



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
SECRETARÍA DE RECTORÍA
DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA
COLEGIO DE CRONISTAS

**DANIEL VILICAÑA ESTRADA:
ALUMNO, PERIODISTA Y DIRECTOR DEL
PERIÓDICO ESTUDIANTIL
“EL UNIVERSITARIO”.**



*M. en E. P. D. Maricela del Carmen Osorio García.
Cronista del Plantel Ignacio Ramírez Calzada
de la Escuela Preparatoria de la UAEM.*



COMITÉ EDITORIAL, Colegio de Cronistas:

1. M. en Dis. Ma. del Carmen García Maza
Cronista de la Facultad de Artes
2. M. A. S. Héctor Hernández Rosales
Cronista de la Facultad de Antropología
3. Arq. Jesús Castañeda Arratia
Cronista de la Facultad de Arquitectura Y
Diseño
4. M. en C. Ernesto Olvera Sotres
Cronista de la Facultad de Ciencias
5. M. en D. A. E. S. Andrés V. Morales Osorio
Cronista de la Facultad de Ciencias
Agrícolas
6. M. A. P. Julián Salazar Medina
Cronista de la Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales
7. Dr. en C.P. y E. Alfredo Díaz y Serna
Cronista de la Facultad de Ciencias de la
Conducta
8. Mtra. en C. Ed. Francisca Ariadna Ortiz
Reyes
Cronista de la Facultad de Contaduría y
Administración
9. Dr. en D. Joaquín Bernal Sánchez
Cronista de la Facultad de Derecho
10. Dr. en E. Jaime Sáenz Figueroa
Cronista de la Facultad de Economía
11. M. en A. M. Victoria Maldonado González
Cronista de la Facultad de Enfermería y
Obstetricia
12. Dr. en G. Carlos Reyes Torres
Cronista de la Facultad de Geografía
13. Dra. en H. Cynthia Araceli Ramírez
Peñaloza
Cronista de la Facultad de Humanidades
14. Dr. en Ing. Horacio Ramírez de Alba
Cronista de la Facultad de Ingeniería
15. Mtro. en E.N. Rubén Hernández Argüello
Cronista de la Facultad de Lenguas
16. L. A. E. Elizabeth Vilchis Salazar
Cronista de la Facultad de Medicina
17. M. en C. José Gabriel Abraham Jalil
Cronista de la Facultad de Medicina
Veterinaria y Zootecnia
18. C. D. José Trujillo Ávila
Cronista de la Facultad de Odontología
19. Dra. en U. Verónica Miranda Rosales
Cronista de la Facultad de Planeación
Urbana y Regional
20. Dr. en E. T. Gerardo Novo Espinosa de los
Monteros
Cronista de la Facultad de Turismo Y
Gastronomía
21. M. en E. S. Elena González Vargas
Facultad de Química
22. L. en A. Donaji Reyes Espinosa
Cronista del Plantel "Lic. Adolfo López
Mateos" de la Escuela Preparatoria
23. M. en E. L. Federico Martínez Gómez
Cronista del Plantel "Nezahualcóyotl" de la
Escuela Preparatoria.
24. Lic. en H. Jesús Abraham López Robles
Cronista del Plantel "Cuauhtémoc" de la
Escuela Preparatoria.
25. M. en E. P. D. Maricela del Carmen Osorio
García
Cronista del Plantel "Ignacio Ramírez
Calzada" de la Escuela Preparatoria.
26. Dra. en C. Ed. María de Lourdes Sánchez
Estrada
Cronista del Plantel "Ángel Ma. Garibay
Kintana" de la Escuela Preparatoria.
27. L. L. E. Lidia Guadalupe Velasco Cárdenas
Cronista del Plantel "Isidro Fabela Alfaro"
de la Escuela Preparatoria
28. M. en E. P. Christian Mendoza Guadarrama
Cronista del Plantel "Dr. Pablo González
Casanova" de la Escuela Preparatoria.
29. M. en D. Noé Jacobo Faz Govea
Cronista del Plantel "Sor Juana Inés de la
Cruz" de la Escuela Preparatoria.
30. M. en Ed. Germán Méndez Santana
Cronista del Plantel "Texcoco" Escuela
Preparatoria.
31. Mtra. en H. Ilse Angélica Álvarez Palma
Cronista del Plantel "Almoloya de
Alquisiras" de la Escuela Preparatoria
32. C.P. Carlos Chimal Cardoso
Cronista del Centro Universitario UAEM
Atlacomulco.



