



# ¿Legitimidad o reconocimiento?

Las investigadoras del SNI.  
Retos y propuestas.

Angélica Mendieta Ramírez  
(COORDINADORA)

**¿Legitimidad o Reconocimiento?  
Las investigadoras del SNI.**

**Retos y propuestas**

# CRÉDITOS

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Mtro. Alfonso Esparza Ortiz  
*Rector*

Dr. René Valdiviezo Sandoval  
*Secretario General*

Dr. Ygnacio Martínez Laguna  
*Vicerrector de Investigación y Estudios de Posgrado*

Mtro. Alfredo Avendaño Arenaza  
*Director de Comunicación Institucional*

Dr. Juan Francisco Rivas Silva  
*Director del Instituto de Física*

Mtro. Israel León O'Farrill  
*Director de la Facultad de Ciencias de la Comunicación*

# ¿Legitimidad o Reconocimiento? Las investigadoras del SNI.

## Retos y propuestas

*Angélica Mendieta Ramírez*

*(Coordinadora)*

2015



**¿LEGITIMIDAD O RECONOCIMIENTO? LAS  
INVESTIGADORAS DEL SNI. RETOS Y PROPUESTAS**

Angélica Mendieta Ramírez

Primera edición: 5 de febrero de 2015

D.R. © Benemérita Universidad Autónoma de Puebla  
4 sur No. 104, Colonia Centro  
C.P. 72000, Puebla, Puebla.

D.R. © Ediciones La Biblioteca, S.A. de C.V.  
Azcapotzalco la Villa No. 1151  
Colonia San Bartolo Atepehuacán  
C.P. 07730, México, D.F.  
Tel. 55-6235-0157 y 55-3233-6910  
Email: [contacto@labiblioteca.com.mx](mailto:contacto@labiblioteca.com.mx)

ISBN: 978-607-8364-10-7

Diseño y formación: Rodrigo Mazza

Cuidado de la edición: Pedro Testas Bouzas.

Queda prohibida la reproducción parcial o total, directa o indirecta, del contenido de la presente obra, sin contar previamente con la autorización expresa y por escrito de los editores, en términos de lo así previsto por la Ley Federal de Derechos de Autor y, en su caso, por los tratados internacionales aplicables.

Impreso y encuadernado en México  
*Printed and bound in México*

# Índice

Prólogo	21
ANGÉLICA MENDIETA RAMÍREZ	
Parte I. Investigadoras del SNI: retos para el ingreso, permanencia y promoción	
1. Reflexiones sobre los retos para ingreso, permanencia y promoción en el SNI de las investigadoras	29
MARÍA LUISA GARCÍA BATIZ	
2. Necesidad de implementar una medida especial de carácter temporal en la conformación de las comisiones dictaminadoras del Sistema Nacional de Investigadores (SNI)	37
BEATRIZ ELENA VALLES SALAS	
3. Cómo ser mujer en el SNI y no morir en el intento	41
IRLANDA VILLEGAS GUADALUPE MENDOZA ZUANY	
4. Investigadoras y el muro de contención	51
SONIA ESCALANTE LÓPEZ	
5. Rompiendo los techos de cristal desde dos generaciones	59
MARÍA ESTHER BARRADAS ALARCÓN	

6. **Los problemas que enfrentan las mujeres como investigadoras en México** 67  
DRA. IRINA GRACIELA CERVANTES BRAVO / DRA. PAMELA LILY FERNÁNDEZ REYES
7. **Acoso laboral en la universidad, a miembro del Sistema Nacional del Conacyt. Reflexiones para su análisis** 71  
MA. LUISA QUINTERO SOTO / SILVIA PADILLA LOREDO / ELISA B. VELÁZQUEZ RODRÍGUEZ
8. **Plagio y usurpación del conocimiento de filósofas y científicas** 83  
ELISA BERTHA VELÁZQUEZ R / MARÍA LUISA QUINTERO SOTO / SILVIA PADILLA LOREDO
9. **Entre la violencia y la equidad desde la perspectiva de género** 91  
ALICIA HERNÁNDEZ DE GANTE
10. **El mobbing como óbice del liderazgo femenino en investigación: Un pecado capital del quehacer académico científico** 99  
REBECA DEL PINO PEÑA
11. **Ser investigadora, buscando una identidad en contextos académicos e institucionales rígidos** 107  
MARÍA DEL ROSARIO LANDÍN MIRANDA
12. **De cómo desarticular a la “mujer” como signo en la cultura institucional: Una propuesta desde la crítica cultural feminista** 113  
NATTIE GOLUBOV
13. **El efecto matilda en la ciencia mexicana** 121  
MARÍA ELENA LUNA MORALES

