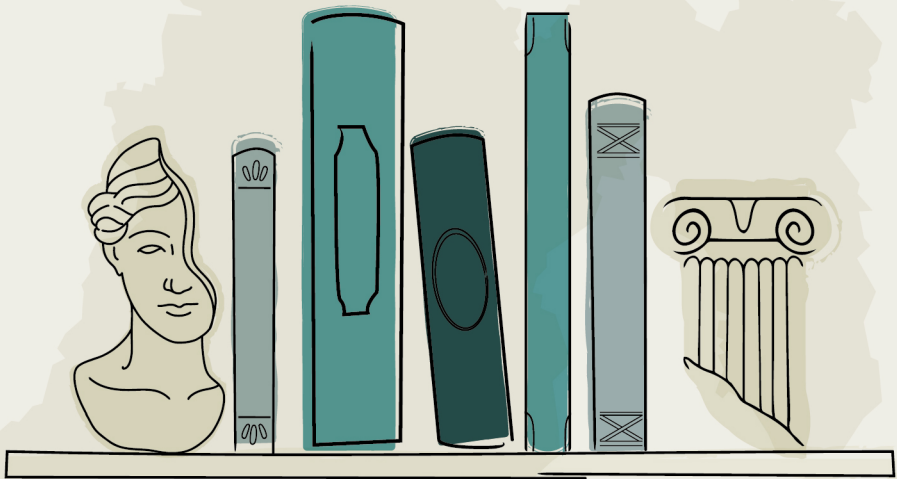




Universidad Autónoma  
del Estado de México



# BIBLIOHEMEROGRAFÍA FILOSÓFICA DEL ESTADO DE MÉXICO

Alberto Saladino García  
José Manuel Sánchez Lara



Doctor en Ciencias e Ingeniería Ambientales

**Carlos Eduardo Barrera Díaz**

*Rector*

Doctor en Ciencias Computacionales

**José Raymundo Marcial Romero**

*Secretario de Docencia*

Doctora en Ciencias Sociales

**Martha Patricia Zarza Delgado**

*Secretaria de Investigación y Estudios Avanzados*

Doctor en Ciencias de la Educación

**Marco Aurelio Cienfuegos Terrón**

*Secretario de Rectoría*

Doctora en Humanidades

**María de las Mercedes Portilla Lujá**

*Secretaria de Difusión Cultural*

Doctor en Ciencias del Agua

**Francisco Zepeda Mondragón**

*Secretario de Extensión y Vinculación*

Doctor en Educación

**Octavio Crisóforo Bernal Ramos**

*Secretario de Finanzas*

Doctora en Ciencias Económico Administrativas

**Eréndira Fierro Moreno**

*Secretaria de Administración*

Doctora en Ciencias Administrativas

**María Esther Aurora Contreras Lara Vega**

*Secretaria de Planeación y Desarrollo Institucional*

Doctora en Derecho

**Luz María Consuelo Jaimes Legorreta**

*Abogada General*

Doctora en Ciencias de la Educación

**Yolanda Eugenia Ballesteros Senties**

*Secretaria Técnica de la Rectoría*

Licenciada en Comunicación

**Ginarely Valencia Alcántara**

*Directora General de Comunicación Universitaria*

Doctor en Ciencias Sociales

**Luis Raúl Ortiz Ramírez**

*Director de Centros Universitarios y*

*Unidades Académicas Profesionales Región A*

Doctora en Ciencias de la Educación

**Sandra Chávez Marín**

*Directora de Centros Universitarios y*

*Unidades Académicas Profesionales Región B*

BIBLIOHEMEROGRAFÍA FILOSÓFICA  
DEL ESTADO DE MÉXICO

DIRECCIÓN DE PUBLICACIONES UNIVERSITARIAS  
*Editorial de la Universidad Autónoma del Estado de México*

Doctor en Ciencias e Ingeniería Ambientales

**Carlos Eduardo Barrera Díaz**

*Rector*

Doctora en Humanidades

**María de las Mercedes Portilla Luja**

*Secretaria de Difusión Cultural*

Doctor en Administración

**Jorge Eduardo Robles Alvarez**

*Director de Publicaciones Universitarias*

BIBLIOHEMEROGRAFÍA FILOSÓFICA  
DEL ESTADO DE MÉXICO

ALBERTO SALADINO GARCÍA  
JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ LARA



Universidad Autónoma del Estado de México

*“2023, Conmemoración de los 195 Años de la Fundación del Instituto Literario del Estado de México”*

Este libro fue positivamente dictaminado con el aval de dos revisores externos, conforme al Reglamento de la Función Editorial de la UAEMEX, y fue sometido a un proceso de identificación de duplicidad de la información mediante un *software* especializado.

Primera edición, noviembre 2023

*Bibliohemerografía filosófica del Estado de México*

Alberto Saladino García

José Manuel Sánchez Lara

Universidad Autónoma del Estado de México

Av. Instituto Literario 100 Ote., Col. Centro

Toluca, Estado de México

C.P. 50000

Tel: 722 481 1800

<http://www.uaemex.mx>

Registro Nacional de Instituciones y Empresas Científicas y Tecnológicas (Reniecyt): 1800233



Esta obra está sujeta a una licencia Creative Commons Atribución-No Comercial-Sin Derivadas 4.0 Internacional. Los usuarios pueden descargar esta publicación y compartirla con otros, pero no están autorizados a modificar su contenido de ninguna manera ni a utilizarlo para fines comerciales. Disponible para su descarga en acceso abierto en: <http://ri.uaemex.mx>

ISBN: 978-607-633-720-2

Hecho en México

El contenido de esta publicación es responsabilidad de las personas autoras.

Director del equipo editorial: Jorge Eduardo Robles Álvarez

Coordinación y diseño editorial: Mónica Edith Morales Olvera

Corrección de estilo: María Guadalupe Díaz Guerra



## CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	9
DIVULGACIÓN FILOSÓFICA EN REVISTAS	13
PERFIL DE REVISTAS ESPECIALIZADAS DE FILOSOFÍA	20
CATÁLOGO DE ARTÍCULOS Y ENSAYOS	38
DIFUSIÓN FILOSÓFICA A TRAVÉS DE LIBROS	97
CATÁLOGO DE LIBROS	103
EPÍLOGO	182
ÍNDICE DE AUTORES	185





## INTRODUCCIÓN

La filosofía es una de las manifestaciones intelectuales más refinadas de la sociedad. Es considerada una expresión de madurez cultural, generalmente sistematizada y difundida a través de distintos tipos de escritos; de manera específica, mediante capítulos de libros, artículos, ensayos, reseñas críticas, semblanzas, ponencias aparecidos en publicaciones periódicas —diarios, boletines o revistas— y únicas —libros y memorias— tanto en versiones impresas como virtuales o electrónicas.

Con base en esos criterios decidimos embarcarnos en la modesta, pero, necesaria labor de revisión de la producción filosófica divulgada y difundida en el Estado México. Además, al apreciar que la profesionalización de dicha actividad intelectual ha impactado en el enriquecimiento de la vida cultural de sus instituciones educativas, así como en la vida social y política de los mexiquenses, del país y de otras partes del mundo, nos pareció pertinente efectuar su bibliohemerografía.

Advertimos que una parte de esta investigación fue adelantada en el capítulo “Los académicos viven en lo que escriben: producción filosófica de la Universidad Autónoma del Estado de México” del libro electrónico conmemorativo *Facultad de Huma-*

*nidades de la UAEM a sus 60 años* (2017), donde nos abocamos a revisar, clasificar y caracterizar los libros escritos por profesores de la academia de filosofía. Por el contrario, cabe añadir que en la presente investigación expondremos la producción de otras instituciones educativas y culturales, por lo cual nos ufanamos de presentar el primer catálogo relativo a la producción filosófica del Estado de México.

Es importante destacar que la revisión tiene por fuente la producción filosófica aparecida en publicaciones periódicas, principalmente, resultados de avances de investigación; algunos, presentados en eventos académicos o preparados por invitación de editores de revistas especializadas, tanto de carácter académico como de publicaciones culturales de circulación local, regional, nacional e internacional, expuestos en artículos o ensayos.

El valor de este trabajo académico consiste en atender diversas cuestiones relativas a las improntas que hicieron posible la divulgación o difusión filosófica en el Estado de México, generalmente vehiculadas hasta el siglo xx por medio de la publicación y promoción de revistas y libros. Como mencionamos, su contenido aportará la primera relación acerca de la producción filosófica del Estado de México y quizá será una de las pioneras, si no es que la primera, elaborada en México, cuyas consecuencias —deseamos— sean múltiples; por ejemplo, servir de modelo o inspiración a la necesaria implosión de estas en los ámbitos nacional, regionales o de cada entidad federativa. No obstante, el principal propósito es nutrir de materia prima a los interesados en iniciar o desarrollar análisis, críticas, estudios, investigaciones y revisiones acerca de los resultados del quehacer filosófico de los mexiquenses. Asimismo, demostrar que el quehacer filosó-

fico es una labor inherente a todas las sociedades, de ahí que la sociedad mexiquense la ha estimulado a lo largo de su historia.

El ideal constitucional de practicar la democracia como forma de vida apela como fundamento para enmarcar el creciente interés por llevar los resultados de la filosofía más allá de las aulas universitarias y como producto del compromiso social de las instituciones educativas con el país. De las diferentes expresiones que recurren al ejercicio de su democratización, en este trabajo hacemos eco sobre todo de la difusión y la divulgación filosófica.

Por difusión filosófica entendemos la transmisión de informaciones y resultados de investigaciones con el propósito de impactar en la vida intelectual entre pares, o en otros ámbitos académicos, tal es el caso de la docencia; por lo que la difusión filosófica se promueve como un compromiso académico, por parte de las instituciones productoras, con los interesados, o para interesar en aspectos generales sobre el quehacer y la producción filosófica. La ejemplificamos en relación con la producción de libros, donde los destinatarios son los pares académicos, aunque su alcance obviamente los trasciende.

Conceptualizamos la divulgación filosófica como el proceso de democratización en la distribución de informaciones e investigaciones al público interesado en general, sin condicionamientos ni requisitos, orientada por la preocupación de ampliar la cultura filosófica y vincularla con la sociedad más allá de los espacios académicos, para mostrar las virtudes culturales de esta actividad intelectual. Generalmente se presenta como expresión del compromiso social de las instituciones que la promueven, por eso se usan como sus sinónimos las expresiones *popularización filosófica* y *vulgarización filosófica*. Para incorporar la filosofía en

la sociedad, se han empleado, como principal vehículo, las publicaciones periódicas; entre ellas, las revistas.

Este volumen inicia con la caracterización de la evolución y contenidos de las publicaciones periódicas que han dado cobertura a la inclusión de textos filosóficos o parafilosóficos; luego hacemos el perfil de seis publicaciones periódicas, dos de ellas son revistas especializadas de filosofía y editadas por la Universidad Autónoma del Estado de México; a continuación presentamos el catálogo de artículos y ensayos extraído de la hemerografía consultada, por lo que invitamos a la revisión del catálogo de textos y de las semblanzas que acompañan a algunas de las revistas; después realizamos consideraciones relativas a los contenidos de libros de filosofía, a las que se añaden breves reseñas de algunos de ellos; posteriormente, aparece su relación. Para finalizar nuestra investigación hemos considerado conveniente agregar un epílogo.

## DIVULGACIÓN FILOSÓFICA EN REVISTAS

Las revisiones hemerográficas en la investigación filosófica del país han sido escasas si se comparan con los estudios realizados en el campo<sup>1</sup> de la historia de la ciencia o de la historia literaria, donde ya son tradición. En consecuencia, nos imponemos el reto de rescatar y promover “materiales impresos mediante la reedición facsimilar de publicaciones de difícil acceso, dispersas en bibliotecas y archivos, y, también por medio de la publicación de índices comentados de revistas importantes en determinados periodos en diversos países”.<sup>2</sup>

Nos interesó recuperar los títulos de los textos sobre filosofía escritos por académicos de la Universidad Autónoma del Estado de México (Uaemex) y de otras instituciones ubicadas en la entidad, como la Facultad de Estudios Superiores Acatlán de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Universidad Autónoma de Chapingo, El Colegio Mexiquense, el Instituto Superior de Ciencias de la Educación, la

<sup>1</sup> El único libro publicado sobre el tema en México es el de Cristina Roa, *Revistas mexicanas de filosofía*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2004.

<sup>2</sup> Regina Crespo (coord.), *Revistas en América Latina: proyectos literarios, políticos y culturales*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2010, p. 10.

Escuela Normal Superior, y la Universidad Pedagógica Nacional, sede Toluca.

Ciertamente, en este estudio, pasamos por alto la revisión de la materialidad de las publicaciones periódicas, que hubiera sido interesante retomar para contar con los elementos necesarios que valoraran el impacto y alcance de esos textos, pues ello ayudaría a la identificación del tiraje, los circuitos de distribución, la lectura y su recepción, la composición gráfica, el periodo de existencia, la geografía cultural, su orientación ideológica, etcétera.

Aprovechamos la ocasión para señalar que el proceso de democratización de la filosofía a través de publicaciones periódicas, principalmente impresas, —a las que posteriormente se les añadió una versión virtual—, permite adentrarnos en la discusión de sus propósitos específicos y en la focalización de sus públicos, por lo que resulta pertinente tratar la conceptualización de expresiones como *comunicación filosófica*, *popularización filosófica* y *vulgarización filosófica*.

La *comunicación filosófica* expresa el ideal de toda práctica filosófica, dado que se define como el proceso de intercambio y distribución de problematizaciones, reflexiones y resultados de investigación entre los miembros de la misma comunidad especializada en filosofía, normalmente aglutinada en espacios específicos como las academias, las sociedades, los centros e institutos de investigación, las escuelas o facultades de instituciones educativas y culturales.

Con respecto a la *popularización filosófica*, máximo horizonte de la divulgación filosófica, esta puede identificarse como el acto mediante el cual se extiende el conocimiento con la pre-

tensión de alcanzar el mayor número de personas, ya que la democratización del saber filosófico tiene como aspiración final el hacerlo popular.

Por lo que se refiere a la expresión *vulgarización filosófica*, su conceptualización tiene por horizonte despertar el interés de las preocupaciones reflexivas entre todos los miembros de una colectividad. Para tal efecto propugna el empleo de lenguaje accesible en su presentación, sea oral, escrita o mediante imágenes. La consecución de tan anhelado propósito resultaría la mayor virtud de la democratización del quehacer filosófico.

En fin, los procesos de democratización del saber filosófico implican diferentes mecanismos de circulación. Sin embargo, por los intereses de los editores, las preocupaciones o exigencias laborales de los mismos filósofos y por el acotamiento predominantemente académico del quehacer filosófico en el Estado de México, estos procesos se han reducido a promover su difusión y divulgación.

Como puede apreciarse, estas acciones, interesadas en ampliar el conocimiento filosófico, constituyen la objetivación de los procesos de democratización filosófica y cultural en general, cuyo impacto incluye públicos específicos o la orientación a cualquier persona, porque sus propósitos estriban en evidenciar la actividad filosófica como inherente a quienes tienen la formación profesional, pero también asequible a todo interesado o a nuevos sujetos por interesar. Son expresiones de una pedagogía que situamos más allá de las aulas para contribuir a la formación de las personas en la universidad de la vida; aquí el ejercicio de la filosofía se aprecia como imprescindible.

Justamente en ese ámbito es que valoramos la repercusión de la labor de los filósofos mexicanos, del país y de otras latitudes

que han contribuido con sus textos a llenar de contenido una multiplicidad de boletines, periódicos, revistas y otros medios, cuyo saldo lo constituyen las centenas de artículos y ensayos que han circulado en la entidad, en el país y en el mundo.

El año de 1976 puede considerarse axial en la génesis de la divulgación filosófica mexiquense. Por un lado, en este año se inició el movimiento estudiantil antirreeleccionista en la Universidad Autónoma del Estado de México; se instauraron los primeros programas de posgrado en esta institución, entre ellos, la maestría en Estudios Latinoamericanos; se organizó el Primer Simposio de Filosofía Latinoamericana con sede en el entonces Instituto de Humanidades, y surgió la revista *Revisión Filosófica*, de la que solo se editaron dos números. Por otro, permitió el surgimiento de dos revistas editadas por la comunidad de la Facultad de Humanidades de la Uaemex, que publicaron textos centrados en temas de filosofía: *Pensamiento*, que inició en 1983, y a partir de 2017 se transformó en revista electrónica, pero, como consecuencia de la debacle financiera de la Uaemex a causa de la llamada *estafa maestra*, dejó de editarse en 2018 debido a la solicitud tardía de la inscripción del nombre ante la Dirección de Registro Público de Derecho de Autor. La otra revista, *Rueda de Ixión*, apareció de 2010 a 2014, y fue el resultado del esfuerzo estudiantil. Como podemos observar estas tres revistas fueron las únicas con un corte exclusivamente filosófico en el Estado de México.

No obstante, han sido varias las revistas de cultura general o académicas que han dado cobertura a artículos y ensayos filosóficos. Tal es el caso de *Coatepec*, fundada por la Facultad de Humanidades en 1987; esta revista en 1998, cambia su nombre a *Contribuciones desde Coatepec*, aunque su primer número



aparece en 2001; actualmente continúa editándose, aunque con irregularidad. Otros ejemplos los encontramos en *Quadrivium*, revista del Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades, desaparecida; *Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México*, suprimida en la década de los noventa al bifurcar los artículos, ensayos e informes de investigación de la comunidad de la Uaemex en las revistas *La Colmena* y *Ciencia Ergo Sum*; y *Administración y Política*, esta última revista de la Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública, también dejó de editarse. Otras revistas son *Altiplano*, *Aires Nuestrs*, *Dos Valles* y *Castálida*, editadas por el Gobierno del Estado de México, la segunda específicamente por la actual Secretaría de Cultura y Deporte; y la *Revista de Aniversario*, de la Escuela Normal Superior; *Revista ISCEEM*, del Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México.

La cantidad de artículos identificados permite mostrar el progreso cuantitativo, cuyo clímax se alcanzó en la última década del siglo pasado. Los datos apuntados a continuación registran la inmensa mayoría de textos filosóficos difundidos en publicaciones periódicas en el Estado de México, pero no corresponden a su totalidad dado que no pudimos localizar las colecciones completas de algunas revistas debido al descuido, la falta de normatividad y de profesionalismo en su conservación. Contabilizamos más de medio millar de artículos y ensayos sobre los más diversos temas, disciplinas y corrientes de pensamiento.

Los autores no se reducen a académicos o filósofos mexicanos, sino que existe una alta proporción de colaboraciones de pensadores del país y de otras partes del mundo; destacan los casos de intelectuales alemanes, argentinos, austriacos, belgas, bolivianos, brasileños, chilenos, cubanos, dominicanos, ecuato-

rianos, franceses, italianos, peruanos, rusos y uruguayos. Nos parece relevante enlistar los casos de Evandro Agazzi, Walter Aldini, Federico José Álvarez, Osvaldo A. Ardiles, Laura Benítez Grobet, Mauricio Beuchot, José Blanco Regueira, Juan Manuel Campos Benítez, Horacio Cerutti Guldberg, Mario Alberto Cirese, Alberto Constante, Gilles Deleuze, Eduardo Devés Valdés, Enrique Dussel, Evodio Escalante, Ottmar Ette, Ferenc Fehér, José Gaos, Pablo Guadarrama González, Alejandro Herrera Ibáñez, Martina Kaller-Dietrich, Heinz Krumpel, Ramón Kuri Camacho, Jorge Martínez Contreras, Edgar Montiel, Laura Mues de Schrenk, Edmundo O’Gorman, Aureliano Ortega Esquivel, Alberto Parisí, Carlos Pereyra, Rosa Elena Pérez de la Cruz, Francisco Piñón G., Paul L. Ravelo Cabrera, Salvador Reyes Navarres, Greta Rivara Kamaji, María Luisa Rivara de Tuesta, Arturo Andrés Roig, Mechthild Rutsch, Ignacio Sosa Álvarez, Gabriel Vargas Lozano, Raúl Vidales Delgado, Ángel Xolocotzi Yáñez, Leopoldo Zea, entre otros.

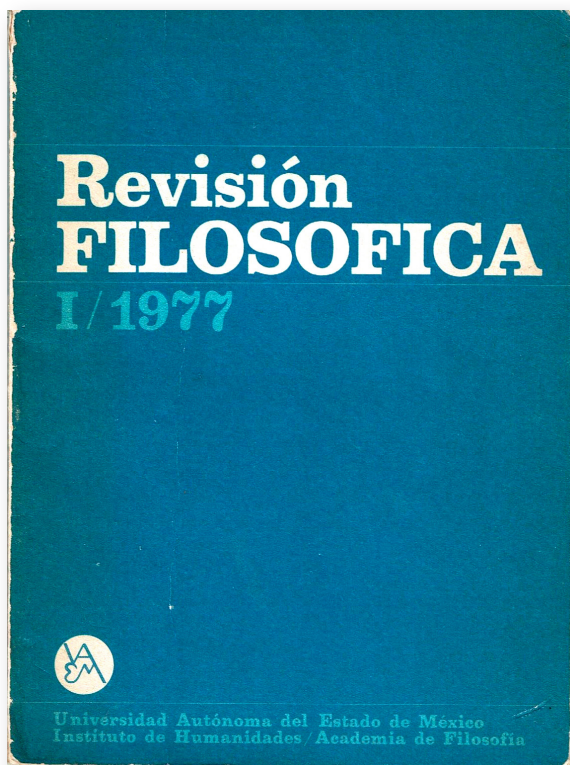
Como se observa, son varios los filósofos de diversas partes del mundo que han contribuido a la legitimidad cultural de la práctica de la filosofía en el Estado de México y al rigor de su cultivo en el medio académico. A lo anterior debemos agregar dos eventos de gran trascendencia en la escena mexiquense: el IV Congreso Nacional de Filosofía y el XVI Congreso Internacional de Filosofía, efectuados en las instalaciones de la Universidad Autónoma del Estado de México; el primero, en 1987, cuya sede fue el Edificio de Rectoría; y el segundo, en 2011, en Ciudad Universitaria, en las instalaciones de las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Derecho y Humanidades. Fueron congresos con asistencia masiva de estudiantes, académicos y público en general; el de 1987 tuvo alrededor de cuatrocientos ponentes y

el de 2011 superó los mil trescientos participantes. Varias de las conferencias y ponencias alcanzaron las prensas en libros y en publicaciones periódicas, lo cual pone de manifiesto su impacto más allá de los espacios universitarios: su trascendencia radicó en el enriquecimiento de la cultura filosófica, no solo del Estado de México, sino del país y de otras partes del mundo.

Más planteamientos podrían esbozarse acerca de la importancia de la numerosa cantidad de artículos y ensayos filosóficos publicados en la entidad, pero también resulta pertinente señalar algunas de sus limitaciones, entre ellas el escaso tiraje de las revistas impresas, su falta de periodicidad, la distribución limitada, la ausencia de políticas de autofinanciamiento y la dependencia de coyunturas político-administrativas, como el cambio de directivos en las instituciones o dependencias que las auspician. A pesar de esos obstáculos y otras deficiencias, hemos edificado un primer perfil de artículos y ensayos filosóficos que compartimos a continuación.

## PERFIL DE REVISTAS ESPECIALIZADAS DE FILOSOFÍA

En este apartado, compartiremos la semblanza de las principales revistas en las cuales se difunden o divulgan artículos o ensayos de filosofía. Si bien, de ellas solo dos pueden ser consideradas revistas especializadas de filosofía: —*Revisión Filosófica y Pensamiento*—, elaboramos el perfil de otras publicaciones periódicas de la Uaemex, ello debido a que de manera asidua, incluyen textos filosóficos en varios de sus números; de ahí que identificamos estas revistas como cuasifilosóficas.



### *Revisión Filosófica*

Valoramos su existencia como otro de los triunfos del movimiento estudiantil iniciado en noviembre de 1976 en la Universidad Autónoma del Estado de México, debido a la participación de la comunidad de la Facultad de Humanidades y porque la lucha democratizadora trascendió la implantación de exigencias de carácter académico, como la elevación de la calidad de la docencia, la institucionalización de la investigación

y la más amplia promoción de la difusión cultural. Con el cumplimiento de las funciones sustantivas de la institución, se atendería el horizonte de la lucha estudiantil de llevar la universidad al pueblo. En ese contexto de movilización universitaria, el rector interino, Antonio Huitrón Huitrón, apoyó la edición del primer número de *Revisión Filosófica*, al considerar la filosofía como “la más seria de las disciplinas intelectuales [...]. Es la palanca, ineludible, que mueve al mundo”.<sup>3</sup>

La revista fue concebida con una periodicidad semestral; su primer número comenzó a circular a principios de 1977, y es la primera publicación periódica de la Universidad Autónoma del Estado de México de la que se tiene registro en la que se abordan temas con una metodología e intereses filosóficos. No obstante, al seguir un proceso editorial aún neófito, la revista incluyó artículos de temas literarios o biográfico/historiográficos,<sup>4</sup> lo que disminuyó el número de artículos en el segundo volumen; provocando que este fuera el último.

De los dos números que se editaron, al parecer, dedicados a la filosofía de la liberación, encontramos que el ochenta por ciento de los artículos del primer volumen y los únicos tres artículos del segundo, clasificados como filosóficos, se desarrollan en torno a la propuesta filosófica de los años setenta. Lo anterior se reafirma en tan solo dos artículos, contenidos en cada volumen, respectivamente; el primero, de Enrique Dussel, y el segundo, de Alberto Parisí. Ambos

<sup>3</sup> Antonio Huitrón Huitrón, “Presentación”, en *Revisión Filosófica*, núm.1 (1977), p. 8.

<sup>4</sup> Nos referimos a los siguientes artículos: Eugenio Núñez Ang, “Antonio Machado, su vida”, pp. 63-85; Juan Pino Ridruejo, “Gonzalo de Barceo”, pp. 86-104; publicados en *Revisión Filosófica*, tomo 1, vol. II, 1977.

artículos con un respaldo epistemológico, muestran la necesidad social del tema, por lo cual hay que reconocer que a pesar de ser un proyecto editorial sin la preparación y respaldo suficientes,<sup>5</sup> sí está inmerso en la preocupación y temáticas de su contexto.

Esta revista, apoyada por la Academia de Filosofía del entonces Instituto de Humanidades y editada por la Coordinación de Difusión Cultural de la Universidad Autónoma del Estado de México, fue el antecedente de proyectos editoriales como *Pensamiento*, *Coatepec*, *Ciencia Ergo Sum*, *La Colmena* y de cualquier libro de producción filosófica de la Uaemex; además contiene el primer registro de publicación de José Blanco Regueira<sup>6</sup> y de Ignacio Sosa Álvarez, figuras destacadas en la Academia de Filosofía de esta casa de estudios; de ahí radica el valor del proyecto y la importancia de rescatar la información de los primeros pasos de la institución en la difusión e investigación filosóficas: de su innovación y atrevimiento.

<sup>5</sup> No cuenta con datos editoriales, se nota la falta de revisión de estilo y ortografía.

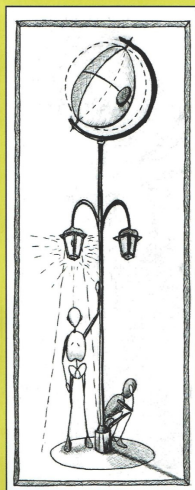
<sup>6</sup> Véase Noé Epifanio Julián y Rush González, “Bibliografía de José Blanco Regueira”, en *Encarte 3 Segunda parte de Contribuciones desde Coatepec*, p. 35, Nueva época, año v, núm. 10, (enero-junio, 2006), p. 35.

# *Pensamiento*

papeles de filosofía

Órgano de difusión de la Academia de Filosofía de la Facultad de Humanidades de la UAEM

Otra época, verano de 2003. No. 2



**Perspectivas actuales de la Filosofía**  
Entrevista realizada al Dr. Alberto Constante

**Máximas y paradojas**  
Mijail Malishev

**Platón y Heidegger, o del debate sobre el platonismo**  
Rush González

**Entre Filosofía y Sociología: Interpretar y actuar frente a las desigualdades**  
Nelson Arteaga Botello

**¿Dónde y cómo hay arte? Las consideraciones intertemporales de Nietzsche y Heidegger concernientes al arte**  
Adrián Isaac Rojas Pérez

**Evolución de la filosofía del lenguaje en Wittgenstein**  
Arturo Alpizar Muciño

**Comprender para conocer: una tarea hermenéutica en la perspectiva de Paul Ricoeur**  
Rubén Mendoza Valdés

**Entre la "ausencia" y "presencia" de Dios**  
José Antonio Mondragón Rosales

**Crítica a la Razón de la Iglesia patriarcal**  
Ma. Catalina Rayón Fabela

**Reflexiones en tiempos de guerra**  
Víctor Victoria Posadas

## *Pensamiento*

Hasta la década de los años ochenta, la Facultad de Humanidades tuvo condiciones académicas y materiales para emprender actividades editoriales: en 1982 aparece el boletín *Tlamatini*; en 1983 se inaugura *Pensamiento* como revista de la Academia de Filosofía; a partir de 1987 se crea *Coatepec*, publicación de vocación interdisciplinaria que canaliza los productos incipientes de investigación filosófica, histórica, literaria y de



arte dramático. Como se observa en esta época se establecieron las bases para que en la década siguiente irrumpieran las publicaciones especializadas.

Esmero y base firme de un eterno retorno de desinterés anunciado es lo que engloba el proceso de esta publicación periódica; la cual debe ser reconocida por distintas etapas y direcciones. Al inicio de cada momento, la revista logró un respetable número de artículos de base filosófica por autores locales, incluso investigadores de talla internacional, pero la eficiencia decae debido al número decreciente de artículos, el atraso de la publicación, la ruptura del cambio de dirección y el periodo de desaparición provocado por la falta de constancia del cuerpo editorial.

En la revisión de su contenido podemos ubicar cuatro etapas que responden a las motivaciones personales de la administración en turno. El primer ejemplo es el intento artesanal y *cientificista* de Gerardo A. Rodríguez Casas, caracterizado por el interés de rigurosidad en los artículos a partir de asesores especializados en áreas de estudio; podemos observar cómo, tanto en este periodo como en los dos siguientes, es común encontrar artículos escritos por miembros del propio cuerpo editorial, así como un especial interés por artículos de historia de la filosofía que dan sustento tanto a la antropología filosófica como la propuesta de la *epistemología integral*, planteada por el director de la revista.

El segundo caso que podemos rastrear está bajo la dirección de Roberto Andrés González Hinojosa; es la época de menor seriedad y de alcance corto, dado que al menos el noventa por ciento de los artículos son de autoría local y sin una verdadera propuesta científica. Esta época reitera los tópicos de la pasada, al ubicar en el marco de la antropología filosófica, la mayoría de los trabajos. Lo anterior se debió a la casi única participación de un

grupo cerrado de autores, profesores de la Facultad de Humanidades de la Uaemex. Es la época *Rush*, forma en que el director de la revista decide firmar varios de sus artículos.

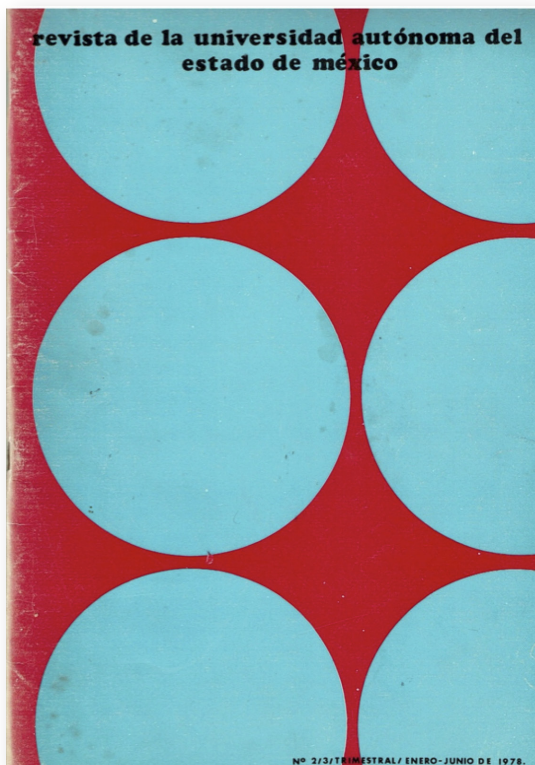
La siguiente etapa es la coordinada por Josué Manzano Arzate que, como heredero de los autores y consejos editoriales anteriores, da cuenta de un tiempo en el que la bibliografía consultada de los artículos refería a los *maestros*, mientras que el contenido de estos continúan siendo del área de la antropología filosófica. No obstante, a pesar de que en esta época se vuelve a la historia de la filosofía, se añade el interés por el pensamiento alemán, en específico, acerca de tópicos ontológicos y metafísicos, además se incluyen estudios sobre estética y política.

El último trecho lo testimonian los cuatro volúmenes de la revista, dirigidos por Hilda Naessens; este es un periodo en el que se presenta la mayor cantidad de artículos de investigación científica, con mayor profundidad y alcance, aunque el primer número parece compuesto por las preocupaciones del tiempo del anterior director, ya que la mayoría de los artículos se orientan a homenajear a los maestros, específicamente a José Blanco Regueira. Nos encontramos ante la muestra más variada de producción filosófica de la revista y el diseño de portada más sencillo, pero bastante atractivo y con un mejor trabajo de coordinación editorial y de formación.

