico y adaptativo

además de que la educación debe tener estrategias que adapten al alumno a continuar con sus estudios, becas de acuerdo al nivel modular, actividades que motiven al alumno y al profesor a formar un solo equipo de trabajo.

Es lamentable cuando desertan alumnos aplicados por falta de recursos, ya que las habilidades que aprenden deben ser valoradas, ya que muestran interés por aprender, esto estanca su educación, si bien le va volverá de lo contrario empezara sus estudios en otra institución, cuando vuelven estos comienzan de nuevo, pero cual sea la causa de su salida, olvidan por completo la dinámica dentro del aula.

Por otro lado los alumnos conflictivos no regresan, y cuando lo hacen exigen sus papeles, tuve la oportunidad de dialogar con ellos y mencionaban que le daba flojera estudiar y que era mejor sino volvía a ningún tipo de escuela, que el trabajo le favorecía se sentían más cómodos, y completos con su forma de ser.

El profesorado debe tomar en cuenta que la deserción es grave, no solo para las instituciones públicas o privadas, sino para la sociedad en general, ya que la educación formal regula la conducta, y afectan el rendimiento escolar. Por otro lado, la competencia entre instituciones se ve reñida así que las instituciones que cuenten con mejor “calidad educativa” tendrán más alumnos o por lo menos esa es la expectativa entre escuelas particulares. Los amigos en la adolescencia tienen una influencia relevante, esto es parte de crecer el querer formar parte de un grupo, y esto pone a prueba ciertos aspectos y/o habilidades personales, familiares, sociales, especialmente dentro de la escuela, estos pueden influir de forma positiva o negativamente.

Mis alumnos de lunes a jueves por ser precisamente más jóvenes estaban en esa línea de querer ser aceptados en ciertos grupos, eso impido que se concentraran ya que para ellos era más importante jugar, platicar, estar en el celular, los tuve que retar a ser los mejores, ya que al pertenecer a un determinado grupo impedía que realmente estudiaran, aunque eso de los grupos empezó a ser efímero ya que, siendo una escuela con poco tiempo, pues la convivencia era distante.

Lo que frecuentemente sucedía era que se ausentaban mucho, los motivos, les daba flojera, vivían lejos, que eran los únicos en una sola materia por lo que consideraban no asistir. Independientemente de los motivos, hubo un módulo donde la mitad de los alumnos se dieron de baja de forma temporal, que por que querían buscar trabajo, o que simplemente no querían tomar clases, habría quienes se cambiarían de institución. Lamentablemente los que se daban de baja de forma permanente sería porque no tendrían el apoyo de sus familiares.

El CNCI a pesar de ser una escuela particular “accesible” tenía altas y bajas por lo cual no podían ofrecer becas por lo cual la deserción se hacía presente, aunque esta se da más en las zonas rurales, en un ambiente urbano y constituido por alumnos problema era evidente que la escuela estuviese sola, el éxito o el fracaso en ellos son procesos en los cuales se articulan diversos factores, ya mencionados, entre las creencias, patrones culturales que no siempre favorecen el éxito escolar.

Como ya es común cuando de factores de deserción y sistemas educativos, la escuela a pesar de estar en una zona urbana estaba completamente vacía, sin preparación previa, sin capacitaciones lo cual me hace pensar que las escuelas urbanas presentan el mismo nivel de deserción que las escuelas rurales. Especialmente cuando estas no son tan exigentes.

La institución por otro lado estaba muy abandonada en todos sus aspectos estructurales, la falta de material, bancas en mal estado, y publicidad vieja, cabe destacar que la escuela se popularizó y tuvo un auge muy bueno creando dos planteles, uno en el centro de Toluca y otro ubicado en Pilares, pero por ese mismo desinterés y ausencia de alumnos fue que el plantel del centro de Toluca cerro dejando solo uno el de pilares ya que este estaba solo a un paso de ser cerrada.

Tener solo dos profesores para el turno matutino, vespertino y sabatino, no ayuda del todo ya que el trabajo es más pesado y la atención a cada alumno es menor por lo que considero que esto no debería hacerse en ninguna escuela, y el aprendizaje es de bajo rendimiento.

Una vez identificados los factores de deserción en los alumnos hay que comprender la dinámica que genera el bajo aprendizaje, ausencias reiteradas, desmotivación por avanzar y aprender cualquier signo que sea evidente al fracaso escolar causando así el abandono. Es por ello que para que las escuelas sean de calidad se debe empezar por capacitar de manera constante al profesor volviéndolo más empático visualizando los factores fuera del papel tradicional.

El recorrido realizado durante mi estancia en el plantel me conduce a reflexionar sobre la forma en que conceptualizamos a la escuela, quienes la integran (alumnos-profesores), en ambos espacios se nos debe formar como alumno que es lo que se espera aprender y porque realmente se está estudiando, como profesor las capacitaciones deben ser de forma constante, con valores, especialmente cuando se trabaja en una escuela particular ya que esta cambia de forma constante, directivos, profesores, alumnos.

El desarrollo que tuve con cada alumno me permitió conocerlos como individuos, apoyarlos en sus hábitos de estudio, y prepararme todos los días para dar clases con calidad sin que estas se vean interrumpidas por otras asignaturas.

Lo mejor que pude recibir de ellos es que me correspondieron de la misma forma, fueron activos, constantes, cuando llegada el momento de desertar cual fuera la causa pasaban conmigo para mencionar que los motivé a continuar preparándose.

CAPÍTULO IV.

EXPERIENCIA PROFESIONAL DE UN ANTROPÓLOGO SOCIAL EN LA UNIVERSIDAD CNCI

4.1 Experiencia personal dentro del área laboral

Incorporarse al mundo laboral después de estudiar una carrera, sea la que sea y donde quiera que se haya estudiado, escuela pública o privada, es cada vez más competitivo, ya que cada año egresan miles de estudiantes, las empresas, las escuelas, buscan personal que tenga experiencia.

Además, algunos han sustentado una carrera hecha a corto tiempo y con niveles educativos que precisamente de calidad no son, algunos carecen de herramientas para poner en práctica la educación escolar.

En enero de 2014 egresé de la carrera Antropología Social previamente había elaborado un borrador para realizarlo en tesis, con el tema “Fiestas patronales en San Felipe Tlalmimilolpan”, pero me llegó la intriga: ¿Qué haría? ¿A qué me voy a dedicar? ¿Cómo lo voy a ejercer? ¿Qué voy a decir? Estaba completamente insegura de lo que iba a realizar.

Por lo cual intenté laborar en donde sea que se me diera oportunidad, con la finalidad de adquirir experiencia en el contexto donde me encontrara, fuera como antropóloga o no. Mi primer empleo después de egresar y de forma temporal fue como auxiliar de investigación para el área de arqueología en el centro INAH Estado de México, donde quedé completamente decepcionada: la paga no fue buena, y para llegar a dicho puesto tenía que pasar por ciertos procesos (una especie de servicio social) o en dado caso tener “palancas”. Ahí mi función a realizar más que estar en investigación fue trabajo de oficina (secretaria) donde se me enseñó a laborar como tal, cuestión que era fácil, ya que previamente estudié una carrera comercial en secretariado y dichas funciones se me facilitaron. También estaba en la bodega donde se me enseñó a ordenar y limpiar los vestigios arqueológicos. Con respecto al trabajo de oficina, lo compartía con un compañero de historia y un de arqueología. En el lugar se nos mencionó que ocasionalmente tendríamos acceso a dichas áreas para

ordenar y limpiar los vestigios, así que no había mucho que aprender, entonces pregunte si había un antropólogo laborando y me dijeron que sí. En efecto, lo encontré en el área de información; entonces es cuando notas

imposibles que la carrera funcionó: los encargados en el área de antropología y arqueología eran nada más y nada menos que egresados de la carrera de arquitectura (pasantes) y su labor era hacerse cargo de reportar manifestaciones culturales (fiestas patronales, gastronomía, música, etc.) espaciales. Se les pedía trabajo de campo para la evaluación de aspectos sociales, y arquitectónicos, no tenían ni idea más lo hacían saber que desconocían sobre ciertos aspectos, la solución por parte de la institución era mandarlos a posgrados o diplomados en áreas de gestión cultural ¿entonces la labor de nosotros dónde queda? Los futuros investigadores sacando copias esas era nuestra función.

