



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO  
SECRETARÍA DE RECTORÍA  
DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA  
COLEGIO DE CRONISTAS

## Indagando la identidad: El logo de la Fac.Ci.Co.



*Dr. Ignacio Morales Hernández*  
*Cronista de la Fac.Ci.Co.*  
*Dr. Aristeo Santos López*  
*Profesor-Investigador de TC-Fac. Ci. Co*  
*Entrevistador*

**SR**



*Junio de 2025*



## COMITÉ EDITORIAL, Colegio de Cronistas:

1. M. en A. E. Jesús Isaías Téllez Rojas  
Escuela de Artes Escénicas
2. M. en Dis. María del Carmen García Maza  
Facultad de Artes
3. M. en A. S. Héctor Hernández Rosales  
Facultad de Antropología
4. Arq. Jesús Trinidad Castañeda Arratia  
Facultad de Arquitectura y Diseño
5. Dr. Jorge Alberto Lugo de la Fuente  
Facultad de Ciencias
6. M en D. A. E. S. Andrés Virgilio Morales Osorio  
Facultad de Ciencias Agrícolas
7. Mtra. Maricarmen Sandoval Rubio  
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
8. Dr. en Ed. Ignacio Morales Hernández  
Facultad Ciencias de la Conducta
9. M. en A. E. Antonia Cordera Cárdenas  
Facultad de Contaduría y Administración
10. Dra. en D. María de Lourdes Morales Reynoso  
Facultad de Derecho
11. Dr. en E. L. Emmanuel Moreno Rivera  
Facultad de Economía
12. Dra. en C. en Ed. Vicenta Gómez Martínez  
Facultad Enfermería y Obstetricia
13. Dr. en Ed. Agustín Olmos Cruz  
Facultad de Geografía
14. M. en H. y C. Pedro Canales Guerrero  
Facultad de Humanidades
15. Dr. en Ing. Horacio Ramírez de Alba  
Facultad de Ingeniería
16. L. en L. José Martínez Almazán  
Facultad de Lenguas
17. Esp. en S. P. Juan Manuel Galván Martínez  
Facultad de Medicina
18. M. en C. Félix Salazar García  
Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
19. C. D. José Trujillo Ávila,  
Facultad de Odontología
20. Dra. en U. y R. Verónica Miranda Rosales  
Facultad de Planeación Urbana y Regional
21. Dr. en C. Telesforo Jesús Morales Juárez  
Facultad de Química
22. Dr. en E. T. Gerardo Novo Espinosa de los Monteros  
Facultad de Turismo y Gastronomía
23. Dr. en Hum. Daniel Roberto Peregrino Rocha  
Centro Universitario Amecameca
24. L. en D. Juan Manuel Ordoñez Flores  
Centro Universitario Atlacomulco
25. Dr. en C. F. Juan Pedro Benítez Guadarrama  
Centro Universitario Ecatepec
26. Dr. en Ed. Carlos Anaya Hernández  
Centro Universitario Nezahualcóyotl
27. Dr. en I. A. C. y S Adhir Hipólito Álvarez  
Centro Universitario Temascaltepec
28. Dr. en Arqueol. Rubén Nieto Hernández  
Centro Universitario Tenancingo
29. Dra. en Ed. Norma González Paredes  
Centro Universitario Texcoco
30. L. en P. S. Luis Bernardo Soto Casasola  
Centro Universitario Valle de Chalco
31. M. en Adm. C. H. Nora Patricia Romo García  
Centro Universitario Valle de México
32. M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez Guerrero  
Centro Universitario Valle de Teotihuacán
33. Dr. en Soc. Gonzalo Alejandro Ramos  
Centro Universitario UAEM Zumpango
34. Unidad Académica Profesional Acolman
35. Lic. en D. Sonia Vanessa Silva Hernández  
Unidad Académica Profesional Chimalhuacán
36. Dra. en Ed. Karina González Roldán  
Unidad Académica Profesional Cuautitlán Izcalli
37. M. en I. T. E. Nancy Grisel Cabañas Rodríguez  
Unidad Académica Profesional Huehuetoca
38. Dra. en C. Ana Lilia Flores Vázquez  
Unidad Académica Profesional Tianguistenco
39. Lic. en A. Rosa Esbeida Mejía Ugarte  
Unidad Académica Profesional Tejupilco
40. L. en E. Guadalupe González Espinosa  
Unidad Académica Profesional Tlalnepantla
41. Lic. en Ant. Donají Reyes Espinosa  
Plantel Lic. Adolfo López Mateos de la Escuela Preparatoria