Las cuatro temporadas mencionadas parecen representar las estaciones del año. La primera época es de florecimiento; la segunda, propia del juego y la diversión de los niños; la penúltima, del reconocimiento a las hojas de los árboles caídos, y se cierra con la etapa más fría. A pesar de sus notables diferencias, encontramos algunos aspectos en común: el atraso de las publicaciones,

el decrecimiento de los artículos, la sobreposición de temas y la poca yuxtaposición de intereses.

A finales de 2018 la revista desapareció; la directora en ese momento, María Teresa López Domínguez, inició el trámite para obtener el ISSN ante la Dirección de Derechos de Autor de la Secretaría de Educación Pública, pero tuvo como respuesta que el nombre de la revista había sido oficializado a otra publicación. Si pudiera rescatarse la revista, sería necesario sugerir una mayor profesionalización en su administración y replantear o precisar sus objetivos e intereses para lograr su indexación y apertura a los estudiantes; además incluir trabajos de otras áreas —literatura, arte, historia, sociología, entre otras— que mantuvieran relación con la filosofía y su difusión; buscar la republicación de artículos notables, tanto de la revista como de otras; generar espacios de homenaje a autores importantes, pero poco reconocidos; proponer biografías intelectuales que sirvieran de elemento didáctico a los interesados; y un área que se encaminara a los estudios de la imagen y del discurso, ya que son una problemática actual poco tratada en las publicaciones locales.



### *Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México*

La *Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México* es la primera revista oficial de la Uaemex, antecedida de *Cuadernos Universitarios*, que circuló en los primeros años de la década de los setenta del siglo xx. Su primer número apareció en 1977, por lo que es considerada como otra de las consecuencias académicas benéficas del movimiento estudiantil de 1976. Formaron parte de su primer consejo editorial profesores uni-

versitarios adscritos a la Facultad de Humanidades, y a favor de la reforma universitaria, tales como Augusto Isla Estrada, Carlos Herrejón Peredo, Eugenio Núñez Ang, Ariel Ortega Treviño, Francisco Zaballa Omaña y Carlos Valsagna.

Si bien esta publicación cuenta con artículos sobre posturas existencialistas de autores como Jean-Paul Sartre y Søren Kierkegaard y de autores que en su momento fueron importantes estudiosos de la filosofía en la Uaemex, como José Blanco Regueira, Juan María Parent Jacquemin y Alberto Saladino García, los trabajos apuntan al verdadero acercamiento y profundidad de incipientes investigaciones rigurosas: el empleo de lenguaje científico; asimismo, su circulación en todos los espacios universitarios demostró el interés de la Uaemex por lograr una difusión del pensamiento, acercándolo al público interesado, más allá de las personas inmersas en el ámbito académico. La intención de esta revista fue bastante loable, pues logró ser la base física de la difusión cultural de la máxima casa de estudios de la entidad, que debe ser uno de los compromisos de cualquier institución de este nivel.

Al ser una revista enfocada en la difusión del pensamiento y la cultura, no en la especialización disciplinaria, solía perder seriedad; además al estar sujeta a distintas direcciones y enfoques, desaparecía por momentos, lo cual afectó el interés de universitarios y colaboradores de otras instituciones para publicar. Lo anterior alimentó un círculo vicioso donde la falta de artículos provocó los atrasos en su aparición. En el periodo de rector Marco Antonio Morales Gómez se suprimió su publicación. Su lugar lo ocuparon dos revistas, ahora insignias de la Uaemex: *La Colmena* y *Ciencia Ergo Sum*.

# COATEPEC

PORTADA: COATEPEC, Revista de la Facultad de Humanidades de la UAEM, Año 1, marzo de 1987.



## *Coatepec*

Su primer número apareció en marzo de 1987, con una vocación interdisciplinaria. El objetivo de la revista era fundamentalmente canalizar las primeras investigaciones humanísticas de arte dramático, filosofía, historia y literatura realizadas en la Facultad de Humanidades. El director fundador fue Alberto Saladino García, luego tuvo como directora a Mihaela Comsa;

a ella sucedió Francisco Xavier Solé Zapatero, quien amplió el título a *Contribuciones desde Coatepec* en 1998.

Es importante explicar la razón del nombre de la publicación periódica; este hace referencia al cerro donde se encuentra Ciudad Universitaria (CU). El espacio alberga a la Facultad de Humanidades, donde se imparten las carreras de Artes Teatrales —antes Arte Dramático—, Ciencias de la Información Documental, Filosofía, Historia, Lengua y Literatura Hispánicas —antes Letras Latinoamericanas—; así como las facultades de Arquitectura y Diseño, Artes, Ciencias Políticas y Sociales, Contaduría y Administración, Derecho, Economía, Geografía, Ingeniería y Turismo, además de los Centros de Investigaciones sobre Ciencias Sociales y Humanidades y Estudios de la Población, la Biblioteca Central, el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, el Centro Internacional de Lengua y Cultura, la Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, el Museo Leopoldo Flores, la Torre Académica —segunda sede de la Facultad de Humanidades, la primera fue el Edificio de Rectoría— y el Estadio Universitario Alberto “Chivo” Córdoba.

La característica de la revista *Coatepec* fue su enfoque interdisciplinario. Este se extendió al resto de las entidades universitarias, sobre todo por la calidad de los artículos científicos presentados, los cuales lograron darle peso suficiente a la revista para despertar el interés de investigadores de otros centros de estudios, quienes enviaron colaboraciones.

*Coatepec* resulta ser una revista longeva que nos permite apreciar su evolución ante los constantes cambios de administración; por ejemplo, su presentación ha sido modificada en varias ocasiones: inició con un formato cuadrado de veinte centímetros, luego tomó un tamaño carta, con ediciones en papel cuché, de

gran volumen, con más de doscientas páginas, finalmente, terminó con un formato pequeño debido a los problemas financieros de la Uaemex.

La publicación osciló entre anuario y publicación semestral, excepto algunos años que debió editar números dobles. No es despreciable haber alcanzado veintinueve números, lo cual, para una revista de la universidad, es un logro tanto por los cambios de las administraciones de rectoría, como por los de la Facultad y los de la dirección de revista.

A partir de la dirección de Francisco Xavier Solé Zapatero, la revista trató una pluralidad de tópicos, agrupados en ocho apartados: Filosofía, Estudios Literarios, Historia, Estudios Latinoamericanos, Ciencias de la Información Documental, Arte Dramático, Educación, Creatividad y Miscelánea, Reseñas, Libros y Noticias, con los cuales se focalizó el carácter interdisciplinario de los estudios humanísticos. Así persistió hasta su transformación en *Contribuciones desde Coatepec*.

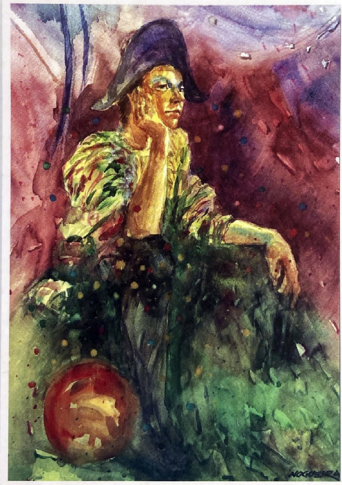


# Coatepec

Revista de la Facultad de Humanidades de la U.A.E.M.

NUEVA ÉPOCA • AÑO I NÚMERO 1 • JULIO-DICIEMBRE 2001

*Contribuciones desde*



## *Contribuciones desde Coatepec*

Nos encontramos ante la revista indexada de la Universidad Autónoma del Estado de México con mayor número de artículos, resultado de investigaciones filosóficas. Es trascendente puesto que constituye la encarnación de la génesis y concepción interdisciplinaria de *Coatepec*.

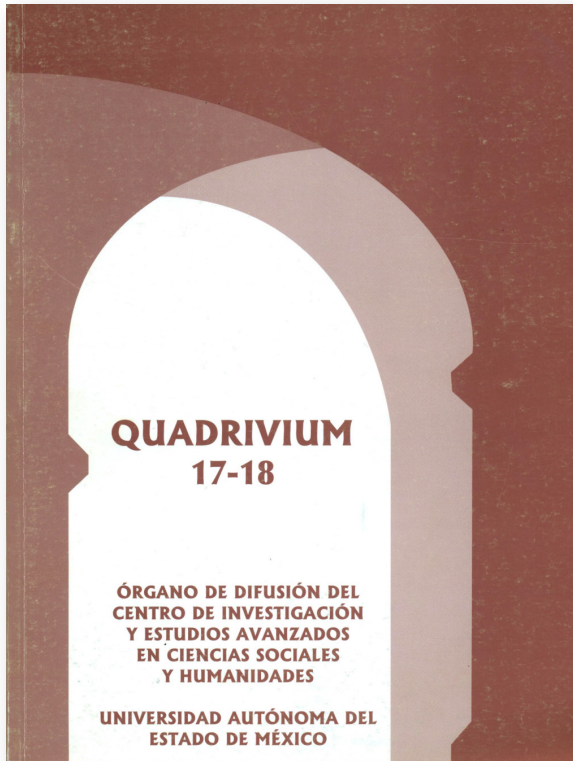
Sus directores han sido Gerardo A. Rodríguez Casas, Pedro Canales Guerrero, Francisco Lizcano, Gloria Camacho Pichardo y María Luisa Bacarlett Pérez. Algunos de sus números han incorporado un *Encarte*, como una especie de homenaje a profesores de la Facultad.<sup>7</sup> En la dirección de Gloria Camacho Pichardo, administración que a pesar de que se nombra como uno de los organismos rectores del Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades, desde el sexto número de la revista por primera vez se incluye el apartado de Ciencias Sociales. Los siguientes números corren bajo la dirección de María Luisa Bacarlett Pérez; con esta administración, por un lado, cambia el diseño de la revista: hay una ampliación en la imagen de la portada, ocupando la cara completa, y hay contrastes de colores más vivos. Por otro, aumentan los trabajos de los apartados de Ciencias Sociales y Estudios Literarios y, a partir del número 23, se reúnen todos los apartados en dos categorías: artículos originales de investigación y reseñas, documentos y traducciones.

<sup>7</sup> El *Encarte* aparece bajo la dirección de Francisco Lizcano Fernández. El primero salió en el número tres y fue dedicado a Mijail Malishev; el segundo, en el cuarto ejemplar, dedicado a Gerardo Rodríguez Casas, a un año de su fallecimiento. El *Encarte* se repitió hasta el número décimo, el cual fue dedicado a José Blanco Regueira.

En cuanto a los equipos editoriales de la revista, hay nombres que permanecen desde 2001 hasta la fecha, tales como Pedro Canales Guerrero, en la dirección o subdirección; el predominio de profesores de filosofía es manifiesto desde el comité o consejo editorial con los nombres de Mijail Malishev, Miguel Ángel Sobrino Ordóñez, José Blanco Regueira y Gerardo A. Rodríguez Casas, como director y consejero;

estos dos últimos posteriormente pasarían a ser consejeros honorarios *post mortem*.

Para respaldar su impacto, se enriqueció el Consejo Editorial Internacional con nombres de destacados académicos del país y del extranjero, varios de ellos ya fallecidos. Entre los primeros tenemos a Mauricio Beuchot, María Rosa Palazón Mayoral, Leopoldo Zea, Brian Connoughton, Bernardo García Martínez, Ricardo Melgar Bao, Françoise Perus, Alejandro Tortolero, Raúl Zermeño; entre los segundos se observan los siguientes: Jurandir Malerba, Massimo Mastrogregori, José Luis Petruccelli, Óscar Zanetti Lecuona, Arturo Andrés Roig, Tomás Calvo Buezas, Antonio Colomer Viadel, José Luis Rubio Cordón, Lancelot Cowie, etcétera.



### *Quadrivium*

Como el nombre de la publicación periódica lo advierte, esta revista funcionó como órgano difusor de los resultados de las pesquisas del Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades de la Uaemex, abierta también a profesores de la Facultad de Humanidades y de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, entre otras, quienes respaldaron la creación del centro de investigaciones. En el establecimiento de sus líneas de trabajo,

participaron la Facultad de Ciencias de la Conducta y la Facultad de Derecho.

Desde su fundación hasta la fecha, el Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades ha realizado distintos coloquios, congresos y seminarios; sus investigadores han realizado estancias y años sabáticos en otras universidades; profesores de otras universidades han hecho lo mismo en la Universidad Autónoma del Estado de México. El resultado de estos movimientos académicos ha sido registrado con la publicación de artículos de investigación en esta revista, por lo que será común encontrar nombres como el del filósofo Heinz Krumpel, de la University of Vienna; ejemplo de un convenio de colaboración entre instituciones. Por lo anterior *Quadrivium* es la revista de la universidad con mayor número de publicaciones en otro idioma; la mayoría se encuentran en alemán. Las temáticas que predominan en los artículos son la filosofía en y de Latinoamérica<sup>8</sup> y la filosofía alemana, en específico el materialismo histórico y dialéctico, así como distintas variaciones del marxismo, incluso la teoría crítica y los otros desarrollos de la escuela de Fráncfort.

Si bien tiene alto porcentaje de artículos de filosofía, su contenido no se reduce a esa temática, ya que tuvo un interés interdisciplinario de las humanidades y las ciencias sociales. No obstante, la prisa por llenar sus páginas llevó a descuidos como la repetición de artículos en distintos números.

<sup>8</sup> Parece importante hacer notar que no se usan los términos *Hispanoamérica*, *Iberoamérica*, *América Latina*, *Nuestroamérica*, *Abya Yala* o cualquier otro semejante; el término específicamente es *Latinoamérica*.

## CATÁLOGO DE ARTÍCULOS Y ENSAYOS

Es importante destacar que el conjunto de artículos y ensayos de filosofía no se reduce a las revistas reseñadas, puesto que otras más los divulgaron. El siguiente catálogo constituye una prueba de lo anterior.

Catalogación de artículos y ensayos en publicaciones periódicas en torno a disciplinas o problemas							
<i>Cuestión del ser</i>		<i>Cuestión del conocer</i>		<i>Cuestión del actuar</i>		<i>Cuestión social</i>	
Antropología filosófica	43	Epistemología	35	Estética	37	Filosofía de la cultura	59
Filosofía de la religión	22	Filosofía de la ciencia	36	Ética	44	Filosofía de la educación	30
Metafísica	6	Filosofía del lenguaje	24	Bioética	5	Filosofía de la historia	41
Ontología	16	Gnoseología/ teoría del conocimiento	5	Filosofía de los derechos humanos	7	Filosofía política	59
		Lógica	7	Filosofía del derecho	4	Historia de la filosofía	72
		Metodología	12				
<b>Suma</b>	<b>87</b>		<b>119</b>		<b>97</b>		<b>261</b>

**Total: 564**

La elaboración del catálogo de artículos y ensayos siguió criterios didácticos con la finalidad de facilitar su rápida localización: 1) institución editora de la publicación; 2) orden cronológico a partir del año de identificación del primer texto filosófico localizado; 3) nombre de la revista; 4) nombre del/la autor/a de cada texto, respetando el orden de presentación de la tabla de contenidos; 5) título del artículo o ensayo,\* y 6) los números de páginas de cada texto.

INSTITUTO CIENTÍFICO Y LITERARIO  
DEL ESTADO DE MÉXICO

**1942**

- *Rueca*, año 1, número 3:
  - José Luis Martínez Díaz, “Ejemplo de Sor Juana”, pp. 24-26.

INSTITUTO CIENTÍFICO Y LITERARIO  
AUTÓNOMO DEL ESTADO DE MÉXICO

**1947**

- *Boletín*, número. 3:
  - Luis García Romero, “La introducción a la metafísica de Henri Bergson”.
  - M. Torre Iglesias, “El lenguaje efectivo y la vida”.
  - Rosa María Sánchez Mendoza, “Las leyes de Jackson y la educación”.

\* Nota del editor: Se conservó la escritura original de los títulos. Solo se unificó el uso de mayúsculas y versalitas.

1972

- *Cuadernos Universitarios*, año 3, número 6:
  - Juan de Dios García M. “Del filósofo”, pp. 18-23.
- *Cuadernos Universitarios*, año 5, número 12:
  - Carlos Pereyra. “La violencia como hecho político”, pp. 21-26.

1977

- *Revisión Filosófica*, tomo 1, número I:
  - José Blanco Regueira, “La inscripción filosófica de la ausencia”, pp. 9-38.
  - Manuel Velázquez Mejía, “Mito, filosofía y lenguaje latinoamericano”, pp. 39-48.
  - Alberto Parisí, “Notas sobre cuestiones epistemológicas relativa al discurso de la filosofía de la liberación”, pp. 49-62.
  - Enrique Dussel, “La filosofía de la liberación en argentina, irrupción de una nueva generación filosófica”, pp. 63-70.
  - Ignacio Sosa Álvarez, “La filosofía actual en América Latina”, pp. 71-79.
- *Revisión Filosófica*, tomo 1, número II:
  - Enrique Dussel, “Geopolítica y filosofía”, pp. 19-33.
  - Alberto Parisí, “La filosofía en los países explotados, como filosofía de la liberación”, pp. 34-40.
  - Osvaldo A. Ardiles, “Filosofía: populismo o liberación”, pp. 41-62.
  - Eugenio Núñez Ang, “Antonio Machado”, pp. 63-85.
  - Juan Pino Ridruejo, “Gonzalo de Berceo”, pp. 86-104.



## 1978

- *Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México*, números 2/3:
  - Juan María Parent Jacquemin, “Una filosofía de la vida (Satyagraha o la eficacia de la libertad)”, pp. 27-36.

## 1979

- *Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México*, número 4:
  - Alberto Saladino García, “La verdad oculta sobre el indio”, pp. 32-39.

## 1980

- *Cuadernos de Historia*, número 2:
  - Samuel A. Aponte, “Intrahistoria y cosmovisión en Unamuno”, pp. 105-117.
- *Órgano oficial de la Facultad de Ingeniería*, número 11:
  - Sergio Vera Limón, “El Siglo de Oro en el renacimiento italiano”, pp. 17-19.

## 1981

- *Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México*, número 10:
  - Ariel Ortega Treviño, “Reflexiones al borde de la selva”, pp. 2-8.
  - Alberto Saladino García, “La cultura como ideología: caracterización de la cultura nacional y la cultura popular”, pp. 17-29.
- *Publicación de Ingeniería. Órgano oficial de la Facultad*, número 16:
  - Humberto Carro Perfecto, “Intelectualismo”, pp. 37-38.

## 1982

- *Administración y Política*, Revista de la Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública, número 3:
  - Alberto Saladino García, “Capitalismo e ideología en América Latina”, pp. 104-108.
- *Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México*, 3.<sup>a</sup> época, número 2:
  - José Blanco Regueira, “De la falta de ser (evocación kierkegaardiana)”, pp. 12-18.
  - Aureliano Ortega Esquivel, “Sartre: presentación”, pp. 19-23.
  - Alberto Saladino García, “Actualidad y re-creación de las ideas de Carlos Marx en América Latina”, pp. 49-56.
- *Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México*, 3.<sup>a</sup> época, número 12:
  - José Blanco Regueira, “Hegel y el pensamiento finito”.

## 1983

- *Pensamiento*, año 2, número 4:
  - Martín Ramos Díaz, “El hombre extraviado (antropología filosófica en Pascal)”, pp. 4-13.
  - Ruperto Retana Ramírez, “Acerca de la tesis de la renovación moral de la sociedad”, pp. 14-19.
  - Marcela Rubio Mora, “Los modos de existencia en Kierkegaard”, pp. 20-25.
  - Juan María Parent Jacquemin, “Notas sobre la informática”, pp. 26-31.

- María del Rosario Guerra González, “La *Ética humanista* de Erich Fromm”, pp. 32-41.
- Juan José Monroy García, “Las posibilidades de desarrollo del pensamiento autónomo”, pp. 42-50.

## 1985

- *Administración y Política*, Revista de la Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública, número 10:
  - Alberto Saladino García, “Del criollismo al nacionalismo: el pensamiento de Fray Servando Teresa de Mier”, pp. 43-55.
  - Gustavo Ernesto Emmerich, “El discurso populista en Cárdenas, Vargas y Perón”, pp. 215-232.
  - Emilio Chuayffet Chemor, “Pensamiento y acción política de Jesús Reyes Heróles”, pp. 253-260.
  - Eduardo García Tapia, “Octavio Paz”, pp. 263-274,
  - Miguel Hidalgo y Costilla, “Decreto contra la esclavitud”, pp. 289-290.
  
- *Revista de la Facultad de Derecho*, año VI, número 25:
  - Herman Gamper Rauch, “Algunas reflexiones y aclaraciones sobre la filosofía como ciencia”, pp. 29-34.

## 1986

- *Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México*, 4.<sup>a</sup> época, número 1:
  - Alberto Saladino García, “Los métodos de estudio de la historia de la ciencia”, pp. 2-8.

## 1987

- *Coatepec*, año 1, número 1:
  - Juan María Parent Jacquemin, “Filosofía en la universidad”, pp. 1-4.
  - José Luis Jaime Correa, “Filosofía y universidad”, pp. 5-7.
  - Edgar Samuel Morales Sales, “La reflexión filosófica en el quehacer antropológico”, pp. 8-14.
  - Martín Ramos Díaz, “Función social del egresado de la licenciatura en Filosofía de la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México”, pp. 15-17.
  - Horacio Cerutti Guldberg, “América un continente por descubrir”, pp. 18-20.
  - José Blanco Regueira, “Notas sobre la concepción platónica del instante y el tiempo en *El Parménides*”, pp. 29-33.
  - Alberto Saladino García, “Características de la democracia”, pp. 43-45.

## 1988

- *Coatepec*, año 2, número 2:
  - Gerardo A. Rodríguez Casas, “La empatía y la comunicación”, pp. 29-34.
  - René Roberto Becerril, “Elementos de filosofía epicúrea en la polémica de Sigüenza contra Kino”, pp. 57-60.
- *Páginas para la Historia*, número 2:
  - Gerardo A. Rodríguez Casas, “La concepción de la ciencia en Aristóteles”, pp. 105-115.

## 1989

- *Quadrivium. Órgano de Difusión del Centro en Ciencias Sociales y Humanidades*, número 1:
  - Luis Fernando Macías García, “Michel Foucault; la inteligibilidad del método”, pp. 1-21.
  - Manuel Velázquez Mejía, “Mito-día-logos; filosofía e interpretación”, pp. 22-33.
  - Walter Aldini, “Ideología del fascismo”, pp. 33-37.
  - Jaime Collazo Odriozola, “El sentido latinoamericano en las revoluciones de independencia”, pp. 43-52.
  - Cinosura Constantino Blancas, Ana María Payán Ramos, Esteban Araujo García, Eliseo Suárez Maldonado, “Dos tesis de Foucault y su influencia en la educación”, pp. 53-60.
  - Walter Aldini, “Crisis del marxismo: Lucio Colletti”, pp. 61-64.
  - Ferenc Fehér, “El postmodernismo y el estatus de las relaciones estéticas”, pp. 65-74.
  - Juan Guillermo Figueroa Perea, “Reflexiones matemáticas a partir de la filosofía analítica”, pp. 75-92.

## 1990

- *Coatepec*, año 3, número 3:
  - Alberto Saladino García, “Génesis de los estudios humanísticos en la UAEM”, pp. 7-14.
  - Juan María Parent Jacquemin, “Para la historia de la academia de filosofía”, pp. 20-31.
  - Gerardo A. Rodríguez Casas, “El posgrado en Humanidades”, pp. 60-77.

- *Quadrivium. Órgano de Difusión del Centro en Ciencias Sociales y Humanidades*, número 2:
  - Manuel Velázquez Mejía, “Eventualidad del lenguaje como interpretación (primera parte)”, pp. 9-19.
  - José de la Sota Rius, “Arte e interpretación”, pp. 20-21
  - Arturo Rico Bovio, “El lenguaje de la alineación corporal en América Latina”, pp. 22-26.
  - Asael Mercado Maldonado, “Las entrañas del poder”, pp. 27-32.
  - Samuel A. Aponte “Historia y celebración –diciembre 1980–”, pp. 33-38.
  - Ruperto Retana Ramírez, “*El príncipe* de Maquiavelo en Gramsci”, pp. 48-53.
  - Jaime B. Vilchis Reyes, “Batman y el guasón como ilusión”, pp. 54-55.
  - Ricardo Arellano Castro, “Estado, economía y democracia en América latina”, pp. 56-68.
  - Rudolf Reinermann, “Entre el recuerdo y la reflexión en torno a Josef Pieper. Un filósofo alemán”, pp. 69-72.
  - Sin nombre de autor, “Conquista y colonización de América”, pp. 85-89.
  
- *Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México*, nueva época, número 2:
  - Juan María Parent Jacquemin, “Hacia la comunicación de los espíritus”, pp. 2-7.
  - Eduardo Lucio Molina y Vedia, “La burocracia staliniana hacia la sociedad dual”, pp. 23-32.

- *Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México*, nueva época, número 3:
  - Francis Fukuyama, “Postmodernidad. Una réplica a mis críticos”, pp. 2-9.
  - Juan María Parent Jacquemin, “Suspirar por la filosofía”, pp. 46-50.

## 1991

- *Coatepec*, año 3, número 4:
  - Pablo Guadarrama González, “Herencia filosófica y vida espiritual del socialismo: la experiencia cubana”, pp. 1-11.
- *Quadrivium. Órgano de Difusión del Centro en Ciencias Sociales y Humanidades*, número 3:
  - Manuel Velázquez Mejía, “Destino y contradestino: dos ocupaciones y preocupaciones intelectuales: Zea - Gutiérrez”, pp. 3-5.
  - Martina Kaller-Dietrich, “Las tareas de la filosofía en América Latina, a partir de su historia”, pp. 6-8.
  - Laura Mues de Schrenk, “Una de las tareas de la filosofía latinoamericana”, pp. 9-12.
  - Enrique Arriagada Kehl, “Enjuiciamiento al pensar americano por su autenticidad sobornada”, pp. 13-15.
  - Edgar Montiel, “Geopolítica de las conciencias”, pp. 16-21.
  - Heinrich Beck, “Estructuras onto-antropológicas fundamentales de un encuentro innovativo entre Europa y América Latina”, pp. 22-25.
  - Juan José Monroy García, “La concepción del universo en el pensamiento náhuatl”, pp. 26-29.
  - Heinz Krumpel, “Mito y concepto filosófico”, pp. 40-45.

- Raúl Vidales, “La razón vital en marcha”, pp. 46-52.
  - Asael Mercado Maldonado, “En el inicio de la última década”, pp. 40-74.
  - José Luis Martínez Díaz, “La práctica educativa como objeto de investigación”, pp. 75-79.
  - Ruperto Retana Ramírez, “Filosofía de la universidad mexicana”, pp. 94-96.
  - Manuel Velázquez Mejía, “Signo ‘Y’ Distancia, un problema hermenéutico del quehacer filosófico latinoamericano -a propósito de 500 años”, pp. 97-100.
- *Quadrivium. Órgano de Difusión del Centro en Ciencias Sociales y Humanidades*, número 4:
    - Mario Magallón Anaya, “Filosofía de la conquista de América (una aproximación temática)”, pp. 3-8.
    - Juan José Monroy García, “Las posibilidades de desarrollo del pensamiento autónomo en Latinoamérica”, pp. 12-45.
    - Elvia Montes de Oca Navas, “Algunas reflexiones sobre la filosofía de las ciencias sociales a partir de la filosofía misma”, pp. 16-19.
    - David A. Crocker, “Hacia una ética del desarrollo i”, pp. 20-30
    - David A. Crocker, “La naturaleza y práctica de una ética del desarrollo ii”, pp. 31-36.
    - Ignacio Ortiz Castro, “Labor e influjo de Rhodakanaty y ‘la social’”, pp. 52-70.
    - Walter Aldini, “Público e privado. Due Forme dell’alienazione”, pp. 71-76.
    - Heinz Krumpel, “Philosophischer Begriff und Kontextualität. –Zurgeschichts philosophischen Relevanz in bezug auf das Verständnis der Nord-Süd-Problematik”, pp. 77-83.



- Martina Kaller-Dietrich, “Lateinamerika-Eine Definition”, pp. 84-87.
  - Manuel Velázquez Mejía, “Geschichtsbewußtsein; Möglichkeit für eine philosophie der Geschichte in Lateinamerika, vom (‘de-s-de’: ‘ent-von’) denken über das lateinamerikanische”, pp. 88-103.
- *Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México*, nueva época, número 4:
    - Abelardo Hernández Millán, “Leer a Montaigne”, pp. 57-63.

## 1992

- *Coatepec*, año 4, número 5:
  - Ruperto Retana Ramírez, “Sobre la invención de América”, pp. 3-6.
  - Alberto Saladino García, “El pensamiento de Octavio Paz”, pp. 22-31.
  - Martín Ramos Díaz, “Notas sobre fenomenología de la lectura: en busca de las enseñanzas de Wolfgang Iser”, pp. 40-44.

## 1993

- *Quadrivium. Órgano de Difusión del Centro en Ciencias Sociales y Humanidades*, número 5:
  - Heinz Krumpel, “Concepto filosófico y contextualidad: importancia filosófico-histórica respecto al entendimiento de la problemática Norte-Sur”, pp. 3-8.
  - David A. Crocker, “Participantes internos y externos en la ética del desarrollo institucional”, pp. 9-20.

- Edgar Montiel, “El inca Garcilaso en el laberinto de la identidad”, pp. 36-40.
- Heinz Krumpel, “Karl Christian Friedrich Krause u nond der Krausismo Ein Beispielau Bergewöhnlicher Wir Kung Philophie in Spanien und Lateimamerika”, pp. 48-54.
- P. J. Van Veuren, “The end of (some) ideologies”, pp. 55-62.
- G. J. Rossouw, “A phisophical explanation for racism becoming a pseudo-religion: the case of apartheid in South Africa”, pp. 63-66.
- Manuel Velázquez Mejía, “Nos- ‘otros’ discurso en búsqueda de identidad”, pp. 74-76.
- Pablo Guadarrama González, “¿Muerte o renovación de la filosofía marxista leninista?”, pp. 77-81.
- Federico José Álvarez, “América: la tragedia de la utopía y el drama de la liberación”, pp. 82-85.
- Francisco Piñón G., “La filosofía del poder: a propósito de la conquista de América”, pp. 86-87.
- Pablo Guadarrama González, “Herencia filosófica y socialismo: una utopía cubana”, pp. 88-95.
- Juan José Monroy García, “El modernismo y la educación superior”, pp. 96-99.
- Ramón Kuri Camacho, “Mónita Privata Societatis Jesu”, pp. 100-114.
- J. Guillermo Fernández Orozco, “La Bula Sublimis Deus (Bula de la libertad)”, pp. 115-121.
- Raúl Vidales Delgado, “‘Fin de la historia’, ¿fin de las utopías?”
- Evandro Agazzi, “Philosophy, man and environment”, pp. 138-142.

- Enrique Arriagada Kehl, “Identología de la miseria”, pp. 146-150.
- Marco Antonio Morales Gómez, “Dominación y poder (un acercamiento a la concepción weberiana)”, pp. 151-157.
- Jaime Collazo Odriozola, “Propuestas para una izquierda post-soviética”, pp. 158-167.
- Jorge Martínez Contreras, “Etología y ciencias sociales”, pp. 168-173.
- Martín Ramos Díaz, “Apuntes sobre la idea de hombre en Blaise Pascal”, pp. 174-186.

## 1994

- *La Colmena*, número 3:
  - Alberto Saladino García, “Concepto e identidad de las humanidades”, pp. 40-44.
- *La Colmena*, número 4:
  - José Blanco Regueira, “Bisagra de falacias (de la razón que impera)”.
- *Pensamiento*, nueva era, año 1, número. 1:
  - Juan María Parent Jacquemin, “Algunas referencias éticas para la defensa y mejoramiento del ambiente”, pp. 4-23.
  - Carlos Sámano Flores, “Cuba: Un pueblo desterrado”, pp. 24-33.
  - Gerardo A. Rodríguez Casas, “Naturaleza y persona”, pp. 34-45.
  - Rush González, “Huesos secos”, pp. 46-52.

## 1995

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 2, número 3:
  - Alberto Saladino García, “El conocimiento científico”, pp. 325-328.
  
- *Coatepec*, año 4, nueva época:
  - José Blanco Regueira, “Heidegger y el abismo”, pp. 5-9.
  - Miguel Ángel Sobrino Ordóñez, “La filosofía de Tomás de Aquino, tradición viva”, pp. 10-15.
  - Pablo Guadarrama González, “La dimensión concreta de lo humano en José Carlos Mariátegui”, pp. 16-24.
  - Alberto Saladino García, “Influjo de los transterrados españoles en el estudio de la ciencia y la tecnología en México”, pp. 25-28.
  
- *Coatepec*, nueva época, año 4, número 2:
  - Gerardo A. Rodríguez Casas, “El romanticismo de J. W. Goethe”, pp. 5-17.
  - José Luis Jaime Correa, “Tres décadas de filosofía marxista en México: los desafíos actuales”, pp. 18-23.
  - Mario Magallón Anaya, “Filosofía y desarrollo: una visión desde América Latina”, pp. 24-35.
  - Ignacio Sosa Álvarez, “El zapatismo: visiones en conflicto”, pp. 56-62.
  
- *La Colmena*, número 7:
  - Gerardo A. Rodríguez Casas, “Tres epistemes interpretativas de *Edipo Rey*”, pp. 27-32.