14. El rol como investigadora	129
MARÍA MINERVA LÓPEZ GARCÍA	
15. Talentos para la permanencia de mujeres en la ciencia	135
AURELIA FLORES HERNÁNDEZ / MARÍA ELZA EUGENIA CARRASCO LOZANO	
16. Condiciones y retos para las investigadoras en la Universidad de Colima	143
FLORENTINA PRECIADO CORTÉS / KARLA KRAL / SARA G. MARTÍNEZ COVARRUBIAS / GEORGINA AIMÉ TAPIA	
17. El pensamiento complejo en la investigación jurídica: Un reto para las investigadoras	151
BLANCA YAQUELIN ZENTENO TREJO	
18. Cultura política: escenarios de cambio y continuidad en la Participación no convencional en Puebla	159
FABIOLA COUTIÑO OSORIO / ANGÉLICA MENDIETA RAMÍREZ / JORGE LUIS CASTILLO DURÁN	
19. Retos y perspectivas de la participación de las mujeres en la investigación en México	167
LUCERITO LUDMILA FLORES SALGADO / ELIZABETH FLORES SALGADO	
20. Planeación estratégica: Un caso exitoso de equidad para la investigación científica	177
MARÍA GUADALUPE SÁNCHEZ OTERO / CAROLINA PALMEROS EXSOME / CAROLINA BARRIENTOS SALCEDO / KARINA MONDRAGÓN VÁZQUEZ / IDA SOTO RODRÍGUEZ	
21. Acciones afirmativas para nuevas alfabetizaciones en mujeres científicas: Una propuesta	183
ROSA AMELIA DOMÍNGUEZ ARTEAGA	



22. **Mitos, retos y expectativas de la divulgación científica en México. Una visión a partir de la equidad de género** 191  
 DRA. MA. EUGENIA SÁNCHEZ RAMOS / DRA. DIANA DEL CONSUELO CALDERA GONZÁLEZ
23. **Retos de la mujer en el ámbito universitario** 197  
 MA DEL REFUGIO LÓPEZ PALOMAR / SARA ADRIANA GARCÍA CUEVA
24. **Estructuras de poder y el sujeto nómada en la ciencia: ingreso y permanencia en el SNI en humanidades** 207  
 ALICIA V. RAMÍREZ OLIVARES
25. **Retos académicos y sociales de las mujeres en la investigación** 213  
 MARÍA BEATRÍZ BERNÁBE LORANCA
26. **¿Cómo pueden contribuir las mujeres SNI a mejorar la calidad educativa de los alumnos de postgrado?** 221  
 OFELIA ANDREA VALDÉS RODRÍGUEZ / OLIVIA MARGARITA PALACIOS WASSEENAR
27. **El reto de las investigadoras en el trabajo de campo para obtener datos biológicos** 229  
 ROCÍO RAMÍREZ JIMÉNEZ / EWRY ARVID ZÁRATE NAHÓN
28. **El SNI y la mujer investigadora en Oaxaca: principales retos en su ingreso, permanencia y promoción.** 235  
 MÓNICA MARCELA GALICIA JIMÉNEZ / SUSANA LOZANO MUÑIZ / NARCISO YSACC ÁVILA SERRANO / SERAFÍN JACOBO LÓPEZ GARRIDO / MARCO ANTONIO CAMACHO ESCOBAR / JAIME ARROYO LEDEZMA / EDGAR IVÁN SÁNCHEZ BERNAL / VIRGINIA REYES BORQUES

29. **Científicas y científicos vistos a través de indicadores bibliométricos.** 245  
JUDITH LICEA DE ARENAS / FEDERICO MARTÍNEZ / SERGIO MÁRQUEZ RANGEL
30. **Apuntes hacia una reflexión sobre las mujeres investigadoras en Guerrero** 261  
DRA MA. DE LOS ÁNGELES SILVINA MANZANO AÑORVE.
31. **Escribir la historia de las mujeres en Veracruz** 271  
FERNANDA NÚÑEZ BECERRA / ROSA MARÍA SPINOSO ARCOCHA
32. **Escenarios de la mujer investigadora y de la criminalidad en México** 279  
MARTHA FABIOLA GARCÍA ÁLVAREZ
33. **Mujer en biotechnology summit y en international biotechnology color journal** 287  
MÓNICA MARCELA GALICIA JIMÉNEZ / MÓNICA GUADALUPE LOZANO CONTRERAS / VÍCTOR MANUEL TOLEDO LÓPEZ / JACQUELINE CAPATAZ TAFUR / JESÚS CARRILLO AHUMADA / RODRIGO RODRÍGUEZ SOTRES / SUSANA LOZANO MUÑÍZ
34. **Participación de las mujeres en la ciencia** 293  
BRENDA FABIOLA CHÁVEZ BERMÚDEZ