42. M. en E. L. Federico Martínez Gómez  
Plantel "Nezahualcóyotl" de la Escuela  
Preparatoria
43. M. en Hum. Jesús Josué Severo  
Sánchez  
Plantel "Cuauhtémoc" de la Escuela  
Preparatoria
44. M. en Hum. Ximena Torrescano  
Lecuona  
Plantel "Ignacio Ramírez Calzada" de  
la Escuela Preparatoria
45. Dra. en Ed. Julieta Jiménez Rodríguez  
Plantel "Ángel María Garibay Kintana"  
de la Escuela Preparatoria
46. Lic. en L. Cecilia Fuentes Guadarrama  
Plantel "Ignacio Pichardo Pagaza" de  
la Escuela Preparatoria
47. Dr. en C. Ed. Miguel Zavala López  
Plantel "Sor Juana Inés de la Cruz" de  
la Escuela Preparatoria
48. M. en C. E. Luis Alberto Garduño  
Sánchez  
Plantel "Isidro Fabela Alfaro" de la  
Escuela Preparatoria
49. M. en H. César Salazar Velázquez  
Plantel "Pablo González Casanova"  
de la Escuela Preparatoria
50. M. en Ed. Germán Méndez Santana  
Plantel "Texcoco" de la Escuela  
Preparatoria
51. Dr. en Ed. Alfredo Ángel Ramírez  
Carbajal  
Instituto de Estudios Sobre la  
Universidad
52. M. en G. D. César Alejandro  
Barrientos López  
Dirección de Actividades Deportivas
53. M. en S. P. Estela Ortiz Romo  
Centro de Enseñanza de Lenguas
54. M. en A. T. Gabino Nava Bernal  
Instituto de Ciencias Agropecuarias y  
Rurales
55. Dra. en Ed. Irma Eugenia García  
López  
Centro de Investigación  
Multidisciplinaria en Educación
56. P. L. D. Sonia Marisa Benítez Arzate  
Integrante de la Dirección de  
Identidad Universitaria
57. P. L. L. H. Eduardo Acosta Monroy  
Corrector de estilo  
Integrante de la Dirección de  
Identidad Universitaria

**COMPILADORES:**

QFB. Argelia Díaz González Borja,  
Encargada del Despacho de la Dirección de  
Identidad Universitaria

L.L.I. Claudia Velázquez Garduño  
Responsable del Área de Difusión de la  
Dirección de Identidad Universitaria

## *Indagando la identidad: El logo de la Fac.Ci.Co.*

---

Dr. Ignacio Morales Hernández  
Cronista de la Fac.Ci.Co.  
Dr. Aristeo Santos López  
Profesor-Investigador de TC-Fac. Ci. Co.  
Entrevistador

### **El Antecedente.**

En mayo de 2001, Estando al frente de Identidad Universitaria el Mtro. Eugenio Núñez Ang† se publicaron 3 tomos de crónicas denominados: “Sucesivas Aproximaciones de nuestra Historia. Crónicas de la Universidad Autónoma del Estado de México”; en el Tomo II, se publicó una crónica de inicio y, ante la responsabilidad que se me había asignado como primer cronista de mi facultad, decidí en aquella época, redactar entre otras crónicas la que se refiere al “Emblema de la Facultad de Ciencias de la Conducta”. (p.61)

El Logo de la Facultad de Ciencias de la Conducta, no ha sido hasta este momento explicado de manera detallada, porque no se ha podido localizar algún documento oficial dentro de la misma que explique su significado y, por tanto, se ha perdido un poco la identidad del mismo, distorsionándose en cada publicación, del logo original.