Estudiar la licenciatura en Antropología Social fue una buena decisión, ya que esta abrió mi mente, con ella encontré ciertos aspectos psico-socio-culturales desde otra óptica, en la cual enfrenté situaciones complejas y encontré la solución de forma efectiva, ¿Por qué? porque entendí que el ser humano se determina por su cultura especialmente en el contexto donde se desenvuelve; y comprender el entorno sociocultural, ya que con éste evaluamos el porqué de ciertas conductas o formas de pensar. Como lo comentaré más adelante, al detallar mi experiencia como docente, la antropología me ayudó a comprender ciertas situaciones sociales, a generar empatía con el alumnado, creando un vínculo de confianza alumno-profesor.

Después de mi salida del centro INAH ingresé al área de servicios sociales y docencia para el CNCI. Una compañera de generación iba a retirarse de forma temporal y estaba buscando quien la cubriera. En mi curiosidad le pregunte cómo sería el trabajo, me mencionó que en ocasiones el trabajo estaba en control escolar pero el trabajo principal era dedicarse a la docencia.

Llegué al plantel, donde tuve mi entrevista de trabajo y se me preguntó de donde conocía a mi compañera y qué tan capacitada estaba como para ejercer sobre la

educación. Les dije que era la primera vez que yo asistía a una entrevista de trabajo con fines docentes, que mi compañera estaba buscando quien la cubriera y pues que era pasante, una aprendiz de la docencia.

Al poco tiempo se me llamó para preguntarme si me podía incorporar al día siguiente empezando a laborar, que desconocían por completo sobre mi carrera, pero era necesario cubrir un lugar, y entre más pronto pudiese incorporarme mejor.

Cabe destacar que las herramientas propias de la antropología contribuyeron a que reanalizará el momento justo cuando yo era estudiante, ya que así me permitiría retroalimentar ciertos aspectos para poder emplearme en mi nuevo trabajo. Esto porque después de mi entrevista no se me capacitó en ningún ámbito, ni siquiera me dijeron cómo podía prepararme para presentarme al otro día.

A propósito, durante mi estancia en la facultad de antropología, los conocimientos adquiridos en el aula, salidas, prácticas tuve que retroalimentar cada aspecto para darme una idea de lo que tenía que realizar para ser una buena docente. A mi parecer un antropólogo social puede involucrarse en cualquier área, pero me percaté que en la educación es importante, ya que actualmente esta se ha ido modificando especialmente con las reformas educativas.

Considerando que muchos profesores que egresan de las universidades y escuelas normales han sido preparados con las herramientas necesarias y exclusivas de la pedagogía para poder ejercer, creo que la antropología debe ser realmente considerada dentro de la educación, ya que ese conocimiento social, cultural, psicológico me ha permitido aprender a realizar mis métodos de aprendizaje, conocer el contexto de cada alumno, y fortalecer esos hábitos de estudio.

A pesar de que no se me capacitó, ni se me orientó sobre mi nuevo trabajo, como docente y antropóloga me di a la tarea de buscar en la cultura herramientas que me permitan trabajar dentro del aula con mis alumnos, conocerlos en un sentido personal, cultural y hasta económico. Menciono esto ya que todos ellos influyen mucho sobre sus creencias de vida y sobre la educación.

De la carrera aprendí a analizar, a que mi mejor partido para ese análisis es la etnografía, la observación participante así fue como logré sostener la aplicación de la antropología en el campo de la docencia.

Teniendo en cuenta que, durante mi estancia en la universidad, tome como optativa antropología de la educación viendo el panorama de la educación de forma general, ya que se tocaban temas que sucedían completamente dentro de una escuela mas no como el profesor tiene que trabajar para manejar ciertos aspectos que se presentan en el aula.

La tendencia de ser profesor es para muchos una vía fácil para conseguir un empleo “estable” esto lo comprobé al convivir con personas de mayor edad y con años de experiencia aparentemente “grandes docentes” pero al interrogarlos sobre ciertas dudas que yo tenía, ninguno me supo responder y la solución estaba en que lo debí aprender mientras estudiaba mi carrera.

Mi capacidad para ser docente estaba completamente en cero ya que no es lo mismo enseñar que exponer, como lo hacía en clases, sin embargo, ayudo bastante a la planeación de mis clases, material didáctico, participaciones, tuve que releer mis apuntes, mis exposiciones, e ir de oyente a la facultad para aprender sobre la docencia.

En este periodo laboral comenzó una nueva etapa en mi carrera como docente, ya que a partir de las asignaturas que se me otorgaron (Historia de México, Ciencias sociales, Literatura, Taller de lectura y redacción, Individuo y sociedad, Geografía) fui narrativa, tratando de romper el esquema tradicional, me percaté que al estar en el área de bachillerato los alumnos fueron atentos, participaban más, retenían información y me actualizaron sobre cómo se trabaja dentro de la institución.

Rompí el hielo con ellos haciendo una presentación formal, y les mencioné que mi compañera no me había explicado cómo estaba trabajando ella con sus evaluaciones, por lo que me di a la tarea de proponer nuevas actividades para conocerlos mejor, para saber con quién iba a trabajar esto lo apliqué con el turno matutino, vespertino y sabatino.

Ellos mencionaron que sí que no tenían problema, y que sería mejor que ya que estaban pésimos en escala y no estaban cumpliendo con lo que mi compañera les había dejado, (exposiciones, mapas conceptuales, maquetas, etc.) pensaron que conmigo iba a estar muy sencillo y que podrían obtener sus escalas sin tanto esfuerzo por lo que les mencione que mi tarea sería actualizarme absolutamente de todo, y con referente a ello yo les conservaría su escala o se las cambiaria.

Me puse en contacto con mi compañera para que me explicara cómo estaba trabajando y enseguida menciono lo que estaba realizando como los nombres de los alumnos y la conducta que ellos tenían con ella.

Bien decidí cambiar de forma drástica la evaluación, al momento de mencionarles que habría un cambio repentino ellos se mostraron felices e intrigados, la forma en que les evaluaría mostraría que tanto habrían aprendido durante el mes, así que les mencione que yo ya estaba actualizada y que solo les haría un examen oral de siete preguntas y que la respuesta fuera lo más concretamente y coherente con el tema, lo cual me sorprendió ya que la mayoría de los alumnos estaban completamente en cero y de un grupo de quince solo dos me respondieron de forma adecuada.

Observe casos donde las características y entorno familiar afectan al alumno en el logro de los aprendizajes, desde mi perspectiva se debe analizar la cultura para optar por hábitos de estudios adecuados que faciliten el aprendizaje.

Sorprendidos los alumnos me mencionaron que tal vez sería una profesora muy exigente, a lo que respondí que me interés es la calidad, ya que estoy ayudando a formar a futuros profesionales.

Los resultados fueron pésimos, por lo cual me di a la tarea de ser más dinámica, tener actividades, el ser practica ayudo a conocer la situación en la que viven estos jóvenes, los niveles de lectura eran bajos, les costaba leer, así que les dije vamos a comenzar desde el principio, trate de que la lectura se convirtiera en un hábito, y tratar de dejar a un lado el celular les mencione seamos reales no virtuales.

En marzo de 2020 se nos informó que la forma de enseñar cambiaría de forma temporal ya que estábamos enfrentando al nuevo virus covid 19, la escuela no tuvo inconveniente al respecto ya la forma de laborar es más híbrida, ahora hacíamos uso de más plataformas digitales para el aprendizaje, uso de redes sociales, y la forma de evaluar cambiaría por completo, los trabajos físicos se cambiaron digitales, y la forma de elaborar sus exámenes debía ser mucho más estricta que la anterior teníamos el tiempo contado; la nueva forma de adaptarnos cambio bastante las relaciones sociales dentro del entorno educativo, sin embargo, el más afectado es el alumno.

A principio de solo se conectaban 5 o 10 alumnos los que tenían más facilidades con el uso de las redes y plataformas entonces llevábamos a cabo de las clases correspondientes de cada módulo; otros solo se comunicaban a través de WhatsApp que no se les facilitaba la comunicación o que solo podían asistir a un ciber solo cuando se tratara de realizar exámenes, los alumnos de los sábados en su mayoría son personas de adultas por lo que tuvimos que aprender a sobre WhatsApp para que pudieran tener comunicación conmigo, para que posteriormente pudiera enseñarles a usar las plataformas que se me exigía a mí, y así pudiéramos trabajar y terminar los módulos.