- *Pensamiento*, nueva era, año 2, número 2:
  - Ottmar Ette, “Modernidad, modernización, postmodernidad”, pp. 3-11.
  - Gerardo A. Rodríguez Casas, “Episteme mítica y racional en la ‘polis’ griega”, pp. 12-15.
  - Heinz Krumpel, “Doce tesis acerca de la recepción y transformación de la filosofía clásica alemana en México”, pp. 16-21.
  - Rush González, “¿Existe un positivismo mexicano?”, pp. 22-27.
  - Alejandro Herrera Ibáñez, “La necesidad de los enunciados existenciales y la teoría del concepto completo según Leibniz”, pp. 27-30.
  - Roberto Cárdenas Ortiz, “La influencia de los filósofos en las revoluciones sociales”, pp. 31-33.
  - Edith Bucher, “El concepto de ‘indio’ en Juan de Palafox y Mendoza y Caros de Sigüenza y Góngora”, pp. 34-36.
  - Simone Güski, “Un diálogo intercontinental de la ontología alemana a la ética mexicana”, pp. 37-40.
  - Gerhard Emmer, “Die Maya der präkolumbianischen Zeit: Der Versuch einer Analyse ihres Weltbildes”, pp. 41-46.
  - Edgar Samuel Morales Sales, “Uso y abuso de los códigos de expresión en las ciencias sociales y humanas”, pp. 47-52.
  - Vincent Wohinz, “Philosophie in Lateinamerika: Über die Wende vom Positivismus zur Metaphysik”, pp. 53-56.
  - Arturo Alpízar Muciño, “Trilogía fundamental de la filosofía occidental: Sócrates, Platón y Aristóteles”, pp. 57-63.
  - Günther Mahr, “Fukuyamas Ende der Geschichte – eine postmoderne Interpretation Hegels in der Sicht Roigs”, pp. 64-70.

- Paul L. Ravelo Cabrera, “Occidente y Latinoamérica: modernidad y postmodernidad”, pp. 71-94.
- *Quadrivium. Órgano de difusión del Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*, número 6:
  - Heinz Krumpel, “Utopía y realidad en el contexto del pensamiento intercultural”, pp. 3-11.
  - Gabriel Vargas Lozano, “Filosofía y sociedad en el México actual”, pp. 12-17.
  - David A. Crocker, “The hope for just participatory ecodevelopment in Costa Rica”, pp. 18-27.
  - Pablo Guadarrama González, “El principio de la renuncia a todos los principios”, pp. 28-33.
  - Federico José Álvarez, “Identidad, coyuntura e interrogación en las Antillas”.
  - Marta Navarro y Lilia Servetto, “Cómo abordamos el problema de la identidad Latinoamericana”, pp. 37-38.
  - Josefina Fernández Canel, “En torno al proceso genético de la identidad cultural en la literatura colonial hispanoamericana (siglos XVI y XVII)”, pp. 39-47.
  - Aimée González Bolaños, “Alejo Carpentier: El concierto de la identidad”, pp. 48-56.
  - Elena Palmero González, “Identidad y determinación histórica en la narrativa corta de Alejo Carpentier: una propuesta humanista”, pp. 57-60.
  - Juan José Monroy García, “La polémica sobre la humanidad del americano del siglo XVI”, pp. 61-63.
  - Enrique Arriagada Kehl, “La búsqueda de la identidad en América, bajo la luz de las perspectivas de Apel y Habermas y, ¿una filosofía de la identidad social?”, pp. 64-68.

- Mario Magallón Anaya, “Francisco Javier Clavijero: pensador mexicano ilustrado”, pp. 69-73.
- Ramón Kuri Camacho, “Los espacios de la fe y la razón”, pp. 74-80.
- Guadalupe Y. Zamudio Espinoza, “La educación indígena en el siglo xvi”, pp. 81-85.
- María Inés Jara, “La investigación social: un nuevo enfoque”, pp. 124-126.
- Fidel Salatiel Zequeira Torres, “Precursores del anarquismo”, pp. 135-139.
- Thomas Heyd, “Nuestro futuro común y la racionalidad tecnológica”, pp. 152-154 [este trabajo también aparece en el número 7, p. 109, de la misma revista].
- Ottmar Ette, “Así habló Próspero. Pensamiento cristiano y modernidad filosófica en el ‘Ariel’ de José Enrique Rodó” pp. 170-172.
- Elvia Montes de Oca Navas, “La ética protestante y su contribución a la formación del espíritu del capitalismo”, pp. 185-194.
- Manuel Velázquez Mejía, “Mythos y utopía como estructura del romanticismo y filosofía clásica alemana (introducción)”, pp. 195-253.

## 1996

- *Encarte de Ciencia Ergo Sum*, volumen 3, número 2:
  - Juan María Parent Jacquemin, “Descartes: la gran ruptura”, pp. II-V.
  - Mijail Malishev, “La duda metódica y el *cogito* cartesianos: Innovación y tradición”, pp. VI-X.

- José Lugo Hubp, “René Descartes, pionero de la geología”, pp. XI-XII.
  - Alberto Saladino García, “Las leyes del movimiento de René Descartes”, pp. XIII-XVI.
  - Juan María Parent Jacquemin, “La autonomía de la inteligencia humana”, pp. XVII-XIX.
  - Edgar Samuel Morales Sales, “Los factores subjetivos en la racionalidad cartesiana”, pp. XX-XXIV.
  - Luis Brito, “René Descartes 1596-1650. Semblanza”, pp. XXV-XVII.
  - Gina Alma Escandón Carrillo, “Un punto de encuentro. Nuevos paradigmas organizacionales con el método universal cartesiano”, pp. XXVIII-XXXII.
- *Coatepec*, nueva época, año 5, números 3/4:
    - Alberto Saladino García, “Atisbos científicos de Juana Inés de Asbaje y Ramírez de Santillana”, pp. 5-21.
    - Mijail Malishev y Manola Sepúlveda Garza, “Konstantin Leontiev: romántico de la idea conservadora”, pp. 22-30.
    - Miguel Ángel Sobrino Ordóñez, “Notas en torno a la antropología de Bartolomé de las Casas”, pp. 31-39.
    - Antonio Colomer Viadel, “Democracia autogestionaria”, pp. 40-47.
    - Gabriel Vargas Lozano, “Más allá del derrumbe”, pp. 116-120.
    - Pedro Marín Silva, “El lenguaje y la lingüística en la obra de Claude Levi Strauss. Miradas distantes. Miradas cruzadas”, pp. 150-156.



- *La Colmena*, número 10:
  - Edgar Samuel Morales Sales, “Ciencia, humanismo y filosofía de la universidad”, pp. 24-30.
  - Juan María Parent Jacquemin, “La universidad ante el saber”, pp. 31-36.
  - Noé Héctor Esquivel Estrada, “Algunos tópicos sobre el ser, el sentido y el quehacer de la universidad”, pp. 39-42.
  - Alberto Saladino García, “La investigación en la UAEM”, pp. 73-78.
  
- *La Colmena*, número 12:
  - Mijail Malishev, “El existencialismo ateo de John Paul Sartre: libertad, responsabilidad y angustia”, pp. 23-31.
  
- *Pensamiento*, nueva era, año 3, número 3:
  - Armando Aranda Anzaldo, “Sobre la necesidad de una filosofía primera”, pp. 5-9.
  - Gerardo A. Rodríguez Casas, “Episteme mítico-mágico-religiosa e inicios de la racionalidad”, pp. 10-21.
  - Manuela Salas Alarcón, “La eutanasia como problema ético”, pp. 22-29.
  - Arturo Alpizar Muciño, “Una nota alegre para un buen recuerdo”, p. 30.
  - Raúl Rosales López, “Modernidad y postmodernidad”, pp. 31-32.
  - María del Rosario Guerra González, “Lo que es y lo que debería ser, el mundo real y las ideas”, pp. 33-37.
  - Simone Güski, “El platonismo en la antropología: el problema del tiempo”, pp. 38-45.

- José Ricardo Perfecto Sánchez, “Comentario a la conferencia titulada ‘El platonismo en la antropología’ de la Dra. Simone Güski”, pp. 46-47.
  - Ottmar Ette, “Vanguardia e identidad en México”, pp. 48-58.
  - Jean Baudrillard, “El crepúsculo de los ciegos”, pp. 59-70.
  - Mijail Malishev, “Thomas Hobbes: Antinomias de la doctrina política”, pp. 71-77.
  - Walter Aldini, “Terminación de la modernidad”, pp. 78-79.
  - Mario Alberto Cirese, “Prospectivas generales de las investigaciones demológicas: orientación histórica y orientación sociológica; historicismo y naturalismo; corte diacrónico y corte sincrónico; punto de vista pancrónico; nivel simbólico o signico y nivel material o efectivo”, pp. 80-93.
- *Quadrivium. Órgano de Difusión del Centro en Ciencias Sociales y Humanidades*, número 7:
    - Eduardo Devés Valdés, “El pensamiento latinoamericano a comienzos del siglo xx: la reivindicación de la identidad”, pp. 5-8.
    - Mario Magallón Anaya, “Modernidad y humanidades al fin del milenio. Una visión desde América Latina”, pp. 9-14.
    - Sedi Hirano, “América Latina no novo contexto mundial”, pp. 15-24.
    - Pablo Guadarrama González, “Filosofía e ilustración en Simón Bolívar”, pp. 45-51.
    - Manuel Velázquez Mejía, “Mythos-Utopía-Ideología Diálogos Filosofía-Interpretación”, pp. 52-65.

- Gabriel Vargas Lozano, “Filosofía y producción de conocimientos”, pp. 66-70.
- Gerardo A. Rodríguez Casas, “El paso del mito al logos en la antigua Grecia”, pp. 71-75.
- Miguel Ángel Sobrino Ordóñez, “Felicidad sin Dios (El testimonio de Albert Camus)”, pp. 76-83.

## 1997

- *Coatepec*, nueva época, año 6, número 5:
  - Semión L. Frank, “Herejía del utopismo”, pp. 5-16.
  - Ruperto Retana Ramírez, “La transición a la democracia. Obstáculos y dilemas”, pp. 17-26.
  - Gerardo A. Rodríguez Casas, “Episteme y psicoanálisis”, pp. 27-41.
  - Juan José Monroy García, “El Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN) y la democracia en Nicaragua”, pp. 89-104.
  - Juan Manuel Campos Benítez, “La historia de la lógica: un enfoque pedagógico”, pp. 189-197 [este trabajo se repite en *Pensamiento*, año 4, número 4, pp. 12- 18].
  - Rush González, “Poder, ideología y la revolución rock”, pp. 244-251.
  
- *Coatepec*, nueva época, año 6, número 6:
  - María Rosa Palazón Mayoral, “La imaginación al poder. El surrealismo y la loca imaginación”, pp. 7-13.
  - Martina Kaller-Dietrich, “Discapacitar al comedor. Reflexiones en torno a la alimentación mundial”, pp. 14-17.
  - José Augusto Mourão, “Pasión por el trabajo, pasión modal”, pp. 18-22.

- Mario Miranda Pacheco, “Sobre historiografía, el discurso histórico y las dimensiones de la historia de América Latina”, pp. 94-102.
- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 4, número 3:
  - Mijail Malishev, “Dostoievski y Kant: Antinomia de la libertad y la felicidad”, pp. 333-341.
  - Ruth Holtz, “Las revelaciones del eclecticismo”, pp. 351-358.
- *La Colmena*, número 13:
  - Alberto Saladino García, “Publicaciones de contenidos científicos en el Estado de México”, pp. 55-62.
- *La Colmena*, números 14/15:
  - Juan María Parent Jacquemin, “Reflexiones teóricas sobre la fiesta”, pp. 41-45.
  - Noé Héctor Esquivel Estrada, “Reflexiones sobre la función social de la universidad”, pp. 79-85.
- *Pensamiento*, año 4, número 4:
  - Laura Benítez Grobet, “Identidad universitaria”, pp. 5-7.
  - Juan María Parent Jacquemin, “La investigación también tiene su ética”, pp. 8-11.
  - Juan Manuel Campos Benítez, “La historia de la lógica: un enfoque pedagógico”, pp. 12-18 [este trabajo se repite en *Coatepec*, nueva época, año 6, número 5, pp. 189-197]
  - María del Rosario Guerra González, “Lenguaje lógico”, pp. 19-24.
  - Noé Héctor Esquivel Estrada, “¿Qué es filosofar?”, pp. 25-28.

- Elvia Montes de Oca Navas, “La contribución de Montesquieu al estudio de la política”, pp. 29-34.
- Mijail Malishev, “Rusia: Reflexiones ante problemas de opción histórica”, pp. 35-40.
- Arturo Alpízar Muciño, “Tópicos sobre el *Discurso del método*”, pp. 41-43.
- Manuela Salas Alarcón, “Recordando a Cioran”, pp. 44-46.
- Rush González, “La vocación de la vida”, pp. 47-50.
- Miguel Ángel Ramírez Álvarez, “La comprensión de los medios como las extensiones del hombre en (Marshall McLuhan)”, pp. 51-69.
- Juan Manuel Frago Rey, “*Niebla*: Miguel de Unamuno”, pp. 70-72.
- Arturo G. Rillo, “Miseria de la medicina. Reflexiones en torno a la práctica médica”, pp. 73-75.
- Gerardo A. Rodríguez Casas, “Razón y ética en B. Spinoza”, pp. 76-78.
- Nora María Matamoros Franco, “Poesía=Alma revelada, individualidad actuante”, pp. 79-83.
- Ottmar Ette, “América Latina y Europa ¿hacia qué posmodernidad?”, pp. 84-98.

## 1998

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 5, número 2:
  - María Eugenia Chávez Arellano, “Identidad y cambio: del estado de ser indígena en una sociedad moderna. Notas para una discusión”, pp. 143-151.
  - Mijail Malishev, “Antropología filosófica: concientización de los desafíos que enfrenta el hombre”, pp. 152-160.

- A. Tonatiuh Romero Contreras, “Carlos de Sigüenza y Góngora: una vida para la ciencia”, pp. 193-198.
- *Contribuciones desde Coatepec*, año 7, números 7/8, nueva época:
  - Leopoldo Zea, “Cultura e identidades nacionales frente a la globalización. El papel de la universidad”, pp. 7-13.
  - Lourdes Rensoli Laliga, “La historia de la filosofía como diálogo”, pp. 14-24.
  - Socorro Merlín, “La figura femenina en algunos mitos de creación”, pp. 25-30.
  - Alberto Saladino García, “Informaciones médicas en la prensa latinoamericana durante la Ilustración”, pp. 56-72.
- *La Colmena*, número 19:
  - Alberto Saladino García, “Ciencia e ideología en el *Manifiesto del Partido Comunista*”, pp. 91-94.

## 1999

- *Ciencia Ergo Sum*, vol. 6, número 1:
  - Gerardo A. Rodríguez Casas, “En torno a la dimensión ética de la familia mexicana. Búsqueda de la visión integrativa e integral”, pp. 29-38.
  - Rolando Alvarado y Máximo Agüero Granados, “La mecánica hamiltoniana y el enfoque de Tarsky”, pp. 39-44.
  - Alberto Saladino García “Ciencia y filosofía durante la ilustración latinoamericana”, pp. 69-75.
  - Leif Korsbaek, “La antropología y sus disciplinas vecinas (primera de dos partes)”, pp. 76-82.

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 6, número 2:
  - Leif Korsbaek, “La antropología y sus disciplinas vecinas (segunda de dos partes)”, pp. 176-182.
  
- *La Colmena*, número 21:
  - Alberto Saladino García, “José Antonio Alzate y Ramírez: máxima figura de la cultura novohispana del siglo XVIII”, pp. 83-90.
  - Gerardo A. Rodríguez Casas, “La episteme estético-romántica de Helen Keller”, pp. 91-98.
  
- *Pensamiento*, año 5, número 5:
  - Salvador Cabedo Manuel, “La antropología del diálogo en Martin Buber”, pp. 5-12.
  - Jorge Martínez Contreras, “Los fundamentos de la sociología en Jean Paul Sartre”, pp. 13-23.
  - Mijail Malishev y Anatoli Gagarin, “Antinomias de la conciencia nihilista de Iván Karamazov”, pp. 24-31.
  - Juan María Parent Jacquemin, “Los derechos humanos no son las garantías individuales”, pp. 32-35.
  - Manuel Velázquez Mejía, “Sentido y proyección del investigar”, pp. 36-46.
  - Rosa Elena Pérez de la Cruz, “La defensa del indio en la obra de fray Pedro de Córdoba”, pp. 47-50.
  - L. Gumiliov V. y Yermolaiev, “Desdicha de ilusiones” pp. 51-58.
  - René Patricio Cardoso Ruiz, “El pensamiento social ecuatoriano. Pensamiento político-filosófico de José Peralta”, pp. 59-70.

- Gerardo A. Rodríguez Casas, “Episteme eidética de Platón”, pp. 71-84.
- Juan Manuel Fragoso Reyes, “La muerte para Lucio Anneo Séneca (el miedo del hombre a la muerte)”, pp. 85-92.
- Armando Aranda Anzaldo, “La importancia de la teleología y la necesidad hipotética en la biología aristotélica”, pp. 93-99.
- Germán Iván Martínez Gómez, “Política, moral y derecho en la filosofía de Immanuel Kant”, 100-106.
- Noé Héctor Esquivel Estrada, “Importancia de la lógica”, pp. 107-110.
- Juan Luis Ramírez Torres, “Desarrollo económico y social. Notas a propósito de la aldea global y salud”, pp. 111-115.
- María del Rosario Guerra González, “La racionalidad humana y la ética”, pp. 116-121.
- José Antonio Mondragón, “El nihilismo y el fin de la modernidad en Ganni Vattimo”, pp. 122-124.
- Pedro Canales Guerrero, “El método científico en las ciencias naturales y las disciplinas humanísticas, y algunas relaciones entre ellas”, pp. 125-131.
- Joel Román, “Los equívocos de la sabiduría”, pp. 131-135.
- Ramón Kuri Camacho, “Ser y hermenéutica. Relativismo contemporáneo o el nuevo fundamentalismo laico”, pp. 136-152.
- Manuela Salas Alarcón, “Meditaciones líricas”, pp. 153-155.
- Ottmar Ette, “‘Una minúscula Grecia para nuestro uso’ Mito griego, identidad mexicana y vanguardia latinoamericana en Alfonso Reyes”, pp. 156-166.



## 2000

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 6, número 3:
  - Victor Armony y Paul Lamy, “Latin American Culture and the Challenge of Globalization”, pp. 243-252.
  - José L. Valdez Medina y Norma I. González Arratia, “El autoconcepto en hombres y mujeres mexicanos”, pp. 265-269.
  
- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 7, número 1:
  - José López Arellano, “Relativismo y posmodernidad”, pp. 31-48.
  - Antonio Arellano Hernández, “La guerra entre ciencias exactas y humanidades en el fin de siglo: el ‘escandalo’ Sokal y una propuesta pacificadora”, pp. 56-66.
  - Pedro Canales Guerrero y Mijail Malishev, “La aceleración de la historia y la producción del presente”, pp. 81-88.
  
- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 7, número 3:
  - Mijail Malishev, “Albert Camus: de la conciencia de lo absurdo a la rebelión”, pp. 235-245.
  - Noé Héctor Esquivel Estrada, “Consideraciones filosófico-científicas de tres filósofos presocráticos”, pp. 300-307.

## 2001

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 8, número 1:
  - Lois Marie Jack, “‘Viva México/Viva la Revolución, one hundred years of popular/protest songs: the heartbeat of a collective identity’”, pp. 41-50.
  - Mechthild Rutsch, “Enlazando el pasado con el presente: reflexiones en torno a los inicios de la enseñanza de la antropología en México (segunda de dos partes)”, pp. 95-98.

- Santiago Bravo y Máximo Agüero, “El legado fascinante del cosmos: las estrellas”, pp. 108-110.
  - Graciela L. Reynoso Morales y Víctor F. Ramírez Hernández, “¿Qué es el número?”, pp. 111-118.
- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 8, número 2:
    - Sergio Iván Vera Ortiz, “La filosofía del lenguaje en Wittgenstein y la cuestión del lenguaje privado”, pp. 191-198
- *Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año 1, número 1:
    - Arturo Andrés Roig, “La filosofía latinoamericana en sus orígenes. Lenguaje y dialéctica en los escritos fundacionales de Alberdi y Sarmiento”, pp. 5-20.
    - Gerardo A. Rodríguez Casas, “La episteme estético-transcendentalista de Søren Kierkegaard”, pp. 21-34.
    - Miguel Arnulfo Ángel, “Del tiempo libre al ocio”, pp. 35-47.
- *Pensamiento*, año 6, número 6:
    - Alberto Constante, “Sade, el cuerpo obturado”, pp. 5-9.
    - Juan María Parent Jacquemin, “La actividad científica ante la ética”, pp. 10-15.
    - Mijail Malishev y Germán Iván Martínez Gómez, “Ética de Kant: libertad y autonomía”, pp. 16-22.
    - Noé Héctor Esquivel Estrada, “Ideas sobre el pensamiento griego en su contexto”, pp. 23-27.
    - Boris Emelianov, “Alexander Chyzhevsky: un idólatra del Sol”, pp. 28-32.

- María del Rosario Guerra González, “El concepto de Dios en Henri Bergson”, pp. 33-39.
- Gerardo A. Rodríguez Casas, “Episteme y anepisteme estructuralista”, pp. 44-48.
- Elisa Quiroz Velázquez, “La temporalidad en la poesía de Bernart de Ventadorn: una reflexión estética para hoy”, pp. 49-52.
- Lourdes Rensoli Laliga, “G. W. Leibniz: Europa, China y la idea de civilización (1.ª parte)”, pp. 53-65.
- Lourdes Rensoli Laliga, “G. W. Leibniz: Europa, China y la idea de civilización (2.ª parte)”, pp. 66-76.
- Michael Ignatieff, “Derechos humanos: la crisis de los cincuenta años”, pp. 77-85.
- Juan José Abud Jaso, “La hermenéutica analógica como filosofía apolíneo-dionisiaca en la figura de Sócrates músico”, pp. 86-89.
- Miguel Ángel Sobrino Ordóñez, “Una aproximación a la historia de las ideas filosóficas en México. Siglo XIX y principios de XX”, pp. 90-93.
- Gamaliel Rendón García, “Hacia una epistemología integral” p. 94.
- Silvia Aldama Benítez, “Humanismo personalista —Una alternativa humana—”, pp. 95-97.
- Rush González, “El fenómeno integral y la propuesta de Martín Buber”, pp. 98-102.
- Germán Iván Martínez Gómez, “Muerte y salvación en el pensamiento prehispánico”, pp. 103-106.

## 2002

- *Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año I, número 2:
  - Guido P. Galafassi, “La teoría de la Escuela de Frankfurt y la crisis de la idea de razón en la modernidad”, pp. 4-20.
  - Edith Castañeda, “Humanismo ateneísta”, pp. 21-31.
  - Sara Makowski, “José Ingenieros y la construcción de la nación en Argentina”, pp. 113-122.
  
- *Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año II, número 3:
  - Boris Emelianov y Olga Lonaitis, “Bizancio y Rusia: la idea del último reino”, pp. 2-25.
  - Mijail Malishev y Manola Sepúlveda Garza, “Filosofía de la historia rusa de Nikolai Berdiaev”, pp. 26-45.
  
- *Encarte 1 de Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año II, número. 3:
  - Rush González, “La exploración del sentido del ser del hombre”, pp. 5-8.
  - Mijail Malishev, “La fe como ilusión”, pp. 15-25.

## 2003

- *Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año III, número. 5:
  - Andrei Kofman, “El problema de la síntesis cultural en Latinoamérica”, pp. 2-8.
  - Mijail Malishev, “Aforismos morales y paradojas antropológicas”, pp. 9-20.
  - Juan José Monroy García, “Los partidos políticos y la democracia en Nicaragua”, pp. 115-130.

- *La Colmena*, número 37:
  - José Blanco Regueira, “Los escombros de Manhattan (o de la positiva ausencia del pensamiento)”, pp. 11-14.
  
- *Pensamiento. Papeles de filosofía*, otra época, número 2:
  - Alberto Constante, “Perspectivas actuales de la filosofía [entrevista]”, pp. 2-7.
  - Mijail Malishev, “Máximas y paradojas”, pp. 8-16.
  - Rush González, “Platón y Heidegger, o del debate sobre el platonismo”, pp. 17-29.
  - Nelson Arteaga Botello, “Entre filosofía y sociología: interpretar y actuar frente a las desigualdades”, pp. 30-39.
  - Adrián Isaac Rojas Pérez, “¿Dónde y cómo hay arte? Las consideraciones intempestivas de Nietzsche y Heidegger concernientes al arte”, pp. 40-55.
  - Arturo Alpízar Muciño, “Evolución de la filosofía del lenguaje en Wittgenstein”, pp. 56-69.
  - Rubén Mendoza Valdés, “Comprender para conocer: una tarea hermenéutica en la perspectiva de Paul Ricoeur”, pp. 70-74.
  - José Antonio Mondragón Rosales, “Entre la ‘ausencia’ y ‘presencia’ de Dios”, pp. 75-90.
  - Ma. Catalina Rayón Fabela, “Crítica a la razón de la iglesia patriarcal”, pp. 91-97.
  - Víctor Victoria Posadas, “Reflexiones en tiempos de guerra”, pp. 98-103.

- *Quadrivium. Órgano de difusión del centro de investigación y estudios avanzados en Ciencias Sociales y Humanidades*, número 15:
  - Elías García Rosas, “Hacia una conceptualización del derecho”, pp. 9-41.
  - Heinz Krumpel, “La presencia de valores culturales de la ilustración –medicaciones culturales entre América Latina y Europa–”, pp. 42-49.
  - Pablo Guadarrama González, “Bases éticas del proyecto humanista y desalineador del pensamiento latinoamericano”, pp. 74-80.
  - Gregor Sauerwald, “Políticas y estéticas en el México colonial. Una nueva interpretación del arte latinoamericano de la época. Theaters of conversion -religious architecture and indian artisians in colonial Mexico”, pp. 93-100.
  - Oscar Wingartz Plata, “América latina entre la incertidumbre y la esperanza”, pp. 101-107.
  - Vicente Cervera Salinas, “Poéticas de la idea: modulaciones contemporáneas”, pp. 113-129.
  - Manuel Velázquez Mejía, “Tres momentos de la hermenéutica”, pp. 130-149.
  - Fidel Salatiel Zequeira Torres, “Filosofía política a partir de Spinoza”, pp. 150-174.
  - Heinke Stulz, “La naturaleza se emancipa: Albrecht von Haller el primer prerromántico alemán”, pp. 175-197.

## 2004

- *Contribuciones desde Coatepec*, año III, número. 6:
  - Boris Emelianov, “La filosofía rusa en emigración: Illin y Fedotov”, pp. 11-30.

- *Quadrivium. Órgano de Difusión del Centro en Ciencias Sociales y Humanidades*, número 16:
  - Jorge Martínez Contreras, “Análisis de la axiología sartreana”, pp. 9-20.
  - Kurt Rudolf Fischer, “Der faschismus und die verführung durch Nietzsche”, pp. 21-27.
  - Fidel Salatiel Zequeira Torres, “Naturaleza y política en Hobbes y Spinoza”, pp. 28-40.
  - Werner Gabriel, “Konfuzius als philosoph”, pp. 41-50.
  - Isaías Palacios Contreras, “Crítica a la metodología utilizada por la filosofía mexicana y latinoamericana”, pp. 51-55.
  - Ignacio Ortiz Castro, “Breve aproximación a la filosofía Ñuu Savi (mixteca)”, pp. 56-69.
  - Fabián Giménez, “Entre filosofía, fotografía y literatura: de la teoría de la simulación a un arte de la desaparición”, pp. 70-75.
  - Carlos Guevara Meza, “Sujetos en su tinta. El sujeto, la modernidad y América”, pp. 76-83.
  - Miguel Sánchez Lora, “La filosofía política y la construcción de la izquierda revolucionaria contemporánea”, pp. 84-87.
  - Juan José Monroy García, “La transición a la democracia, un debate teórico a partir del estudio de un caso”, pp. 106-115.
  - Mario Magallón Anaya, “La renovación de la crítica en la globalización”, pp. 115-127.
  - Giuseppe Antonio di Marco, “Storia universale e capitalismo in Max Weber”, pp. 128-142.

- *Quadrivium. Órgano de Difusión del Centro en Ciencias Sociales y Humanidades*, números 17-18:
  - Roberto Mora Martínez, “La identidad, reflexiones en torno a la pluriculturalidad y a la organización social”, pp. 11-16.
  - Oscar Wingartz Plata, “Latinoamérica antes sí misma, ¿reencuentro o sumisión? Pp. 17-24.
  - Manuel de Jesús Corral C., “En América Latina rejuvenece la izquierda y la esperanza florece”, pp. 25-28.
  - Luis Fernando Gaytán Castillo, “Ricaurte Soler y la revista *Tareas*”, pp. 43-47.
  - José Luis Arreguín Acosta, “Bioética, un programa posible”, pp. 48-53.
  - Miguel Romero Griego, “Hacia una filosofía de la educación latinoamericana”, pp. 54-58.
  - Asael Mercado Maldonado, “Teorías sobre la conflictividad del siglo XXI”, pp. 59-65.
  - Luis Gerardo Díaz Núñez, “El lenguaje religioso y su impacto social, una aproximación”, pp. 66-76.
  - Roberto Sánchez Benítez, “Hegel y la poesía”, pp. 96-102.
  - Gabriel Corral Basurto, “El pensamiento filosófico de Albert Camus”, pp. 103-112.
  - Jaime Collazo Odriozola, “Objetividad y verdad en el conocimiento histórico”, pp. 119-149.
  - María Antonia González Valerio, “Mimesis y mythos”, pp. 150-155.
  - Greta Rivara Kamaji, “Metáfora y razón poética en María Zambrano”, pp. 156-162.
  - Edgar Hernández Muñoz, “Los límites del Estado, las bases teóricas de un debate político”, pp. 231-254.



- Hiram Raúl Piña Libien, “Derecho informático. Aplicaciones y regulaciones jurídicas en México”, pp. 255-271.
  - José F. Velázquez Mejía, “El artículo segundo constitucional y el pluralismo jurídico”, pp. 272-297.
- *La Colmena*, número 41, enero-mazo:
    - Gilles Deleuze, “Causas y razones de las islas desiertas”.

## 2005

- *Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año v, número 9:
  - Carlos Herrera de la Fuente, “Habla o lenguaje en Heidegger y Gadamer”, pp. 11-24.

## 2006

- *Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año v, número 10:
  - José Luis García Guadarrama, “El debate Gadamer-Habermas: interpretar o transformar el mundo”, pp. 11-22.
  - Ignacio Bárcenas Monroy, “Impronta, significado y alcances de la arqueología en Michel Foucault”, pp. 23-62.
- *Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año vi, número 11:
  - Gabriel Schutz R., “Origen y radicalización de la fenomenología de los estados de ánimo: Husserl y Heidegger”, pp. 11-39.
  - Rush González, “En torno a una divergencia ontológica: Parménides, Heráclito y Gilles Deleuze”, pp. 41-58.

## 2007

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 14, número 1:
  - Ignacio Bárcenas Monroy, “El hombre como pliegue del saber: Foucault y su crítica al humanismo”, pp. 27-37
- *Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año VI, número 12:
  - María Luisa Bacarlett Pérez, “Entre lo histórico y lo filosófico. Reflexiones sobre la historia natural en Buffon y Geoffroy Saint-Hilaire”, pp. 11-38.
- *Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año VII, número 13:
  - Raúl Zamorano Farías, “La discursiva retórica de los ‘derechos humanos’”, pp. 133-150.

## 2008

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 15, número 2:
  - Rush González, “El ser del hombre, vértice del entrecruzamiento entre la voluntad de poder ser y la inminencia de la muerte (a propósito del cuerpo y del dolor)”, pp. 139-148.
- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 15, número 3:
  - Blanca Álvarez Caballero, “Entre el recuerdo y el olvido: un estudio filosófico-literario de la memoria en la poesía de José Emilio Pacheco”, pp. 259-268.
- *Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año VII, número 14:
  - Rush González, “En pos de una ontología radical a partir de Gilles Deleuze”, pp. 11-26.

- *Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año VIII, número 15:
  - Ángel Xolocotzi Yáñez, “‘Quizás el viejo advierta que le estoy retorciendo el cuello...’ Dos décadas de una atormentada relación: Martin Heidegger y Edmund Husserl 1909-1929”, pp. 11-38.

## 2009

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 16, número 2:
  - E. Harada Olivares, “Argumentos, formalización y lógica informal”, pp. 125-136.
- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 16, número 2, *Dossier xv Aniversario*:
  - Armando Aranda Anzaldo, “La ciencia posmoderna y el factor de impacto”, pp. xvii-xxii.
  - Gustavo Serrano, “Pensamiento, educación y universidad”, pp. xxiii-xxviii.
- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 16, número 3:
  - Rush González, “Baruch Spinoza y G. W. F. Hegel: esbozo de un posible contraste en torno a la idea de Dios”, pp. 235-246.
  - Clara Cecilia Uribe Hernández, “Modelo para el análisis de una aptitud cognitiva para el aprendizaje”, pp. 254-262.
  - Oswaldo Morales Nápoles y Roger M. Cooke, “Introducción al modelo clásico de juicio estructurado de expertos: breve recuento del pasado y una aplicación reciente”, pp. 309-318.
- *Cuadernos de ética para los servidores públicos*, número 1:
  - Óscar Diego Bautista, “Necesidad de la ética pública”, 35 pp.