33. Dra. en C. A. Sara Lilia García Pérez
Cronista del Centro Universitario UAEM
Ecatepec
34. Dra. en A.P. Angélica Hernández Leal
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Nezahualcóyotl
35. Mtro. en C. Pablo Mejía Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM
Temascaltepec
36. Dr. en Arq.l. Rubén Nieto Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM
Tenancingo
37. Dra. en Ed. Norma González Paredes
Cronista del Centro Universitario UAEM
Texcoco.
38. M. en E. V. Luis Bernardo Soto Casasola
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de Chalco
39. L.A.E. Guadalupe González Espinoza
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de México
40. M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez
Guerrero
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de Teotihuacán
41. Dr. en Soc. Gonzalo Alejandro Ramos
Cronista del Centro Universitario UAEM
Zumpango
42. L. en Hist. Leopoldo Basurto Hernández
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Huehuetoca
43. L. en N. Rocío Vázquez García
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Acolman
44. L. en T. Agripina del Ángel Melo
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Chimalhuacán
45. M. en A. Karina González Roldán
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Cuautitlán Izcalli
46. Dra. en C. Ana Lilia Flores Vázquez
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Tianguistenco
47. M. en S.P. Estela Ortiz Romo
Cronista del Centro de Enseñanza de
Lenguas
48. M. en G. D. Cesar Alejandro Barrientos
López
Cronista de la Dirección de Actividades
Deportivas
49. Dr. Rubén Mendoza Valdés
Cronista del Instituto de Estudios Sobre la
Universidad
50. L. En Com. Leoncio Raúl León Mondragón
Cronista de la Escuela de Artes Escénicas

COMPILADORES:

M. en D. Jorge Hurtado Salgado, Director
de Identidad Universitaria

L.L.I. Claudia Velázquez Garduño
Responsable del Área de Divulgación,
Difusión y Gestión de la Calidad de la DIU

M. en E. P. D. Mónica Vela Cuevas
Responsable del Área de Apoyo al Colegio
de Cronistas.

Daniel Villicaña Estrada:
Alumno, periodista y director del periódico estudiantil
“El Universitario”..

M. en E. P. D. Maricela del Carmen Osorio García.
Cronista del Plantel Ignacio Ramírez Calzada
de la Escuela Preparatoria de la UAEM.

(Entrevista realizada en mayo de 2017).

La presente crónica relata una parte de la vida de una brillante persona del medio periodístico, a quien he tenido la fortuna de conocer desde que nació, un hombre al que admiro y de quien su ejemplo me ha motivado para realizar esta crónica. El licenciado Daniel Villicaña Estrada, nació en el año de 1938 e ingresó como alumno del Instituto Científico y Literario en el año de 1953 para realizar sus estudios de preparatoria.

Se caracterizó por ser un entusiasta alumno que tuvo la inquietud de participar en el periodismo estudiantil, porque como él comenta, desde entonces sintió esa vocación por el reportaje, y el periodismo.

Con gran entusiasmo y disposición para participar en la entrevista Daniel Villicaña comentó que una de las experiencias más significativas de haber sido institutense, fue la de haber convivido con los maestros que le impartieron clases, que lo guiaron e inspiraron durante sus estudios de preparatoria y en la licenciatura. Lo primero que recordó, antes de comenzar con la entrevista fue:

“Yo tuve muy buenos maestros en el Instituto, en primer lugar, recuerdo al Lic. Juan Josafat Pichardo Cruz, un excelentísimo maestro... ¡Que clases nos tocaba escuchar!... Él nos dio Filosofía del Derecho, pero eran cátedras de a de veras.... pero de veras de los mejores maestros que yo tuve en toda mi vida; y en segundo lugar al maestro que yo pongo, es en la secundaria 1 y fue el profesor Carlos Hank González, un excelente maestro también”.