La forma que en nos adaptamos para la elaboración de evidencias era muy básico y sencillo, videos, presentaciones, participación en clases. Y fue así como tuvimos que aprender a adaptarnos a nuevas formas de aprendizaje, los alumnos en su mayoría lograban pasar mis asignaturas con promedios altos, y pocos eran los que reprobaban y otros por la situación empezaron a desertar de la institución.

En el trayecto de la pandemia la escuela empezó a tener problemas porque ya había un número significativo de alumnos que desertaron por lo cual ya era un foco rojo para la escuela, era importante su retención, así que hubo recorte de personal y las primeras personas en retirarse que estaban en el área administrativa, dejando así a dos profesores, un director y un coordinador, la labor como profesor nos prepararon como administrativos, y nuestro nuevo trabajo también consistía en la retención de

alumnos, para que la escuela no fuera cerrada ya que en ese momento las escuelas con las que tenía convenio estaban pasando por la misma situación por lo que se complicaría el cambio de institución para los alumnos.

Entonces tuvimos que aprender a hacer volanteo, retención, colegiaturas, venta de manuales, gestión de documentos, y el trámite con la sep. para su certificación. Tuvimos una sanción por que los números de alumnos no cumplían con los protocolos que se pedían, finalmente la escuela tuvo que entregar el edificio que se rentaba, y la documentación oficial tuvo que ser retenida hasta ubicar a los alumna en nuevas escuelas o que nos dieran aviso de apertura.

Así que teníamos a alumnos y padres de familia inconformes y en situación de que esperaban una respuesta de lo que sucedería, ellos mencionaban que preguntaban en otra escuela, pero era imposible sino se les otorgaba alguna constancia de que estaban estudiando.

Finalmente, se nos dio permiso para retomar la licencia de la escuela, pero esta de tendría que adaptarse al sistema central que está ubicado en Monterrey, así que se tuvo que quedar como un sistema híbrido, pero en su mayor esplendor ha funcionado como una escuela en línea.

Después de la pandemia y que se retomaran las actividades, la escuela hasta ahora sigue como semipresencial, solo cuando hay que realizar actividades administrativas y resolver dudas, aunque ahora esta se ha enfocado más en que los alumnos sean personas que laboran.

Aprendí que se nos prepara para llevar a cabo funciones de investigación, conocimiento multi y transdisciplinar, y docencia, cuya función corresponde a dar respuesta a las necesidades que demandé a la sociedad; el antropólogo en el área de la docencia es tan importante ya que tiene la capacidad de analizar y aportar conocimientos sistemáticos ya que investiga modos, valores y estilos de vida.

4.2 Mi primer contacto con los alumnos del CNCI

En agosto de 2016 ingrese al plantel Universidad CNCI Metepec alrededor de las 8:00am al momento de mi llegada el aula ya estaba abierta donde ya había un aproximado de 20 alumnos esperando a su nuevo profesor (a) ya que habían tenido una semana sin él, pues bien, se me presente como la nueva profesora y tutora para que se acercaran los alumnos quienes iban a estar a mi cargo. Desde un comienzo no se me asignaron mis materias así que entre en blanco y no tenía ni idea de lo que iba hacer.

Lo primero que hice fue presentarme, mis estudios, mi color favorito y mi música, aunque con esta última se me facilito la comunicación y entonces todos querían participar, saber de mí, así cada alumno uno a uno se presentó y menciono las características que pedí los primeros comentarios que recibí fue que me veía joven para ser profesora pero que sería interesante porque quizá mi forma de enseñar seria completamente diferente a lo que han visto; enseguida mencione que no tenía manuales a la mano ayudaría mucho que me complementaran con lo antes visto, con la idea de que probablemente enseñaría una sola materia me lleve la sorpresa de que eran varias materias historia de México, historia contemporánea, literatura y administración de empresas ¿Es en serio? Sin previo aviso tenía que enseñar, que me esperaba la próxima hora.

A las 9:00am era mi segunda hora misma dinámica, ahora solo tenía 15 alumnos misma situación presentación y asignación de materias, dieron las 10:00am, 11:00am, 12:00pm, 13:00pm y se repitió todo, mi primera impresión fue como iba a enseñar tan variadas asignaturas en solo una hora sería un reto, ya que considero que en tal solo en una hora no se puede enseñar ni se aprende.

Mi primera semana fue difícil ya que estaba muy desorientaba porque no sabía cómo iba a retomar algunos temas que ya estaban lejos de lo que yo he aprendidomás estaba dispuesta a aprender, a estudiar y a desempeñarme como docente.

Todos alumnos que tenía en la semana eran jóvenes de 14 a 23 años en la misma

aula unos jugaban, otros leían, otros estaban mirando sus celulares, pero cuando llegaba todo cambiaba y ponían mucha atención, quizá era curiosidad por conocerme siempre mencionaban que era muy joven que si no me hubieran presentado pensarían que soy una compañera de clase más, estaban interesados en lo que había estudiado, y porque estaba interesada por ser docente.

A veces era incomodo que sus miradas estuvieran todo el tiempo presente, aunque eso me daba ventaja ya que mi preparación previa valía demasiado y podía explayarme con un tema que me haya gustado, las materias que fueron un reto fueron contabilidad, administración de empresas, biología I y II, individuo y sociedad, orientación educativa.

Revise los promedios de cada alumno todos tenían como máximo 7.0 y mínimo 3.0 por lo menos en el área que les correspondía a las ciencias sociales, ya que en ciencias exactas se exigían más, mencionando el carácter del profesor que impartía dichas materias.

Entonces empezó mi labor docente, me prepare lo suficiente en cada materia, hice planeaciones, dinámicas, salidas, me parece que tenía una ventaja no verme mayor, el tema odiado de los jóvenes historia de México I y II, historia universal, contemporánea, filosofía, literatura, taller de lectura y redacción; conforme pasaron las semanas mis alumnos mostraron interés, sino por la materia por lo menos por tener las mejores calificaciones al fin mis asignaturas pasaron de un 3 a un 8 y de un 7 a 10, era increíble, ya que algunos jóvenes mostraban poca habilidad con la lectura; el antropólogo al conocer este trato entre individuos puede facilitar este lazo de relaciones para un mejor desempeño.

Trabajaba de lunes a sábado, los sábados eran muy diferentes a los de la semana ya que requería de más trabajo, se evaluaban ese mismo día, mi entrada era de 8:00am a 2:00pm, aquí cambiaba el contexto ya que los alumnos eran 10 o 15 con un rango de edad de 23 a 50 años, mi primer sábado todos estaban sentados esperando al nuevo profesor, al momento de mi entrada al aula pensaban que era alumna inclusive hubo señores que me dijeron que respetara el asiento del profesor

y me sentara en una banca, el coordinador me presento y las caras fueron de sorpresa que tanto iba a saber una chica tan joven.

Hice la misma dinámica que había hecho en la semana, facilitaron la clase, ellos tenían trabajo previo así que empezaron a trabajar y a exponer, con ellos cambie totalmente la evaluación que se les había asignado, ya que eran personas que deseaban terminar sus estudios, pero trabajaban, repito cada alumno tenía materias diferentes.



Grupo de lunes a viernes

Ser docente para sabatinos fue más relajado ya que los jóvenes venían más centrados, y traían un objetivo, terminar o adquirir un certificado ya que para algunos era indispensable y este era requisito para sus empleos.

Tuve la oportunidad de platicar con cada alumno, sobre sus empleos, su vida y porque para ellos era de valor adquirir un certificado, la misma conversación con los alumnos de la semana, ya que además de ser profesora, también tenía que ser tutora, los alumnos a mi cargo mejoraron mucho su promedio tanto para las ciencias sociales como para las ciencias exactas, mi labor era escucharlos y funciono muy bien ya que note que algunos factores externos interferían con los escolares.

Cada alumno se tomó su tiempo para dialogar conmigo, brindándome su confianza, sus sentimientos, y su amistad, y porque no les gustaban las ciencias sociales, con base a esto yo también pude mejorar ya que mis planeaciones las renovaba completamente, hasta mi último día cada alumno mostro interés en mis asignaturas, ellos proponían las dinámicas en clase, festividades.

Así es como surge en trabajar con la empatía ya que los jóvenes respondían a ciertos estímulos propios de su cultura, por lo cual me atreví a romper el patrón tradicional del profesor “explico-anotas-haces tareas-explico” trate de ser más como ellos sin perder la autoridad, eso me facilito esa convivencia con ellos.