## Parte II. Investigadoras del SNI: participación y educación

35. Reflexiones y planteamientos sobre la investigación científica en las Ciencias Sociales, ante un contexto entrópico 303  
ROSSANA SCHIAFFINI APONTE
36. La eficiencia terminal de los alumnos de algunas licenciaturas y posgrados en ciencias 311  
HORTENSIA JOSEFINA REYES CERVANTES / JAQUELINE CANIZO CORTÉS / ESTEFANÍA MEZA SALDAÑA / ADRIANA HERRERA MARTÍNEZ / CINTILI ESTEFANÍA IBARRA REYES
37. Aportes al conocimiento desde áreas intersticiales. Género y epistemologías no legitimadas 321  
ANA CRISTINA AGUIRRE CALLEJA / ILEANA AZOR HERNÁNDEZ
38. Investigadoras formando investigadoras: El Posgrado en Lingüística de la UAQ 329  
LUISA JOSEFINA ALARCÓN NEVE
39. Semiótica de la tipología arquitectónica popular mexicana: los símbolos de poder, éxito y machismo 337  
ALMA PINEDA ALMANZA
40. Ciberacoso en estudiantes universitarios: diagnóstico y medidas correctivas para intervenir en la violencia de género expresada en redes sociales 347  
CAROLINA SERRANO BARQUÍN / ROCÍO SERRANO BARQUÍN
41. El B-Learning: un acercamiento sistémico-ambiental 355  
CLAUDIA ISLAS TORRES

42.	El modelo de educación superior en México. Algunas reflexiones críticas	363
	ANA PAULA DE TERESA	
43.	Investigación y enseñanza periférica en historia del arte	371
	MARÍA EUGENIA RABADÁN VILLALPANDO	
44.	Estudio de las competencias relacionadas al proceso investigativo. Caso mujeres estudiantes del Posgrado.	379
	VALERIA PAOLA GONZÁLEZ DUÉÑEZ / PERLA YAMILÉ GONZÁLEZ DUÉÑEZ	
45.	La implicación docente en los procesos de autorregulación del aprendizaje: Una revisión sistemática	385
	MARTHA LETICIA GAETA GONZÁLEZ	
46.	Vacío espiritual en programas de experiencias educativas	393
	NOHEMÍ FERNÁNDEZ MOJICA / MARÍA ESTHER BARRADAS ALARCÓN	
47.	El lugar de la investigación desde el género. Reflexiones desde la filosofía	401
	ELSA GONZÁLEZ PAREDES	
48.	Creencias acerca de la redacción y dirección de tesis: un espacio de profesionalización	409
	REBECA ELENA TAPIA CARLÍN	
49.	Andamiaje retórico de género	417
	CLARA EUGENIA ROJAS BLANCO	
50.	Redes de conocimiento un apoyo para grupos de investigación	425
	MARÍA ANTONIETA MONSERRAT VERA MUÑOZ	

51. Fenómeno de las investigadoras científicas jóvenes en México 435  
SYLVIA CRISTINA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
52. Las niñas no juegan videojuegos o asumen las consecuencias 443  
VERÓNICA REYES MEZA / JAMES GERARDO HERRERÍAS ARIAS
53. El imaginario de las jóvenes de educación media  
y media superior sobre la ciencia y tecnología en la ZMG 449  
ROCÍO CALDERÓN GARCÍA / MARTHA VERGARA FREGOSO / JORGE  
ALFREDO JIMÉNEZ TORRES
54. Orientación al éxito y trabajo compulsivo  
en profesionistas mexicanos 455  
JUDITH CAVAZOS ARROYO
55. La escritura de mujeres del siglo XIX:  
de la invisibilidad a la posibilidad 463  
LETICIA ROMERO CHUMACERO
56. Arendt y el siglo XXI: la incapacidad de construir utopías  
y capacidad de crear infiernos 469  
JUAN CALVILLO / CESAR CANSINO / PATRICIA CAMPOS