Además de los maestros antes mencionados, recordó a otros a los que les otorgó la categoría de maestros brillantes de esa época, tales como a Ignacio Barón González, quien impartía Derecho Fiscal, considerado como un excelente maestro. Antonio Ríos García que fue periodista y trabajaba en la redacción del Sol de Toluca, y que impartía la clase de Derecho, al maestro Edmundo Duran Castro quien daba muy buenas clases.

También del Instituto mencionó a Juan Rosas Talavera, de Literatura; Pedro Romero Quiroz, quien daba geografía y su hermano Javier, quien era escritor y tiene muchas obras. Y al maestro favorito, el licenciado Enrique González Vargas, quien impartía Historia de México.

Antes de transformarse el Instituto en Universidad, había un periódico estudiantil que se llamaba “El Institutense”, con la transformación del ICLA en UAEM se cambió por el nombre de “El Universitario” y el Director de ese periódico era el ahora Licenciado Humberto Lira Mora.

Daniel mencionó que en ese tiempo el estudiante Humberto Lira Mora vivía en una casa que colindaba por la parte de atrás de la casa de sus padres, misma que estaba ubicada en la Colonia de la Merced. Tratando de ubicar el lugar comentó:

“ya ves que hay dos jardines, en el jardín del lado sur hay una casa de Humberto Lira Mora y la nuestra estaba en el Callejón Antonio Arzate, que se conoció antiguamente como El Callejón del Ratón. Entonces como entrábamos los dos a la misma hora coincidíamos al salir, íbamos caminando y no solamente nos hicimos compañeros, sino amigos.

A él le debo y él tuvo la culpa de que yo fuera periodista un tiempo de mi vida, porque él me invitó a colaborar en “El Universitario”, entonces él me daba órdenes de trabajo, me decía: “Ve y entrevista al director de Ingeniería y pregúntale esto...” o “Entrevista al director de Leyes y le preguntas esto...”; entonces ya salía una entrevista o salía una nota”.

En el rectorado del Licenciado Juan Josafat Pichardo surgió la Prensa Estudiantil y se llamó así debido a que todos los que participaban eran estudiantes, mismos que pidieron y consiguieron la sede del siguiente Congreso Nacional de Prensa Estudiantil por lo que del 2 al 8 de noviembre de 1960 se hizo aquí en Toluca el Congreso Nacional de Prensa Estudiantil. A este evento vinieron compañeros periodistas de todas las Universidades del país y total, que el periodismo estudiantil floreció en ese tiempo.



“Quien nos impulsó mucho fue el Licenciado Pichardo y nos apoyaba incluso económicamente; yo recuerdo que a nosotros (la Federación Estudiantil Universitaria), nos daban mil pesos por cada número que sacábamos y claro, no nos costaba mil pesos la edición.

Entonces, pues lográbamos alguna publicidad, por ejemplo, Juan Ibáñez, dueño de la librería Ibáñez, quien nos patrocinó y le pusimos un anuncio, lo cual a la librería le convenía. También nos daban centavos la papelería Pliego y algunas casas comerciales como la tienda “El estudiante” que se encontraba enfrente del Instituto”.

En el Instituto había una sociedad de alumnos que presidía el Doctor Gabriel Betancourt, quien era Secretario de Prensa y Propaganda de la sociedad de alumnos, y era al mismo tiempo, Director del periódico y Órgano Oficial de la Sociedad de Alumnos.

“Bueno mira, en ese tiempo el Licenciado Juan Josafat Pichardo que fue el último Director del Instituto y el primer Rector de nuestra Universidad nos tenía un gran aprecio, incluso abría la puerta de su casa, yo iba y lo entrevistaba, y hacía yo mis notas, hacía yo mis entrevistas con él.

Te cuento que él reunía un grupo de estudiantes en su casa que estaba ubicada en la calle de Aldama, los sábados en la mañana temprano y nos íbamos caminando desde su casa hasta el volcán, hasta donde llegáramos y es que a él le gustaba mucho el excursionismo. Luego a medio día regresando ahí ya estaba todo preparado para comer”.

6

El periodismo estudiantil cobró su auge en 1960, año en que se hizo el Congreso Nacional en Toluca, se formó una asociación de Prensa Estudiantil. En esa ocasión se nombró a la alumna Sonia Iniesta, *Reina de la Prensa Estudiantil Nacional*, quien representa a la Prensa Estudiantil de la UAEM.