- *Cuadernos de ética para los servidores públicos*, número 2:
  - Óscar Diego Bautista, “Fundamentos éticos para un buen gobierno”, 28 pp.
- *Cuadernos de ética para los servidores públicos*, número 3:
  - Óscar Diego Bautista, “La gestación de la ética pública”, 23 pp.
- *Cuadernos de ética para los servidores públicos*, número 4:
  - Óscar Diego Bautista, “Los códigos éticos de gobierno”, 30 pp.
- *Cuadernos de ética para los servidores públicos*, número 6:
  - Óscar Diego Bautista, “Institucionalización de la ética en el ámbito de gobierno: un modelo para la aplicación de instrumentos éticos”, 17 pp.

## 2010

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 17, número 1:
  - Juan María Parent Jacquemin, “Gandhi y la economía según Ruskin”, pp. 19-27.
- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 17, número 2:
  - Eloy Sánchez Cárdenas, “El lenguaje y la moral en vistas a la posibilidad de una ética en Gadamer”, pp. 136-142.
  - Miriam Herrera Águila, “La comunicación como objeto de estudio: entre las relaciones humanas y los medios”, pp. 197-204.
  - Carlos González Domínguez, “Las ciencias de la información y de la comunicación: ¿una particularidad disciplinaria?”, pp. 205-214.

- *Contribuciones desde Coatepec*, número 19:
  - Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal, “Filosofía y educación: ¿para qué hablar de valores? Entrevista a Victoria Campos”, pp. 113-127.
  
- *La Colmena*, número 64:
  - Mijail Malishev y Manola Sepúlveda, “La moral griega y su repercusión en la ética de Kant”, pp. 5-15.
  - Roberto Andrés González Hinojosa, “Morales divinos inmortales: los antiguos griegos y la comunión con lo sagrado”, pp. 16-22.
  - María Luisa Bacarlett Pérez, “Plutarco y los animales”, pp. 23-30.
  - Rubén Mendoza Valdés, “Fundamentos ontológicos de la justicia. Una mirada desde el pensamiento de Platón y Aristóteles”, pp. 31-36.
  - Josué Manzano Arzate, “Nietzsche: médico de la actualidad y una visión de Píndaro”, pp. 37-46.
  - Francisco González Jiménez, “Jaspers y la tragedia griega”, pp. 47-55.
  - Mariana Saely Ramírez Rosas, “El pensamiento de Séneca, Epicteto y Marco Aurelio desde la perspectiva foucaultiana”, pp. 56-63.
  - Germán Iván Martínez Gómez, “Odiseo, el hombre rebelde”, pp. 133-145.
  - Óscar Javier González M. “Una mirada narrativa a las Investigaciones filosóficas de L. Wittgenstein”, pp. 146-154.
  
- *La Colmena*, números 65-66:
  - David Eugenio Daturi, “El concepto de cuerpo y la revolución socrática”, pp. 51-53.

## 2011

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 18, número 1:
  - Roberto Andrés González Hinojosa, “Hegel y Cassirer: debate en torno a la religión y el significado del espíritu”, pp. 17-28.
  - Martín Retamozo, “Sujetos políticos: teoría y epistemología. Un diálogo entre teoría del discurso, el (re)-constructivismo y la filosofía de la liberación en perspectiva latinoamericana”, pp. 81-89.
  - José Blanco Regueira, “Logos y realidad (evocación a Hegel)”, pp. 8-21.
  - Conversación con Diego Sánchez Meca y Paulina Rivero, “Escritos póstumos, arte, ética y política en Nietzsche”, pp. 22-43.
  - Conversación con Luis Enrique de Santiago Guervós, “Nietzsche, el filósofo-artista: la agonía, la danza y la risa”, pp. 44-56.
  - Roberto Andrés González Hinojosa, “El gesto filosófico y el final de la filosofía en la óptica de Martín Heidegger”, pp. 57-77.
  - Josué Manzano Arzate, “El sentido de la muerte en *Ser y tiempo* de Heidegger”, pp. 78-108.
  - Víctor Manuel Hernández Torres, “Jorge Portilla y la presencia de la fenomenología en el grupo Hiperión”, pp. 109-130.
  - Óscar Juárez Zaragoza, “Walter Benjamin: reflexiones en torno a la juventud o La bella durmiente”, pp. 131-139.
  - Cristófer Morquecho Sánchez, “De cómo los necios pensaron una sabia estulticia”, pp. 140-168.

- *La Colmena*, número 70:
  - Virginia Aguirre y Mijail Malishev, “Hannah Arendt: el totalitarismo y sus horrores (primera parte)”, pp. 5-17.
- *Cuadernos de ética para los servidores públicos*, número 7:
  - Óscar Diego Bautista, “Ética para legislar”, 34 pp.
- *Cuadernos de ética para los servidores públicos*, número 8:
  - Óscar Diego Bautista, “Valores éticos para los servidores públicos del Estado de México”, 36 pp.
- *Cuadernos de ética para los servidores públicos*, número 11:
  - Óscar Diego Bautista, “Ideología neoliberal y política de globalización bajo un enfoque ético”, 41 pp.

## 2012

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 19, número 2:
  - Jesús Corona Torres, “Alcances y límites de crítica de la razón histórica”, pp. 117-126.
  - Roberto Andrés González Hinojosa, “Debate en torno al problema de la intersubjetividad: Martin Buber y la epistemología integral”, pp. 127-133.
- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 19, número 3:
  - Ramón Peralta y Fabi, “Hermenéutica, metempsicosis y física cuántica”, pp. 258-260.
- *Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año XI, número 22:
  - Israel Covarrubias, “Herencia, exclusión y doble

representación. Reflexiones sobre algunas transformaciones recientes al orden político democrático”, pp. 97-134.

- *Contribuciones desde Coatepec*, nueva época, año XII, número 23:
  - Francisco Xavier Solé Zapatero, “El albur: del simple retruécano a una visión utópico-carnavalesca del mundo”, pp. 49-66.
  - Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal, “De la fenomenología a la literatura. Entrevista a Josep María Bech”, pp. 117-128.
  
- *La Colmena*, número 74:
  - Remedios Álvarez Santos, “Retórica filosófica y retórica fisiológica”, pp. 77-85.
  
- *Dossier de filosofía: destino, futuro y utopía de La Colmena*, número 75:
  - Mijail Malishev, “Peripicias del destino”, pp. 3-12.
  - Francisco Macías, “Futuro: posibilidad de ser”, pp. 13-20.
  - Herminio Núñez Villavicencio, “Derrida, la universidad, las humanidades y la literatura”, pp. 21-38.
  - María Luisa Bacarlett Pérez, “La comunidad imposible. Utopías del ser en común”, pp. 39-48.
  - Juan de Dios Escalante Rodríguez, “La identidad como utopía en América Latina. Palabra y movilización de los pueblos indígenas”, pp. 49-58.
  - Mario Magallón Anaya, “Cultura, tradición y modernidad en Latinoamérica del siglo XXI”, pp. 59-66.
  - Jesús Adán Prado Gutiérrez, “Estructura y prospectiva para una historia de las ideas”, pp. 67-72.
  - Remedios Álvarez Santos, “Tommaso Campanella: ¿escolástico o renacentista?”, pp. 73-80.



- Pedro José Hinojosa Gutiérrez, “Nikolai Berdiaev y Semión Frank, de utopías y el destino de Rusia”, pp. 81-88.
- Julián Eduardo Herrera González, “Socialismo, utopía y aristocracia en José Ortega y Gasset”, pp. 89-92.

## 2013

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 20, número 1:
  - Juan Elías Campos García, “El desconocimiento de sí mismo: presupuestos epistemológicos nietzscheanos en el pensamiento freudiano”, pp. 71-79.
  
- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 20, número 3:
  - Ramón Peralta y Fabi, “¿Es la conciencia un tema de ciencia?”, pp. 247-250.
  
- *Pensamiento*, nueva época, volumen 1, número 1:
  - José Blanco Regueira, “A la sombra del árbol nietzscheano” (reimpresión), pp. 15-26.
  - Alejandro Escudero Pérez, “Del lenguaje y su cuidado”, pp. 27-46.
  - Agnès Denise Maria Bélières, “Modernidad y violencia”, pp. 47-55.
  - María Inés Silenzi, “La estructura del diálogo cooperativo en ciencia cognitiva”, pp. 57-74.
  - David Eugenio Daturi, “Variaciones sobre el arte y la muerte”, pp. 75-84.
  - Martha Dolores Delgado Wise y Javier de la Fuente Rocha, “La reintegración del respeto a la persona y a la naturaleza. Reto actual de la filosofía”, pp. 85-98.

- Mario Magallón Anaya, “Familia, educación, ética y valores en América Latina y el Caribe”, pp. 99-126.
- Rocío Pichardo Farfán, “La reflexión y la experiencia como momentos esenciales en la construcción de una práctica reflexiva”, pp. 187-201.

## 2014

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 21, número 1:
  - Javier de la Fuente Rocha, “Fundamentos de la *hermenéutica de la verosimilitud* y sus implicaciones en la hermenéutica del diagnóstico clínico”, pp. 85-91.
- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 21, número 2:
  - Uliyanov Marin, “Categorías filosóficas generales aplicadas a los fenómenos estéticos. Estudio de caso en la música y los discursos sonoros”, pp. 112-120.
  - Jaksel Nájera Mota, “La vida y la flecha del tiempo”, pp. 163-168.
- *Contribuciones desde Coatepec*, año XIII, número 26:
  - Esteban Sierra Montiel, “El ‘Método de meditación’ de Bataille, a través del esquizoanálisis literario de Deleuze y Guattari”, pp. 15-34.
  - Angélica Castañeda Martínez, “Los derechos humanos de tercera generación como una nueva forma de vida”, pp. 35-48.
  - Laura Yesica Pérez Morón y René Patricio Cardoso Ruiz, “Construcción del buen vivir o *Sumak Kawsay* en Ecuador: una alternativa al paradigma de desarrollo occidental”, pp. 49-66.

- Mario Magallón Anaya, “Insurrección y transición democrática en El Salvador, Guatemala y Nicaragua”, pp. 125-129.
- *Contribuciones desde Coatepec*, año XIII, número 27:
  - Juana Orozco Mangu, “Verdad y felicidad epicúreas”, pp. 17-43.

## 2015

- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 22, número 1:
  - Octavio Márquez Mendoza, Marcela Veytia López, Rosalinda Guadarrama Guadarrama, Sergio Ruiz Peña y Elba Margarita González Fabián, “La pena de muerte desde la bioética y los derechos humanos”, pp. 75-82.
- *Ciencia Ergo Sum*, volumen 22, número 3:
  - Jesús Gastón Gutiérrez Cedillo, Carlos Ernesto González Esquivel, Xanat Antonio Némiga y José Isabel Juan Pérez, “Perspectivas epistemológicas en la evaluación de sustentabilidad: un análisis metodológico y prospectivo”, pp. 253-261.
- *Pensamiento*, nueva época, año 1, número 1:
  - Miguel Ángel Martínez Quintanar, “Saber, filosofar y saber filosofar según José Blanco Regueira”, pp.15-42.
  - Germán Iván Martínez Gómez, “José Blanco Regueira y la función de la filosofía”, pp. 43-64.
  - Griselda Barale, “La donación epistemológica de lo mítico-religioso a otras disciplinas”, pp. 65-95.
  - Ma. Elizabeth de los Ríos Uriarte, “Repercusiones teológicas del concepto de infinito en la *Ciencia de la lógica* de Hegel”, pp. 97-112.

- Javier de la Fuente Rocha y Martha Dolores Delgado Wise, “Reflexiones sobre el diagnóstico, el tratamiento y el pronóstico, influidos por el pensamiento del siglo xx” pp. 113-136.
- David Eugenio Daturi, “Patrón, diferencia y circularidad: orígenes y sentido de la idea de Mente en Gregory Bateson”, pp. 137-160.

## REVISTAS CON PUBLICACIONES DE ESTUDIANTES

### 2011

- *La rueda de Ixión. Espacio para la crítica, la reflexión y la cultura*, número 1:
  - Omar Augusto Robles Aguilar, “Filosofar desde la alegría”, pp. 8-9.
  - Cunnilingus Cannis, “La esclavitud de la expresión (o de la falsa disidencia)” pp. 10-12.
  - Daniel Pimentel Michel, “Universidad contra Estado (crónica de un estudiante)”, pp. 18-20.
  - Francisco Javier Anguiano Valencia, “México ¿desconocido?”, pp. 20-23.
  - Mitzy Méndez Gutiérrez, “Entre violencia, la identidad y la posibilidad de su mediación”, pp. 23-25.
  - Miguel Ángel Méndez Sánchez, “La guerra contra el narcotráfico”, pp. 26-31.
  - Carlos Gustavo Barragán Hidalgo, “El canto de las musas”, pp. 32-35.

- David Quiroz Rodríguez y Yannick Alejandro Menchaca, “Música Clásica: oír o escuchar”, pp. 36-37.
- *La rueda de Ixión. Espacio para la crítica, la reflexión y la cultura*, número 2:
  - Ricardo Quiroz Rodríguez, “Filosofía de la tortura”, pp. 6-8.
  - Vianey Obregón Rodríguez, “Filosofía, ¿para qué?”, pp. 9-10.
  - Noé Epifanio Julián, “Red social (*The social network*)”, pp. 11-13.
  - Cindy Elizabeth Macedo, “¿De la caja a la realidad o de la realidad a la caja? La televisión y su papel en la formación del individuo y la sociedad contemporánea”, pp. 22-24.
  - José Isael Baeza Pérez, “Del significado de la feminidad”, pp. 25-29.
  - Zyanya Paulina Uribe Bautista, “Aborto voluntario: ¿publicidad o preocupación?”, pp. 30-33.

## 2012

- *La rueda de Ixión. Espacio para la crítica, la reflexión y la cultura*, número 3:
  - “En época de elecciones, ¿por quién votaría Sócrates? EPN, AMLO, JVM”, pp. 7-11.
  - El hombre delgado que no flaqueara jamás, “La sin razón de la era digital”, pp. 15-17.
  - Antonio García Pla, “Menos *face* y más *book*”, pp. 24-27.
  - Miguel Ángel Ferreira Martínez, “El uso del cine en la enseñanza de las ciencias sociales y las humanidades: crítica y uso potencial”, pp. 28-32.
  - Mario Alberto Sandoval Molina, “Muerte: odisea de la vida”, pp. 33-36.

- José C. Moreno Dimas, “De cómo evadir el destino final del universo: la entropía y la máquina más grande construida por el hombre”, pp. 37-39.
  - Teresa de Jesús López Florian, “La estética de lo siniestro: *Psicosis* de Alfred Hitchcock”, pp. 40-44.
  - Manuel Ángel García, “La mirada de Medusa de la modernidad: Benjamin sobre Baudelaire”, pp. 49-52.
  - Cristófer Morquecho, “La agonía de Sócrates”, pp. 53-62.
- *La rueda de Ixión. Espacio para la crítica, la reflexión y la cultura*, número 4:
    - Rolando Miranda Caballero, “¡Una filosofía para la vida, no para el aparador de libros!”, pp. 9-11.
    - Luis de Jesús Marín, “Una nueva perspectiva de fe”, pp. 12-14.
    - Luis Ramón Vega Ramírez, “Razón y enfermedad: hacia una labor filosófica”, pp. 15-17.
    - Cindy Elizabeth Macedo, “Del mucho hablar o la economía del lenguaje”, pp. 18-21.
    - Sandra Esquivel de la Cruz, “*Histoire du temps présent*: una excusa para escribir el presente”, pp. 22-25.

## INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

### 1981

- *Revista ISCEEM. Publicación oficial del Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México*, año 1, semestre 1:
  - Alberto Saladino García, “El americanismo de José Enrique Rodó: un proyecto para la integración latinoamericana”, pp. 18-22.

- Guillermina Baena Paz, “Un nuevo concepto político: la participación comunitaria”, pp. 23-24.
- *Revista ISCEEM. Publicación oficial del Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México*, año 1, semestre 2:
  - Patricia Ojeda Enciso, “Freire y comunicación alternativa”, pp. 29-36.

## 1982

- *Revista ISCEEM. Publicación oficial del Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México*, año 1, semestre 2.
  - Francisco Javier Estrada Arriaga, “Marx y la pedagogía”, pp. 22-28.
- *Ateneo*, tomo 1, número 2:
  - Eloy Vences Flores, “De la cultura”, pp. 79-87.
- *Presencia. Cuadernos de divulgación*, año 3, número 13:
  - Trinidad Beltrán Bernal y Elvia Montes de Oca Navas, “Gramsci y la educación”, pp. 1-12.
- *Presencia. Cuadernos de divulgación*, año 3, número 14:
  - Trinidad Beltrán Bernal y Elvia Montes de Oca Navas, “Concepto de hegemonía en Gramsci”, pp. 1-14 pp.
- *Presencia. Cuadernos de divulgación*, año 3, número 15:
  - Trinidad Beltrán Bernal y Elvia Montes de Oca Navas, “Gramsci y los intelectuales”, pp. 1-11.

### 1983

- *Revista ISCEEM. Publicación oficial del Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México*, año III, número 4:
  - Alberto Saladino García, “Atraso, tecnología e ideologías en América Latina”, pp. 20-24.

### 1985

- *Presencia. Cuadernos de divulgación*, año 1, número 5:
  - Alberto Saladino García, “Evolución del normalismo en el Estado de México: Siglo XIX”, pp. 1-26.

### 2001

- *Gaceta ISCEEM*, año 6, número 23:
  - Alberto Saladino García, “La divulgación científica y técnica en América Latina: génesis y expectativas”, pp. 6-9.

## ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO

### 1983

- *Revista de Aniversario de la ENSEM*, número 1:
  - Alberto Saladino García, Edilberto Lara Vázquez y Norberto López Ponce, “Desarrollo estatal y realidad educativa. Notas para una comprensión política académica de la ENSEM”, pp. 29-32.

## GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO

### 1983

- *Altiplano*, año I, número 1:
  - Ariel Ortega Treviño, “Lenguaje y verdad en la filosofía de Nietzsche”, pp. 33-37.



## 1986

- *Aire nuestro*, año 2, número 5:
  - Juan María Parent Jacquemin, “Año de la paz, 1986”, pp. 8-9.
  - Alberto Saladino García, “Tres científicos novohispanos”, pp. 10-11.

## 1987

- *Aire nuestro*, año 2, número 7:
  - Alberto Saladino García, “Ignacio Manuel Altamirano. Paradigma de la juventud mexicana”, pp. 13-15.
  - Juan María Parent Jacquemin, “Defender los derechos humanos ahora”, pp. 27-31.
- *Aire nuestro*, año 2, número 8:
  - Fidel Salatíel Zequeira Torres, “El concepto de ciencia en Bakunin”, pp. 20-22.
- *Aire nuestro*, año 3, número 9:
  - Juan María Parent Jacquemin, “Una ecología universal”, pp. 6-7.

## 1987

- *Altiplano*, año IV, número 9:
  - Eugenio Trías, “La síntesis artística”, pp. 7-10.
  - José Blanco Regueira, “A la sombra del árbol nietzscheano”, pp. 11-18.

## 1988

- *Dos valles. Revista del Estado de México*, volumen I, número 1:
  - Juliana González, “Las filosofías del siglo xx”, pp. 68-73.
  - Xorge del Campo, “Las escritoras mexicanas y la narrativa social”, pp. 125-129.

- *Dos valles. Revista del Estado de México*, volumen I, número 2:
  - Edmundo O’Gorman, “La Historia: razón e imaginación”, pp. 17-26.
- *Dos valles. Revista del Estado de México*, volumen I, número 3:
  - Mario C. Olivera, “Humanismo y medicina”, pp. 17-21.
- *Dos valles. Revista del Estado de México*, volumen I, número 4:
  - Cristina Reyes Montes, “Gramsci y la pedagogía”, pp. 5-9.
  - Salvador Reyes Nevares, “Las fuerzas de sor Juana”, pp. 10-13.
  - Salvador Reyes Nevares, “El cinismo que no triunfa: Emilio Uranga”, pp. 85-86.

## 1989

- *Dos valles. Revista del Estado de México*, volumen II, número 5:
  - Evodio Escalante, “El camino del habla en Martín Heidegger”, pp. 87-92.
- *Dos valles. Revista del Estado de México*, volumen II, número 6:
  - Rubén Bonifaz Nuño, “El humanismo de Joaquín Pagaza”, pp. 11-25.
- *Dos valles. Revista del Estado de México*, volumen II, número 7:
  - Leopoldo Zea, “Los derechos humanos y su concreción en Latinoamérica”, pp. 13-18.

## INSTITUTO MEXIQUENSE DE CULTURA

### 1994

- *Castálida. Revista del Instituto Mexiquense de Cultura*, año I, número 2:
  - Alberto Constante, “La enfermedad mortal en Fausto”, pp. 30-35.
  - Alejandro Lozano Conde, “Educación y cultura en los grupos indígenas del Estado de México”, pp. 83-85.

### 1995

- *Castálida. Revista del Instituto Mexiquense de Cultura*, año I, número 3:
  - Alberto Constante, “Morirse, en cualquier parte”, pp. 67-72.
- *Castálida. Revista del Instituto Mexiquense de Cultura*, año II, números 5/6:
  - Óscar González, “Camus: cámara lenta Náufragos”, pp. 15-16.
  - Alejandro Soriano Vallès, “La filosofía católica de Sor Juana”, pp. 24-34.
  - Augusto Isla, “Hans Kelsen: la peligrosa inanidad del conocimiento”, pp. 52-57.
  - Francisco Javier Estrada, “Filosofía y literatura en sor Juana”, pp. 73-75.

### 1997

- *Castálida. Revista del Instituto Mexiquense de Cultura*, año III, número 8:
  - Arturo Alpizar Muciño, “Acolmiztli Nezahualcóyotl. ¿Poeta o filósofo?”.

## 1998

- *Castálida. Revista del Instituto Mexiquense de Cultura*, año IV, número 13:
  - Antonio Cajero, “La odisea del liberto o la *anatomía* de la modernidad”, pp. 66-68.

## 2001

- *Castálida. Revista del Instituto Mexiquense de Cultura*, año 6, número 17:
  - Alfonso Sánchez Arteché, “El sorjuanismo crítico de Abreu Gómez y el exprimidor crítico de Méndez Plancarte”, pp. 98-100.
  - Alejandro Soriano Vallès, “El *Primero sueño* de sor Juana Inés de la Cruz. Bases tomistas”, pp. 100-107.

## 2003

- *Castálida. Revista del Instituto Mexiquense de Cultura*, año 8, número 21:
  - Mauricio Beuchot, “Retórica en sor Juana”, pp. 30-34.
  - Alejandro Soriano Vallés, “Los sueños de la razón. Bertrand Russell y la fe cristiana”, pp. 44-47.
  - Tarsicio Herrera Zapién, “Medio siglo de paz octaviana”, pp. 56-59.

## 2005

- *Castálida. Revista del Instituto Mexiquense de Cultura*, número 29:
  - Felipe Vázquez, “La metafísica del Quijote”, pp. 23-24.
  - Raquel Huerta Nava, “Teoría y práctica en *El Quijote*”, pp. 36-37.

- Daniel Téllez, “Loco tan disperso”, p. 38.
- Héctor Sommaruga, “El ingenioso... ¿músico? ...don Quijote de la Mancha”, pp. 65-70.

## 2007

- *Castálida. Revista del Instituto Mexiquense de Cultura*, número 31:
  - Glenn Gallardo, “Borges conferenciante”, pp. 43-51.

## 2009

- *Castálida. Revista del Instituto Mexiquense de Cultura*, número 39:
  - Camilo Maccise, “Espiritualidad y mística”, pp. 6-12.
  - Ezequiel Ander Egg, “Reflexiones en torno a la mística”, pp. 95-103.
  - Jorge Gutiérrez Siles, “Misticismos y psicoanálisis”, pp. 143-155.

## 2012

- *Castálida. Revista del Instituto Mexiquense de Cultura*, número 45:
  - Germán Rueda Vásquez y Celene García Ávila, “Metafísica del misterio”, pp. 29-32.

## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA CHAPINGO

## 1994

- *Universidad y Utopía*, año I, número 1-2, julio-diciembre:
  - Carlos Guzmán Acevedo, “Acerca de la filosofía de la praxis”, pp. 36-42.
  - Álvaro Hernández Daniel, “La relación de lo objetivo y lo subjetivo en el pensamiento de Manuel Kant”, pp. 43-56.

## 1995

- *Universidad y Utopía*, año II, número 3-4, enero-junio:
  - Enrique Salomé Méndez, “El positivismo en México hasta la época de Antonio Caso, el maestro de la juventud”, pp. 17-31.

## 1996

- *Universidad y Utopía*, año III, número 1, enero-abril:
  - Clark Mejía Martínez, “De las estrellas, de Aristarco, del renacimiento y de Copérnico”, pp. 33-41.
- *Universidad y Utopía*, año III, número 2-3, mayo-diciembre:
  - Clark Mejía Martínez, “De las estrellas, de Aristarco, del renacimiento y de Copérnico/II”, pp. 47-53.
  - Néstor Moreno Pérez, “Acerca de la crisis de la sociología”, pp. 54-65.
  - Arturo Hernández Daniel, “El positivismo y la circunstancia mexicana en Leopoldo Zea”, pp. 66-72.

## 1997

- *Universidad y Utopía*, año IV, número 9-10, enero-agosto:
  - Clark Mejía Martínez, “Sobre el origen de la ciencia”, pp. 52-56.
- *Universidad y Utopía*, año IV, número 11, septiembre-diciembre:
  - Víctor Manuel Hernández Márquez, “Nietzsche como filósofo del lenguaje”, pp. 50-56.

## 1998

- *Universidad y Utopía*, año v, número 13-14, mayo-diciembre:
  - Arturo Hernández Daniel, “Formación y saber científico-teórico”, pp. 33-34.

## 1999

- *Universidad y Utopía*, año vi, número 15-16, enero-agosto:
  - Juan Manuel del Moral, “Nietzsche y la psicología” pp. 42-48.
- *Universidad y Utopía*, año vi, número 17, septiembre-diciembre:
  - Nikolai Berdiaev y George Walden, “La decadencia espiritual de occidente”, pp. 23-27.

## 2000

- *Universidad y Utopía*, año vii, número 18, enero-abril:
  - José Luis Chávez Zarate, “La filosofía después del siglo xx o la mentalidad ampliada”, pp. 26-28.
  - Mafaldo Maza Dueñas, “La filosofía como promotora de valores”, pp. 29-30.
- *Universidad y Utopía*, año vii, número 19-20, mayo-diciembre:
  - Horacio Acuña Pérez, “De Comte a Habermas pasando por Marx”, pp. 28-32.

## 2001

- *Universidad y Utopía*, año viii, número 21, enero-abril:
  - Álvaro Reyes Toxqui, “Nihilismo contemporáneo, marxismo escatológico”, pp. 7-11.

## CONSIDERACIONES

De la revisión hemerográfica podemos señalar que las publicaciones periódicas, amén de sus finalidades académicas, otorgan mayor énfasis a las cuestiones de carácter social; específicamente ponen de manifiesto contenidos relativos a la filosofía política y la filosofía de la cultura. Al preocuparse los autores por la problemática y circunstancias sociales se evidencia el interés de difundir la filosofía más allá de las aulas; en otras palabras, se ha llevado a la praxis la “concepción de la filosofía como herramienta vital para comprendernos dentro de nuestro desenvolvimiento histórico, social y cultural. La filosofía ya no podía ser una discusión meramente académica, tenía que toparse con la realidad”.<sup>9</sup>

<sup>9</sup> José Manuel Sánchez Lara, *La vida como transgresión natural, psíquica y social. Presentación de las posturas de Bergson, Freud y Portilla*, Tesis para obtener el título en Filosofía), Toluca, Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México, 2017, p. 116.



## DIFUSIÓN FILOSÓFICA A TRAVÉS DE LIBROS

### PRELIMINAR

El enunciado “Los académicos viven de lo que escriben” sintetiza nuestro propósito de inventariar la producción filosófica de los académicos dedicados a la enseñanza, la investigación y la difusión de la filosofía en las instituciones de nivel universitario del Estado de México, es decir, los textos publicados a partir de la creación de la licenciatura en Filosofía, el 8 de marzo de 1965, por el Consejo Universitario de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Nos embarcamos en esta modesta empresa de sistematizar la información sobre medio siglo del quehacer filosófico en las principales casas de estudios universitarios del Estado de México. Lo anterior para mostrar el perfil del filosofar mexiquense en los ámbitos de la docencia, investigación y difusión, y así colaborar en la conmemoración del cincuentenario de la creación de las tres primeras licenciaturas de la actual Facultad de Humanidades —Filosofía, Historia y Letras—, con la convicción de que el conocimiento de las raíces históricas forja humanidad. En el

caso específico de la licenciatura en Filosofía, porque consideramos que su promoción se sustenta en el cultivo de la persistente capacidad inquisitiva, al colocar como eje de su mecánica el ejercicio de la curiosidad gnoseológica a través de preguntas insistentes, persistentes o recurrentes sobre el universo, el ser, el conocer, el hombre, etcétera. Los intentos de solución más logrados acerca de estas cuestiones lo constituyen los resultados de investigaciones difundidas, entre otros medios, a través de libros, en su inmensa mayoría con el sello editorial de la propia Universidad Autónoma del Estado de México.

## CONTEXTO ACADÉMICO

La historiografía de la filosofía mexiquense debe entenderse como resultado de actividades académicas específicas, pues su implosión procede de la profesionalización de los estudios filosóficos en la entidad. De manera que los libros sobre filosofía escritos o publicados<sup>10</sup> en las instituciones de educación superior del Estado de México atienden, en su mayoría, la satisfacción de urgencias docentes.

Así, un primer tipo de libro publicado por los catedráticos ha tenido un interés marcadamente pe-

<sup>10</sup>Esto es porque varios de los libros no fueron escritos en la Uaemex, pero sí publicados por ella debido a su importancia gnoseológica.

dagógico dado que por requerimientos propios de la docencia se editan antologías o compendios sobre temas relacionados con exigencias de cursos como ética, historia de la ciencia, historia de la filosofía, filosofía de la ciencia, filosofía de la historia, filosofía política, etcétera. Un segundo tipo de libro es resultado de la formación de licenciados, maestros y doctores en el área de filosofía de la Facultad de Humanidades o de otras instituciones en el área de filosofía; su estructura corresponde a las tesis de grado, fundamentalmente, de maestría y doctorado, aunque hay de licenciatura, que alcanzaron las prensas luego de ser sometidos a dictamen en el departamento editorial de la universidad, en el de la Facultad de Humanidades o en editoriales de otras instituciones culturales e, incluso han sido publicados por editoriales comerciales mediante convenios de coedición.

Con la creación de la Coordinación de Investigación Científica en 1977 se institucionalizó, fomentó y apoyó económicamente la investigación en la Uaemex; posteriormente, al establecerse el Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades en 1987 se posibilitó el surgimiento de publicaciones producto de investigaciones *ex professo*. Entonces, la profesionalización en la historiografía filosófica logró un impulso de carácter institucional, al dar cobertura a la publicación de resultados de investigación tanto en revistas indexadas como en libros. En la misma Facultad de Humanidades, la producción editorial inició como consecuencia de la creación de su primer posgrado, la maestría en Estudios Latinoamericanos a mediados de la década de los setenta del siglo xx. Sus primeros libros fueron editados de manera artesanal, y que evolucionaron a su actual manufactura profesional con la constitución del Departamento Editorial.

En resumen, en la Uaemex la edición de libros de filosofía, fundamentalmente cuenta con tres espacios: 1) la editorial de la universidad, dependiente de la Secretaría de Difusión Cultural; 2) la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados, a través del Instituto de Estudios sobre la Universidad y del Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades y 3) la Facultad de Humanidades. Ciertamente hay libros publicados por sellos editoriales de la entidad; estas publicaciones son producto de la gestión de los propios autores o contratos de coedición entre la Uaemex y otras instituciones; más recientemente, con editoriales comerciales y de otros países.

## ESTRUCTURA MATERIAL DE LOS LIBROS

El libro es un hermoso objeto cuyo simbolismo radica en contener el registro de la memoria de la humanidad a través de la obra de intelectuales abocados a sintetizar las ideas, explicaciones, interpretaciones, pensamientos y reflexiones de cada época en los más diversos ámbitos de las inquietudes humanas. Como se sabe, el libro en su forma y materialidad actual es producto de las inquietudes intelectuales de hombres de transición entre la época medieval y la época moderna; específicamente, de Juan de Gutenberg, quien en 1449 publicó en Maguncia el *Misal de Constanza*, primer libro impreso en la historia por tipos móviles. La imprenta llegó a América como consecuencia de la conquista

y colonización europea, de modo que México contó con su primera maquiladora de libros gracias a la llegada de Juan Pablos de Brescia, en 1539.

En cuanto a la revisión de la materialidad de los libros de filosofía de los universitarios del Estado de México, esta se efectúa atendiendo los rubros enlistados a continuación: portada, contraportada y dedicatoria; paratextos, cuya función estriba en clarificar al lector el acceso al contenido del texto, regularmente presentados como epístolas, palabras preliminares, presentaciones, proemios, prólogos, prospecto, etcétera; la descripción del ejemplar —formato, tamaño, tipo de letra, columnas—; tipos de textos, como prosa, verso, diálogo; los recursos gráficos, caricaturas, cuadros, dibujos, fotografías, tablas; notas y páginas; y colofón.