### Parte III. Investigadoras del SNI: aportaciones a la ciencia, conocimiento y sociedad

57. **Problemática territorial y sustentabilidad urbana. Aportaciones desde la perspectiva académica** 481  
ELDA MARGARITA HERNÁNDEZ REJÓN
58. **La comunicación de riesgos como estrategia de intervención para mejorar la salud ambiental en poblaciones vulnerables** 489  
ANA CRISTINA CUBILLAS TEJEDA / MARIANA ODEMARIS GONZÁLEZ MARES
59. **Los organismos internacionales y el desarrollo: Una visión con responsabilidad global** 497  
MARCELA MALDONADO BODART
60. **Análisis de los parámetros de sustentabilidad en el municipio de Cd. Madero Tamaulipas** 507  
DORA MANZUR VERÁSTEGUI
61. **Proyectos de educación ambiental para el nivel medio superior en Tlaxcala** 517  
ADELINA ESPEJEL RODRÍGUEZ
62. **Diagnóstico del estado actual de la cultura ecológica en la capital poblana** 527  
MARÍA CONSTANZA LIDIA GUTIÉRREZ SÁNCHEZ
63. **Enfoques de manejo del agua, con énfasis en el manejo de la demanda: Estudios de caso en Veracruz** 535  
LAURA CELINA RUELAS MONJARDÍN / MARÍA GUADALUPE GONZÁLEZ MÉNDEZ

64. **La investigación como promotora de participación ciudadana y gestión del patrimonio** 545  
ADRIANA HERNÁNDEZ SÁNCHEZ
65. **Aportes al estudio sociodemográfico del envejecimiento en población indígena** 553  
SUSANA VILLASANA BENÍTEZ / LAUREANO REYES GÓMEZ
66. **Estudio del montaje de escenarios urbanos a partir del imaginario turístico en los pueblos mágicos** 561  
SYLVIA CRISTINA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
67. **Saciedad y aceptación de una bebida preparada a base de hojuelas de avena** 569  
AURORA DE JESÚS GARZA JUÁREZ / ERIKA ADRIANA SAUCEDO LOERA / PAULINA CHAVEZNAVA GARZA / MARÍA DE JESÚS IBARRA SALAS / MARÍA DEL CARMEN MATA OBREGÓN / DIANA GUADALUPE ROBLES ESPINO
68. **Beneficio turístico-recreativo a partir de la riqueza biológica en el Complejo Insular Espíritu Santo, Baja California Sur** 577  
ELIZABETH OLMOS MARTÍNEZ / OSCAR ARIZPE COVARRUBIAS / MARCELA REBECA CONTRERAS LOERA / FRIDA MITZI CERVANTES VILLEGAS / ALFREDO ORTEGA RUBIO
69. **Turismo y rol de la mujer en comunidades pesqueras: El caso de El Pardito, Baja California Sur (México)** 585  
MÓNICA G. RIVERA / ALBA E. GÁMEZ
70. **Producción de melón con vermicompost y compost bajo condiciones de campo en La Comarca Lagunera** 593  
NORMA RODRÍGUEZ-DIMAS / ALEJANDRO MORENO RESENDEZ / LÓPEZ ANTONIO ROBERTO / JESÚS VÁZQUEZ ARROLLO

71. **Mercados alternativos de café en el centro de Veracruz** 603  
 MARTHA ELENA NAVA TABLADA
72. **Percepción comunitaria y potencial ecoturístico en una unidad de manejo ambiental** 611  
 REYNA MARÍA IBÁÑEZ PÉREZ / ELIZABETH OLMOS MARTÍNEZ
73. **Interacciones bióticas: mutualismos y antagonismos utilizando como modelos de estudio plantas, hongos y animales** 619  
 CITLALLI CASTILLO GUEVARA
74. **Conocimiento tradicional de los hongos en una comunidad nahua de Puebla, México** 627  
 ADRIANA MONTOYA
75. **Hongos micorrízico arbusculares y su aplicación en la agricultura orgánica** 635  
 YOLANDA DEL CARMEN PÉREZ LUNA / PEGGY ELIZABETH ÁLVAREZ GUTIÉRREZ / PATRICIA ALEJANDRA BECERRA LUCIO
76. **Ingeniería de materiales nano estructurados y sus aplicaciones** 643  
 SANDRA LOERA SERNA / MARÍA ELBA ORTIZ ROMERO VARGAS
77. **La ingeniera en la investigación para el siglo XXI. Escenario de la FCQ EI de la UAEM.** 653  
 MARÍA GUADALUPE VALLADARES CISNEROS / MARTHA L. DOMÍNGUEZ PATIÑO
78. **Efecto del manejo tradicional en el establecimiento de cactáceas columnares comestibles del valle de Tehuacán: bases para su conservación.** 659  
 SUSANA GUILLÉN RODRÍGUEZ