Sintiendo empatía hacia mi persona, generando confianza y respeto, al grado de llegar a ser una amiga. En cuanto lo académico los alumnos expresaron que mis actividades eran muy dinámicas, y que se podía participar sin temer a la burla de los demás compañeros, ya que a todo lo trataba de realizar en clase y más por el tiempo que tenía que era muy mínimo



Grupo sabatino

Como profesora lo primero que hice fue decir que mis materias en efecto son aburridas pero que sin ellas no podríamos entender el presente, ni proyectar un

futuro, por lo cual tendríamos a repetir eventos que posiblemente no sean de su interés, así que les mencioné que requería mucho de su participación. Todas mis clases fueron temáticas, a diferencia de las exposiciones donde se requiere de vestir formal, yo les pedía que vinieran de acuerdo al tema que expondría y que buscaran curiosidades de la época correspondiente.

Las clases más destacadas fueron Historia de México, Historia Universal, Historia Contemporánea, literatura, taller de lectura y redacción, cada uno de mis alumnos venía vestido de acuerdo al tema, se emocionaban más cuando hablábamos de la prehistoria, de la cultura Greca y Romana, cuando tocaba el tema de las obras de teatro realizaban su propio teatro, títeres etc.; así con cada materia y días festivos.

El día del niño, del estudiante, día del profesor por elección de ellos elegían temáticas y las exponían mencionaban sobre la lectura, lo cual me sorprendió, la directora del plantel les pregunto que por qué lo hacían ahora y no antes, ellos respondieron que nunca habían tenido una profesora como miss Paty, que yo los entendía.

Fue ahí donde me di cuenta que la motivación es un factor indispensable para el desarrollo, la enseñanza- aprendizaje, es donde cuestioné la calidad educativa, ya que esta sino se ve impulsada por el interés docente-alumno se vuelve monótono y aburrido especialmente cuando son muy jóvenes, con los demás alumnos de acuerdo a su edad pues los resultados fueron mejorando con cada evaluación.

El bajo rendimiento que presentaban está relacionado con las creencias especialmente por el entorno de dónde vienen, su familia, los prejuicios que había entre alumnos y docentes debe de existir un vínculo que impulse a mejorar como docente, como alumno, ya que la calidad educativa a veces depende de los profesores al mando. Es por eso que junto con la antropología la educación se puede equilibrar para un mejor desempeño.

Al ser un grupo con diversidad de edad la enseñanza se vuelve un tanto complicada ya que no es lo mismo enseñarle a jóvenes de 14-18 años que a jóvenes de 23-50, en mi estancia lo que más abundaba e hizo mención era la falta de lectura, era increíble que los jóvenes no leyeran correctamente, titubeaban, se saltaban los

renglones, tenían errores ortográficos, y les costaba trabajo la comprensión de la misma, así que al momento que cambie de forma repentina la evaluación, la lectura de volvió primordial, empezamos a leer los manuales paso a paso y después explicaba sobre el tema, y pedía que me dieran un punto de vista, trabajar así al principio funciono, ya que estábamos completamente activos.

Sergio era un joven cuyas calificaciones eran las más bajas del todo el plantel, su nivel de lectura era bajo, de escritura y de comprensión, era un tanto rebelde y pues cual niño me hacía gestos cuando le llamada la atención, un día me menciona que ¿Por qué lo odiaba? Lo cual respondí, que por que menciona ese tipo de comentario, no lo odiaba, solo que mientras estuviera conmigo no iba a permitir que siguiera con esa actitud, esas calificaciones, que yo me iba a proponer a que viera la escuela como una oportunidad, y que como tal no se presentan todos los días.

Al principio se me complico ya que el joven era un tanto irresponsable, y a pesar de las llamadas de atención no hacía caso, quizá no le importaba, al platicar con el “aparentemente” no había una situación mala en casa, así que solo estaba lleno de pereza, en una clase de historia en lo particular el tema de culturas mesoamericanas me llamo mucho la atención así que me prepare lo más posible, lleve carteles, y pues me agrado el tema que lo desarrolle con gusto, mismo que transmite hacía con los alumnos, obteniendo respuestas y participaciones favorables, los alumnos sonreían, y preguntaban, Sergio se interesó, empezó a reír, y a participar.

Al finalizar la clase él se quedó y me pidió una disculpa, y me dijo que la escuela no le gustaba mucho, pero al verme exponer mi clase, que le gustaría por lo menos tener buenas calificaciones, y que ojalá tuviera más profesores así, que nunca le habían preguntado que como se sentía, y por qué se portaba así, al día siguiente comenzó a trabajar, intento participar, empezó a entregar tareas, y me decía que lo escuchara al momento de leer ya que le costaba demasiado leer.

Empezó a ser más participativo con referente a las clases y a las dinámicas que les ponía. Cuando llego el momento de la evaluación me menciona que se sentía un tanto nervioso, ya que no sabía cuál sería su calificación y que se había esmerado

mucho, por estudiar y que esperaba mejorar sus calificaciones. Se notaba nervioso, pero le mencione que no se preocupara si ha trabajado y se interesó por estudiar no tendría por qué salir bajo, además de que ya había dado el primer paso, que fue participar, y si salía bien conmigo saldría mejor en las demás asignaturas.

Así que le asigne una computadora y le mencione que ya conocía el procedimiento que se tomara su tiempo y me avisara cuando terminara, en efecto cuando termino me aviso y me dijo que tenía miedo y me dijo “Profa. oprima usted el botón” lo cual hice y hasta yo me sorprendí él había sábado 8.5 y le dije que volteara a ver, lo cual él sonrió, y yo le mencione que entonces había hecho algo bien, que esa calificación más su escala tendría mejor promedio.

Entendí que el factor confianza contribuye mucho en la educación ya que se permite averiguar las situaciones por las que pasan los jóvenes en el proceso de aprendizaje, la motivación y la exigencia deben ser constantes, de alguna manera motiva al alumno a que se proponga a estudiar o por lo menos se ponga un objetivo.

El contexto donde él está creciendo al parecer no es vulnerable, por mencionarlo así, es una joven que tiene una familia estable, entonces solo se requiere por parte de la familia, más comunicación, ser más exigentes, con sus hijos, especialmente cuando se trata de pagar escuelas particulares, ya que en algún momento se les hace imposible pagarla.

La cuestión económica es un factor que impide que el alumno se desempeñe de forma correcta, ya que están idealizados de que por asistir a un plantel particular se les tiene que regalar la calificación, sin mínimo esfuerzo.

4.3 Contacto con los directivos y padres de familia

Una vez dentro del plantel CNCI empecé mi misión por aprender sobre el sistema educativo especialmente el que manejaba la institución, ya que este cuenta con una forma en particular de evaluación a diferencia de otras escuelas particulares.

La directora fue la encargada de entrevistarme, y darme un recorrido por toda la institución, presentándome con los integrantes del plantel. El coordinador measesoro

con el número de alumnos que iba a tener, me informo sobre las asignaturas, mis horarios, en control escolar solo había una secretaria ella me otorgaba el material didáctico, estaban los chicos de promoción, tuve dos compañeros de trabajo, y finalmente la señora de intendencia, realmente para una institución éramos pocas personas, el plantel lleva años en función eso decía mi compañero y que era importante mantenerlo activo.

Mantener un plantel activo, implicaba salir a volantear, hacer cualquier tipo de promoción, colegiaturas, becas etc., la finalidad era tener uno o varios grupos considerables, aunque en lo particular no servía de mucho tener dos o tres salones si había carencia de profesores. Se abrían convocatorias para solicitar docentes, los cuales iban a entrevistas, unos decían que no, y otros entraban, pero a la semana renunciaban la razón la materia no es de su perfil y que no se sentían cómodos impartiendo algo que desconocían, por lo que se tenía que formar un sologrupo, y teníamos que dividirlo entre mi compañero y yo.

Aunque se nos volvía pesado por lo cual tratábamos de que nuestros planes de estudio estuvieran divididos, por ejemplo: Historia de México I e Historia de México II, Literatura I y Literatura II, tuve que aprender un poco de biología para que esta se dividiera en Biología I y Biología II, siendo mi compañero el responsable de impartir las asignaturas de ciencias exactas, física, química, matemáticas, informática, inglés, mientras en mi rol, tuve que impartir administración, contabilidad.