## CRITERIOS DE CLASIFICACIÓN

Previa transcripción de la relación de libros de contenidos filosóficos publicados por la comunidad filosófica de la entidad, nos parece pertinente señalar los criterios de clasificación para acercarse a su temática. Con base en criterios didácticos, la relación que sigue considera la ubicación de títulos a partir de las cuestiones fundamentales del quehacer filosófico, las cuales se desglosan en disciplinas. De manera que los más de doscientos ochenta títulos que hemos identificado, publicados por los académicos de filosofía originarios, avecindados del Estado de

México, de otras partes del país y del mundo, abordan ramas de la filosofía como la antropología filosófica, la epistemología, la estética, la ética, la filosofía de la ciencia, la filosofía de la cultura, la filosofía de los derechos humanos, la filosofía de la educación, la filosofía de la historia, la filosofía del lenguaje, la filosofía política, la gnoseología o teoría del conocimiento, la historia de la filosofía, la metafísica, la metodología y la ontología. Es notoria la falta de producción académica en disciplinas tan importantes como la bioética, la lógica y la filosofía de la religión.

Para resumir en un gráfico la orientación gnoseológica de la producción filosófica en el Estado de México, la exhibimos mediante el cuadro elaborado que sigue con base en el criterio de problemas esenciales de la filosofía y sus correspondientes disciplinas o ramas, como anticipo del inventario bibliográfico.

## CATÁLOGO DE LIBROS

Catalogación de libros en torno a disciplinas o problemas							
<i>Cuestión del ser</i>		<i>Cuestión del conocer</i>		<i>Cuestión del actuar</i>		<i>Cuestión social</i>	
Antropología filosófica	20	Epistemología	6	Estética	13	Filosofía de la cultura	27
Filosofía de la religión	1	Filosofía de la ciencia	15	Ética	22	Filosofía de la educación	12
Metafísica	6	Filosofía del lenguaje	7	Bioética	0	Filosofía de la historia	23
Ontología	3	Gnoseología/ teoría del conocimiento	2	Filosofía de los derechos humanos	7	Filosofía política	36
		Lógica	1	Filosofía del derecho	1	Historia de la filosofía	64
		Metodología	14				
<b>Suma</b>	<b>30</b>		<b>45</b>		<b>43</b>		<b>162</b>

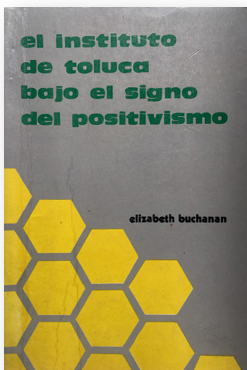
**Total: 280 libros**

La presentación de libros la hemos elaborado con base en las consideraciones siguientes: partimos de los más antiguos a los más recientes; para facilitar la comprensión de su relación, los agrupamos por décadas; asimismo los incorporamos en orden alfabético, además se indica el año de publicación y el número de páginas. El inventario de libros de filosofía con el sello de editoriales de instituciones universitarias del Estado de México se presenta al principio. No obstante, aquí cabe hacer la aclaración de que algunos libros de académicos aparecen publicados por otras editoriales, tanto del país como del extranjero. Acompañamos algunos libros con semblanzas e imágenes de su portada.

## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

### 1981

- Elizabeth Buchanan, *El Instituto de Toluca bajo el signo del positivismo. 1870-1910*, 157 pp.



Este estudio contiene la historia del Instituto Científico Literario, transcurridos cuarenta años bajo los signos del positivismo, en los aspectos político, administrativo, académico y económico.

Las fuentes para este trabajo fueron el Archivos del mismo instituto y sus publicaciones durante la época estudiada.

A través de hechos y nombres se narra la historia del positivismo en el instituto, sus nexos con diversos campos sociales durante esa época correspondiente al Porfiriato.



- José Blanco Regueira, *Sobre la teoría kantiana de la imaginación trascendental*, 105 pp.



La producción filosófica de José Blanco Regueira —por cierto, el primer profesor de tiempo completo de la licenciatura en Filosofía de la Facultad de Humanidades de la Uaemex— inició con esta pequeña e importante obra donde el autor se aboca a revisar la noción de imaginación trascendental en la obra de Manuel Kant por pensar que en ella podía localizar “la huella menos borrada de un conjunto de señales que la filosofía kantiana hace en dirección de su límite”.

- Augusto Isla, *Venturas y desventuras de la dialéctica*, 109 pp.

En el libro se presentan trabajos del autor de 1976 a 1980, quien advierte que escribe con la finalidad de llegar a la reflexión y discusión en las aulas de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

## 1982

- Ariel Ortega Treviño, *La agresividad y el instinto de la muerte*, 107 pp.

Análisis sobre un texto perturbador: *Eros y Tántatos*, de N. O. Brown: “Develar en el sentido de tal texto plantea sin embargo una doble tarea de interpretación: la que exige el texto mismo y la que reclama su eje, el psicoanálisis freudiano”. El libro contiene ocho capítulos agrupados en dos partes.

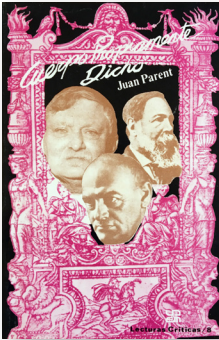
1983

- José Blanco Regueira, *Existencia y verdad (alrededor de Kierkegaard)*, 201 pp.

“No se trata de buscar a Kierkegaard a través de su obra, en un juego de escondite que a la vez interminable y tedioso parece bien inútil y sin sentido. La sombra que habría que rodear está en nosotros como la amorfa nada de nuestra no-verdad. El texto de Kierkegaard señala hacia ella y hacia ella nos desafía a volvernos, no quiere retenernos sino expulsarnos, y para ello descompone en tal constancia sus redes que deja un casi nulo *asidero* interpretativo”.

La obra está dividida en seis capítulos: la inmensa nada de la ignorancia; verdad, paradoja y fe; la temporalidad y el instante; una estrategia de la disolución; la dialéctica como desesperación y como cebo.

- Juan María Parent Jacquemin, *Un cuerpo propiamente dicho*, 154 pp.



Fue la tesis de maestría abocada a la revisión de la interpretación del cuerpo en la obra de Max Scheler, a quien se ubica como un seguidor, en un primer momento, de la fenomenología de Edmund Husserl. La estructura del libro es la siguiente: primer capítulo “Ubicación de Max Scheler”; segundo capítulo “El cuerpo propio (*leib*)”; tercer capítulo “El impulso”; cuarto capítulo: “Críticas y conclusiones”.

- Alberto Saladino García, *Indigenismo y marxismo en América Latina*, 220 pp.

## 1984

- José Blanco Regueira, *Antología de ética*, 310 pp.
- Noemí Hervitz y Leonor Ludlow (Selección y traducción de textos), *Problemas de la historiografía contemporánea*, 205 pp.
- Luis Alberto Reyes, Manuel Galich, Gustavo Ernesto Emmerich, Eugenio Martínez y Leopoldo Zea, *La unidad latinoamericana en el bicentenario de Bolívar*, 133 pp.
- Alberto Saladino García (comp.), *Historia y filosofía de la ciencia. Tomo I*, 284 pp.
- Alberto Saladino García, (comp.), *Historia y filosofía de la ciencia. Tomo II*, 270 pp.



El contenido de este volumen corresponde a tópicos de filosofía de la ciencia. Se recuperan quince textos de filósofos y científicos europeos y mexicanos que reflexionan sobre aspectos conceptuales, lógicos y metodológicos de la ciencia con el propósito de mostrar las relaciones entre ciencia y filosofía, de diferenciación, intercambio y de complementariedad.

- Héctor Subirats, *Marx o los restos del naufragio*, 161 pp

En este trabajo se reúne una serie de escritos acerca de la obra de Marx; según el autor se trata de textos difíciles de encontrar, textos muy caros, y, sobre todo, textos que le gustan al autor.

## 1985

- Gustavo Ernesto Emmerich, *Votos y botas. Hegemonía y dominación en Argentina, Brasil y Venezuela*, 1985 pp.

El libro expone la situación política de Argentina, Brasil y Venezuela, países que representan tipos bien diferenciados de luchas de clase y dinámicas políticas.

## 1986

- Juan María Parent Jacquemin, *Eros y Ethos informativos*, 236 pp.

## 1987

- Néstor García Canclini, *et al.*, *Temas de Cultura latinoamericana*, 255 pp.

Este trabajo reúne una serie de ensayos sobre cultura latinoamericana, escrita por varios especialistas.

Néstor García Canclini delimita y analiza el concepto de cultura acudiendo a diversos sistemas teóricos. Francisco Miró Quesada hace una serie de preguntas a partir de las cuales analizará el problema de si existe realmente una cultura latinoamericana. Andrés

Roig analiza la actitud de la generación criolla de las Cortes de Cádiz. Ma. Elena Rodríguez Ozán se enfrenta al problema de la supuesta inferioridad del hombre de la América hispana. Arturo Ardao analiza las etapas de integración cultural americana a través de tres conceptos: Hispanoamérica, Iberoamérica y Latinoamérica. Marcos Díaz revisa la obra de caballete de los pintores mexicanos más señalados de la primera mitad del siglo XX y lo que para ellos significó el nacionalismo. Valquiria Wey da un panorama de la cultura brasileña en los últimos cincuenta años.

- Eugenio Núñez Ang, *Estética (Antología)*, 154 pp.
- Juan María Parent Jacquemin, *La universidad ante el desafío del ser*, 101 pp.
- María J. Rodríguez Shadow, *La mujer azteca*, 237 pp.

Este libro contiene un análisis a la condición social de la mujer mexicana desde una perspectiva clasista, su participación en la dinámica de la formación mexicana, así como su integración a la economía y las instituciones propias del México prehispánico.

- Alberto Saladino García, *et al.*, *Sistema político y la democracia en el Estado de México*, 57 pp.
- Manuel Velázquez Mejía, *La investigación en las ciencias sociales y las humanidades*, 12 pp.

En este ensayo, su autor analiza lo que significa y es investigar, lo que son las ciencias histórico-sociales y las relaciones establecidas entre la investigación y estas ciencias.

## 1988

- María Luisa Rivara de Tuesta, *Ideólogos de la emancipación peruana*, 155 pp.

En esta obra se analiza la función social y política desarrollada por los ideólogos peruanos de los siglos XVIII y XIX en favor de la liberación de su pueblo; entiende como intelectual el hombre de ideas que ocupó un lugar privilegiado en la sociedad colonial.

- María J. Rodríguez Shadow, *La mujer azteca*, 2.<sup>a</sup> edición, 287 pp.
- Manuel Velázquez Mejía, *et al.*, *Pensamiento utópico. Revolución y contrarrevolución*, 154 pp.

Este libro está integrado por las ponencias que se presentaron en el Tercer Encuentro Nacional de Historiadores, Sección México, realizado en el mes de junio de 1987 en la Universidad de Guadalajara.

Las ponencias que lo integran son las siguientes: “Mito como historicidad”, de Manuel Velázquez Mejía; “Utopía y revolución”, de Horacio Cerutti G.; “América como utopía”, de Juan M. Negrete; “La función metropolitana como utopía colonial: el caso de México”, de José Sala C.; “Pensamiento utópico de

Comte”, de Oscar Martí, y “Fray Servando Teresa de Mier, entre la utopía y la ec-topía”, de Jaime Vichis R.

- Valdemar Verdugo Fuentes, *La isla de los inmortales*, 219 pp.

Esta obra es calificada como ensayo-ficción, y es un escrito sobre el Tao y su tradición filosófica.

## 1989

- Walter Aldini y Carlos Galanti, *Potencia y no potencia del marxismo*, 121 pp.

Análisis sobre la teoría marxista. Con base en las fuentes mismas de su autor, parte desde el pensamiento hegeliano. La obra comprende diversos títulos: ambigüedad del pensamiento hegeliano, la izquierda hegeliana, David Friedrich Strauss, Ludwig Andreas Feuerbach y Karl Marx.

- Horacio Cerutti Guldberg, *Ensayos de utopía (I y II)*, 147 pp.

Este trabajo incluye dos ensayos del autor: “I Mesianismos” y “II Utopías”. En el primero se aborda el tema de los milenarismos y mesianismos a propósito de la obra de Manuel Lacunza: *La segunda venida del Mesías en gloria y majestad*. En el segundo ensayo se propone un esbozo de metodología para la lectura del discurso utópico.

- *Primer Simposium Interdisciplinario. Las ciencias sociales: crisis y/o inutilidad ante el desarrollo y/o progreso nacional*, 151 pp.

Este documento contiene las ponencias presentadas en el simposio, organizado por el Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades: “¿Las ciencias sociales, obsolescencia social?”, de Manuel Velázquez Mejía; “El archivo Histórico del Estado de México, fuente para la investigación”, de José Antonio Gutiérrez Gómez; “La palabra y la imagen: enseñanza novohispana de lo cristiano”, de Nadine Béliand; “Complejidad social, modernización y humanismo”, de Mario Miranda Pacheco; “Quehacer universitario y lenguaje”, de Francisco Álvarez Vallejo; “El teatro y la sociedad”, de Domingo Adame Hernández; “Educación y proyecto de desarrollo nacional”, de Ma. del Carmen Ávila Suárez y Maximiliano Valle Cruz; “¿Para qué la historia regional?: el caso del valle de Toluca”, de Ma. Elena Bribiesca Sumano y Guadalupe Yolanda Zamudio Espinoza; “Antropocentrismo, etnocentrismo y dogma en la ciencia. Consideraciones en relación a la investigación aplicada”, de Juan Luis Ramírez Torres; “Ciencias sociales y proyecto neoliberal en México”, de Raúl Salyano Rodríguez; “La geografía: Ciencia del hombre y del espacio” de Marita B. Morales Mayobre; “Presencia de las ciencias sociales en la formación de licenciados en Educación Elemental”, de Ramón Larrauri Torroella; “Universidad y proceso social”, de Oscar Wingartz P.; “Ciencia social. ¿Para



qué?” Asael Mercado Maldonado; “Ciencias sociales: realidad de un cuento”, de Henio Cano Gutiérrez; “La interdisciplinariedad y los enfoques didácticos: tradicional de tecnología educativa y alternativo”, de Sara Carmina Gutiérrez Rivera; “Democracia y Universidad”, de Ricardo Arellano Castro; “Elementos para la reflexión del quehacer universitario”, de Gloria Ma. Teresa García García; “El quehacer universitario: ausencia o silencio”, de Genaro Vázquez y Carlos de León Montalvo.

- *Segundo Simposium Interdisciplinario. La mexicanidad de lo mexicano. ¿Identidad cultural y/o política? ¿Qué es eso de lo mexiquense?*, 151 pp.

## 1990

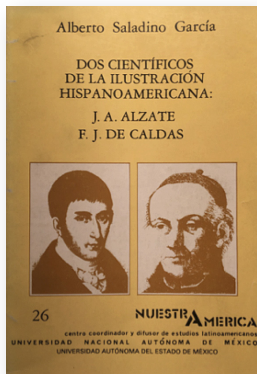
- Ricardo Arellano Castro, *Antología 1. Democracia política moderna*, 130 pp.

Esta antología comprende textos de Tomás Cerrillo Batalla, *Historia crítica del concepto de democracia*; Juan Jacobo Rousseau, *El contrato social*; José F. Fernández Santillán, *Hobbes y Rousseau; entre la autocracia y la democracia*; Alexis de Tocqueville, *La democracia en América*; Guy Hermet, *En las fronteras de la democracia*; Joseph Schumpeter, “Dos conceptos de democracia” de *Filosofía política*; Norberto Bobbio, *El futuro de la democracia*, y Agustín Basave, *Teoría de la democracia*.

- Ricardo Arellano Castro, *Antología II. Democracia política moderna*, 107 pp.

Este volumen contiene textos de Robert Dahl, *Un prefacio a la teoría democrática*; Arthur Rosenberg, *Democracia y socialismo*; Joseph Schumpeter, “Dos conceptos de democracia”, *Filosofía política*; John Dunn, *La teoría política de occidente ante el futuro*; Guy Hermet, *En las fronteras de la democracia*; Pablo González Casanova y Jorge Cadena Roa, *Primer informe sobre la democracia: México 1988*.

- Ariel Ortega Treviño, *Alrededor del juego y el deseo*, 83 pp.
- Alberto Saladino García, *Dos científicos de la ilustración hispanoamericana: J. A. Alzate y F. J. Caldas* [en coedición con Universidad Nacional Autónoma de México], 234 pp.



Dos de las figuras más representativas de la ilustración latinoamericana: José Antonio Alzate (1729-1790), novohispano, y Francisco José de Caldas (1771-1816), neogranadino, son analizadas en esta obra desde el punto de vista de su pensamiento y producción científica. La riqueza y variedad de esta amerita largos y meditados estudios como el que ahora se ponen en manos del lector, quien, creemos, se sentirá complacido de penetrar en el mundo prolífico de los sabios criollos del siglo XVIII, preclaros ejemplos de los logros alcanzados por la inteligencia hispanoamericana.

- Manuel Velázquez Mejía, *Hermenéutica y filosofía de la historia (notas provisionarias)*, 61 pp.

Partiendo de un análisis de la obra intelectual de Leopoldo Zea sobre el destino o contradestino del quehacer filosófico, el autor hace una relación de la filosofía del lenguaje desde una postura hermenéutica, para entender el desenvolvimiento del saber histórico.

- Manuel Velázquez Mejía, *Eventualidad del lenguaje como interpretación. (Notas provisionarias)*, 29 pp.

- Manuel Velázquez Mejía, *Introducción a la filosofía latinoamericana*, 56 pp.

Bajo el concepto *re-des-cubrir* el autor hace una serie de reflexiones con el fin de comprenderse y ubicarse dentro de la historia como latinoamericanos con circunstancias y problemáticas específicas.

- Manuel Velázquez Mejía, *Introducción al pensamiento filosófico latinoamericano (primera parte)*, 168 pp.

La compilación de textos reúne escritos que, a pesar del título, el autor considera adecuados para hacer una *Introducción al pensamiento filosófico latinoamericano*. Encontramos trabajos como los siguientes: *Qué es esto, filosofía*, de Martin Heidegger; *Justificación de la filosofía*, de Theodor W. a; *El materialismo histórico y la filosofía de Benedetto Croce*, de A. Gramsci, y *La ideología alemana*, de Engels y Marx.

- Manuel Velázquez Mejía, *Introducción al pensamiento filosófico latinoamericano (segunda parte)*, 109 pp.

Esta compilación presenta textos que atienden problemáticas propias del pensamiento latinoamericano como el indio y el mestizaje.

- Manuel Velázquez Mejía, *Mito y utopía como estructura de la historia. Hermenéutica: filosofía; genealogía*, 173 pp.

Continuando con el interés expresado por el autor en los libros anteriores, se presentan un conjunto de reflexiones que buscan encontrar el ser del latinoamericano, así como de nuestra historia.

- Manuel Velázquez Mejía, *Resentimiento: fundamento de la moral cristiana. El convaleciente*, 65 pp.

Este libro fue resultado de un seminario sobre el bien y el mal en el pensamiento de Nietzsche que se realizó en 1989.

- Manuel Velázquez Mejía, David Sandoval C. y Maximiliano Valle Cruz (comps.), *Hermenéutica. Problemas fundamentales. "Cultura como interpretación e interpretación como cultura y de la 'cultura'"*. *Antología 1*, 199 pp.

La compilación reúne textos relacionados con hermenéutica de la cultura, de autores como Andrés Ortiz-Osés y Emerich Coreth.

- Manuel Velázquez Mejía, David Sandoval C. y Maximiliano Valle Cruz (comps.), *Hermenéutica. Problemas fundamentales. “Cultura como interpretación e interpretación como cultura y de la “cultura”*. *Antología II*, 306 pp.

La compilación reúne textos relacionados con hermenéutica de la cultura, de autores como Andrés Ortiz-Osés, Jürgen Habermas y Paul Ricoeur.

- Manuel Velázquez Mejía, David Sandoval C. y Maximiliano Valle Cruz (comps.), *Hermenéutica. Problemas fundamentales. “Cultura como interpretación e interpretación como cultura y de la ‘cultura’*”. *Antología III*, 310 pp.

La tercera parte de esta antología contiene extractos del libro *Verdad y método de Hans-Georg Gadamer*.

- Manuel Velázquez Mejía, Jaime B. Vilchis Reyes y José Cala Catalá (comps.), *Pensamiento utópico y profético hispano-americano*, 205 pp.

Memoria del Simposio “Pasado y Presente del Pensamiento Utópico y Profético de Iberoamérica”, que se llevó a cabo dentro del XI Congreso Interamericano de Filosofía, celebrado en Guadalajara, en noviembre de 1985.

## 1991

- Bernard Boudouresque, *Luchar de manera distinta para defender los derechos humanos* [traducción Juan María Parent Jacquemin], 102 pp.

- Mario Alberto Cirese, *Cultura hegemónica y culturas subalternas*, 83 pp.

El libro aborda los temas y conceptos de cultura, etnocentrismo y exclusivismo cultural; pluralidad y relatividad de las culturas, cultura observante y cultura observada; desniveles de cultura intensos, estudios demológicos y su representatividad sociocultural de los hechos folklóricos; popularidad y pueblos, popular y popularizante; circulación social de los hechos culturales, ascenso y descenso, folklorización; alteridad y desniveles de cultura internos en las sociedades superiores; la dinámica cultural y sus procesos; concepciones del mundo, filosofía espontánea e instinto de clase a través de “Observaciones sobre el folklore”, de Antonio Gramsci; la ceremonialidad: celebraciones, operaciones, reproducciones; las operaciones museográficas como metalenguaje.

“Usamos el término ‘cultura’ fundamentalmente en el sentido genérico que se le atribuye en el campo de los estudios etno-antropológicos: es decir, no como lo contrario de ‘incultura’ y sin intentar designar ciertas actividades o productos intelectuales que son o parecen de mayor altura o más organizados y conscientes”.

- Mario Magallón Anaya, *Zea. Destino y contradestino de un quehacer filosófico*, 289 pp.
- Juan María Parent Jacquemin, *Defender los derechos humanos*, 194 pp.

- *Primer Simposium Regional ¿Qué hace con 500 años de historia?*, 92 pp.
- *Segundo Simposium Regional ¿Qué hace con 500 años de historia?*, 177 pp.
- Gabriel Vargas Lozano, *La problemática abierta por Marx y su trascendencia en el siglo xx*, 84 pp.

“En términos generales, la concepción marxista ha sido un componente importante en la cultura mexicana del siglo xx. Su influencia se ha dejado sentir en las artes plásticas, la literatura, la filosofía y las ciencias naturales y sociales. Sin embargo, la reflexión teórica ha sido más abundante en el mundo académico que en el político y partidario propiamente dicho. Aquí no podemos hacer una síntesis y mucho menos un balance de la producción teórica pero sí señalar al menos algunos de los cambios operados en la recepción del marxismo en los últimos años”.

## 1992

- Eduardo Espina, *El disfraz de la modernidad*, 214 pp.
- *Tercer Simposium Regional ¿Qué hace con 500 años de historia?*, 226 pp.

## 1993

- Humberto Benítez Treviño, *Filosofía y praxis de la procuración de justicia*, 253 p

- Juan María Parent Jacquemin, *Antología de fenomenología*, 223 pp.



La fenomenología es un movimiento filosófico que nace en su forma genuina al iniciarse el siglo xx. Se ha llamado “movimiento” porque la fenomenología era (y sigue siendo) una visión dinámica. En él aparecen varias corrientes, no homogéneas, en busca de una meta no predeterminada como única para todos.

Husserl, su verdadero líder, centró su trabajo sobre lo que se llamó el fenómeno de la conciencia subjetiva. Al llegar a nuestra época, la fenomenología pasó a ser la fundadora de la corriente hermenéutica; su vigencia está en ser un punto de partida inevitable para seguir el pensamiento continental actual.

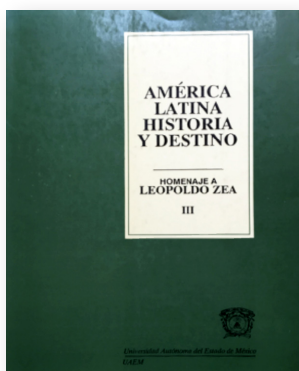
Definir la fenomenología es adentrarse en el método que es la búsqueda del fenómeno, es decir de lo que aparece en la conciencia. Averiguar el origen preciso del término es encontrar sus múltiples usos, lo que no nos acercaría al sentido propio del pensamiento husserliano. Es de saberse que no encontramos para Husserl un punto de partida identificable sino tal vez en general el pensamiento del siglo xix cuyas características podrían ser la decadencia de la filosofía especulativa y el proceso acelerado de las ciencias naturales, así como la abrupta presencia del positivismo. No podemos olvidar tampoco la influencia de la psicología que pretendía asimilar la filosofía como una de las ramas.

En estas condiciones la fenomenología se desarrolló y alcanzó el grado de éxito que le conocemos. La



fenomenología es una escuela en la que se aprende metódicamente a conocer el contenido de la conciencia y descubrir en ella lo que podrá estudiarse efectivamente sin caer en las limitaciones y las graves fallas del conocimiento positivo.

- Varios, *América Latina: historia y destino. Homenaje a Leopoldo Zea*, tomo III, 435 pp.



En 1992, la Universidad Nacional Autónoma de México homenajeó a Leopoldo Zea, con motivo de sus ochenta años de vida, mediante la organización de diversos eventos académicos y la publicación de tres volúmenes integrados con textos sobre los más diversos aspectos de sus intereses intelectuales, destacadamente los de carácter filosófico. En virtud de que la Universidad Autónoma del Estado de México lo había nombrado años antes *doctor honoris causa*, editó el tercer volumen, el cual contiene decenas de textos de intelectuales de varias universidades del mundo y del país.

- Manuel Velázquez Mejía, *Identidad latinoamericana. Algunos presupuestos para su lectura y análisis*, 110 pp.

“En un ‘x’ momento de su vida, un Hombre se da cuenta que aquel ‘x’ momento y aquella vida, son modos ‘destinados’, a través de los cuales y por mucho tiempo, había sido contemplado, moldeado, configurado. Configuraciones que esculpían sobre sus espaldas un destino que no podía ser leído. Pero aquel ‘x’

punto marca el contradestino de aquellas imágenes y formas. Aquel ‘x’ momento de su vida hace posible, a la luz de un doloroso quebrantamiento de vértebras, el desciframiento de todo peso, pena y pesadumbre de imágenes y formas”.

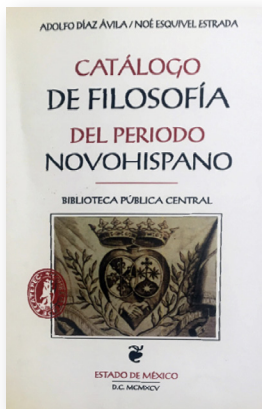
## 1994

- José Blanco Regueira (comp.), *Antología de ética*, 4.<sup>a</sup> edición, 252 pp.
- Jaime Collazo Odriozola, *La naturaleza del conocimiento histórico*, 331 pp.
- Ottmar Ette, *Modernidad, modernización, posmodernidad*, 69 pp.
- José Gaos, *Curso de metafísica I*, 223 pp.
- José Gaos, *Curso de metafísica II*, 185 pp.
- Pablo Guadarrama González, *Postmodernismo y crisis del marxismo*, 140 pp.
- Mijail Malishev y Manuel Velázquez Mejía, *Mito y utopía en la filosofía de la historia de Nicolai Berdiaev*, 87 pp.
- Alberto Saladino García, *Indigenismo y marxismo en América Latina*, 2.<sup>a</sup> edición, 282 pp.
- *Simposium Internacional Un Pensamiento sin fronteras*, volumen I, 428 pp.

- *Simposium Internacional “Un Pensamiento sin fronteras”*, volumen II, 338 pp.
- Miguel Ángel Sobrino Ordóñez, *Platón y Aristóteles, educadores*, 107 pp.
- Manuel Velázquez Mejía, *Mythos y utopía como estructura de la historia. Conciencia, historia y filosofía de-s-de América Latina*, volumen I, primera parte, 277.

## 1995

- Bernard Boudouresque, *Luchar de manera distinta para defender los derechos humanos* [traducción de Juan María Parent Jacquemin], 2.<sup>a</sup> edición, 102 pp.
- Adolfo Díaz Ávila y Noé Héctor Esquivel Estrada, *Catálogo de filosofía del periodo novohispano* [en coedición con Gobierno del Estado de México], 241 pp.



Mauricio Beuchot en el “Prólogo” señala: “El trabajo de investigación bibliográfica en el campo de la filosofía novohispana es muy necesario; incluso es lo más apremiante y lo primero que se debe hacer, pues el estudio de los acervos bibliográficos nos hará conocer cuáles son las fuentes directas, los documentos fundamentales para efectuar esa historia. Para realizar estudios sobre los textos filosóficos de la Colonia, se han de explorar los reservorios de los mismos, y esta es la labor que han asumido los profesores Adolfo Díaz Ávila y Noé Esquivel Estrada, en el presente catálogo

que prologamos”. Es una obra pionera en el ámbito de la bibliografía filosófica en el Estado de México.

- Noé Héctor Esquivel Estrada, *Racionalidad de la ciencia de la ética en torno al pensamiento de Jürgen Habermas*, 266 pp.
- Pablo Guadarrama González y Miguel Rojas Gómez, *El pensamiento filosófico en Cuba en el siglo xx (1900-1960)*, 426 pp.
- Heinz Krumpel y Manuel Velázquez Mejía, *Notas introductorias a la filosofía clásica alemana*, 221 pp.
- Eliseo Lugo Plata, *Fuera de serie. José María Luis Mora de Lamadrid 1794-1850*, 48 pp.
- José Rojas Bez, *Visiones en el tiempo de América*, 174 pp.
- Alberto Saladino García (coord.), *El problema indígena. Homenaje a José Carlos Mariátegui*, 263 pp.

En marzo de 1994, Pablo González Casanova convocó al Comité Mexicano Homenaje Nacional a Mariátegui, el cual estaba integrado por los intelectuales más importantes del país y presidido por él mismo, unidos bajo el compromiso de realizar el programa nacional de conmemoración del centenario del nacimiento de José Carlos Mariátegui en diversas instituciones culturales, fue aperturado en la Universidad Autónoma del Estado de México con el Seminario El Problema Indígena.

Las ponencias fueron reunidas en los siguientes apartados: I. Indigenismo de Mariátegui; II. Visión de los grupos étnicos sobre su problemática; III. Interpretaciones y propuestas antropológicas sobre el problema indígena, y IV. El futuro de los indígenas.

- Varios, *Memoria del Coloquio Internacional sobre Sor Juana Inés de la Cruz y el pensamiento novohispano* [en coedición con el Instituto Mexiquense de Cultura], 536 pp.

### 1996

- Ana Margarita Barañano Caldentey, *Directrices ideológicas de la educación universitaria pública en México y Chile en las décadas setenta y ochenta (análisis comparativo)*, 263 pp.
- Tomaso Bugossi, *Metafísica del hombre y filosofía de los valores según Michele Federico Sciacca* [traducción de Ricardo Perfecto Sánchez], 104 pp.
- Mijail Malishev, *Amor, culpa y muerte: dimensiones vivenciales*, 66 pp.
- Salvador Méndez Reyes, *El hispanoamericanismo de Lucas Alamán (1823-1853)*, 311 pp.
- Juan María Parent Jacquemin, *Defender los derechos humanos*, 2.<sup>a</sup> edición, 194 pp.
- Programa de Investigación Cultural (comp.), *1 Coloquio. Ciencia occidental y sabiduría antigua*, 173 pp.

- Luis M. Quintana Tejera, *El pensamiento filosófico a través de la propuesta romántica de Goethe en el primer Fausto*, 234 pp.
- Mario Teodoro Ramírez Cobián, *Cuerpo y arte para una estética merleauPontiana*, 295 pp.
- Ruperto Retana Ramírez, *Izquierda y modernidad en América Latina: Venezuela, Cuba y México*, 264 pp.
- Alberto Saladino García, *Ciencia y prensa durante la ilustración latinoamericana*, 336 pp.



El propósito del contenido del libro consiste en sistematizar prácticamente toda la información científica y técnica aparecida en las publicaciones periódicas del Nuevo Mundo durante el siglo XVIII para probar el cultivo de las ideas de la Ilustración. La estructura del libro la integran nueve densos capítulos en los cuales se expone el panorama sociocultural, específicamente, de la segunda mitad del siglo XVIII y la primera década del siglo XIX; la caracterización de las revistas editadas en esa etapa, y la explicación de las principales ideas científicas en los campos de la astronomía, física, geografía, historia natural, matemáticas y química.

- Varios, *Primer Simposium hombre naturaleza un destino común. Ciencias, disciplinas en diálogo*, volumen I, 285 pp.

- Varios, *Primer Simposium hombre naturaleza un destino común. Ciencias, disciplinas en diálogo*, volumen II, 299 pp.
- Varios, *Engineering in Sustainable Development. Proceedings of the International Congress FIUAEM'96*, 392 pp.
- Genaro Vázquez Santana, *Antropología filosófica. (Mito de la raíz del hombre)*, 66 pp.
- Manuel Velázquez Mejía, *Mythos y utopía como estructura de la historia. Conciencia, historia y filosofía de-s-de América Latina*, volumen I, segunda parte, 238 pp.
- Manuel Velázquez Mejía, *Mythos, utopías, ideología: escritura de la historia*, volumen II, primera parte, 188 pp.
- Manuel Velázquez Mejía, *Mythos, utopías, ideología: escritura de la historia*, volumen II, segunda parte, 311 pp.

