

# Editorial

La revista *Espacios Públicos* número 34 presenta 15 trabajos, entre artículos, ensayos y reseñas. Abren la sección de Artículos y Ensayos dos escritos brasileños abordados por Murilo Fahel y Bruno Cabral, quienes discuten el tema del clientelismo político; el segundo es escrito por Rita de Cassia y Ricardo Carneiro, quienes abordan el tema de control social. Se incorporan dos ensayos que presentan algunas aristas sobre el uso de tecnologías de la información y de la comunicación; el primero explica cómo se incorporan las TIC en el servicio gubernamental de salud, y el otro aborda el tema de rendición de cuentas; a continuación, con el tema de rendición de cuentas, se presenta Victorino Barrios, quien analiza el caso del Estado de México, y sobre el tópico de oligarquías disfrazadas de democracias contemporáneas nos hablarán Oscar Diego y Berenice de Alba.

Jaime Espejel y Misael Flores presentan “La democracia incierta en México y el rediseño institucional”. Cuauhtémoc López escribe sobre “Instituciones, inequidad y sistemas de privilegios en México”.

“Análisis y configuración del desarrollo regional. Un enfoque desde los actores” es un ensayo que presentan Yasmín Hernández, Gonzalo Alejandre y Javier Pineda. Por otro lado, Erika Cárdenas y Juan J. Rodríguez explican cómo fue y ha sido la transformación urbana de Puerto Vallarta, Jalisco.

Mario Alberto Campodonico y Ma. Cristina Reyes analizan cómo en México la televisión análoga ha evolucionado hacia una televisión digital.

María Cristina Delaigue presenta un análisis histórico de las políticas del patrimonio antropológico en Francia, y para cerrar la sección Artículos y Ensayos tenemos la reflexión de Uliánov Marín, quien analiza la capacidad comunicativa de las actividades sonoras a partir de sus planos comunicativos, usando teorías semióticas y la Teoría del conocimiento del materialismo-dialéctico.

En la sección Reseñas se incorporan dos, la primera corresponde al libro *Los partidos políticos en el Distrito Federal: avances, estancamientos y retrocesos*, y la segunda sobre el libro *El poder público del Estado de México. Estudios en torno al poder ejecutivo*; los comentaristas de ambas obras son Eduardo Rodríguez y Rodolfo Téllez, respectivamente.

*Comité Editor*