En mi estancia el plantel sufrió de varias crisis, esta estaba a punto de cerrar quien se retiró fue una compañera, dejando a mi compañero y a mí como únicos docentes y así estuvimos varios meses, ingresaban docentes, pero su estancia no cumplía ni el mes, finalmente desistió el coordinador, la secretaria y los chicos de promoción ahora estábamos solo cuatro personas, el personal que se contrataba solo era de manera temporal. Finalmente, el dueño de la institución decidió cambiar de personal, ingreso una nueva directora ella venía con una nueva visión y realmente funcionó ingresaron nuevos alumnos, empezamos de nuevo, mismas clases, mismas dinámicas solo con un poco de más presión ya que éramos solo dos docentes.

Después de un tiempo se contrató a un nuevo coordinador, este llevo a cabo la organización de las clases, pero este solo estuvo 3 meses y estuvimos solos otra vez. La directora renunció y solo fue cuestión de tiempo para que la escuela estuviera sola, con dos profesores, el dueño empezó una nueva búsqueda larga, por cierto, llevando la planeación de clases, mi compañero y yo estuvimos trabajo, los alumnos estuvieron excelente. A finales de noviembre se integra un nuevo director, trayendo consigo una coordinadora y dos secretarias, un chico de promoción y la oportunidad para que laboren los alumnos dentro de la institución.

Los padres de familia fueron un gran reto ya que como antes mencionado como era posible que una chica joven sea profesora, yo les hice la invitación a que vinieran a ver mi trabajo, y vieran que clase de educación estaban recibiendo sus hijos, y no dudaron en estar presentes, la gran mayoría me felicitaba y mencionaba que era una pena que a los jóvenes no se nos diera la oportunidad de trabajar en donde deseamos, ya se notaba la preparación y el entusiasmo con que trabajamos.

Ellos me frecuentaban para saber cómo era el rendimiento de sus hijos y como podían mejorar, buscaban opciones de universidades; los padres con los que tuve más conflicto fueron cuyos hijos tenían promedios bajos, insistían demasiado a que cambiara mi forma de enseñar, pero les mencionaba que al mismo tiempo que su hijo tomaba clase de una materia particular, tenía otros chicos con diferentes materias, indudablemente no faltó el padre que estuvo inconforme todo el ciclo escolar.



Maquetas “La célula” asignatura biología

Cambie mi evaluación haciéndola más dinámica, y pues como el trato es con adolescentes una estrategia fue utilizar tecnología, redes sociales, y actividades que hicieran participar a los alumnos, cabe mencionar que todos participaban.

Una de mis evaluaciones consistió en que la participación sería evaluada en un 80% de participación y un 20% en un reporte tal cual como lo habíamos visto en clase, y una breve explicación de lo aprendieron, lo cual se presentó una situación Eliud es un joven de 28 años el cual tenía un “trastorno” mismo que no se le hizo saber a la institución de que tipo sería, solo se había mencionado que tuvo una operación en el corazón el joven al parecer se portaba como si tuviera 16 y este hizo caso omiso al trabajo, al momento de decirle que no sería evaluado ya que no había entregado nada en tiempo y forma su molestia no se hizo esperar, por lo cual estuvo haciendo múltiples peticiones para que pudiera entregar, le di la oportunidad y le di un plazo de 48 hrs para que pudiera entregar.

Al momento de entregar evaluación su información, me llevé la sorpresa de que todo estaba copiado y pegado de internet encontré las páginas de donde las había buscado, le hice mención del hecho y que no podía aceptar un trabajo así ya que me estaba demostrando que no tenía interés por aprobar mi asignatura.

A lo que él menciona que era injusto que se había tomado el tiempo para buscar información y que lo había leído, a lo cual le dije que me mencionara lo que había entendido y el joven se enojó y no me dijo nada, y se retiró con una gran molestia. Al día siguiente volvió a entregar su trabajo sin ningún tipo de cambio, diciendo que lo había hecho de nuevo le volví a mencionar que no había nada de modificaciones y que no se lo iba aceptar.

Al día siguiente la madre del joven fue a la escuela a pedirme una explicación y que si tenía algo en contra de su hijo ya que él había cumplido con su tarea y que no se le hacía justo que no se lo aceptara le mencioné que el trabajo estaba copiado de internet y que con gusto le podía mostrar las páginas donde él copió dicho trabajo, la señora molesta me dijo que, pues lo considerara ya que se había tomado el tiempo de hacer mi tarea, para una materia que no es funcional.

Y si no tomaba cartas en el asunto me reportaría con la directora de ese momento para que fuera suspendida, lo cual le mencioné que era libre de reportarme, pero su hijo para mí no había cumplido, y que no era justo aceptarle un trabajo de internet

cuando sus compañeros me habían mencionado que hasta el museo habían asistido.

Sin embargo, yo había ido con la directora y el coordinador de la escuela y les mencioné la situación a lo cual me respondieron que aquel joven era un alumno problema y que lo mejor sería que no le prestara atención. Su mamá del joven estuvo yendo varias veces a la semana por el mismo asunto, y le hice la invitación de que podía entrar a mis clases sin ningún problema, entro y en efecto vi a todos mis alumnos entregando tareas, participando sobre el tema en clases, veía como exponían porque ellos lo pedían, al único que vio que no hacía absolutamente nada fue a su hijo.

La señora me comentó que como es hijo único le han dado todo y que han hecho todo lo que él diga, que le sorprendía ver a los alumnos trabajando por su cuenta, y que tenía una mala impresión porque para ella yo me veía muy joven y que eso no es sinónimo de experiencia, a lo cual le respondí que en efecto era más chica que su hijo, y pues que se me había dado la oportunidad de trabajar, y que mi misión es comprometer a los jóvenes a ser responsables por lo menos con la escuela.

Me di cuenta que la convivencia familiar influye en el comportamiento de los alumnos tanto positiva como negativamente, algunos aprenden a confrontar ciertas situaciones mientras que otros deben llevar consigo a alguien para que se puedan sentir defendidos o para que les resuelvan sus asuntos.

Entre mis actividades como docente, la antropología me ayudó a identificar a los alumnos a través de la observación participante, a conocer sus costumbres, tradiciones, lo que piensan. Se dio la oportunidad para que ellos confiaran en mí, y compartieran momentos de su vida. En enero de 2016 renunció el coordinador escolar, ya que se le había presentado una mejor oportunidad, al mismo tiempo renunciaron las chicas que estaban en control escolar, quedando solo la directora Erika, el Ing. Jorge, Catita, y yo, así que entre los tres nos repartíamos toda la tarea, entre control escolar, materias, horarios, publicidad. Con sus altas y bajas, pero más bajas la escuela estaba decayendo más si los alumnos tenían la oportunidad de darse de baja e incorporarse mucho después sin generar ningún costo.

La secretaria de educación pública fue a supervisar si esta escuela estaba cumpliendo con los requisitos correspondientes, de lo contrario procedería a cerrarla, más tarde llegó una maestra para supervisar como era el ritmo de la escuela, cuántos alumnos había, cuántos profesores, horarios, etc., más tarde se incorporó Lic. Noelia Vargas ingreso en el área de coordinación quien se percató que las cosas no estaban en orden por lo cual procedió a reportar, lo que llevó a que el profesor Erika Valdez tuvo que renunciar.

Ahora era Lic. Noelia, el Ing. Jorge, la señora Catalina y yo éramos lo que estábamos en la escuela, Noelia les dio oportunidad a los alumnos para trabajar la cual los puso como promotores de la institución, ellos volaban e iban a lugares donde le podían hacer promoción a la otra escuela, al mismo tiempo que contrato a dos chicas para estar en el área de control escolar, así que el ingeniero Jorge y yo ya solo estábamos dando clases, más tarde incorporo a un joven quien sería el nuevo coordinador escolar y que también daría clases así que la carga de trabajo ya no era tan pesada.

Ahora éramos tres profesores y lo cual las asignaturas ya se moldeaban a nuestros perfiles y sin exceso, pero hubo un gran detalle, los alumnos se empezaron a quejar del nuevo coordinador y profesor ya que mencionaban que no les gustaba como enseñaba y mucho menos les gustaba las respuestas que les daba cuando pedían información sobre su documentación o materias, el por los próximos 3 meses fue el encargado de asignar horarios, y materias, desde mi punto de vista estuvo excelente ya que los alumnos tenían materias consecutivas y no saltadas como taller de lectura y redacción I y taller de lectura y redacción II, matemáticas I y matemáticas II así de acuerdo al módulo, a los alumnos no les gusto del todo ya que decían que ellos eran los que elegían sus materias.