## 1997

- Mauricio Beuchot Puente, *El problema de los universales*, 484 pp.
- Jean Brun, *El estoicismo* [traducción José Blanco Regueira], 140 pp.
- Horacio Cerutti Guldberg, *Filosofías para la liberación ¿liberación del filosofar?*, 221 pp.
- Mario Alberto Cirese, *Cultura hegemónica y culturas subalternas* [traducción Manuel Velázquez Mejía], 272 pp.

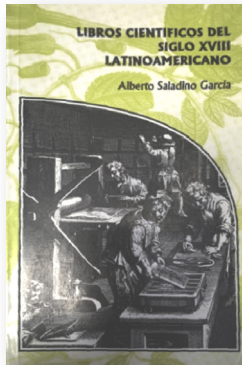
- Mijail Malishev, *Antología de la filosofía política. (La doctrina iusnaturalista de los siglos XVII-XVIII)*, 239 pp.
- Mijail Malishev, *Entre vivencias e ideales. (Ensayos filosóficos y literarios)*, 179 pp.
- Juan María Parent Jacquemin, *El individualismo fenecerá. Mounier, ayer, hoy y siempre*, 150 pp.
- Roberto Sánchez Benítez, *El drama de la inteligencia en Paul Valéry*, 231 pp.
- Miguel Ángel Sobrino Ordóñez, *La subjetividad negada*, 299 pp.

## 1998

- Enrique Dussel, *La ética de la liberación. Ante el desafío de Apel, Taylor y Vattimo con respuesta crítica inédita de K. O. Apel*, 239 pp.
- Noé Héctor Esquivel Estrada, *La universidad humanista ¿utopía alcanzable?*, 124 pp.
- Mario Magallón Anaya, *Historia de las ideas en México y la filosofía de Antonio Caso*, 116 pp.
- María del Carmen Rovira Gaspar y Carolina Ponce, *Fray Juan Benito Díaz de Gamarra y Dávalos. Elementos de la filosofía moderna* [en coedición con Universidad Nacional Autónoma de México], 253 pp.



- Alberto Saladino García, *Libros científicos del siglo XVIII latinoamericano*, 340 pp.



El libro fue producto de la investigación “Libros de contenidos científicos durante la ilustración latinoamericana” iniciada en septiembre de 1994 y culminada en agosto de 1996, como parte de las actividades académicas desempeñadas en la Facultad de Humanidades, la cual contó con el apoyo financiero de la Coordinación de Investigación y Estudios Avanzados de la Uaemex.

Los materiales aquí contenidos o que sirvieron de base para las interpretaciones expuestas se obtuvieron principalmente de los fondos antiguos, históricos o de libros raros y curiosos de las bibliotecas siguientes: Nacional de Argentina; del Centro de Estudios del Siglo XVIII de la Universidad de Minas Gerais y Nacional de Brasil; Nacional de Chile; de la Academia de Historia, la Luis Ángel Arango, la del Archivo Histórico del Colegio del Rosario y Nacional de Colombia; Central de la Universidad de La Habana y Nacional de Cuba; la Aurelio Espinosa Pólit y Nacional de Ecuador; del Centro de Estudios Históricos de ConduMex; El Colegio de México, Lafragua de la Universidad Autónoma de Puebla, del Museo, Nacional de Antropología e Historia, de las Facultades de Filosofía y Letras, Medicina, Veterinaria y Zootecnia, las Históricas de Medicina, Nicolás León, e Ingeniería, del Palacio de Minería, todas de la Universidad Nacional Autónoma

de México, Pública Universitaria de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Nacional de México; Nacional de Perú y Nacional de Uruguay.

- Manuel Velázquez Mejía, *Mythos, utopía, ideología: estructura de la historia. Época romántica alemana I. Introducción horizontes y búsqueda de sentido*, 417 pp.
- Héctor Zamitiz Gamboa, *Los principios de la política en el pensamiento de Nicolás Maquiavelo*, 143 pp.

### 1999

- Carlos Ham Juárez y Arnulfo Pérez Garcés, *Lenguaje, poder e ideología en la filosofía de Hegel*, 123 pp.
- Raúl López Camacho, *La irrazonable educación mexicana*, 103 pp.
- Jorge López Solís, *Analogía y lenguaje en Mauricio Beuchot*, 40 pp.
- Mijail Malishev, *Vivencias afectivas y actitud ante el existir (amor, envidia, culpa, muerte, fe y deber)* [en coedición con Universidad Autónoma de Nuevo León], 132 pp.
- Gerardo A. Rodríguez Casas, *Hacia una epistemología integral*, 459 pp.
- Alberto Saladino García y Juan José Saldaña (coords.), *José Antonio Alzate y Ramírez. Homenaje en el bicentenario de su fallecimiento* [Coedición con Ayuntamiento de Ozumba, Solar, SEP, SMHCT] 2.<sup>a</sup> edición, 52 pp.

- Miguel Ángel Sobrino Ordóñez, *Catálogo de títulos honoríficos y sobrenombres de pensadores medievales*, 261 pp.
- Manuel Velázquez Mejía (comp.), *Martín Heidegger. ¿Qué es la metafísica?* Antología, 2.<sup>a</sup> edición, 274 pp.
- Lauro Zavala, *La precisión de la incertidumbre: posmodernidad, vida cotidiana y escritura*, 157 pp.
- Leopoldo Zea y Alberto Saladino García, *Humboldt y América Latina* [en coedición con Fondo de Cultura Económica, Instituto Panamericano de Geografía e Historia y Universidad Nacional Autónoma de México]. 140 pp.

Para conmemorar el bicentenario del arribo de Alejandro de Humboldt al Nuevo Mundo, Leopoldo Zea coordinó la colección *Latinoamérica fin de milenio* que publicó en quince volúmenes con el apoyo del Instituto Panamericano de Geografía e Historia en coedición con Fondo de Cultura Económica y la Universidad Nacional Autónoma de México. Tuvo la deferencia de que el último volumen se publicara también con el sello editorial de la Universidad Autónoma del Estado de México la cual, por cierto, no aportó ningún recurso económico, pero uno de sus integrantes colaboró en la integración de los textos.

## 2000

- René Patricio Cardoso Ruiz, Francisco Lizcano, Alberto Saladino García, Miguel Ángel Sobrino Ordóñez y Francisco Xavier Solé Zapatero, *Primer centenario de la reconciliación Ibero-Americana (1898-1998)*, tomo I, 554 pp.

- René Patricio Cardoso Ruiz, Francisco Lizcano, Alberto Saladino García, Miguel Ángel Sobrino Ordóñez y Francisco Xavier Solé Zapatero, *Primer centenario de la reconciliación Ibero-Americana (1898-1998)*, tomo II, 536 pp.

- René Patricio Cardoso Ruiz, *Formación y desarrollo del estado nacional en Chile. De la independencia hasta 1930*, 200 pp.

- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano*, 88 pp.

La primera entrega de la colección *Pensamiento Novohispano* que conocemos cada año.

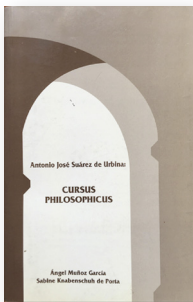
- Dora Elvira García González, Raúl Alcalá Campos y Manuel Velázquez Mejía (coords.), *Filosofía y literatura: coloquio*, 478 pp.

- María del Rosario Guerra González, *Cuerpo y alma según Henri Bergson*, 186 pp.

- Mijail Malishev, *Invitación a la antropología filosófica*, 106 pp.

- Nora María Matamoros Franco, *Fenomenología: ¿ontológica interpretación del mundo o límites de la metafísica?*, 375 pp.

- Bertha Miranda Albarrán, *Algunos elementos de apoyo para la formación cívica, ética y de orientación educativa. Manual para los coordinadores: padres de familia, docentes y orientadores educativos* [en coedición con la Universidad Pedagógica Nacional], 217 pp.
- Bertha Miranda Albarrán, *Algunos elementos de apoyo para la formación cívica, ética y de orientación educativa. Guía de aprendizaje para los adolescentes I*, [en coedición con la Universidad Pedagógica Nacional], 196 pp.
- Bertha Miranda Albarrán, *Algunos elementos de apoyo para la formación cívica, ética y de orientación educativa. Guía de aprendizaje para los adolescentes II* [en coedición con la Universidad Pedagógica Nacional], 176 pp.
- Juan Luis Ramírez Torres, *Cuerpo y dolor. Memorias de un encuentro*, 60 pp.
- María J. Rodríguez Shadow, *La mujer azteca*, 4ª edición, 287 pp.
- Antonio José Suárez de Urbina, *Cursus philosophicus* [eds. Ángel Muñoz García y Sabine Knabenschuh de Porta], 483 pp.



La labor colectiva de Ángel Muñoz García y Sabine Knabenschuh de Porta resulta totalmente meritoria por dos razones: haber rescatado el manuscrito de la obra voluminosa de Antonio José Suárez de Urbina y por sus espléndidos, interesantes y extensos estudios acerca del autor, sobre el contexto histórico y respecto

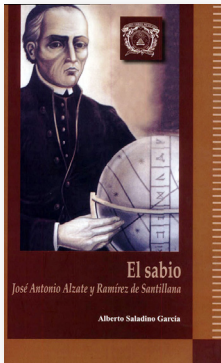
del contenido de la obra. De modo que esta obra puede identificarse como un volumen imprescindible para enriquecer los estudios relativos a la historia de la filosofía virreinal en el Nuevo Mundo.

- Varios, *Diccionario de filosofía latinoamericana*, 384 pp.
- Manuel Velázquez Mejía, *Mythos, utopías, ideología: estructura de la historia. Johann Gottfried Herder una introducción a la filosofía de la historia*, volumen III, libro I, primera parte, 696 pp.
- Manuel Velázquez Mejía, (comp.), *Johann Gottfried Herder: 1744-1803. Antología bilingüe*, 528 pp.
- Manuel Velázquez Mejía y Miguel Ángel Sobrino Ordóñez (coords.), *Analogía e interpretación filosófica*, 195 pp.
- Graciela Vélez Bautista, *La mujer: eje potencial de desarrollo*, 101 pp.

## 2001

- Mauricio Beuchot, *Sor Juana. Una filosofía barroca*, 2.<sup>a</sup> edición, 148 pp.
- Jaime Espejel Mena y Javier López Serrano, *Ciencia y filosofía política en la formación profesional del politólogo*, 247 pp.
- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano*, número 2, 172 pp.

- Noé Héctor Esquivel Estrada, Juan María Parent Jacquemin y otros, *Universidad y derechos humanos*, 122 pp.
- Mijail Malishev, *Vivencias afectivas y actitud ante el existir*, 2.<sup>a</sup> edición, 132 pp.
- Juan María Parent Jacquemin, *La acción no-violenta. Bases teóricas y sugerencias prácticas*, 144 pp.
- Gerardo A. Rodríguez Casas, *Epistemología científica*, 2.<sup>a</sup> edición, 268 pp.
- Alberto Saladino García, *El sabio José Antonio Alzate y Ramírez de Santillana*, 92 pp.



Este libro contiene una de las semblanzas más completas sobre los variados aspectos de la vida intelectual de José Antonio Alzate. Se le identifica como la principal figura de la ilustración novohispana, como resultado del análisis los roles sociales de su obra, de la dilucidación acerca de su idea y práctica de la ciencia y por la contrastación de su labor periodística con sus pares en el ámbito continental.

## 2002

- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano*, número 3, 176 pp.

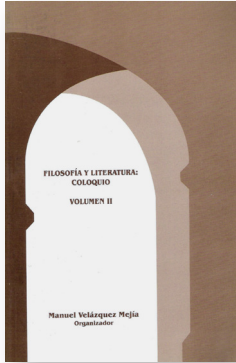
- Rush González, *Retorno a la metafísica, en torno a los límites del logos antes el ser* (Eduardo Nicol), 162 pp.

La investigación es un trabajo sobre los grandes problemas que enfrenta la metafísica, el ser, el ente, la existencia y la historia. Al realizar esta reflexión se reactualiza y se ponen en la mesa de discusión los problemas ontológicos y epistemológicos sobre el ser, lo que logra un saldo a favor de la ontología y la metafísica, porque muestra que lejos de haber sepultado todos estos viejos problemas, cada día se hacen presentes en la reflexión filosófica y amenaza, de forma permanente, a las nuevas filosofías. Esto prueba que lejos de lo que señalan las filosofías de la posmodernidad, debajo está presente la tentación, la mayoría de los filósofos, por volver a los problemas de la metafísica y la ontología.

El autor trata los problemas filosóficos planteados en la metafísica del siglo xx para retornar al análisis y a la crítica de la realidad. Recupera la vitalidad y vigencia del problema del ser y del ente, tan suficientemente estudiados, en la filosofía nicoleana.

- Manuel Velázquez Mejía, *500 años: un pensamiento sin fronteras*, 239 pp.
- Manuel Velázquez Mejía, *Filosofía y literatura: coloquio*, volumen II, 394 pp.

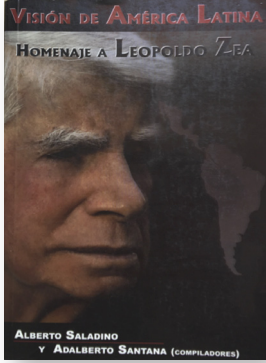




El presente volumen se conforma con las ponencias dictadas durante el coloquio sobre Filosofía y Literatura, el cual fue coordinado por el Prof. Dr. Manuel Velázquez Mejía y se llevó a cabo dentro del marco del XI Congreso Nacional de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México del 14 al 17 de agosto de 2001.

### 2003

- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano*, número, 4, 217 pp.
- Rush González (coord.), *¿Qué es eso de la filosofía? Razón o embrutecimiento*, 133 pp.
- Mijail Malishev, *El hombre: un ser multifacético. Antología de la antropología filosófica*, 405 pp.
- Mariano Rodríguez González, *Ética y ontología en el filósofo de fuego (hacia una lectura de Heráclito de Éfeso)*, 117 pp.
- Alberto Saladino García y Adalberto Santana (comps.), *Visión de América Latina. Homenaje a Leopoldo Zea* [en coedición con Fondo de Cultura Económica, Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto Nacional de Antropología e Historia], 560 pp.

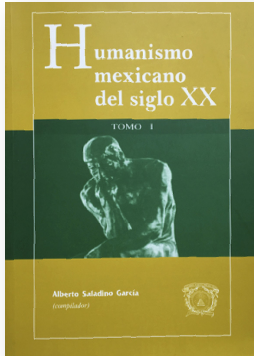


Para dejar testimonio de reconocimiento a Leopoldo Zea como maestro de muchas generaciones, por sus contribuciones originales al campo de la filosofía, por su destacable labor de promotor y difusor de los estudios latinoamericanos en México, América Latina y el mundo, la Universidad Nacional Autónoma de México, con el apoyo de diversas instituciones universitarias, realizó un amplio programa de actividades para homenajearlo al cumplir noventa años de vida. Entre ellos, la edición de este volumen que incluye 66 de colaboraciones, integrados en tres partes: I. Textos en torno a la obra de Leopoldo Zea; II. Textos sobre la visión de América Latina, y III. Textos de personalidades con testimonio sobre su vida y obra.

## 2004

- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano*, número 5, 153 pp.
- Alberto Saladino García, (comp.), *Humanismo mexicano del siglo XX*, tomo I, 532 pp.

El contenido de los dos tomos de *Humanismo mexicano del siglo XX* corresponde al proyecto de investigación “El pensamiento latinoamericano del siglo XX ante la condición humana”, auspiciado por la UNESCO y coordinado a nivel continental por Pablo Guadarrama González y Arturo Andrés Roig. La tesis de trabajo fue la siguiente: los más valiosos representantes

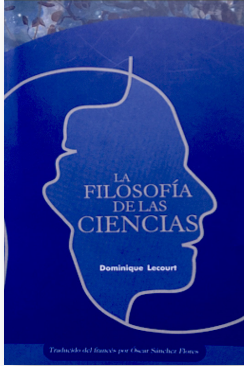


de la producción intelectual latinoamericana del siglo xx han dado continuidad y enriquecido la tendencia humanista y desalienadora que ha caracterizado en general a la historia del pensamiento en Latinoamérica, manifestada por múltiples vías de expresión cultural y en especial a través de diferentes formas de la práctica educativa, política, intelectual, artística, científica”. En México se realizaron trabajos sobre casi un centenar de hombres y mujeres. En el volumen uno se editan treinta y cuatro textos.

## 2005

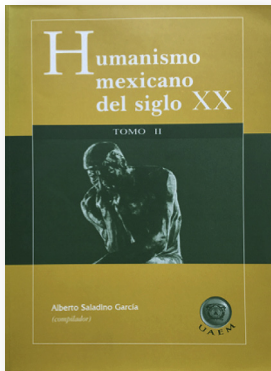
- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano*, número 6, 176 pp.
- María del Rosario Guerra González (coord.), *Ética y derechos humanos*, 248 pp.
- Dominique Lecourt, *La filosofía de las ciencias* [traducción de Óscar Sánchez Flores], 158 pp.

La traducción de Óscar Sánchez Flores del libro de Dominique Lecourt nos pone en contacto con la diversidad de tópicos de la filosofía de la ciencia desde una perspectiva contextual e histórica. El listado de los planteamientos del autor hacen referencia a la conceptualización de la epistemología y la filosofía de la ciencia y



luego pasa a la exposición de los planteamientos filosóficos de la ciencia de autores como Augusto Comte, Ernst Mach, el Círculo de Viena, Ludwig Wittgenstein, Rudolf Carnap, Willard Van Orman Quine, Bertrand Russell, Nelson Goodman, Karl Popper, Imre Lakatos, Paul Feyerabend, Norwood Russell Hanson, Stephen Toulmin, Thomas S. Kuhn, Gaston Bachelard, Jean Piaget y Georges Canguilhem.

- Alberto Saladino García (comp.), *Humanismo mexicano del siglo xx*, tomo II, 590 pp.



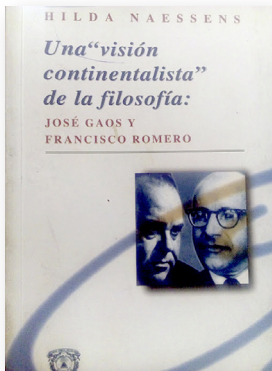
Los estudios relativos a la condición humana en el pensamiento mexicano del siglo xx se organizaron en tres etapas: 1900-1933, 1934-1967-1968-2000. La intelectualidad mexicana del siglo xx contribuyó a la fundamentación de una nueva humanidad al legar críticas y principios para trastocar el humanismo occidental en un humanismo más abierto e inclusivo, de carácter mundial, al pregonar el reconocimiento de todos los seres humanos como diferentes en la igualdad de sus particulares condiciones. Aún más, sentaron las bases para mostrar que sus planteamientos son parte ineludible de la cultura humana y, en consecuencia, han de apreciarse como nutrientes para reformular, enriquecer y lograr explicaciones renovadas sobre cualquier asunto, así como la incorporación de otras antes soslayadas. Este tomo contiene cuarenta textos ubicados en los últimos dos tercios del siglo xx.

## 2006

- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano*, número 7, 274 pp.

## 2007

- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano*, número 8, 250 pp.
- Hilda Naessens, *Una “visión continentalista” de la filosofía: José Gaos y Francisco Romero*, 186 pp.



Este libro manifiesta una manera particular de pensar, de reflexionar y de expresar la verdad filosófica de acuerdo con nuestra forma de sentir, ver y entender todo lo que representa la particular circunstancia americana, propia de dos importantes pensadores latinoamericanos: José Gaos y Francisco Romero. Ambos comprenden el sentido y la dimensión de la actividad filosófica a desarrollar y advierten la urgencia de recuperar nuestro pasado, a través de la historia de las ideas filosóficas, como una forma de tomar conciencia de nuestro ser y valer. La “visión continentalista” alude al modo como se lleva adelante este proceso de autoconocimiento, de recuperación y autoconciencia, de valoración y revaloración de aquello que nos constituye como latinoamericanos, como condición previa para la “definición autonómica” del filosofar latinoamericano.

- Gabriel Vargas Lozano, *Intervenciones filosóficas: ¿Qué hacer con la filosofía en América Latina?*, 381 pp.

El libro contiene ensayos que formaron parte del libro *¿Qué hacer con la filosofía en América Latina?*, publicado en 1990, y otros trabajos realizados en presentación de libros, conferencias y ponencias posteriores a ese año, textos inéditos sobre el debate de la identidad de la filosofía latinoamericana y análisis de la filosofía a principios del siglo XXI.

- Manuel Velázquez Mejía, *Hermenéutica exégesis: uso y tradición. Prolegómenos*, volumen I, segunda parte, 413 pp.

## 2008

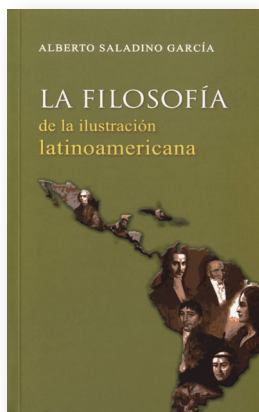
- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano número 9*, 312 pp.
- Noé Héctor Esquivel Estrada, *La universidad humanista: ¿utopía alcanzable?*
- Noé Héctor Esquivel Estrada, *Viabilidad de la ética en los inicios del siglo XXI: enfoque desde la hermenéutica* [en coedición con Torres Asociados], 308 pp.

## 2009

- Noé Héctor Esquivel Estrada, (comp.), *Pensamiento novohispano*, número 10, 178 pp.
- Mijail Malishev, *El hombre: un ser multifacético. Antología de la*

*antropología filosófica. Segunda edición ampliada y modificada.*

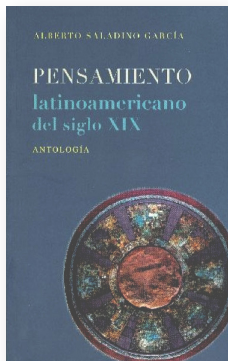
- Alberto Saladino García, *La filosofía de la ilustración latinoamericana*, 250 pp.



*La filosofía de la ilustración latinoamericana* abrió senderos para fomentar el pensamiento crítico en un medio cultural ciertamente poco propicio para ello; ancló sus reflexiones en el suelo americano, por lo que nació determinada por la realidad, a la cual buscó desentrañarle su sentido, convirtiéndose en instrumento para trascenderla; con ello desembocó en una suerte de filosofía de liberación al participar del fortalecimiento de la conciencia patria y, sobre todo, porque sentó las bases de la génesis del ser latinoamericano, al renovar las preocupaciones humanistas.

Otros roles que desempeñó fueron haber adoptado y luego adaptado los valores preclaros de la modernidad y con base en estos codificar muchas de las aspiraciones sociales de los habitantes oriundos de las colonias iberoamericanas, para ello renovó los tópicos de los cursos de ética y esencia de la filosofía como saber crítico según se sustenta a lo largo del libro.

- Alberto Saladino García, *El pensamiento latinoamericano del siglo XIX (Antología)*, 603 pp.

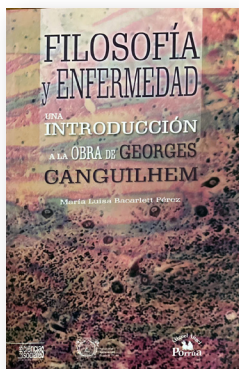


*Pensamiento latinoamericano del siglo XIX* aporta aspectos para apoyar la comprensión de la historia intelectual de los países latinoamericanos, con base en criterios cronológicos y pedagógicos. De este modo, el libro acerca al estudiante, y al interesado en general, al conocimiento de las ideas filosóficas y sociopolíticas cultivadas y difundidas durante la centuria decimonónica.

Los textos seleccionados son representativos de los intelectuales y políticos de cada corriente o tendencia del pensamiento latinoamericano del siglo XIX, enriquecidos con trabajos de liberalismo, positivismo, conservadurismo, neoescolasticismo, socialismo, anarquismo y génesis de la filosofía latinoamericana.

## 2010

- María Luisa Bacarlett Pérez, *Filosofía y enfermedad. Una introducción a la obra de Georges Canguilhem* [en coedición con Miguel Ángel Porrúa], 257 pp.



Dejando una marca profunda en pensadores más reconocidos como Gilles Deleuze o Michel Foucault, Georges Canguilhem trató a lo largo de toda su obra de dar respuesta a tales inquietudes, sabiendo que si bien entre pensamiento y vida siempre hay un desfase, una divergencia insalvable, la filosofía puede, sin embargo, dar frutos preciosos cuando se interroga sobre aquello que la sostiene, cuando se vuelve sensible a la realidad corpórea de la que parte toda interrogación.



La obra de Canguilhem es sin duda una cita obligada, sobre todo si tratamos de dar respuesta a una de las preguntas que la tradición filosófica occidental más ha escamoteado: ¿qué pasa cuando la filosofía se encuentra con la verdad?

- René Patricio Cardoso Ruiz, *et al.*, *Pensamiento social latinoamericano. Perspectivas para el siglo XXI*, [en coedición con Universidad Nacional Autónoma de México, Consejo Nacional de Educación Superior de Ecuador, Universidad de Cuenca], tomo I, 309 pp., tomo II, 301 pp.
- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano*, número, 11, 234 pp.
- Roberto Andrés González Hinojosa, *Estructura de la ciencia y posibilidad del conocimiento a partir de Eduardo Nicol: hacia una nueva idea de razón*, 347 pp.
- Carlos Huamán y Gabriel Hernández Soto (coords.), *Imaginaturas de la memoria. Filosofía y discurso literario latinoamericano* [en coedición con Universidad Nacional Autónoma de México], 223 pp.



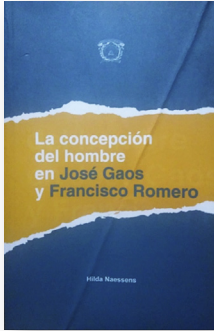
Los estudios latinoamericanos se han singularizado por hacer lecturas críticas de la realidad mediante el empleo de distintas perspectivas analíticas sobre los más variados tópicos. El novedoso tema del libro, las imaginaturas de la memoria, convocó al debate a estudiosos de la filosofía, la historia y la literatura, principalmente. Los resultados son los doce ensayos elaborados

por Gabriel Hernández Soto, Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal, Vicente Robalino, Liliana Weinberg, Cósimo Mandrillo, Norma Lojero Vega, Norma Villagómez Rosas, Hernán G. H. Taboada, Carlos Pineda, Adriana Ávila Figueroa, Mario Magallón Anaya y Alberto Saladino García.

- Mijail Malishev, *Antología de la filosofía política. (La doctrina iusnaturalista de los siglos XVII-XVIII)*, 2.<sup>a</sup> edición, 309 pp.

## 2011

- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano*, número 12, 330 pp.
- Roberto Andrés González Hinojosa (coord.), *Escorzos de ontología contemporánea: Martín Heidegger, Gilles Deleuze y Eduardo Nicol* [en coedición con Torres Asociados], 330 pp.
- Roberto Andrés González Hinojosa, *El hombre como símbolo del hombre: una aproximación al pensamiento de Cassirer, Jung y Eliade*, 361 pp.
- Mijail Malishev, *Amigos, la vida es irónica. (paradojas, máximas y reflexiones)*, 214 pp.
- Hilda Naessens, *La concepción del hombre en José Gaos y Francisco Romero*, 371 pp.



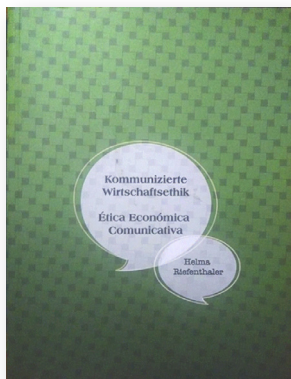
El libro busca plantear la forma en que dos pensadores latinoamericanos contemporáneos concibieron al hombre. Si bien es cierto que tanto Gaos como Romero fueron influenciados por las ideas de su tiempo, ambos intentaron obtener una comprensión específica de lo que es el hombre y del modo propio de comprenderse, desde su particular circunstancia que es América Latina.

- René Pedroza Flores y J. Loreto Salvador Benítez (coords.), *Responsabilidad social de la universidad*, 447 pp. [más anexos].

La universidad salvaguarda el principio del saber global a través de su anatomía; históricamente ha sido foco de tensiones entre sus fines y la respuesta exigida por el medio circundante. La responsabilidad social demandada a la institución implica un replanteamiento para reformar el pensamiento, hecho que no presenta mayor riesgo, pues es una tarea urgente frente al presente predominio de la fatalidad y la ambición que presenciamos. Sin embargo, cuando la reforma se circunscribe a un proceso de gestión, la alerta se enciende, porque la responsabilidad intenta ser miniaturizada a mecanismo de control y regulación, factor que colocará a la universidad en riesgo de subsumir su filosofía a la eficiencia; por lo que quedaría privada de su responsabilidad como telos al ver limitada su libertad. El compromiso de la universidad es con la

verdad; por lo que repensemos la responsabilidad desde la lógica de la filosofía de la universidad y de la vida.

- Helma Riefententhaler, *Ética económica comunicativa*, 391 pp.

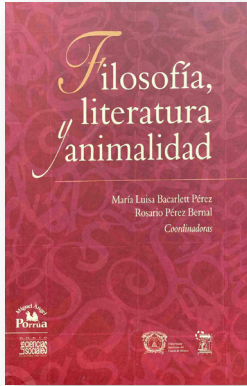


El libro *Ética económica comunicativa, ética de los mundos de la vida*, escrito por Helma Riefententhaler constituye un enriquecimiento para el diálogo intercultural. La cooperación científica entre la Uaemex y la Universidad de Viena, que se ha realizado desde hace ya dos décadas, deja escuchar una vez más su voz en la publicación aquí presentada. Una multitud de impulsos para reflexionar sobre los mundos latinoamericanos y europeos en el contexto de identidad y diferencia aquí se sugiere. Para Helma Riefententhaler, la ética y la ciencia no son paradigmas separadas, sino implicaciones que necesitan ser despejadas. La común implicación se construye en la comunicación.

## 2012

- María Luisa Bacarlett Pérez y Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal (coords.), *Filosofía, literatura y animalidad* [en coedición con Miguel Ángel Porrúa], 189 pp.

La convivencia entre filosofía y literatura es de larga data. Quizá muy al principio la distinción entre ambos rubros de la experiencia humana no fue necesaria ni evidente, pero está con filósofos como Platón, entre muchos otros, que poco a poco se dará lugar a

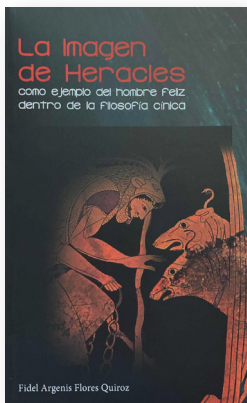


un discurso en el cual los dos ámbitos se verán como decididamente diferentes y sobre los cuales tendrá que pasar alguna distinción.

Sin embargo, en ningún momento la filosofía ha podido deshacerse de su parte literaria, de la necesidad de expresarse poética o metafóricamente —y de ello el propio diálogo platónico es testigo—; de igual forma, la literatura no ha podido dejar de ser una arena para el pensamiento, una verdadera “máquina de pensar” en la cual es imposible soslayar los temas más acuciantes del pensamiento filosófico. Entre tales temas, el de la animalidad se configura como una cuestión recurrente que, ineludible en los dos ámbitos, no ha sido abordada con la misma profundidad ni con el mismo entusiasmo. En filosofía, el animal ha sido producto de una elaborada “máquina antropológica” gracias a lo cual lo humano resulta de haber diferenciado y excluido todo lo que en él resta como bestial. Frente a ello, tal parece que la literatura ha dado un trato menos excluyente y prejuicioso al animal, auténtico motivo no solo para repensar lo propio del hombre, sino para cuestionar la aparente claridad y oposición entre la animalidad y la humanidad.

A través del análisis de ciertas obras literarias, de la reflexión sobre algunos conceptos filosóficos —como el “devenir animal” deleuziano—, este libro pretende ser una pequeña aportación al intento de repensar al animal en la conjunción de lo filosófico y literario.

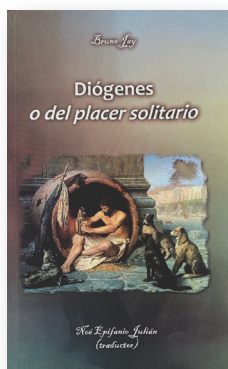
- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano*, número 13, 256 pp.
- Noé Héctor Esquivel Estrada, *Trazos para una ética hermenéutica en la vida y obra de Hans-Georg Gadamer*, 330 pp.
- Fidel Argenis Flores Quiroz, *La imagen de Heracles como ejemplo de hombre feliz dentro de la filosofía cínica*, 115 pp.



*La imagen de Heracles como ejemplo de hombre feliz dentro de la filosofía cínica* es un estudio de inmensa erudición y gran claridad que gira en torno a la filosofía cínica. El héroe mítico Heracles y todas las historias que lo rodean se transforman en ágiles modos de actuar cínico a los ojos de Diógenes de Sínope. Se forja así ese movimiento llamado cinismo que transmuta los valores, niega la civilización al apostar por la animalidad y la naturaleza, promueve el gobierno de uno mismo, crítica a Platón y, sobre todo, reivindica la autonomía del individuo frente a la sociedad y su falta de moral al usar elementos corrosivos y una vida inmersa en la desvergüenza. Esta obra es justamente una reflexión apta para la crítica corrosiva y consciente dirigida a aquellas instituciones caducas y maledas donde solo importa llenarse los bolsillos a costa de pisotear al otro. El cinismo y su autarquía, su ascesis, su cosmopolitismo, su educación práctica, antes que teórica y erudita debe hablar en esta época a una humanidad alineada que

busca la felicidad en motivos y argumentos precarios que empujan a la miseria y a la degradación. Diógenes y Heracles nos ofrecen hoy en día una grieta hacia la felicidad práctica, al ensalzar al hombre como parte de un *kosmos* donde se vive para y por uno mismo.