79. **Algasea popoche en la ribera de Cajititlán** 671  
LUZ ADRIANA VIZCAÍNO RODRÍGUEZ / BRENA BECERRIL ALEJANDRO  
/ JUAN LUIS CARO BECERRA / RAMIRO LUJAN GODÍNEZ
80. **Inhibidores naturales de la corrosión de materiales metálicos.  
Una alternativa de ingeniería verde.** 681  
ADRIANA RODRÍGUEZ TORRES / MARÍA GUADALUPE VALLADARES  
CISNEROS
81. **Recubrimientos de materiales hidroxiapatita-poliácido  
sobre acero AISI 316 L para uso biomédico** 687  
GEORGINA CARBAJAL DE LA TORRE / CARLOS A. PÉREZ CORTÁZAR  
/ ANA BEATRIZ MARTÍNEZ VALENCIA / MARCO ANTONIO ESPINOSA  
MEDINA
82. **Origen y evolución de la Brucelosis** 695  
AURORA MARTÍNEZ ROMERO / JOSÉ LUIS ORTEGA SÁNCHEZ /  
REBECA PÉREZ MORALES
83. **Origen y evolución de la Tuberculosis** 703  
AURORA MARTÍNEZ ROMERO / JOSÉ LUIS ORTEGA SÁNCHEZ / JOSÉ  
DE JESÚS ALBA ROMERO
84. **Estudio anatómico de la distribución de placas b-amiloides  
en hembras 3xtg-ad multiparas para el Alzheimer** 711  
SOFÍA Y. DÍAZ MIRANDA / ANA LAURA PINEDO VARGAS
85. **Malos hábitos de prescripción: origen de tratamientos  
infectivos e inseguros, exacerbación o alargamiento  
de la enfermedad y mayor costo** 719  
DOLORES MINO LEÓN

86. **Modificación superficial de nanotubos de carbono mediante metodologías verdes** 727  
 AIDÉ SÁENZ GALINDO / KARLA RODRÍGUEZ RAMÍREZ / LETICIA BARAJAS BERMÚDEZ / ALBERTO J. DÁVILA MENDOZA / ROSA MARTHA JIMÉNEZ BARRERA
87. **La enfermedad periodontal y sus efectos en la salud general del ser humano** 739  
 RITA ELIZABETH MARTÍNEZ MARTÍNEZ / JUAN PABLO LOYOLA RODRÍGUEZ / NURIA PATIÑO MARÍN / GABRIEL ALEJANDRO MARTÍNEZ CASTAÑÓN / NORMA VERÓNICA ZAVALA ALONSO
88. **Síntesis y caracterización microestructural y tribológica del composito híbrido ácido polilactico-hidroxiapatita** 747  
 ANA BEATRIZ MARTÍNEZ VALENCIA / MAURICIO JUÁREZ RAYA / GEORGINA CARBAJAL DE LA TORRE / ARNOLDO BEDOLLA JACUINDE
89. **Enfermedad de Alzheimer, importancia social y clínica: Características histopatológicas y su relación con la pérdida de la memoria** 757  
 ERIKA MANA ORTA SALAZAR / SOFÍA DÍAZ CINTRA
90. **La relación entre la concentración de la propiedad corporativa y el desempeño de la economía** 763  
 ERIKA GARCÍA MENESES / RAMÓN A. CASTILLO PONCE / PEDRO PAULO ORRACA ROMANO

## 8. Plagio y usurpación del conocimiento de filósofas y científicas.

---

Elisa Bertha Velázquez R

María Luisa Quintero Soto

Silvia Padilla Loredo

Universidad Autónoma del Estado de México - Unidad Académica Profesional Nezahualcóyotl

### 1. Introducción

El propósito de este trabajo es exponer la condición de segunda clase que tienen las mujeres en el mundo de la investigación científica.

Desde la antigüedad, las sociedades organizadas bajo la Ley del Padre sostienen su estructura de poder en la pirámide de los saberes y en su basamento se oculta el conocimiento científico de las mujeres.

Las antepasadas y las contemporáneas son mujeres a quienes se les excluye de la legitimidad del saber, está documentado que durante siglos estuvieron segregadas de la investigación científica, aun cuando hubo expertas en astronomía con las explicaciones del plenilunio y sus efectos en las corrientes marítimas; en matemáticas como las pitagóricas y sobre todo las filósofas que aportaron sus investigaciones acerca de los cambios de la naturaleza, la dinámica de las emociones y la estrategia política.

Las que destacaron por sus conocimientos fueron acusadas de apóstatas, brujas y herejes, y se les condenó a la hoguera por su atrevimiento de cultivar la sabiduría en diversos campos del conocimiento, un atrevimiento que amenazaba el discurso de la superioridad intelectual de los hombres, discurso que se sostiene en una construcción simbólica del patriarcado. El plagio y la usurpación de sus conocimientos se ha llevado a cabo a través de los tiempos,

## ¿LEGITIMIDAD O RECONOCIMIENTO?

en la esfera privada y penetrando a la pública, desde el momento en que padres, hermanos, maridos e hijos se adjudicaron sus investigaciones.