En el mes abril justo antes de empezar el nuevo módulo los alumnos pidieron una baja temporal la razón no les agradaba el coordinador, dejando el módulo con tan solo 10 alumnos de 30 para aquellos que conformaban el turno matutino de lunes a viernes, los 15 del turno sabatino continuaron y no mostraron ninguna molestia.

A mi parecer el comportamiento del coordinador no era el adecuado, ya que primero

trababa de hacerse amigo de los alumnos y luego ocupaba su rol como tal, así que al momento de trabajar por eso los alumnos empezaron a quejarse, debe haber siempre una diferencia entre la amistad y lo laboral, ya que siempre traerá algún tipo de conflicto, en este caso la baja temporal de la gran mayoría de los alumnos. Eso para la escuela era una segunda llamada de atención por la gran disminución y ausencia de los alumnos.

Más tarde el coordinador tuvo que renunciar, otra vez nos habíamos quedado sin coordinador, pero Lic. Noelia mostro la actitud y menciono que solo trabajaríamos el ing. Jorge y yo juntos con las chicas de control escolar, ella tomaría su lugar como directora y también ocuparía la coordinación, su pequeña administración, al parecer funciona bien, nos distribuimos las materias y se dio la oportunidad de incorporar a un docente nuevo lo cual ayudo bastante, los alumnos se enteraron y se “reincorporaron” esta vez ninguno se ausento. Por mi parte les pregunte que porque se habían dado de baja, y en que estábamos fallando, la gran mayoría de los alumnos mencionaron que no les gustaba la actitud del coordinador, ellos mencionaron que era “buena onda” pero como docente no enseñaba, y que como coordinaron no resolvía muchas de sus dudas.

Ahí me di cuenta que el rol que obtenemos al momento de ingresar a cualquier área laboral debe respetarse y no debe mezclarse bajo ninguna circunstancia.

Mayo, junio, julio y agosto estuvieron muy estables, los alumnos llegaban en tiempo y forma, las ausencias eran mínimas, los pagos de colegiatura eran puntuales, y todos se presentaban en el horario que les correspondía para elaborar sus exámenes, y los promedios eran estables.

Para tener una excelente calidad educativa se debe estar preparado empezando por quienes conforman a la institución, dueños, director (a), coordinador, profesores, alumnos, intendencia, todo debemos estar bien organizados y preparados, especialmente los profesores ya que somos los que motivamos a los alumnos a seguir y tener una visión propia de su futuro, para muchas escuelas privadas la cantidad vale más que la calidad, a mi parecer no es así, la calidad supera por sobre

todo a la cantidad, ya que estamos formando a futuros, abogados, médicos, enfermeras, arquitectos, diseñadores o futuros antropólogos.

La calidad del docente debe ser completa, al menos lo entendí estando en el plantel del CNCI los alumnos me tuvieron confianza, y es ahí donde se aprende a conocer a las personas, y lo que esperan al momento de estudiar, especialmente cuando ya tienen un objetivo en mente.

Un día como cualquier otro, Lic. Noelia se empieza a despedir de todos, diciendo que se iba a retirar del plantel y que su trabajo había terminado, ya que no podía con mucha carga laboral, entre dirección y coordinación y que estuvieron al pendiente de la nueva llegada del director (a) ya que se había encargado de conseguir uno. Y así estuvimos un mes sin director ni coordinación control escolar era quien se encargaba de la dirección y coordinación de forma provisional, abrían el plantel, enseguida llegaba el ingeniero y yo. Al medio día llegó el Lic. Jesús Navarrete Pedroza se presentó con su nuevo personal y como director del plantel, las chicas que estaban en control escolar fueron reubicadas a otro plantel, él llegó con dos chicas mencionando que estarían en control escolar, y que dejaría a los alumnos trabajando como promotores educativos una coordinadora y una profesora, así que ahora éramos más y el trabajo ahora ya estaba equilibrado.

Los dueños del plantel fueron a supervisar el nuevo cambio ya que mencionaban que no era posible que en un solo año se tuvieran que ir dos directivos, dos coordinadores, que solo hubiera dos profesores y con la entrada de uno nuevo ya serían tres directores en un año, por sugerencia del nuevo director se mencionó que si podían cambiar algunas cosas como los pizarrones, bancas, escritorios para una mejor imagen, lo cual el dueño procedió a darle una nueva imagen al plantel, los más emocionados eran los alumnos ya que estaban mirando un nuevo cambio, llegaban temprano, querían participar ayudando con la mobiliaria, y pues estaban más a gusto con sus clases ya que al ser cuatro profesores las materias ya no eran compartidas, se reincorporó un profesor que anteriormente ya había laborado ahí, ahora éramos 5 así que el ritmo de trabajo estaba mejor distribuido y organizado.

Así estuvimos los últimos 3 meses del año 2017 todo estaba en orden, hasta que el profesor que se había regresado renunció, el director turnaba los módulos para que cada profesor tuviera más materias y ya no solo una, se le mencionó a la coordinadora si podía cubrir una clase a lo cual su respuesta fue no, ya que se habían quedado muchos pendientes en la coordinación. No pasó mucho tiempo cuando nuevamente una profesora fue despedida, ella mencionó que era un abuso saturarnos de asignaturas, otra vez éramos 3 profesores, la siguiente profesora mencionó que solo iría a trabajar los sábados ya que en la semana se le complicaría asistir, así que ahora quedaba el ingeniero y yo.

Volvimos a repetir el mismo ritmo de trabajo, solo entre los dos llevaríamos todas las materias, tratamos de que estas no se movieran y cual fuera la asignatura cada uno tendría la I y II según la materia para no dar materias fuera de tiempo y de módulo.

Creo que la organización de la escuela no era la adecuada empezando por los dueños ya permitieron que tres directores estuvieran laborando ahí en tan solo un año, con su personal, con su forma de evaluar, sus actividades y saturando a los profesores y alumnos de asignaturas.

Dentro del área del aprendizaje el Lic. Jesús permitió que realizáramos muchas actividades recreativas con la finalidad de fortalecer sus conocimientos. Por mi parte estaba con mis obras de teatro para la asignatura de literatura y taller de lectura y redacción, hice una práctica de laboratorio para psicología, una exposición con la temática de acuerdo al tema de historia de México, entre visitas al museo, material audiovisual.

El ingeniero hacía exposiciones matemáticas, e igual obras de teatro en inglés, actividades con referente a las asignaturas de física, química, informática, y filosofía. Hasta el momento teníamos un buen ritmo de trabajo y aprendizaje, los alumnos mostraban interés, se divertían, a pesar de ser pocos tratábamos de dar lo mejor para que de alguna forma la escuela sobreviviera y si esto se lograba sabíamos que existía la posibilidad de que se inscribieran más alumnos.

Y en efecto empezamos un nuevo módulo con nuevos alumnos, y todo estaba en orden y estábamos muy activos, trabajando en clase, los alumnos con sus actividades, los promedios los teníamos excelente, la calificación más baja que pudimos registrar fue de 7. Algunos alumnos que se habían dado de baja tiempo atrás se reincorporaron, tratamos de que las actividades se cumplieran en tiempo y forma.

Es una de nuestras actividades y evoluciones hicimos una obra de teatro, para la asignatura de taller de lectura y redacción II y filosofía, todo salió bien, los alumnos cumplieron, pusieron su escenario, se vistieron y trabajaron, después de la evaluación el Lic. Jesús anuncio que se tenía que retirar pero haría lo posible por conseguir un director (a) nueva para que se pudiera incorporar y que le pudiéramos enseñar sobre nuestras actividades, el director no menciona absolutamente nada de por qué su salida.



Llegaron los dueños del plantel para avisar la salida del director Jesús y anunciar que la escuela seria cerrada, pero que actuarían a la brevedad para reubicar a los alumnos y docentes y que esperaban que esto no les afectara y pudieran culminar con sus estudios.

4.4 Práctica docente

Ser antropólogo implica comprometerse con la sociedad, aprender, entender, tolerar ciertos comportamientos dentro de un conjunto de individuos, la cienciaantropológica a mi parecer es una herramienta que facilita aquel intercambio de conductas, el ser

docente es un trabajo laborioso, en donde se debe compartir conocimiento para una mejor calidad de vida intelectual.

Aprender y enseñar se convierte en un gran desafío especialmente ahora ya que estamos rodeados de tecnología, redes sociales, distractores que desorientan a los alumnos cuando esta no se usa de manera correcta, empezar a adquirir nuevas estrategias para que estos se interesen en estudiar.