- Bruno Jay, *Diógenes o del placer solitario* [traducción de Noé Epifanio Julián], 55 pp.

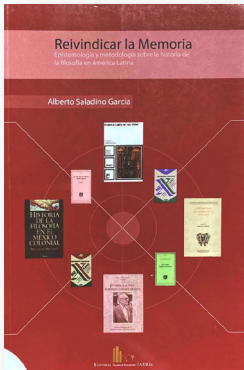


“Si hoy estás delante de los heliastas de Atenas, Diógenes de Sinope, ello es por haber cometido la más provocadora de las obscenidades, la más impúdica de las acciones: por haber satisfecho tus necesidades sexuales solo y a pleno día, sobre el ágora, ofendiendo gravemente a los atenienses que ahí se encontraban”. ¿Podrá justificar Diógenes un acto tan insensato? ¿Aquellos que condenaron a Sócrates condenarán también a Diógenes? (O ¿la justicia de Atenas será tan severa con Diógenes como lo fue con Sócrates?).

“El valor de un hombre se mide por su poder de liberación. Diógenes nos mostró la vía al liberarse de estos tres amos poderosos: el dinero, la ambición [...] y los tabúes de la civilización, particularmente los que están vinculados a la sexualidad. En el origen del comportamiento filosófico es necesario que se encuentre el deseo y la voluntad de liberación. Ojalá que el lector mexicano, ayudado por este divertido homenaje

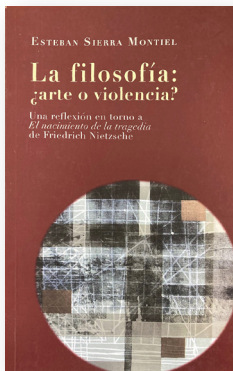
a Diógenes, se permita vivir libre y experimente su profundo júbilo”.

- Alberto Saladino García, *Reivindicar la memoria. Epistemología y metodología sobre la historia de la filosofía en América Latina* [en coedición con Universidad Nacional Autónoma de México], 205 pp.



Los propósitos que guiaron el desarrollo de los temas de este libro fueron contribuir a superar uno de los vacíos existentes en el estudio de la historia de la cultura latinoamericana mediante el análisis de los criterios epistemológicos contenidos en la historiografía en América Latina; revisar los procedimientos usados para construir el conocimiento histórico latinoamericano relativo a la filosofía; exponer las metodologías implícitas o explícitas de los estudios históricos de nuestra filosofía.

- Esteban Sierra Montiel, *La filosofía: ¿arte o violencia? Una reflexión en torno a El nacimiento de la tragedia de Friedrich Nietzsche*, 142 pp.

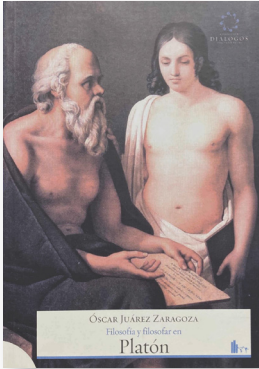


A partir de su inquietante lectura de la tragedia, Nietzsche dio cuenta de que la cultura artística puede surgir de elementos destructores y violentos, pues solo el arte es capaz de curar la herida trágica producida por la desmesura de lo dionisiaco. Esta lectura metafísica del teatro griego repercute en distintos ámbitos de la cultura. La filosofía, la ciencia, el arte, la educación y la vida del hombre occidental son cuestionados de manera radical.



## 2013

- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano*, número 14, 742 pp.
- Óscar Juárez Zaragoza, *Filosofía y filosofar en Platón*, 146 pp.



¿Qué es la filosofía? ¿Qué es filosofar? Encontrar las respuestas, en la obra de Platón, es la motivación del presente libro. Sin duda, puede pensarse que se trata de dos preguntas inocentes; sin embargo, cuando nos preguntamos por el qué, en el más puro sentido platónico; entonces, para entender a esta exigencia, el ateniense debe contestarnos.

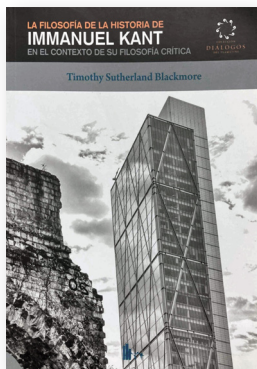
- Mijail Malishev, *La ensayística como estilo del pensar (historia de las ideas y vivencias afectivas)* [en coedición con Ediciones y Gráficos Eón S. A. de C. V.], 353 pp.



El presente libro incluye doce ensayos. En opinión del autor, la ensayística siempre dice algo sobre algo, y por eso el objeto del ensayo es el comentario, la reflexión o meditación que este objeto sugiere. Al ensayista le es propia una especie de modestia: se abstiene de deducir la variedad de sus juicios sobre el tema de un principio único. Cada ensayo tiene, por supuesto, su *leitmotiv*, pero se despliega, sometiéndose a los ritmos internos del ensayista, quien a su vez escucha y se adapta a la lógica del objeto y calma su fantasía por

las ideas, extraídas de las obras de los clásicos. Todos los ensayos están dedicados a diferentes aspectos de integrantes eternas que podrían ser presentadas por medio de una serie de conjunciones: duda y verdad; moral y religión; razón y existencia; libertad y poder; reconocimiento y muerte; esperanza y pluscuamperfecto; hombre e historia. La primera parte del libro abarca diferentes historias de los destacados filósofos del pasado, y la segunda desarrolla temas todavía poco explorados en el pensamiento contemporáneo.

- Timothy Sutherland Blackmore, *La filosofía de la historia de Immanuel Kant en el contexto de su filosofía crítica*, 397 pp.

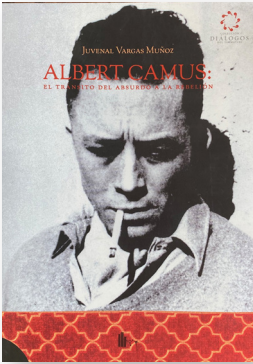


La filosofía crítica de Immanuel Kant ofrece una teoría del conocimiento científico que determina las bases metodológicas que hacen posible la elaboración del conocimiento objetivo del mundo natural. El fin de este trabajo consiste en derivar, a partir de la filosofía crítica kantiana, una teoría del conocimiento histórico de carácter científico; aunque Kant trata poco los problemas específicos del conocimiento histórico, sus objetos de estudio, es decir, las acciones históricamente significativas de los hombres en el pasado, pueden ser determinadas y relacionadas por medio de los principios metodológicos que define en su teoría del conocimiento y de la acción,

de tal forma que constituyan un conocimiento objetivamente válido del pasado humano.

Una de las convicciones teóricas que informa este libro es la idea de que solo se pueden tratar los problemas específicos que los historiadores enfrentan en la elaboración del conocimiento acerca del pasado, a partir de alguna teoría del conocimiento más general que tiene su fundamento en la reflexión y en los principios propiamente filosóficos.

- Juvenal Vargas Muñoz, *Albert Camus: el tránsito del absurdo a la rebelión*, 214 pp.

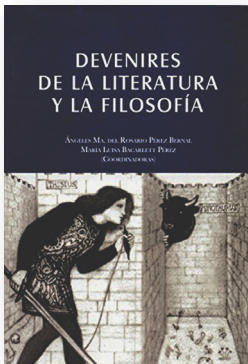


El presente libro constituye un acercamiento de corte filosófico a la obra de uno de los pensadores más representativos de siglo xx: se trata de delinear la estela filosófica que, como espuma, ha dejado a su paso la obra de Albert Camus. Quizá parecerá arbitrario trazar la obra del pensador francés con un sesgo puramente filosófico, más aún si se pone en la mesa en el grado de aversión que él pensaba cada vez que los críticos e intelectuales de la época intentaban colocar sobre él la tilde de filósofo. Así pues, reconocido el grado de arbitrariedad del cual parte este seguimiento, interpretación y exposición de unas de las obras más contundentes del siglo pasado, no queda más que desear, al modo de los antiguos, que este ejercicio reflexivo

llegue a buen puerto, guiado siempre por la luz de la rigurosidad propia de la filosofía.

## 2014

- Carmen Álvarez Lobato (coord.), *Monstruos y grotescos. Aproximaciones desde la literatura y la filosofía* [coedición con Educal], 354 pp.
- Adolfo Díaz Ávila y Héctor Noé Héctor Esquivel Estrada, *El entrecruce de la racionalidad en el siglo XVIII novohispano: tradición, modernidad y ética*, 492 pp.
- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento novohispano*, número 15, 302 pp.
- Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal y María Luisa Bacarlett Pérez (coords.), *Devenires de la literatura y la filosofía* [en coedición con Eón], 222 pp.



El “devenir” es uno de los términos vertebrales de la filosofía occidental, pero también uno de los más problemáticos. En su acepción más elemental ha sido asociado al cambio, a la transformación, pero también al proceso por el cual algo “llega a ser”, algo “va siendo”. Podríamos decir que, en gran medida, sus posibles significados juegan entre dos modos distintos de percibir el cambio: sea el paso de un *estado* a otro, el tránsito de un punto inicial a un punto final; sea el *proceso* que, a la manera de flujo permanente, jamás se

detiene ni se agota en su referencia a un origen o a un punto de llegada.

Ha sido, sin duda, esta segunda acepción la más fructífera y problemática a la hora de pensar el devenir; como lo sospecha Octavio Paz, el último filósofo que lo concibió de esta manera fue Heráclito, pues para él “nos bañamos y no nos bañamos en las aguas del mismo río”; es decir, el devenir toma la forma de una paradoja en la que ser y no ser coinciden, en la que el principio de no contradicción se trasciende y donde la mera confrontación entre opuestos se supera para dar lugar a una diferencia radical. Sin embargo, a ojos de Paz, si la filosofía nunca pudo recuperar del todo esta concepción paradójica del devenir, la literatura lo ha conseguido por otros medios, con otros recursos.

Los trabajos reunidos en este libro reflexionan en torno a la manera como filosofía y literatura han retomado y trabajado, desde sus propias perspectivas, la idea del devenir.

## 2015

- Noé Héctor Esquivel Estrada (comp.), *Pensamiento pensamiento*, número 16, 347 pp.
- Sergio González López, Noé Héctor Esquivel Estrada y Rubén Mendoza Valdés (coords.), *Formación universitaria: humanismo y conocimiento*, 270 pp.

- Alberto Saladino García, *Elementos para una teoría latinoamericana sobre historia de la ciencia*, 190 pp.



El texto presenta información bibliográfica y enfoques epistemológicos y metodológicos que interesarán a quienes buscan rescatar los logros y aportaciones científicas que han producido los latinoamericanos. El autor hace notar que la historia de la ciencia aún no forma parte de la cultura de nuestros países. Además de registrar historias realizadas por autores, revisa las que atendieron el desarrollo regional o de alguna disciplina en específico y producciones nacionales. Se destaca el valor del tema social que tienen los estudios de nuestra historia científica y su capacidad para entender el estado actual de desarrollo de las naciones latinoamericanas.

Esta obra nos habla de una concepción latinoamericana de la historia de la ciencia. Funciona como guía para aquellos que se interesan en esta disciplina, ya que permite adentrarse al tema y conocer lo que se ha publicado sobre el particular, además les ahorra tiempo y esfuerzo.

## 2017

- Juvenal Vargas Muñoz (ed.), *Las ideas de verdad y felicidad en la época helenística*, 121 pp.
- Emilio Gerardo Arriaga Álvarez (coord.), *Pensamiento crítico: un acercamiento conceptual*, 129 pp.

**2008**

- Raúl Alcalá Campos y Mónica Gómez Salazar, *Construcción de identidades*, 370 pp.
- Raúl Alcalá Campos (comp.), *Reconocimiento y exclusión*, 237 pp.

**2009**

- Alma Rosa Sánchez Olvera, *Derechos sexuales y reproductivos en México: feminismo y construcción de la ciudadanía para las mujeres*, 472 pp.
- Héctor Díaz Zermeno, *La masonería como sociedad de ideas contrapunteada, en el proceso de la independencia de Hispanoamérica y México*, 221 pp.

**2010**

- Laura Páez Díaz de León, *Teorías críticas de la modernidad. ensayos y textos*, 222 pp.
- Víctor A. Payá y Marco A. Jiménez, *Institución familia y enfermedad mental. Reflexiones socioantropológicas desde un hospital psiquiátrico*, 272 pp.
- Antonio Mariano López (coord.), *Ensayos sobre la democracia*, 260 pp.
- J. Alejandro Salcedo Aquino, *De la comunicación interpersonal al encuentro intercultural: una descripción fenomenológica*, 121 pp.
- J. Alejandro Salcedo Aquino, *Cultura, paradigmas y significados*, 77 pp.

- Raúl Alcalá Campos y Mónica Gómez Salazar (coords.), *Ciudadanía y autonomía*, 255 pp.

## 2011

- Hugo Arturo Cardoso Vargas (coord.), *La fiesta en México: una mirada multidisciplinaria*, tomo I, 224 pp., tomo II, 292 pp.
- Magdalena de Lourdes Espinosa y Gómez, *La neurofenomenología: cuerpo-cerebro, mente-conciencia*, 296 pp.
- Luis Felipe Estrada Carreón, *El papel de la prensa en la construcción de un proyecto de nación*, 511 pp.
- José Francisco García Olvera, *La estética como disciplina filosófica de conocimiento*, 173 pp.

## 2013

- Raúl Alcalá Campos y Mónica Gómez Salazar (coords.), *Redefinición de los estados*, 269 pp.
- Raúl Alcalá Campos, *Política y valores en las Relaciones interculturales*, 183 pp.

## 2014

- Raúl Alcalá Campos (coord.), *ARSLOGICORUM II*, 173 pp.
- Raúl Alcalá Campos, *Sujeto, identidad y valores*, 243 pp.



## 2016

- Dora Elvira García González y Raúl Alcalá Campos (coords.), *Interculturalidad: valores y valoración*, 261 pp.
- Luis Antonio Velasco Guzmán (coord.), *Las bases de la modernidad: John Locke*, 155 pp.

## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHAPINGO

## 1996

- Arturo Fregoso, *Saber y creer. Textos y pretextos sobre el pensamiento científico y el pensamiento religioso I*, 411 pp.
- Arturo Fregoso, *Saber y creer. Textos y pretextos sobre el pensamiento científico y el pensamiento religioso II*, 519 pp.
- Arturo Fregoso, *Saber y creer. Textos y pretextos sobre el pensamiento científico y el pensamiento religioso III*, 333 pp.

## 1998

- Juan Manuel del Moral, *Subjetividad y temporalidad*, 176 pp.

## 2004

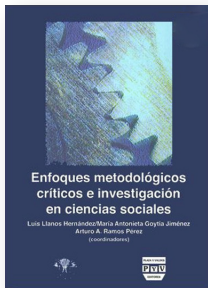
- Juan Manuel del Moral, *El nihilismo y el olvido del ser*, 181 pp.

El *nihilismo* y el *olvido del ser* son los conceptos centrales con los que Nietzsche y Heidegger definen respectivamente el significado esencial de la historia de



Occidente. Ambos pensadores vislumbran, en la época contemporánea, el fin de la metafísica. Nietzsche, en el sentido de la destitución definitiva del mundo suprasensible y de su necesidad. Heidegger, en el de la consumación de la metafísica como consumación de sus posibilidades más extremas. En los dos casos se trata de la interpretación de la historia de la metafísica en su totalidad y de su desenlace en la época actual.

- Luis Llanos Hernández, María Antonieta Goytia Jiménez y Arturo A. Ramos Pérez, *Enfoques metodológicos críticos e investigación en ciencias sociales*, 203 pp.



En este libro se presentan trabajos que dan cuenta de distintas perspectivas y metodologías de las ciencias sociales, así como de aplicaciones en casos específicos.

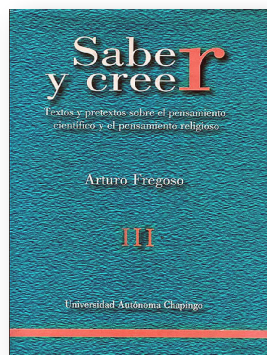
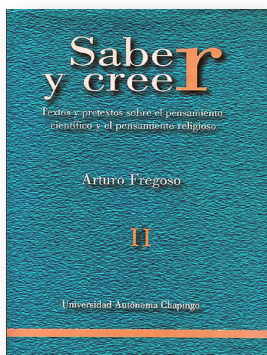
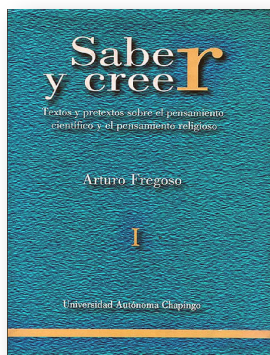
- Luis Manuel Román Cárdenas, *El sujeto histórico en Kant, Hegel y Marx*, 113 pp.

Es a todas luces evidente que las concepciones filosóficas sobre el sujeto de la historia de Kant, Hegel y Marx son decisivas para entender nuestra época. Por lo que su estudio nos remite a la génesis de la problemática social de nuestros días. Es pues, remontándonos

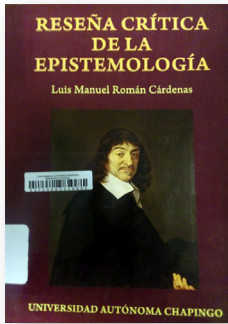
a la esencia de su propio pensamiento social, como los mencionados pensadores van dilucidando la conformación de la realidad social que nos toca vivir. De esta manera, las categorías que definen al Estado modernos, al devenir histórico o a la lucha de clases son las mismas que dan cuenta del contexto histórico que le corresponde respectivamente a cada uno de dichos filósofos, al mismo tiempo que delimitan nuestra sociedad contemporánea.

**2007**

- Arturo Fregoso, *Saber y creer. Textos y pretextos sobre el pensamiento científico y el pensamiento religioso I*, 2.<sup>a</sup> edición, 411 pp.
- Arturo Fregoso, *Saber y creer. Textos y pretextos sobre el pensamiento científico y el pensamiento religioso II*, 2.<sup>a</sup> edición, 519 pp.
- Arturo Fregoso, *Saber y creer. Textos y pretextos sobre el pensamiento científico y el pensamiento religioso III*, 2.<sup>a</sup> edición, 333 pp.



- Luis Manuel Román Cárdenas, *Reseña crítica de la epistemología*, 271 pp.



En la presente obra el autor hace una revisión histórica de los problemas fundamentales de la epistemología, desde la modernidad hasta nuestros días. El objetivo de este recorrido es poner de manifiesto que el acceso a la filosofía contemporánea no puede dejar de lado la lectura de autores clásicos, y que se entienden mejor los problemas actuales si se contemplan a la luz de continuidad de la filosofía actual a partir de la relación que esta mantiene con la tradición, lo mismo que con sus grandes rupturas. La parte medular de este análisis es la discusión sobre los problemas del conocimiento de las ciencias sociales en particular y sus relaciones y diferencias con las ciencias de la naturaleza.

## 2010

- Liberio Victorino Ramírez y Aurelio Reyes Ramírez, *Epistemología, educación agrícola e interculturalidad. Una triada posible para coadyuvar al desarrollo sustentable*, 318 pp.

## EL COLEGIO MEXIQUENSE

## 1996

- Ma. Teresa Jarquín Ortega, (coord.), *Isidro Fabela: pensador, político y humanista (1882-1964)*, 516 pp.

## 2002

- Carlos Massé Narváez y René Pedroza Flores, *La complejidad en las ciencias. Método, institucionalización y enseñanza*, 264 pp.

## 2005

- Pedro Castro Domingo (coord.), *Cultura política, participación y relaciones de poder*, 244 pp.
- Carlos Massé Narváez (coord.), *La complejidad de las ciencias sociales en la sociedad de la información y la economía del conocimiento*, 360 pp.

## 2009

- María del Pilar Iracheta Cenecorta, *Educación femenina. De la antigüedad a la “buena crianza, virtud política y civilidad” ilustrada: dos colegios de niñas españolas e indias en Toluca (1780)*, 193 pp.

## 2013

- Xavier Noguez y Alfredo López Austin (coords.), *De hombres y dioses*, 288 pp.

## 2017

- Alonso Guzmán (coord.), *El sigilo de los años*, 87 pp.

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN DEL ESTADO DE MÉXICO

## 1982

- Alberto Saladino García, *Política educativa en el estado de México. 1824-1867*, 124 pp.

## 1983

- Alberto Saladino García, *Educación y sociedad en el Estado de México. 1867-1911*, 148 pp.

## GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO

## 1933

- Horacio Zúñiga, *El Estado de México desde la prehistoria hasta la conquista (ensayo de filosofía histórica)*, 183 pp.

## 1957

- Aurelio Zúñiga Nájera, *La Constitución mexicana de 1857 (Estudio histórico sociológico y jurídico)*, 120 pp.

Este es un ensayo sobre la Constitución política de 1857, que presenta el marco histórico de la época de Santa Anna en los momentos anteriores a la proclamación del Plan de Ayutla. Es un análisis sociológico para demostrar que este reunió “las características de un auténtico proceso revolucionario” y posibilitó la creación de la Constitución de 1857.

Este estudio incluye las Constituciones que rigieron los destinos del país de 1812 a 1857; los debates de mayor importancia que se llevaron a cabo desde la apertura del Congreso, del 20 de febrero de 1856 al 9 de junio del mismo año, y del 10 de julio de 1856 al 4 de febrero de 1857; además del proyecto de la

Constitución y los discursos de Francisco Zarco, Ignacio Comonfort y León Guzmán, al prestar juramento a la Constitución.

## 1975

- Antonio Huitrón Huitrón, *Liberalismo en acción*, 119 pp.

Contiene varios artículos en los que se destaca, de diversas maneras, el pensamiento liberal mexicano. Es una compilación de varios autores que resaltan la teoría y la práctica de la lucha liberal tanto en lo ideológico como en la acción armada.

- Luis Rivera Montes de Oca, *Filosofía del sindicalismo*, Instituto de Capacitación y Adiestramiento para el Trabajo Industrial, 31 pp.

El texto presenta un análisis del origen del sindicalismo y la industria desde la primera revolución industrial. Se parte de una investigación histórica desde el feudalismo hasta la formación de la clase obrera. También presenta los nombres de los teóricos cuyos trabajos han sido de importante aporte al tema.

## 1979

- *Memorias del Symposium Filosófico Internacional en Homenaje al XXV Aniversario de la Sociedad Mexicana de Filosofía*, 395 pp.

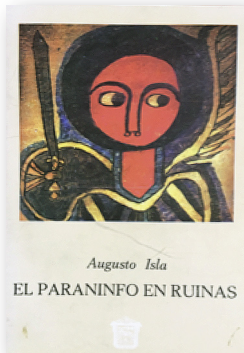
Este documento contiene las ponencias presentadas durante el simposio realizado en Ixtapan de la Sal, México, del 5 al 11 de julio de 1979. Las ponencias están clasificadas en tres apartados: Temas escogidos

libremente por los filósofos invitados, Filosofía de los valores sociales y Filosofía del derecho.

- Varios, *Nezahualcoyotl*, 64 pp.

## 1987

- Augusto Isla, *El paraninfo en ruinas*, 154 pp.



Este libro contiene una serie de reflexiones sobre el deterioro académico de la Uaemex después de los movimientos estudiantiles, docentes y de trabajadores de los años setenta y ochenta del siglo xx. En consecuencia, su contenido puede leerse como el interés sincero del autor de construir una institución idealizada, como sede de una comunidad autónoma, libre, creativa, forjadora de profesionales comprometidos por el bienestar social.

## 1997

- José Blanco Regueira, *La odisea del liberto*, Instituto Mexiquense de Cultura, Toluca, 71 pp.

## 2002

- José Blanco Regueira, *Estulticia y terror*, Instituto Mexiquense de Cultura, Toluca, 128 pp.

## 2006

- Fidel Salatiel Zequeira Torres, *Ontología de Spinoza y su sombra en Hegel y en el materialismo del siglo XIX*, Universidad Intercultural del Estado de México / Centro Regional de Cultura Ocoyoacac], 148 pp.





El acercamiento a la obra de Bento de Spinoza la sustenta el autor desde su concepción marxista. Lo meritorio estriba en que profundizó su conocimiento de manera autodidacta. Por su posición teórica, considera las posturas asumidas tanto de quienes piensan que Spinoza es una fuente de la filosofía marxista como de quienes la niegan. El contenido del libro permite observar la refuncionalización de los lineamientos marxistas; la corrección a Federico Engels al ubicar a Spinoza como un pensador metafísico heterodoxo, y cuestionar la incomprensión acerca de las ideas ontológicas del filósofo holandés.

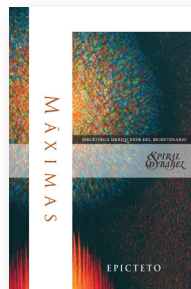
## 2008

- Epicteto, *Máximas*, México, Gobierno del Estado de México, 127 pp.

Edición del clásico conocido como *Manual moral para encontrar la felicidad*.

- Platón, *De la erótica y la naturaleza. Diálogos platónicos*, 175 pp.

El libro es una novísima edición de dos de los diálogos principales de Platón.



## 2009

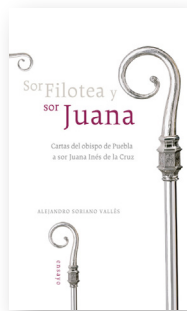
- Óscar Diego Bautista, *Ética pública y buen gobierno*, Instituto de Administración Pública del Estado de México, 166 pp.
- Fidel Salatiel Zequeira Torres, *Filosofía. Teoría del conocimiento y política alrededor de Spinoza. Confirmaciones y discordancias* [Universidad Intercultural del Estado de México y Centro Regional de Cultura Ocoyoacac], 159 pp.

## 2010

- Fidel Salatiel Zequeira Torres, *Filosofía política. La globalización en México (hasta 1917) y en el mundo durante la Guerra Fría*, Universidad Intercultural del Estado de México / Centro Regional Cultural de Ocoyoacac, 130 pp.

## 2014

- Alejandro Soriano Vallès (edición, introducción, estudio liminar y notas), *Sor Filotea y sor Juana. Cartas del obispo de Puebla a sor Juana Inés de la Cruz*, 330 pp.



Tras un importante aporte en el estudio preliminar, se presentan tres cartas de Manuel Fernández de Santa Cruz, Obispo de Puebla durante el último cuarto del siglo XVII bajo el seudónimo de Sor Filotea de la Cruz, dirigidas a sor Juana Inés de la Cruz, en donde le presenta sus acusaciones y recriminaciones.

- Lauro Zavala, *Semiótica preliminar. Ensayos y conjeturas*, 262 pp.



En este libro, Lauro Zavala presenta una serie de ensayos donde muestra varias posturas o acercamientos al desarrollo de las relaciones entre la semiótica y el análisis como metodología de las ciencias sociales y las humanidades.

## 2016

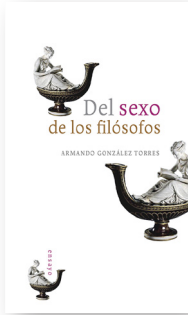
- Miguel León-Portilla, *Nezahualcóyotl: arquitecto, filósofo y poeta*, 130 pp.



Este es un libro clásico que indubitadamente expone la mejor biografía intelectual sobre Nezahualcóyotl escrita hasta la fecha. La estructura de la obra en seis partes, así lo delata: I. La vida de Nezahualcóyotl; II. La guerra de liberación de Tezcoco; III. Actuación de Nezahualcóyotl como arquitecto; IV. Acercándose a su fin; V. El pensamiento filosófico de Nezahualcóyotl, y VI. El poeta.

- Armando González Torres, *Del sexo de los filósofos*, 182 pp.

Esta publicación es parte del premio otorgado a Armando González Torres como ganador del tercer lugar



en el género ensayo del Certamen Internacional de Literatura Letras del Bicentenario “Sor Juana Inés de la Cruz”, convocado por el Gobierno del Estado de México, a través del Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal, en 2010. En el libro se presentan distintas perspectivas y autores desde donde se hacen acercamientos al sexo como tema de interés, punto de partida u objeto de estudio.

- Marco Ángel, *De la poesía a la filosofía: ensayo sobre la subjetividad*, 141 pp.



Resultado del primer lugar en el género ensayo del Certamen Internacional de Literatura Letras del Bicentenario “Sor Juana Inés de la Cruz”, convocado por el Gobierno del Estado de México, a través del Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal, en 2011, Marco Aurelio Ángel Lara presenta una investigación en la que muestra el papel de la palabra y su importancia en el paso de la poesía a la filosofía en la época presocrática.

## OTRAS EDITORIALES

### 1982

- Mauricio Cornforth, *Teoría del conocimiento*, México, Nuestro Tiempo [traducción de Juan Parent J. y Augusto Isla Estrada], 223 pp.

## 1987

- José Blanco Regueira, *Diferir y comenzar*, Ediciós do Castro, 359 pp.

## 2002

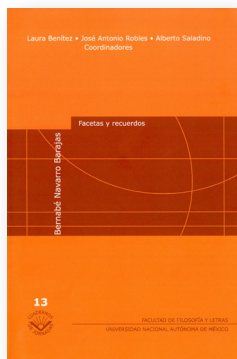
- Mijail Malishev, *En busca de la dignidad y el sentido de la vida*, Plaza y Valdés, 211 pp.

## 2003

- Noé Héctor Esquivel Estrada, *Hacia una ética consensual* [México, Torres Asociados], 126 pp.

## 2005

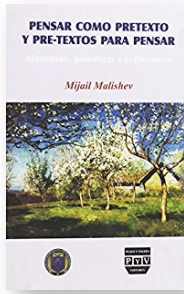
- Laura Benítez, José Antonio Robles y Alberto Saladino García (coords.), *Bernabé Navarro Barajas: facetas y recuerdos* [México, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México], 104 pp.



El doctor Bernabé Navarro Barajas fue un distinguido profesor e investigador de la Universidad Nacional Autónoma de México, participó en eventos y dictó cursos en la Uaemex, específicamente en la Facultad de Humanidades. En un principio se propuso que este libro apareciera con el sello de nuestra institución, pero quienes dictaminaron los materiales se opusieron por desconocimiento de la trayectoria del doctor Navarro en nuestra institución; entonces, la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM fue la responsable de editarlo. Su contenido lo integran dieciséis textos, de quienes lo conocimos y nos beneficiamos de sus enseñanzas.

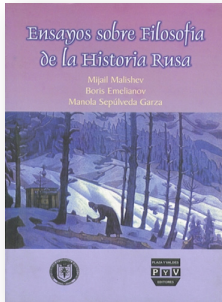
## 2006

- Mijail Malishev, *Pensar como pretexto y pre-textos para pensar*, Plaza y Valdés, 192 pp.



Este libro es un ejercicio en escritura y frases cortas: aforismos, paradojas y breves reflexiones. Según el autor, el aforismo es un pequeño texto donde los sentidos de la palabra, alejados por su origen y rara vez conjugados en el habla cotidiana, se cruzan y chocan entre sí.

- Mijail Malishev, Boris Emelianov y Manola Sepúlveda Garza, *Ensayos sobre filosofía de la historia rusa*, Plaza y Valdés, 273 pp.



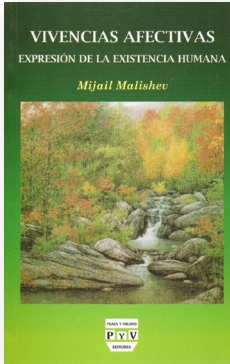
Hace unos años era muy difícil estudiar de modo objetivo la historia de la filosofía rusa: existieron muchos contratiempos a causa de la censura y de las prohibiciones burocráticas. Muchos pensadores de épocas anteriores fueron silenciados y sus obras se destruyeron o fueron guardadas en fondos cerrados inaccesibles para los lectores. La situación fue absurda: ¿cómo podría existir, digamos, la filosofía alemana de hoy si hubieran sido prohibidas las referencias a las obras de Kant o de Hegel? ¿Qué sería hoy la filosofía francesa si hubieran expulsado de su memoria los nombres de Descartes o Rousseau? ¿Esta barbaridad histórica parece increíble! Y, sin embargo, así fue la situación espiritual en la Unión Soviética antes de la perestroika:

las obras de grandes pensadores como Soloviev, Fiodorov, Shestov, Berdiaev, Bulgakov, Leontiev, Danilevsky, Frank, Florensky, Karsavin, Lossky, Trubetskoy, Rozanov eran prácticamente desconocidas.

Durante los últimos quince años, la situación cambió radicalmente: se abrieron las mazmorras de los fondos especiales de los archivos y bibliotecas, aparecieron muchas nuevas ediciones de los clásicos del pensamiento nacional y aumentó el número de investigaciones dedicadas a la filosofía rusa. Sin embargo, el lector latinoamericano, alimentado durante muchos años por la historia de la filosofía marxista llegada de la ex Unión Soviética a través de la editorial Progreso, todavía no estaba familiarizado con los nuevos estudios realizados en la Rusia de hoy. La tarea del presente libro consistió en contribuir modestamente en llenar las lagunas persistentes en esta esfera. En esta colección de ensayos destacan temas como la búsqueda del sentido de la historia, la formación de etnias, los problemas de la identidad nacional, el destino de la inteligencia rusa y su exilio del país después del triunfo de los bolcheviques en la revolución de octubre, así como la crítica del utopismo.