Del pasado hasta el presente las mujeres han contribuido al desarrollo científico, tecnológico y artístico de la humanidad, igual que los hombres. Y es un hecho innegable que el pensamiento científico es un determinante para el progreso de las sociedades. Solo que la contribución de las mujeres a la ciencia se oculta en el poder de la racionalidad masculina, que cuestiona el rigor, el método y los resultados de las investigaciones que son percibidas con la mirada del prejuicio a la femineidad, presuponiendo que su quehacer científico está contaminado con la subjetividad. La producción científica es un atributo de hombres y mujeres, es cuestión de talento, no de género.

## 2. Aproximación teórica

Las mujeres han sido invisibilizadas desde tiempos antiguos simplemente por su esencia femenina, han sido excluidas deliberadamente de las esferas política, científica y económica y son subordinadas en cuanto que son objetos de consumo y de uso. También son desvalorizadas a partir de su supuesta inferioridad. El hecho de la subordinación se manifiesta fuertemente en la apropiación de su conocimiento y producción científica, esto se puede identificar desde el momento en que la autoría de la mujer queda en segundo término y el primero lo ocupa un varón miembro de su familia (Sau, 2001)

Consideramos que la subordinación femenina es un instrumento de la razón patriarcal, que es un modo de pensar a la mujer económica, política, social y psicológicamente como una propiedad del monopolio masculino, esta ideología trastoca el orden simbólico de la cultura estableciendo significados como *"la debilidad femenina frente a la fuerza masculina, desautorización de la palabra de las mujeres y en las representaciones literarias, visuales y en el pensamiento científico o la producción artística adquiere el estatuto de segunda clase"* (Sau, 2001, p. 74).

El pensamiento científico es una capacidad innata de hombres y mujeres, es un atributo esencial de nuestra especie que podemos concretar en descubrimientos e invenciones tecnológicas que contribuyan al bienestar de la humanidad. Este atributo se logra materializar en creaciones particulares que enriquecen el corpus de la ciencia, por medio de la aventura apasionante de la investigación científica. Las mujeres desde tiempos pretéritos desarrollaron investigaciones al filo del rigor y el método, elaborando conjeturas sobre los hombros de la inducción, la deducción y la interpretación, dando pasos firmes hacia la experimentación con el fin de llegar a certezas irrefutables acerca del comportamiento de los objetos de la naturaleza. Hicieron uso del análisis y la

crítica por medio del lenguaje, al fin y al cabo, vehículo de la pregunta por el ser y por las esencias del universo, de la subjetividad humana y su procedencia, de las pasiones, los imaginarios y las emociones escondidas en la complejidad de los recuerdos y los sueños. Muchas de ellas han sido excluidas de la historia de la ciencia y de la filosofía en la cruzada de borrar su mérito, no obstante, a pesar de las intenciones del poder misógino, sus aportaciones científicas están inscritas en la memoria de la humanidad.

Las mujeres y el pensamiento científico es un binomio indisoluble que está plasmado en sus trayectorias como sujetos históricos. Su capacidad intelectual acompaña la singularidad de sus laberintos subjetivos, se trata de una combinación que al manifestarse en la esfera pública, resulta ser la evidencia de lo diferente ante la mirada del poder discursivo que enaltece las características masculinas, las cuales se construyeron para convertirse en el gran paradigma de la humanidad y desde hace varios siglos es el imperio de lo único y lo mejor posible de la existencia.

### 3. Desarrollo

Al inicio de los tiempos el pensamiento mítico de la humanidad dio un giro epistemológico al tomar distancia del problema entre dioses y hombres, de los rumbos inexorables por donde transita el destino de los mortales, de las metáforas acerca de la existencia, la muerte, el amor, la sexualidad, la guerra y la prosperidad. La irrupción del *Logos* en los dominios epistémicos del *Mythos*, se debe a la presencia de una pregunta heurística incorporada al pensamiento: Si los dioses y los mortales son diferentes, ¿cómo será su historia de unos y otros y cómo serán nombrados en el lenguaje?

Los dioses vivirán en la memoria eterna de la humanidad, pero los mortales cobrarán sentido en la existencia solo en el registro de sus acciones, en la dialéctica de causa y efecto. A partir de este planteamiento, Simónides y Parménides, trazan la columna vertebral de un pensamiento que constituirá la epistemología más sólida desde la antigüedad hasta la modernidad, fundada en el escepticismo de la imagen y en la certeza de la evidencia. *Alheteia* es derrotada por *Doxa*, la verdad sucumbe ante la opinión en el discurso, *Alheteia* se enfrenta al olvido, cómplice del silencio, del reproche y de la oscuridad.