Por otro lado, pareciera ser que estos indicadores representados en símbolos, fueran coadyuvantes, sin embargo, revelan la preocupación por profesiones que ya se dibujaban y, la capacidad sintética de resumir en filosofías, estilos de comportamiento y el dinamismo de englobar rumbos de futuro inter, trans, y multidisciplinarios. Así, el no caducar en el tiempo como escudo y, el palpitar comportamental en una sociedad donde la salud mental revela contradicciones, refleja en paralelo que las desigualdades sociales, culturales y económicas son compartidas. Las mismas, se acomodan, e intentan explicar a la sociedad qué se quiere, las acciones en actitudes y en la formación que estas profesiones amalgaman, en la pluralidad de las disciplinas.



## La oportunidad

El día 15 de junio del 2024 se realizó en el auditorio de la Facultad un evento conmemorativo del 37 aniversario de la generación 83-87 organizado por el Lic. José Luis Arce Trueba, -por cierto, hijo de una secretaria del control escolar durante el periodo del Lic., Antonio García Infante del plantel “Lic. Adolfo López Mateos”- al cual fui invitado como cronista de la misma y, en dicho evento, asistió no solo la Lic. Patricia Gallego Vargas, estudiante que participó en la elaboración del logo de la facultad, sino compañeros esparcidos en los diversos campos profesionales; muchos incluso ya jubilados.



Fig. 1 Presidium del evento del 37 aniversario de la generación 83-87 de la Fac. Ci. Co.

En el evento se expuso la crónica “independización de la academia de psicología” y en la sesión se recordaba por parte de los organizadores lo referente a diversos sucesos acontecidos en el periodo que cursaron sus estudios, uno de los cuales hacía referencia al logo.

Revivir el pasado, fue reencontrar los afectos y significados de la docencia e investigación que recibieron. Entonces había libertad y se iba construyendo la consciencia crítica, la participación y movilización estudiantil, así como observar al tiempo, como la semilla de actualización siempre permaneciera viva. Así, muchos egresados de esta generación complementaron sus estudios por la vía del posgrado alcanzando especializaciones maestrías y doctorados. Y por la parte profesionalizante, alcanzar direcciones y cargos en empresas transnacionales.



Al final del evento como toda generación, demostraban alegría, felicidad y desde luego, demostrándose con abrazos muy afectivos los lazos de amistad que habían iniciado durante el desarrollo de sus estudios. Rostros marcados por el tiempo, permitieron ver que continuaron jóvenes, abiertos a los cambios y con el tiempo la experiencia era el motor que los unía. Muchos de ellos, por medio de sus servicios sociales y prácticas profesionales justificaron la creación de sus puestos y tareas; en aquel entonces los convenios eran escasos y el tocar puertas formo en la resiliencia.

En ese momento aborde a la Lic. Patricia Gallego Vargas, quien estaba acompañada de sus hijos y compartiendo con algunos de sus compañeros, de tal manera que, al preguntarle sobre el origen del logo y su participación en memorable símbolo, era imposible que me proporcionara información detallada, dado que los participantes invitaban a los asistentes a la participación de una comida que habían organizado y tenían que trasladarse a ese evento.



Fig. 2. Auditorio, - asistentes del evento del 37 aniversario de la generación 83-87.

Recordé que el Dr. Aristeo Santos López, era muy cercano a la Lic. Patricia Gallego y que había estado en ese evento de conmemoración, al cual le solicité se pusiera en contacto con ella para poder obtener información de primera mano sobre cómo se formó el logo de la Facultad.

### **La Entrevista**

En entrevista que realizó el Dr. Aristeo Santos López, profesor-Investigador de la Facultad de Ciencias de la Conducta a la Lic. en Psic. Patricia Gallego Vargas posterior al evento de conmemoración del 37 aniversario de la Generación 83-87, donde había asistido dicha colega y, que se pretendía precisar lo referente a la



historia u origen del logo de la facultad; la Lic. en Psic. Patricia Gallego Vargas, elaboró una “Remembranza del escudo o emblema de la Facultad de Ciencias de la Conducta”, el cual, tomo como una referencia directa y comparto para seguir precisando la historia e identidad del logo nuestra Facultad.