Concurso de disfraces asignatura individuo y sociedad (inclusión)

Como antropóloga he aprendido a tratar al ser humano más allá de lo que la ciencia llega a marcar, somos una ciencia “humana” ya que tenemos ese acercamiento con los individuos, aprendemos a sentir, por lo tanto, ese conjunto se vuelve unido, participativo. Desde mi punto de vista el antropólogo es aquel complemento ideal que el área de la educación requiere ya que tiene una visión para poder acercarse con el colectivo a estudiar, dentro de la educación se analizan a cada uno de los alumnos y con ello mejor las planeaciones educativas, permitiendo que sean ellos quienes elijan la forma de estudiar, permitiendo que el desempeño de cada uno se vea reflejado, ya que no todos aprendemos de la misma forma, es importante para una mejor calidad educativa.

La antropología como herramienta de la educación es ideal para mejorar el desempeño de los alumnos. Ser docente no solo es pararse frente al grupo y hablar del tema que toque en la semana, implica entregarse, aprender, que aprendan, que participen, que sea el pupilo el que vea a la educación como una forma de vida y no una obligación.

Es trabajo del antropólogo apoyar esa parte, ya que estamos formando a nuevas sociedades y para que estas sean de mejor calidad implica que el docente no lo vea como un trabajo más, ni el alumno lo vea como una obligación, sino como un complemento.

Por lo antes mencionado ser docente es un desafío que no cualquiera toma a pesar de la ciencia en la que nos lleguemos a encontrar, se convierte en desafío cuando no existe la preparación de lo que sucederá después sino hasta que está presente, convivir con individuos que traen un objetivo, que se tiene que volver en algo en común, necesario, estable.

Por lo antes mencionado ser docente más allá de ser un trabajo, tiene que ser una pasión, una vocación, ya que no es fácil llegar a un aula, independientemente si se está preparado o no, ya que nos enfrentamos a escuela que buscan cantidad y entre más alumno mejor, mayores, ingresos, mayor prestigio, el docente pasa a ser un docente desechable, ya que a este se le subestima su trabajo, en las escuelas particulares es común, la renovación de contratos.

Durante mi estancia el contratar profesionistas implicaba acceder a un sueldo por debajo del sueldo mínimo establecido, de no aceptarlo, no hay contrato, del docente que ya está ahí, sino acepta, ya no hay horas para laborar, como aprendiz dentro de la docencia es extraordinario ya que aprendes a ejercer, a tener autoridad a evaluar aspectos educativos, a tratar a los alumnos, a los compañeros de trabajo a fijarte

metas cuando de verdad estas comprometido con la educación Otras escuelas exigen calidad por lo que te lleva a prepararte el doble, y aun así este trabajo sigue siendo subestimado, y desechable. La misión del docente independientemente de lo individual, es proponer que el estudiante se interese porcontinuar, o por aprender lo mínimo, ya que es una satisfacción, ver a los alumnospreparados.



Actividad con participación en primaria para celebrar el día del niño asignatura ética



4.5 Estrategias educativas

Teniendo en cuenta que la antropología se ocupa del análisis de la cultura esta se complementa con la educación y juntas emplean mejor la calidad educativa de quien imparta clases. Es importante que el conjunto que conforma la institución (docentes-alumnos) empleen nuevas técnicas de aprendizaje, por eso la antropología funciona dentro del área educativa, ya que analiza los aspectos que influyen en el aprendizaje.

Me di cuenta que durante mis clases trataba de enseñar de una forma en la que todos se sintieran a gusto, para poder aprovechar la hora que se nos daba y cumplir con una meta aprender. Al analizar sobre las creencias educativas y darme cuenta del contexto del que venían mis alumnos tenía que ser demasiado observada para que al momento de enseñar mi material de aprendizaje realmente quedaría en los chicos, de lo contrario seguirían presentando un bajo rendimiento.

Observe que el bajo rendimiento y desinterés también venía de mis compañeros de trabajo, ya que solo iban a dar clase y ya, si aprendieron está bien sino les corresponde aprender por su cuenta. De alguna forma funciono que solo trabajáramos dos profesores a pesar de que la carga de trabajo era mucha, pues los alumnos mostraron mayor interés tanto conmigo como con mi compañero, pues para ellos también era pesado, quedarse tres horas con el mismo profesor impartiendo diferentes materias. Mi compañero y yo propusimos compartir escala para un módulo, solo para ver qué sucedía, ya que los jóvenes se verían más comprometidos a asistir, a presentar trabajos, nos dividimos las asignaturas y compartimos varias por ejemplo literatural, literatura II, biología I y II, desarrollo de negocios y administración. Los alumnos respondieron de forma positiva, se volvieron más unidos, y pues en su intento por tener buen promedio, querían saber cómo iban a estar ligados los proyectos a desarrollar, aparentemente mi compañero de trabajo era muy estricto, mencionaban los alumnos que exigía que todo estudia, limpio y ordenado, por lo cual llegué a

mencionar que él sería el primero en evaluar los trabajos y después yo, de alguna forma los chicos estaban ilusionados por entregar un buen proyecto.

Los proyectos con mayor interés y ganas fueron los de biología, y literatura ya que investigaban demás como tendrían que elaborarlo, y pues en su empeño por ser los mejores y más si el juez era mi compañero, por otro lado, recurrían a mi cuando no entendían algo que porque era más suave y encajaba los temas con la realidad. Eso los hacía sentir más cómodos, y con la libertad de preguntar sobre las dudas que tenían.

Las estrategias educativas son aquellos recursos utilizados por los docentes para una mejor enseñanza y que esta sea significativa para el alumno. Cabe destacar que una estrategia para lograr el aprendizaje es que el docente sea activo, cooperativo y vivencial; el vivencial es importante ya que con ello se elabora el trabajo en equipo, se demuestran o refuerzan los valores y afecto, cumpliendo así con el objetivo de acuerdo a la asignatura que se aprende en ese momento.

Es el docente quien debe crear un ambiente adecuado para el aprendizaje.



4.6 El antropólogo como docente ¿Qué materias impartir?

Si bien, he mencionado que un antropólogo es aquel que estudia el comportamiento del hombre y su cultura en sociedad, la interrogante es que hacemos cuando nos encontramos dentro de un aula, que función realizamos y si realmente cumplimos con los protocolos que se nos otorgan dentro de las instituciones que nos dan la oportunidad de ejercer.

Dentro de la facultad de antropología se encuentra una asignatura llamada antropología de la educación la cual nos da un panorama general de lo que es la escuela, los alumnos, los compañeros de trabajo, y la función de la antropología dentro lo que es la educación.

Como alumna mi deber era formarme a través de lecturas, actividades, participaciones, exposiciones, pero esto no es suficiente a lo que es la realidad ya que este lleva un proceso minucioso y detallado.

La preparación debe ser constante en el campo de la educación, ya que todos los días se aprende algo nuevo y diferente, la influencia de la tecnología se vuelve un reto ya que, si bien el alumno le hace el uso correcto, encontrara una gama de información del tema de su interés.

En lo particular una de las materias que puede ejercer un antropólogo es Historia de México, Literatura y Filosofía ya que se puede podemos ubicar el tiempo y espacio, y tratar de relacionarlo con la realidad en la que actualmente vivimos, y con ayuda de la tecnología analizar a cada youtuber que era considerado como preferido entre los alumnos.

Formación cívica y ética fue una de las asignaturas de mis favoritas, ya que me ayudo a acercarme a los alumnos, conocerlos como persona, y los valores.

Cualquier asignatura que comparta el comportamiento humano ante la sociedad es ideal para que un antropólogo incursione en el área, ya que nos permite analizar el entorno en la que nos desarrollamos.

De forma particular formación cívica y ética sería ideal para el antropólogo ya que con ella podemos dar a conocer algunos patrones culturales como las costumbres, tradiciones, religión, política, arquitectura, de acuerdo en el entorno en el que nos encontramos.

La antropología nos permite de forma informal acercarnos a las necesidades del alumno, y como docentes impartir una comunicación más explícita, cercana con respecto a las asignaturas. Que, si algo es cierto el antropólogo como tal no está completamente preparado para el área de la docencia, pero se vuelve una experiencia satisfactoria.

Empezando desde el principio, el preparar un tema, exponerlo frente al grupo, es interesante ya que propicia la inquietud por la búsqueda de material didáctico, referencias bibliográficas desde las sencillas a las más completas, el uso del internet para complementar.