Ante el olvido de los magos, los poetas y adivinos, toman el lugar los filósofos como maestros de la verdad al servicio de la ciudad-palabra-diálogo, la palabra profana, la que actúa sobre los otros, y persuade al grupo, dejan do en desuso a la palabra eficaz y portadora de verdad. El *logos*, medio de conocimiento de lo real que opaca a *Alheteia*, hija de *Mythos* y hermana de *Hermes*.

Ahora la escena es tomada por el pensamiento sofisticado, luce Parménides el traje fastuoso del ser inmutable, siempre idéntico a sí mismo y habitado por la exigencia de la no-contradicción. El *logos* es ese laboratorio del pensamiento racional, con sus saberes diferenciados, sus medios competitivos, sus diferentes tipos de pruebas y sus distinciones entre el discurso verdadero y el que no lo es.

Al final, somos testigos de un hecho: los dioses y los hombres cuentan con un destino separado, diferente, el tiempo de los dioses se separa progresivamente del tiempo de los hombres. Los dioses vivirán en la Aletheia, no sin invitar a los acusmáticos a entrar en sus dominios por medio de Hermenéutica, de Symbolos y de Imágenes. Los hombres serán atrapados por Doxa que los conduce entre las sombras a los subterráneos de *Logos*, el laberinto insondable de la racionalidad.

En adelante las mujeres dejaron la adivinación de los misterios para entregarse al uso de la razón en la dimensión epistémica del Logos. A partir de este tiempo comenzó su actividad científica y el uso racional en el análisis filosófico.

Las filósofas sustituyeron a las adivinas, las científicas a las hechiceras, en suma, la investigación de los fenómenos naturales y sociales daban un giro a partir de la pregunta por el ser, los astros, la música, y la templanza de las mujeres, entre otras cosas.

En seguida relataremos las aportaciones de algunas filósofas y científicas de la antigüedad, haciendo énfasis en sus descubrimientos:

#### 4. Filósofas de la antigüedad

*Hipo (siglo XII A.C.)- Enseñó a Eolo la observación de la naturaleza como parte esencial de la filosofía. Fue adivina y versada en cuestiones astrológicas.*

*Aspasia- (470-470 A.C) Enseñó retórica a Pericles y Retórica y Filosofía a Sócrates. Fue poeta, amante y esposa de Pericles. La seducción de su poesía consistió en dominar a los hombres más importantes de la ciudad y para algunos filósofos se consideró ilustre y célebre. Pericles la eligió como esposa por su prudencia y docta en cuestiones políticas. Los Socráticos llevaban a sus mujeres a escucharla a pesar de presidir una escuela poco decorosa y honesta, pues educaba a los jóvenes en el arte de hablar y hacían negocio con sus cuerpos.*

*Diotima (Siglo V AC)- Enseñó a Sócrates filosofía amorosa. Desarrollo una senda explicación sobre la Filosofía del Amor.*

*Eurípide (Siglo I- II)- Escribió sobre la educación de los hijos y estructuró principios pedagógicos.*

*Julia Domna (170-214)- Empezó a filosofar y pasaba los días con los sofistas*

*Miro: Miro de Rodas, filósofa escribió tratados sobre mujeres que fueron reinas y también fabulas, mujer bizantina.*

*Aganice- Fue experta en los plenilunios en los que falta la luz de la luna, a su juicio cuando la luna penetra en la sombra consideraba que se podía bajar este astro del cielo y persuadía a las mujeres de que estudiaran y creyeran en este fenómeno que se hacía manifiesto de la naturaleza.*

*Santa Catalina (†307)- Era una Filósofa en Alejandría virgen y mártir, docta en retórica, filosofía, geometría y otras disciplinas. Los golpes que recibió de la cultura patriarcal que es abrigada por el cristianismo llevaron a cabo eliminarla del breviario parisiense reformado del año 1680 por orden del ilustrísimo arzobispo de Paris.*

*Eudisia (Siglo XI) Experta en Filosofía pagana, sobresaliente en la elegancia de sus formas de expresión y de sus costumbres. Erudita en letras humanísticas y experta en su transmisión.*

*Novella (siglo XIV) Vivió el tiempo del inicio de la Universidad de Bolo-  
nia. Ante la censura de la cultura patriarcal su padre el famoso legista Giovanni  
Andrea afirmo que no estaba mal que las mujeres fueran letradas de tal suerte que  
bizo estudiar a Novella letras y derecho, y la obligaba a dar clases magistrales a  
sus estudiantes en la universidad pero para que su belleza no fuera objeto de dis-  
tracción para el auditorio, ella debía tener una pequeña cortina que la ocultara.*

