



Biblioteca Mundial  
de la Poesía  
UAEMEX



UAEM

Universidad Autónoma  
del Estado de México





Compilación de Obras  
José María Heredia

© Universidad Autónoma del Estado de México, 2016 Instituto Literario núm. 100,  
colonia Centro, C.P. 50000,  
Toluca de Lerdo, Estado de México

El presente texto es un derivado de una obra en dominio público. Recuperado de wikisource:  
<https://es.wikisource.org/>

Esta obra está sujeta a una licencia Creative Commons, Atribución 2.5 México (cc by 2.5). Para ver una copia de la licencia visite <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/mx>. Puede ser utilizada con fines educativos, informativos o culturales, siempre que se cite la fuente. Disponible para su acceso abierto en <http://ri.uaemex.mx/>



## La niña de Guatemala



## La niña de Guatemala

Quiero, a la sombra de un ala,

contar este cuento en flor:

la niña de Guatemala,

la que se murió de amor.

Eran de lirios los ramos;

y las orlas de reseda

y de jazmín; la enterramos

en una caja de seda...

Ella dio al desmemoriado

una almohadilla de olor;

él volvió, volvió casado;

ella se murió de amor.

Iban cargándola en andas

obispos y embajadores;

detrás iba el pueblo en tandas,

todo cargado de flores...



Ella, por volverlo a ver,  
salió a verlo al mirador;  
él volvió con su mujer,  
ella se murió de amor.  
Como de bronce candente,  
al beso de despedida,  
era su frente -¡ la frente  
que más he amado en mi vida!...  
Se entró de tarde en el río,  
la sacó muerta el doctor;  
dicen que murió de frío,  
yo sé que murió de amor.  
Allí, en la bóveda helada,  
la pusieron en dos bancos:  
besé su mano afilada,  
besé sus zapatos blancos.  
Callado, al oscurecer,  
me llamó el enterrador;



nunca más he vuelto a ver

a la que murió de amor.

[https://es.wikisource.org/wiki/La\\_ni%C3%B1a\\_de\\_Guatemala](https://es.wikisource.org/wiki/La_ni%C3%B1a_de_Guatemala)





HUMANISMO  
QUE TRANSFORMA