Al principio de modulo dejaba claramente claro que íbamos a aprender juntos y que sería de suma importancia que fuéramos a la par y no debíamos atrasarnos, los alumnos reían y preguntaban como una profesora puede decir eso de aprender juntos cuando se supone que los temas que se verían yo ya los conocía y dominaba. Aunque no quise mencionar que yo era inexperta pues, les mencioné que juntos se iba a ser menos aburrido.

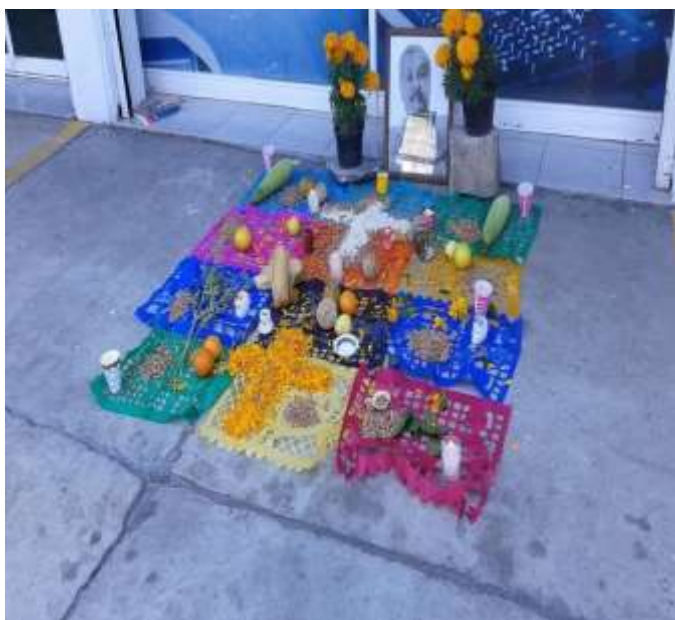


Siempre usaba el termino aburrido, ya que anteriormente los había escuchado y decían que mis materias eran aburridas, les daba flojera, así que en el instante quemencione que en efecto mis materias eran aburridas y que, aunque no les gustaran las tenían que cursar, quizá no conmigo, pero tarde o temprano lo tenían que hacer, les dije que juntos lo haría menos “aburrido”. Al parecer funciono, eran más participativos, por eso

pienso que la formación cívica y ética sería ideal para el antropólogo, ya que tiene un carácter eminentemente humano, así cada uno puede sentirse implicado dentro de los temas que estudiábamos dentro de los módulos. En este periodo laboral, ser docente e impartir una diversidad de materias en bachillerato, compartir sentimientos similares con los alumnos, ponían más atención, su retención de datos de aprendizaje eran mucho mejor. Ahora contamos con el apoyo de la pedagogía, antropología de la educación, para mejorar la calidad de la misma.



Presentación de ofrendas asignatura Historia de México



CONCLUSIONES

Para terminar, en la memoria presentada comparto mi experiencia como egresada de la facultad de antropología a pasar como docente del nivel medio superior, fue complicado, aprender a aprender y analizar ciertas circunstancias vividas dentro del plantel escolar, la carga de trabajo que se me puso sin ningún tipo de capacitación.

Por lo tanto, intento explicar cómo es que la antropología ha incursionado en el área educativa ya que ayuda a entender las interacciones que se van formando dentro de este espacio, la relación alumnos – profesores deber ser considerado, ya que se puede mejorar la calidad educativa para la formación de futuros profesionales.

El antropólogo como docente permite entender a los alumnos lo que ocurre a lo largo de su formación, quienes los rodean, y como se adapta, parte de la participación del antropólogo por lo menos en el sistema mixto, es adaptar a todas las edades a verse como alumnos, para mejorar el desarrollo de aprendizaje, ya que en ocasiones por las diferencias de edades no se permitía la participación por pena, lo que nos lleva a participar, detectar, analizar problemáticas que se presentan dentro del aula.

Es la primera vez que escucho por parte de los alumnos que se sentían a gusto, comprendidos y que aprendían sin sentirse presionados, es ahí donde creo que cumplí mi función como antropóloga, a través de lo aprendido en metodología de la investigación que me llevo a seguir la serie de pasos que conlleva a armar una investigación, el preguntarme como es que aprenden, como se adaptan al ingresar a pesar de que no entraban a principio del módulo, que técnicas usaban para estudiar para presentar exámenes, mientras que la antropología aplicada me llevo a conocer a los demás docentes y alumnos por medio de la observación participante, antropología de la educación me oriento a aprender del cómo se conforma una escuela, los tipos de alumnos que conforman a dicha institución, tomando como principales asignaturas que tuve durante mi estancia en la facultad

Al mismo tiempo me permito mencionar que los antropólogos estamos capacitados para la docencia, asesorado así los planes de estudio, en mi caso de forma modular.

Durante el desarrollo de mi trabajo la educación de calidad es importante para la formación de futuros profesionales, en el nivel superior el cual elegí la rapidez , habilidades, memoria es indispensable cuando se opta por estudiar a través de sistemas que ofrecen una duración corta de estudios, alguna vez se mencionó que el antropólogo es aquel se está involucrado en todo, y si ya que después de una pandemia la antropología se hace presente a través de la socialización digital, los sistemas semipresenciales.

En un sistema de aprendizaje corto, mencione que materias debería impartir un antropólogo, es adaptable cuando se trata de asignaturas que llevan a conocer al ser humano, así es como también se aprende a relacionarse con las otras ciencias que competen a la educación.

Elegir como opción elaborar una memoria laboral, nos permite demostrar los conocimientos adquiridos que obtuvimos siendo estudiantes de la facultad de antropología, ya que ahora todo lo teórico se puede ver de forma detallada en lo práctico, quizá no le pondremos tal cual nos mencionaban los profesores o autores, pero se ve reflejado los puntos destacados en cuanto a las interacciones sociales dentro de un espacio determinado.

La facultad me formo para enfrentarme en cualquier campo, comprender al ser humano y en una de sus etapas de crecimiento como lo es la educación.

Ahora mi misión es formar, crear, e impulsar a los alumnos autodidactas y motivados por continuar con sus estudios a través de propuestas metodológicas, potenciando sentido de identidad en el espacio educativo, especialmente en la de ellos ya que la idea es que terminen en el menor tiempo.

En conclusión, la experiencia de que un antropólogo este en el área educativa nos muestra oportunidad para aportar a que esta sea mejor para el futuro de las nuevas generaciones y no algo que se deba realizar.

REFERENCIAS

- Audiovisual, D., 1982. *Declaracion de Mexico sobre politicas culturales 1982*. Mexico , s.n.
- Barfiel, T. J., 2000. *Diccionario de Antropologia*. México: Siglo XXI .
- Bullough, R. R., 1987. *Accommodation and Tension: Teachers, Teacher Role and the culture of teaching* En. J Smyth. London : Educanting Teachers FlarmerPress.
- Cassirer, E., 1997 . *Antropologia Filosofica: Introduccion a una filosofia de la cultura*. Mexico : FCE.
- Garcia, B. M., 2008. El aprendizaje de la cultura y la cultura para aprender. *convergencia revisa de ciencias sociales* , Issue 48, pp. 287-307.
- Harris, M., 1998. *Antropologia Cultural*. Madrid, España: Alianza.
- Kottak, C. P., 2011. *Antropologia Cultural*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Leon, A., 2007. Que es la educacion. *Educere* , 11(39), pp. 595-604.
- Nanda, S., 1987. *Antropologia Cultural: Adaptaciones socioculturales*. Mexico: Grupo editorial latinoamericano.
- Orozco, J. J. V. & Montes, L. R., 2011. Antropologia y Educacion: notas para una identificacion de algunas de sus relaciones,. *Contribuciones desde Coatepec*, Issue 21, pp. 59-83.
- Polanco, H. D., 1999. *La antropologia social en perspectiva*. México : Universidad Nacional Autonoma de México .
- Taylor, B. E., 1871. *Cultura primitiva*. Madrid: Ayuso.
- UNESCO, 2017. *UNESCO*. [En línea]
Available at: <https://es.unesco.org/courier/april-june-2017/cultura-elemento-central-ods#:~:text=La%20cultura%20es%20todo%20lo,y%20sea%20inclusivo%20y%20equitativo>
[Último acceso: 5 abril 2023].
- Wayne, R. J., 2003 . Un paseo por la antropologia educativa. *Nueva antropologia*, pp. 19-50.
- White, L., 1950. *La evolucion de la cultura*. California : Mc Graw Hill .