*Hipatia (370-415) de Alejandría y de la escuela Platónica, fue una mujer  
versada en cuestiones filosóficas y matemáticas, hija y discípula del filósofo, geóme-  
tra y matemático Teon de Alejandría, sin embargo fue más docta que su padre.  
Teon interpreto a Ptolomeo pero sabemos que Hipatia alcanzo tanto saber que su-  
pero el conocimiento de todos los filósofos de su tiempo al exponer las diversas ramas  
de la filosofía. No tenía pudor de presentarse en público entre los hombres, siempre  
estuvo dispuesta a ofrecer el conocimiento de los saberes a todos los estudiosos. Al  
principio la reverenciaban y la respetaban por su excelente pudor convirtiéndose en  
la admiración de los más altos círculos intelectuales hasta que contra ella se desato  
la envidia. Algunos fervorosos y apasionados de Cirilo arzobispo de Alejandría,  
acecho a Hipatia cuando regresaba en su carruaje (la sacaron de ahí y la llevaron  
por la fuerza a la iglesia), la despojaron de sus vestidos y con fragmentos de cerámi-  
ca la torturaron hasta matarla. Luego desmembrada la llevaron al lugar llamada  
Cilaron y la quemaron. Esto le ocurrió a Hipatia a causa de la envidia provocada  
por su excelentísimo saber de las cosas, sobre todo de las astronómicas.*

## ¿LEGITIMIDAD O RECONOCIMIENTO?

*Hiparquia (300 A.C) de la escuela Cínica. Fue opacada en su saber filosófico, enemiga de la vergüenza y amante del pudor considerado como la sima de la belleza. "Yo, Hiparquia, no seguí las costumbres del seño femenino, si no que con corazón varonil seguí a los fuertes perros. No me gusto el manto sujeto con la fibula, ni el pie calzado y mi cinta se olvidó del perfume. Voy descalza con un bastón, un vestido me cubre los miembros y tengo la dura tierra en vez de un lecho. Soy dueña de mi vida para saber tanto y más que las ménades para cazar." (Pág. 96)*

*Temistoclea (Siglo VI) Pitagórica y hermana de Pitágoras (Aristoseno dice que pitágoras aprendió de su hermana la mayoría de las doctrinas morales).*

*Teano (Siglo VI A.C) La más famosa de las Pitagóricas, descubrió las circunvoluciones y enlaces de las líneas geométricas y calculo en una pequeña esfera el Éter que rodea al mundo y todas las cosas.*

*Anne Lefebvre Dacier la más docta, la más elocuente y la más culta de las mujeres. Una filósofa que invita a las mujeres a degustar la filosofía y no devorarla (Ménage, 2009, p. 47-76)*

## 5. Conclusión

La construcción de la realidad a partir del significado de los objetos de la naturaleza y de la sociedad es una actividad intelectual de hombres y mujeres, en especial una actividad femenina de orden psíquico y sus representaciones organizan el sentido del universo se sus prácticas sociales y establecen las bases para la investigación científica.

La evidencia que muestra Gilles Ménage (2009) en su obra *Historia de las mujeres filosofas* consiste en la denuncia de la usurpación de la producción científica de las mujeres en la antigüedad, de tal suerte que fueron los esposos, los padres, los hermanos y otros familiares varones quienes tomaron sus descubrimientos y los hicieron propios, estas acciones demuestran la subordinación de sus personas y sus nombres propios en la consignación de la ciencia.

Por otra parte Rita Levi-Montalcini (2011) sostiene "que en la mayoría de los casos no se reconoce la aportación de las mujeres y cuando se admitían sus logros se atribuían a la influencia de padres, hermanos y maridos." (Levi-Montalcini, 2011, p.7).

Finalmente hoy en día la presencia femenina no es una excepción en la marcha de la investigación científica puesto que su capacidad de producir ciencia es paralela a la capacidad masculina. Sus aportaciones significativas van en continuo aumento y ahora son reconocidas por el SNI en México.



## 6. Bibliografía

LEVI- MONTALCINI, Rita (2011): *Las pioneras*, Editorial Crítica, primera edición, Barcelona, España.

MÉNAGE, Gilles (2009): *Historia de las mujeres filósofas*, Editorial Herder, primera edición, España.

SAU, Victoria (2001): *Diccionario ideológico feminista*, Editorial Icaria, primera edición, Barcelona, España.

**¿LEGITIMIDAD O RECONOCIMIENTO? LAS INVESTIGADORAS  
DEL SNI. RETOS Y PROPUESTAS**

se terminó de editar en Ediciones La Biblioteca, S.A. de C.V.  
el 5 de febrero de 2015.

En la formación se utilizó la fuente Junicode en 12 puntos para  
el cuerpo del texto y FF Meta en 18 puntos para los titulares.

Su edición consta de 1000 ejemplares