## 2007

- Mijail Malishev, *Vivencias afectivas, expresión de la existencia humana*, Plaza y Valdés, 280 pp.



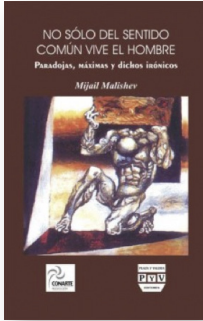
Vivencias afectivas como el amor, la culpa, la envidia, venganza, la aventura, la fe, la angustia ante la muerte y las peripecias existenciales de quienes se encuentran al borde de la sobrevivencia, son los temas que se ofrecen en este libro. Según el autor, las vivencias afectivas son sentimientos que remiten a lo que significa el mundo para el hombre no desde el punto de vista fáctico, tal como parece en sí, sino desde el punto de vista “mágico”, tal como aparece a la luz de nuestras emociones. Las vivencias siempre nos implican algo y tienen algún significado en nuestra vida, de tal forma que constituyen una parte inseparable de nuestro existir.

- María del Carmen Rovira Gaspar y Carolina Ponce Hernández (comps.), *Antología. Instituciones teológicas de Francisco Javier Alegre. Ejercitaciones arquitectónicas y Dos antiguos monumentos de arquitectura mexicana de Pedro Márquez*, Universidad Nacional Autónoma de México/Universidad Autónoma del Estado de México, 562 pp.

## 2008

- Mijail Malishev, *No sólo de sentido común vive el hombre. Paradojas, máximas y dichos irónicos*, Plaza y Valdés, 172 pp.





Según el autor, *aforística* expresa algo extraño en lo habitual; es una protesta, por tímida que sea, contra el poderío del sentido común; una invitación a experimentar la aventura del pensar y así obtener el placer del juego de las paradojas estrambóticas y la burla de la pícaro ironía. El aforista se arroja al reto de romper con los estereotipos del pensar en los que estamos inmersos y que ya no observamos, así como tampoco advertimos la presión atmosférica. Si el objetivo del pensamiento discursivo es conducir a la verdad, la aforística quisiera provocar en el lector una catarsis del pensar, un asombro que le motive a reflexionar sobre las peripecias de la vida.

## 2009

- Óscar Diego Bautista, *Ética para corruptos: una forma de prevenir la corrupción en los gobiernos y administración pública*, Desclée De Brouwer, Bilbao, 158 pp.
- Alberto Saladino García, *América Latina, espacio vital: interpretaciones interdisciplinarias desde Asia*, Universidad de Tamkang, Taipéi 171 pp.



Como parte de la beca de académico visitante otorgada por la Democratic Pacific Union de Taiwán en el año 2008, la Universidad de Tamkang solicitó integrar este libro con las conferencias y ponencias dictadas en ese país asiático y en México, para radiografiar las contribuciones intelectuales del doctor Saladino. Para tal efecto se organizaron los materiales en tres partes, con

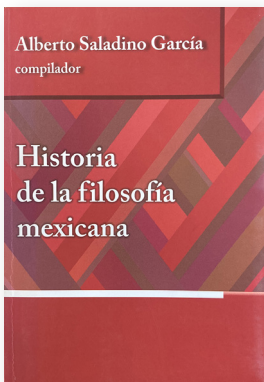
el propósito de evidenciar interpretaciones de carácter interdisciplinarias: 1) Pensamiento latinoamericanista; 2) Historia de las ciencias y las humanidades, y 3) Interpretaciones sobre temas de coyuntura.

## 2010

- Lorenzo Peña, Txetxu Ausín y Óscar Diego Bautista (eds.), *Ética y servicio público*, Plaza y Valdés, Madrid, 452 pp.
- Alberto Saladino García, *Dos científicos de la ilustración hispanoamericana: J. A. Alzate y F. J. de Caldas*, 2.<sup>a</sup> edición, Universidad Nacional Autónoma de México, 316 pp.

## 2014

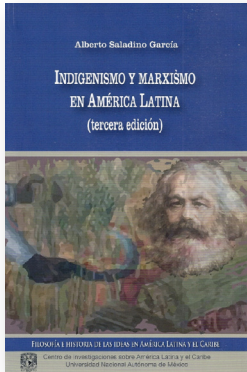
- Alberto Saladino García (comp.), *Historia de la filosofía mexicana*, [Seminario de Cultura Mexicana], 210 pp.



Este libro fue producto del diplomado La filosofía en la conformación de la cultura mexicana, organizado por El Seminario de Cultura Mexicana e Historiadores de las Ciencias y las Humanidades A. C. El contenido del libro abarca desde la época prehispánica hasta principios del siglo XXI; los textos fueron producto de conferencias impartidas por destacados filósofos mexicanos: Víctorico Muñoz Rosales, María del Carmen Rovira Gaspar, Sofía Reding Blase, Mauricio Beuchot, Juan Manuel Campos Benítez, Alberto Saladino García, Gustavo Escobar Valenzuela, Gabriel Vargas Lozano, Mario Magallón Anaya, Adriana Andrade Balderas y Horacio Cerutti Guldberg.

## 2016

- Alberto Saladino García, *Indigenismo y marxismo en América Latina*, 3.ª edición, Universidad Nacional Autónoma de México, 255 pp.

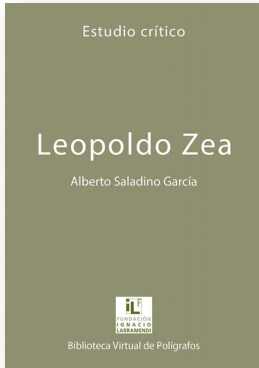


El contenido del libro tiene como tema central la reivindicación de los pueblos originarios desde la perspectiva marxista, por lo que se analiza la perspectiva indigenista de tres prominentes intelectuales y políticos: Vicente Lombardo Toledano, mexicano; José Antonio Arze y Arze, boliviano, y José Carlos Mariátegui, peruano. El planteamiento central consiste en reconocer el papel revolucionario del indio como sujeto histórico de su propia liberación. Los análisis de los planteamientos de dichos autores preceden la revisión histórica sobre la situación los grupos étnicos y las interpretaciones premarxistas construidas por el pensamiento latinoamericano en torno al llamado *problema del indio*.

- Luis Manuel Román Cárdenas, *Nietzsche, la crítica y superación de la moral burguesa*, Cofradía de Coyotes, 126 pp.
- Álvaro Reyes Toxqui, *Itinerarios sociales del cuerpo (Biopolítica y resistencia social)*, Cofradía de Coyotes, 128 pp.
- Jorge Cortés Carreño y Álvaro Reyes Toxqui, *Lo Fáustico y lo Prometeico (La desmesura del sujeto y del cuerpo en la sociedad contemporánea)*, Cofradía de coyotes, 128 pp.

## 2017

- Alberto Saladino García, *Leopoldo Zea, el filósofo de Latinoamérica* (libro electrónico), Fundación Ignacio Larramendi, Madrid, 75 pp.



La Fundación Ignacio Larramendi, con sede en Madrid, encargó la elaboración de una biografía intelectual de Leopoldo Zea para integrarla a su Biblioteca Virtual sobre Polígrafos. Es un libro que sintetiza, fundamentalmente, sus contribuciones en los ámbitos de la filosofía de la cultura, filosofía de la historia, filosofía de la educación, reflexiones coyunturales sobre la tecnología y la presentación de su perspectiva metodológica. Disponible en DOI: <http://dx.doi.org/10.18558/FIL141>

## 2018

- Mijail Malishev, *¿Es posible enderezar la madera torcida de la humanidad? (reflexiones en torno a la razón práctica kantiana)* Plaza y Valdés, 268 pp.



La filosofía kantiana es dual, ya que en el hombre todo es natural y todo es artificial; en él prácticamente no existe ni un gesto, deseo o conducta en que actúen solo las necesidades y emociones separadas de la razón y voluntad.

La cultura como “la segunda naturaleza” puede alejar el límite biológico impuesto por la “primera naturaleza”, pero transformar por completo el sustrato corpóreo sensorial del *Homo sapiens*, formado en el proceso de la evolución natural de muchos millones

de años, es imposible. Kant considera que no se puede reducir al hombre solo a la razón porque está dotado por un complejo de inclinaciones naturales que no siempre le obedecen, a veces se sublevan y someten a su dominio el pensamiento racional, las normas morales y jurídicas.

## EPÍLOGO

*B*ibliohemerografía filosófica del Estado de México dosifica las fuentes específicas, para que los estudiosos e interesados en analizar planteamientos y reflexiones cuenten con materiales específicos para valorar la importancia e impacto de las obras de quienes están dedicados a la enseñanza, a la investigación y al forjamiento de la cultura filosófica en y desde nuestra entidad. La recuperación de los planteamientos de dichas fuentes contribuye a sentar las bases para coadyuvar y consolidar la tradición filosófica mexicana.

Asimismo, percibimos que el cultivo de la filosofía en nuestra entidad está forjando un modo específico en el que se observa la pertinencia de desarrollar lecturas desde la circunstancia mexiquense sobre los más diversos autores, corrientes, doctrinas, épocas y problemas propios de la filosofía. Además se crean planteamientos que enriquecen el acervo en casi todas las disciplinas filosóficas, pero igualmente se incorporan tópicos que buscan atender las improntas culturales de Nuestra América, al expresarlas como contribuciones intelectuales al desarrollo de la filosofía en general.

Así pues, el modo mexiquense<sup>11</sup> de pensar se singulariza por la incorporación, sin más, del quehacer filosófico como práctica profesional, académica y cultural; lo caracterizan —no puede ser de otra manera— tanto su rigurosidad como su pluralismo, la variedad de enfoques y la riqueza de temáticas. Dicha peculiarización no se agota en una práctica académica, sino que su valor se aprecia también en los intentos por mostrar sus impactos sociopolíticos. Lo anterior toda vez que los trabajos que atienden las cuestiones sobre el actuar apuntan hacia los roles acerca del uso de la filosofía; ello al evidenciar su instrumental transformador y presentarla como filosofía de la praxis, que, si bien parece mermado ese enfoque, persiste en favor del pluralismo filosófico.

Otro aspecto destacable en la revisión de la bibliografía y la hemerografía filosófica mexiquense lo constituye un hecho de las más de cuatro décadas de producción académica: la apertura a la difusión de investigaciones de intelectuales externos, tanto europeos —Boudouresque, Cirese, Cornforth, Deleuze, Fehér, Gaos, Krumpel, Lecourt, Riefertenthaler, Sartre, Subirats— como latinoamericanos —Cerutti, Dussel, García Canclini, Guadarrama, Montiel, Pérez de la Cruz, Roig, Rojas—, y mexicanos —Beuchot, Constante, León-Portilla, Magallón, Martínez Contreras, Ponce, Reyes Nevares, Rovira, Santana, Sosa, Vargas Lozano, Xolocotzi, Zea—, con lo que se confirma la vocación universalista de su praxis desde el Estado de México.

<sup>11</sup> Gentilicio usado para recordar la *matria*, esto es, el suelo desde donde reflexionamos.

También queremos dejar constancia acerca de la importancia de los trabajos de traducción por considerarlos fundamentales para la actualización del quehacer filosófico, como lo prueban algunos de los títulos transcritos; estos deberían incrementarse para acompañar el proceso de contemporaneización de la producción filosófica mundial.

Amén de otros rasgos virtuosos, debemos señalar las ausencias o límites detectadas rápidamente con una mirada crítica. Destaca, por ejemplo, la inexistencia de libros sobre ramas de la filosofía tan importantes como la lógica y la filosofía de la religión.

Otro de los hechos evidentes lo constituye la ausencia de obras sobre problemas y reflexiones de la filosofía de los países asiáticos y africanos, explicable, entre otras causas, por la hegemonía del mundo occidental, al que se incorporó América como consecuencia de la conquista y colonización. Con mucha seguridad en años por venir se subsanará ese vacío si se aprovecha el actual proceso de globalización.

Deseamos terminar con una propuesta dirigida a las autoridades gubernamentales y universitarias: crear una sección o un fondo especial en la Biblioteca Central del Estado de México, la Biblioteca Central de la Uaemex o en la Biblioteca “Ignacio Manuel Altamirano” de la Facultad de Humanidades de la Uaemex, para resguardar y acrecentar la bibliohemerografía humanística del Estado de México. Cabe destacar que la referencia a la biblioteca de la Facultad de Humanidades es porque en su seno nació la profesionalización de la filosofía.



## ÍNDICE DE AUTORES

### A

- Abud Jaso, Juan José 67  
Acuña Pérez, Horacio 95  
Agazzi, Evandro 50  
Agüero Granados, Máximo 62, 66  
Aguirre, Virginia 79  
Alcalá Campos, Raúl 132, 159, 160, 161  
Aldama Benítez, Silvia 67  
Aldini, Walter 45, 48, 58, 111  
Alpízar Muciño, Arturo 53, 57, 61, 69, 91  
Alvarado, Rolando 62  
Álvarez, Federico José 50, 54  
Álvarez Caballero, Blanca 74  
Álvarez Lobato, Carmen 156  
Álvarez Santos, Remedios 80  
Ander Egg, Ezequiel 93  
Ángel, Marco 172  
Ángel, Miguel Arnulfo 66  
Anguiano Valencia, Francisco Javier 84  
Aponte, Samuel A. 41, 46  
Aranda Anzaldo, Armando 57, 64, 75  
Araujo García, Esteban 45  
Ardiles, Osvaldo A. 40  
Arellano Castro, Ricardo 46, 113, 114

Arellano Hernández, Antonio 65  
Armony, Victor 65  
Arreguín Acosta, José Luis 72  
Arriaga Álvarez, Emilio Gerardo 158  
Arriagada Kehl, Enrique 47, 51, 54  
Arteaga Botello, Nelson 69  
Ausín, Txetxu 178

## B

Bacarlett Pérez, María Luisa 74, 77, 80, 144, 148, 156  
Baena Paz, Guillermina 87  
Baeza Pérez, José Isael 85  
Barale, Griselda 83  
Barañano Caldentey, Ana Margarita 125  
Bárcenas Monroy, Ignacio 73, 74  
Barragán Hidalgo, Carlos Gustavo 84  
Baudrillard, Jean 58  
Becerril, René Roberto 44  
Beck, Heinrich 47  
Bélières, Agnès Denise Maria 81  
Beltrán Bernal, Trinidad 87  
Benítez, Laura 60, 173  
Benítez Grobet, Laura 60  
Benítez Treviño, Humberto 119  
Berdiaev, Nikolai 95  
Beuchot, Mauricio 92, 127, 134  
Blanco Regueira, José 34, 40, 42, 44, 51, 52, 69, 78, 81, 83, 89, 105,  
106, 107, 122, 127, 168, 173

Bonifaz Nuño, Rubén 90  
Boudouresque, Bernard 117, 123  
Bravo, Santiago 66  
Brito, Luis 56  
Brun, Jean 127  
Buchanan, Elizabeth 104  
Bucher, Edith 53  
Bugossi, Tomaso 125

## C

Cabedo Manuel, Salvador 63  
Cajero, Antonio 92  
Cala Catalá, José 117  
Campo, Xorge del 89  
Campos Benítez, Juan Manuel 59, 60  
Campos García, Juan Elías 81  
Canales Guerrero, Pedro 64, 65  
Cannis, Cunnilingus 84  
Cárdenas Ortiz, Roberto 53  
Cardoso Ruiz, René Patricio 63, 82, 132, 145  
Cardoso Vargas, Hugo Arturo 160  
Carro Perfecto, Humberto 41  
Castañeda, Edith 68  
Castañeda Martínez, Angélica 82  
Castro Domingo, Pedro 165  
Cerutti Guldberg, Horacio 44, 111, 127  
Cervera Salinas, Vicente 70  
Chávez Arellano, María Eugenia 61

Chávez Zarate, José Luis 95  
Chuayffet Chemor, Emilio 43  
Cirese, Mario Alberto 58, 118, 127  
Collazo Odriozola, Jaime 45, 51, 72, 122  
Colomer Viadel, Antonio 56  
Constante, Alberto 66, 69, 91  
Constantino Blancas, Cinosura 45  
Cooke, Roger M. 75  
Cornforth, Mauricio 172  
Corona Torres, Jesús 79  
Corral Basurto, Gabriel 72  
Corral C., Manuel de Jesús 72  
Cortés Carreño, Jorge 179  
Covarrubias, Israel 79  
Crocker, David A. 48, 49, 54

## D

Daturi, David Eugenio 77, 81, 84  
Deleuze, Gilles 73  
Delgado Wise, Martha Dolores 81, 84  
Devés Valdés, Eduardo 58  
Díaz Ávila, Adolfo 123, 156  
Díaz de León, Laura Páez 159  
Díaz Núñez, Luis Gerardo 72  
Díaz Zermeño, Héctor 159  
Diego Bautista, Óscar 75, 76, 79, 170, 178  
Di Marco, Giuseppe Antonio 71  
Dussel, Enrique 40, 128

## E

- Emelianov, Boris 66, 68, 70, 174  
Emmer, Gerhard 53  
Emmerich, Gustavo Ernesto 43, 107, 108  
Epicteto 169  
Epifanio Julián, Noé 85, 151  
Escalante, Evodio 90  
Escalante Rodríguez, Juan de Dios 80  
Escandón Carrillo, Gina Alma 56  
Escudero Pérez, Alejandro 81  
Espejel Mena, Jaime 134  
Espina, Eduardo 119  
Espinosa y Gómez, Magdalena de Lourdes 160  
Esquivel de la Cruz, Sandra 86  
Esquivel Estrada, Noé Héctor 57, 60, 64, 65, 66, 123, 124, 128, 132, 134, 135, 137, 138, 139, 141, 142, 145, 146, 150, 153, 156, 157, 173  
Estrada Arriaga, Francisco Javier 87, 91  
Estrada Carreón, Luis Felipe 160  
Ette, Ottmar 53, 55, 58, 61, 64, 122

## F

- Fehér, Ferenc 45  
Fernández Canel, Josefina 54  
Fernández Orozco, J. Guillermo 50  
Ferreira Martínez, Miguel Ángel 85  
Figueroa Perea, Juan Guillermo 45  
Fischer, Kurt Rudolf 71

Flores Quiroz, Fidel Argenis 150  
Fragoso Reyes, Juan Manuel 61, 64  
Frank, Semión L. 59  
Fregoso, Arturo 161, 163  
Fuente Rocha, Javier de la 81, 82, 84  
Fukuyama, Francis 47

## G

Gabriel, Werner 71  
Galafassi, Guido P. 68  
Galanti, Carlos 111  
Galich, Manuel 107  
Gallardo, Glenn 93  
Gamper Rauch, Herman 43  
Gaos, José 122, 141, 146  
García, Dora Elvira 161  
García, Manuel Ángel 86  
García Ávila, Celene 93  
García González, Dora Elvira 132, 161  
García Guadarrama, José Luis 73  
García M., Juan de Dios 40  
García Olvera, José Francisco 160  
García Pla, Antonio 85  
García Romero, Luis 39  
García Rosas, Elías 70  
García Tapia, Eduardo 43  
Gaytán Castillo, Luis Fernando 72  
Giménez, Fabián 71

Gómez Salazar, Mónica 159, 160  
González, Juliana 89  
González, Óscar 91  
González, Rush 51, 53, 59, 61, 67, 68, 69, 73, 74, 75, 136, 137  
González Bolaños, Aimée 54  
González Domínguez, Carlos 76  
González Esquivel, Carlos Ernesto 83  
González Fabián, Elba Margarita 83  
González Hinojosa, Roberto Andrés 77, 78, 79, 145, 146  
González Jiménez, Francisco 77  
González López, Sergio 157  
González M., Óscar Javier 77  
González Torres, Armando 171  
González Valerio, María Antonia 72  
Goytia Jiménez, María Antonieta 162  
Guadarrama González, Pablo 47, 50, 52, 54, 58, 70, 122, 124, 138  
Guadarrama Guadarrama, Rosalinda 83  
Guerra González, María del Rosario 43, 57, 60, 64, 67, 132, 139  
Guevara Meza, Carlos 71  
Güski, Simone 53, 57, 58  
Gutiérrez Cedillo, Jesús Gastón 83  
Gutiérrez Siles, Jorge 93  
Guzmán, Alonso 165  
Guzmán Acevedo, Carlos 93

## H

Ham Juárez, Carlos 130  
Harada Olivares, E. 75

Hernández Millán, Abelardo 49  
Hernández Daniel, Álvaro 93  
Hernández Daniel, Arturo 94, 95  
Hernández Márquez, Víctor Manuel 94  
Hernández Muñoz, Edgar 72  
Hernández Soto, Gabriel 145  
Hernández Torres, Víctor Manuel 78  
Herrera Águila, Miriam 76  
Herrera de la Fuente, Carlos 73  
Herrera González, Julián Eduardo 81  
Herrera Ibáñez, Alejandro 53  
Herrera Zapién, Tarsicio 92  
Hervitz, Noemí 107  
Heyd, Thomas 55  
Hidalgo y Costilla, Miguel 43  
Hinojosa Gutiérrez, Pedro José 81  
Hirano, Sedi 58  
Holtz, Ruth 60  
Huamán, Carlos 145  
Huerta Nava, Raquel 92  
Huitrón Huitrón, Antonio 22, 167

## I

Ignatieff, Michael 67  
Iracheta Cenecorta, María del Pilar 165  
Isla, Augusto 91, 105, 168, 172



## J

Jack, Lois Marie 65  
Jaime Correa, José Luis 44, 52  
Jara, María Inés 55  
Jarquín Ortega, Ma. Teresa 164  
Jay, Bruno 151  
Jesús Marín, Luis de 86  
Jiménez, Marco A. 159  
Juan Pérez, José Isabel 83  
Juárez Zaragoza, Óscar 78, 153

## K

Kaller-Dietrich, Martina 47, 49, 59  
Kofman, Andrei 68  
Korsbaek, Leif 62, 63  
Krumpel, Heinz 47, 48, 49, 50, 53, 54, 70, 124  
Kuri Camacho, Ramón 50, 55, 64

## L

Lamy, Paul 65  
Lara Vázquez, Edilberto 88  
Lecourt, Dominique 139  
León-Portilla, Miguel 171  
Lizcano, Francisco 34, 132  
Llanos Hernández, Luis 162

Lonaitis, Olga 68  
López Arellano, José 65  
López Austin, Alfredo 165  
López Camacho, Raúl 130  
López Florian, Teresa de Jesús 86  
López Ponce, Norberto 88  
López Serrano, Javier 134  
López Solís, Jorge 130  
Lozano Conde, Alejandro 91  
Ludlow, Leonor 107  
Lugo Hubp, José 56  
Lugo Plata, Eliseo 124

## M

Maccise, Camilo 93  
Macedo, Cindy Elizabeth 85, 86  
Macías, Francisco 80  
Macías García, Luis Fernando 45  
Magallón Anaya, Mario 48, 52, 55, 58, 71, 80, 82, 83, 118, 128  
Mahr, Günther 53  
Makowski, Sara 68  
Malishev, Mijail 34, 55, 56, 57, 58, 60, 61, 63, 65, 66, 68, 69, 77,  
79, 80, 122, 125, 128, 130, 132, 135, 137, 142, 146, 153, 173, 174,  
176, 180  
Manzano Arzate, Josué 77, 78  
Mariano López, Antonio 159  
Marin, Ulianov 82  
Marín Silva, Pedro 56

Márquez Mendoza, Octavio 83  
Martínez, Eugenio 107  
Martínez Contreras, Jorge 51, 63, 71  
Martínez Díaz, José Luis 39, 48  
Martínez Gómez, Germán Iván 64, 66, 67, 77, 83  
Martínez Quintanar, Miguel Ángel 83  
Massé Narváez, Carlos 165  
Matamoros Franco, Nora María 61, 132  
Maza Dueñas, Mafaldo 95  
Mejía Martínez, Clark 94  
Menchaca, Yannick Alejandro 85  
Méndez Gutiérrez, Mitzy 84  
Méndez Reyes, Salvador 125  
Méndez Sánchez, Miguel Ángel 84  
Mendoza Valdés, Rubén 69, 77, 157  
Mercado Maldonado, Asael 46, 48, 72  
Merlín, Socorro 62  
Miranda Albarrán, Bertha 133  
Miranda Caballero, Rolando 86  
Miranda Pacheco, Mario 60  
Molina y Vedia, Eduardo Lucio 46  
Mondragón Rosales, José Antonio 64, 69  
Monroy García, Juan José 43, 47, 48, 50, 54, 59, 68, 71  
Montes de Oca Navas, Elvia 48, 55, 61, 87  
Montiel, Edgar 47, 50  
Moral, Juan Manuel del 95, 161  
Morales Gómez, Marco Antonio 51  
Morales Nápoles, Oswaldo 75  
Morales Sales, Edgar Samuel 44, 53, 56, 57  
Mora Martínez, Roberto 72

Moreno Dimas, José C. 86  
Moreno Pérez, Néstor 94  
Morquecho Sánchez, Cristofercv 78, 86  
Mourão, José Augusto 59  
Mues de Schrenk, Laura 47

## N

Naessens, Hilda 141, 146  
Nájera Mota, Jaksel 82  
Navarro, Marta 54  
Némiga, Xanat Antonio 83  
Noguez, Xavier 165  
Núñez Ang, Eugenio 22, 40, 109  
Núñez Villavicencio, Herminio 80

## O

Obregón Rodríguez, Vianey 85  
O’Gorman, Edmundo 90  
Ojeda Enciso, Patricia 87  
Olivera, Mario C. 90  
Orozco Mangu, Juana 83  
Ortega Esquivel, Aureliano 42  
Ortega Treviño, Ariel 41, 88, 105, 114  
Ortiz Castro, Ignacio 48, 71

## P

- Palacios Contreras, Isaías 71  
Palazón Mayoral, María Rosa 59  
Palmero González, Elena 54  
Parent Jacquemin, Juan María 41, 42, 44, 45, 46, 47, 51, 55, 56, 57,  
60, 63, 66, 76, 89, 106, 109, 117, 118, 120, 123, 125, 128, 135  
Parisí, Alberto 22, 40  
Payá, Víctor A. 159  
Payán Ramos, Ana María 45  
Pedroza Flores, René 147, 165  
Peña, Lorenzo 178  
Peralta y Fabi, Ramón 79, 81  
Pereyra, Carlos 40  
Pérez Bernal, Ángeles Ma. del Rosario 77, 80, 148, 156  
Pérez de la Cruz, Rosa Elena 63  
Pérez Garcés, Arnulfo 130  
Pérez Morón, Laura Yesica 82  
Perfecto Sánchez, José Ricardo 58  
Pichardo Farfán, Rocío 82  
Pimentel Michel, Daniel 84  
Piña Libien, Hiram Raúl 73  
Piñón G., Francisco 50  
Platón 169  
Ponce, Carolina 128, 176  
Prado Gutiérrez, Jesús Adán 80

## Q

- Quintana Tejera, Luis M. 126  
Quiroz Rodríguez, David 85  
Quiroz Rodríguez, Ricardo 85  
Quiroz Velázquez, Elisa 67

## R

- Ramírez Álvarez, Miguel Ángel 61  
Ramírez Cobián, Mario Teodoro 126  
Ramírez Hernández, Víctor F. 66  
Ramírez Rosas, Mariana Saely 77  
Ramírez Torres, Juan Luis 64, 133  
Ramos Díaz, Martín 42, 44, 49, 51  
Ramos Pérez, Arturo A. 162  
Ravelo Cabrera, Paul L. 54  
Rayón Fabela, Ma. Catalina 69  
Reinermann, Rudolf 46  
Rendón García, Gamaliel 67  
Rensoli Laliga, Lourdes 62, 67  
Retamozo, Martín 78  
Retana Ramírez, Ruperto 42, 46, 48, 49, 59, 126  
Reyes, Luis Alberto 107  
Reyes Montes, Cristina 90  
Reyes Nevares, Salvador 90  
Reyes Ramírez, Aurelio 164  
Reyes Toxqui, Álvaro 95, 179  
Reynoso Morales, Graciela L. 66

Rico Bovio, Arturo 46  
Riefententhaler, Helma 148  
Rillo, Arturo G. 61  
Ríos Uriarte, Ma. Elizabeth de los 83  
Rivara de Tuesta, María Luisa 110  
Rivara Kamaji, Greta 72  
Rivera Montes de Oca, Luis 167  
Rivero, Paulina 78  
Robles, José Antonio 173  
Robles Aguilar, Omar Augusto 84  
Rodríguez Casas, Gerardo A. 44, 45, 51, 52, 53, 57, 59, 61, 62, 63,  
64, 66, 67, 130, 135  
Rodríguez González, Mariano 137  
Rodríguez Shadow, María J. 109, 110, 133  
Roig, Arturo Andrés 66, 138  
Rojas Bez, José 124  
Rojas Pérez, Adrián Isaac 69  
Román, Joel 64  
Román Cárdenas, Luis Manuel 162, 164, 179  
Romero Contreras, A. Tonatiuh 62  
Romero Griego, Miguel 72  
Rosales López, Raúl 57  
Rossouw, G. J. 50  
Rovira Gaspar, María del Carmen 128, 176  
Rubio Mora, Marcela 42  
Rueda Vásquez, Germán 93  
Ruiz Peña, Sergio 83  
Rutsch, Mechthild 65

## S

- Saladino García, Alberto 41, 42, 43, 44, 45, 49, 51, 52, 56, 57, 60, 62, 63, 86, 88, 89, 107, 109, 114, 122, 124, 126, 129, 130, 131, 132, 135, 137, 138, 140, 143, 152, 158, 165, 166, 173, 177, 179, 180
- Salas Alarcón, Manuela 57, 61, 64
- Salcedo Aquino, J. Alejandro 159
- Salomé Méndez, Enrique 94
- Sámano Flores, Carlos 51
- Sánchez Arteche, Alfonso 92
- Sánchez Benítez, Roberto 72, 128
- Sánchez Cárdenas, Eloy 76
- Sánchez Lora, Miguel 71
- Sánchez Meca, Diego 78
- Sánchez Mendoza, Rosa María 39
- Sánchez Olvera, Alma Rosa 159
- Sandoval C., David 116, 117
- Sandoval Molina, Mario Alberto 85
- Santana, Adalberto 137
- Santiago Guervós, Luis Enrique de 78
- Sauerwald, Gregor 70
- Schutz R., Gabriel 73
- Sepúlveda Garza, Manola 56, 68, 174
- Serrano, Gustavo 75
- Servetto, Lilia 54
- Sierra Montiel, Esteban 82, 152
- Silenzi, María Inés 81
- Sobрино Ordóñez, Miguel Ángel 52, 56, 59, 67, 123, 128, 131, 132, 134
- Solé Zapatero, Francisco Xavier 80, 132
- Sommaruga, Héctor 93



Soriano Vallès, Alejandro 91, 92, 170  
Sosa Álvarez, Ignacio 40, 52  
Sota Rius, José de la 46  
Stulz, Heinke 70  
Suárez Maldonado, Eliseo 45  
Suárez de Urbina, Antonio José 133  
Subirats, Héctor 108  
Sutherland Blackmore, Timothy 154

## T

Téllez, Daniel 93  
Torre Iglesias, M. 39  
Trías, Eugenio 89

## U

Uribe Bautista, Zyanya Paulina 85  
Uribe Hernández, Clara Cecilia 75

## V

Valdez Medina, José L. 65  
Valle Cruz, Maximiliano 116, 117  
Van Veuren, P. J. 50  
Vargas Lozano, Gabriel 54, 56, 59, 119, 142  
Vargas Muñoz, Juvenal 155, 158

Vázquez, Felipe 92  
Vázquez Santana, Genaro 127  
Vega Ramírez, Luis Ramón 86  
Velasco Guzmán, Luis Antonio 161  
Velázquez Mejía, Manuel 40, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 55, 58, 63, 70,  
109, 110, 115, 116, 117, 121, 122, 123, 124, 127, 130, 131, 132,  
134, 136, 137, 142  
Velázquez Mejía, José F. 73  
Vélez Bautista, Graciela 134  
Vences Flores, Eloy 87  
Vera Limón, Sergio 41  
Vera Ortiz, Sergio Iván 66  
Verdugo Fuentes, Valdemar 111  
Veytia López, Marcela 83  
Victoria Posadas, Víctor 69  
Victorino Ramírez, Liberio 164  
Vidales, Raúl 48, 50  
Vilchis Reyes, Jaime B. 46, 117

## W

Walden, George 95  
Wingartz Plata, Oscar 70, 72  
Wohinz, Vincent 53

## X

Xolocotzi Yáñez, Ángel 75

## Y

Yermolaiev, L. Gumiliov V. 63

## Z

Zamitiz Gamboa, Héctor 130

Zamorano Farías, Raúl 74

Zamudio Espinoza, Guadalupe Y. 55

Zavala, Lauro 131, 171

Zea, Leopoldo 62, 90, 94, 107, 131, 137, 138

Zequeira Torres, Fidel Salatiel 55, 70, 71, 89, 168, 170

Zúñiga, Horacio 166

Zúñiga Nájera, Aurelio 166



Decidimos embarcarnos en la modesta, pero, necesaria labor de revisión de la producción filosófica divulgada y difundida en el Estado México. Además, al apreciar que la profesionalización de dicha actividad intelectual ha impactado en el enriquecimiento de la vida cultural de sus instituciones educativas, así como en la vida social y política de los mexiquenses, del país y de otras partes del mundo, nos pareció pertinente efectuar su bibliohemerografía.