*“La convocatoria para diseñar el escudo o emblema de la facultad se lanzó en 1983, cursábamos el primer semestre de psicología y resultó interesante presentar una propuesta. Lo comenté con Edwin Ledezma Coyoli<sup>†</sup>, ya que su sentido práctico y directo era ideal para compartir el proyecto.*

*Después de generar algunas ideas, llegamos a la conclusión de que lo que buscábamos era un concepto que fuese claro, sencillo, elegante y moderno, considerando los tiempos que corrían”.*

Los tiempos que la Lic. Patricia Gallego hace referencia, son del periodo de la Dirección 82-86, al frente la Lic. Ma del Pilar Gallego Vargas, primera directora egresada de la misma facultad y primera estudiante en titularse; tiempos que requerían enfrentar situaciones y condiciones universitarias de mucho cambio para la facultad, además era la primera mujer, joven y ganadora del premio nacional de la juventud, quien sin tener aun la filosofía de género ya la ejecutaba, porque se apostaba al talento, a la persona, no si era hombre o mujer; la disputa era por el liderazgo y la representación de las voces inquietas por cambio y futuro.

---

7

Por eso, el argumento que describe la Lic. Patricia como estudiante de esa época, da la información que denota lo que se vivía en ese periodo de la dirección, el cual indica:

*“Las ideas que giraron en torno al diseño del escudo o emblema coincidieron en desarrollar una imagen que con muy pocos elementos representara la universalidad de la psicología, buscando englobar no solo a toda la humanidad, sino también a las diferentes corrientes que sustentan la formación del psicólogo y a las áreas en las que se desempeña.”*

Cabe mencionar que en aquella época ya germinaba la idea de una facultad que englobara a diversas carreras, tanto que se llegó a plantear en proyecto de la Facultad la creación de la licenciatura en comunicación, sociología y educación entre otras que no recuerdo y, que tampoco se ha podido ubicar el plan que se formuló en ese periodo.



## Una de las Propuestas del Logo

Dentro de la entrevista, se comentó que la propuesta elaborada por Edwin Ledezma Coyoli<sup>†</sup> y Patricia Gallego Vargas se configuró de la siguiente manera:

*“La representación de un globo terráqueo con sus líneas imaginarias (meridianos y paralelos) y al centro de este, una psique abarcando todo el espacio posible rellena de líneas horizontales muy juntas, para diferenciarla de las líneas propias del globo terráqueo. El globo terráqueo está rodeado por una pleca con el nombre de la Facultad de Ciencias de la Conducta y, a modo de sostén del globo, las iniciales de la Universidad Autónoma del Estado de México”.*



Fig. 3. Imagen del logo proporcionado por la Lic. Patricia Gallego Vargas-enero del 2025.

*“Esta propuesta fue elegida entre las dos mejores, la otra propuesta presenta dos caras contrapuestas a manera de perfil. Desconozco su significado o lo que trató de proyectarse en este diseño y no recuerdo quién fue el autor (era un alumno de tercer o quinto semestre)”.*

La Lic. Patricia Gallego refiere que en la crónica publicada por el Mtro. Ignacio Morales Hernández, indicó que de alguna manera se trataba de representar, el aquí, el ahora y el inconsciente y, prosigue su narración diciendo:

*“El jurado calificador (Consejo de Gobierno) decidió combinar las propuestas que quedaron en primero y segundo lugar, dando como resultado el escudo que hasta la fecha continúa vigente”.*



Como se puede comprender, hace falta la opinión o la información de los otros participantes del concurso convocado en el periodo de la directora Ma del Pilar Gallego Vargas†, aunque indagando con profesores de esa época, como es el Dr. Pedro Labastida González quien me indicó que tal vez, otro de los participantes en el concurso del logo de la facultad, era un estudiante apellidado San Juan, quien al parecer del profesor tenía un negocio de imprenta, pero no recordó más.

El reto será, localizar a los otros participantes e intentar precisar la información que complementa el total del significado del logo de la Facultad de Ciencias de la Conducta y poder publicar la historia completa, de cómo se construyó el logo, para bien de la identidad dentro de la misma.



# Universidad Autónoma del Estado de México

10

---

*“2025, 195 Años de la Apertura del  
Instituto Literario en la Ciudad de Toluca”*