

# Universidad Autónoma del Estado de México

Facultad de Arquitectura y Diseño  
Administración y Promoción de la Obra Urbana



Técnicas de Exposición - FAD UAEMex



**Material Didáctico:**

Sólo Visión (Proyectables)

**Título:**

Lenguaje Corporal

**Autor:**

M. en E. Neftali Toledo  
Díaz de León

**Unidad de Aprendizaje:**

Técnicas de Exposición.



- M. en E. Neftali Toledo Díaz de León -

## Guion de Uso del Material Didáctico

<b>Nombre del Material</b>	Lenguaje Corporal
<b>Tipo de Material</b>	Presentación Power Point. Sólo Visión (Proyectables)
<b>Programa de Estudio</b>	Administración y Promoción de la Obra Urbana
<b>Unidad de Aprendizaje</b>	Técnicas de Exposición
<b>Objetivos del curso</b>	Al término del Curso-Taller el alumno diseñará, elaborará e impartirá una presentación de proyectos o de resultados, utilizando las técnicas de exposición existentes, de acuerdo a la naturaleza de la presentación y al tipo de auditorio. Asegurando con esto la adquisición del bienes o servicios ofertados.
<b>Guion explicativo para el empleo del material</b>	<p>El tema “Lenguaje Corporal” se encuentra ubicado en la parte intermedia de la Unidad de Aprendizaje. Al ser uno de los temas centrales, une perfectamente los conceptos, teorías y postulados de unidades previas; y marca la pauta para adentrarse en temas más profundos y de mayor análisis; por tanto se mencionan las recomendaciones siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Debe emplearse después de haber expuesto todos los temas preliminares.</li> <li>2. Se requiere equipo de cómputo y vídeo proyector para visualizar la presentación.</li> <li>3. La presentación se elabora tomando en cuenta las tendencias actuales para realizar presentaciones exitosas.</li> <li>4. Favorece la reducción del tiempo, propicia mayor entendimiento y capta mejor la atención del alumno.</li> <li>5. Se presenta una parte introductoria a manera de debate, se presentan preguntas que deberán contestarse conforme avanza la exposición, después del desarrollo del tema se brindan las conclusiones y la bibliografía.</li> </ol>