El Doctor Gustavo Baz era el gobernador del Estado de México y él nos apoyó mucho, siempre nos daba apoyo. Él nos ayudó para hacer los congresos. Lo íbamos a ver para que nos apoyara, y nos ponía un autobús o dos, que nos llevaban y la Universidad nos daba pues para la manutención, los alimentos y el Doctor Baz nos ponía unos autobuses.... Si queríamos hacer una excursión a Tonancintla por ejemplo, para conocer los aparatos astronómicos de allá del observatorio, pues lo íbamos a ver....



Siempre admiramos al Doctor porque además de que había sido Rector de la Universidad Nacional, fue Secretario de Salubridad, nos estimaba mucho.... ¿sabes? Él llegaba solito, sin ayudantes, llegaba al Instituto, ahí llegaba caminando sin guaruras ni nada.

“El Universitario” era un periódico de 4 hojas tamaño tabloide, que en 1957 tuvo una edición especial con motivo de la visita a esta Universidad del Licenciado Adolfo López Mateos quien entonces fue postulado como candidato a la Presidencia de la República.

Este periódico estudiantil se repartía de forma gratuita y por única ocasión lo vendieron en visita porque se preparó una edición especial, que se conformó de treinta y dos hojas.

“Entonces yo lo entreviste a López Mateos y pues incluso me tomaron una foto y se publicó en El Sol de Toluca”.

Hubo una época que se tuvo la costumbre de que cada año, se ofreciera una comida en el patio Benito Juárez del Instituto (actualmente, patio del cincuentenario) en el que el licenciado López Mateos era invitado especial y venía a Toluca a comer con todos los Rectores y Directores de las Universidades e Institutos de Educación Superior del país, contando con la presencia del Gobernador en turno que era el Doctor Gustavo Baz. Era tan especial el acceso al lugar que se dice que el periodista Guillermo Ochoa (quien era reportero del periódico “El Noticiero” y fue conductor de programa de televisión “Hoy” durante muchos años). Como una anécdota de este evento, nos cuenta nuestro entrevistado:

“Guillermo acudió a cubrir el evento y llegando a la reja que está en la entrada del edificio, al querer entrar a dicho convivio, los guaruras le negaron la entrada, lo tomaron uno de cada brazo y lo retiraron del lugar por haber asistido vestido con chamarra, pues uno de los requisitos era presentarse con corbata y saco”.

No podía parar de reír debido al recuerdo, sin embargo, continuó recordando:

En ese tiempo creamos muchos periódicos estudiantiles. Yo hacía “El Universitario”; Bernardo Alcántara Sánchez, que era compañero mío en el



grupo, hacía un periódico que se llamaba “El Xinantecatl”. Teníamos en mi grupo también un club de excursionismo, salíamos con el Maestro Pedro Romero Quiroz, salíamos a Malinalco, al Volcán, a todas partes; ese club de excursionismo hacía una revista que se llamaba “Tollocan”.

Total, que, en la Escuela de Medicina, Francisco Paniagua Gurría hacía un periódico que se llamó “Cáncer”. En Comercio había otro compañero que hacía un periódico que se llamaba “Hermes”, en honor al el Dios del Comercio.

Había florecido realmente el periodismo en la Universidad. Es así como se hizo un Congreso Nacional de Prensa Estudiantil en Querétaro, recuerdo que fue del 3 al 12 de noviembre en 1958.

Por Toluca Fuimos Jorge Lara Estrada, Humberto Lira Mora y yo. Y luego nosotros de ahí fuimos a otro Congreso de Prensa Estudiantil en San Luis Potosí.

En la biblioteca de la Universidad nunca faltaron ejemplares de “El Universitario”. Con el paso del tiempo el periodismo estudiantil fue decreciendo, lo que probablemente se dio por el costo que implica un periódico; por ejemplo, se requiere un director y redactores; no solamente implica hacer las notas y el domi, que es el formato del periódico, sino que hay que considerar la impresión, la compaginación, los dobleces del mismo, y la distribución. El periódico salía cada que se podía, no había una periodicidad establecida.

Seguramente muchos de nosotros quisiéramos conocer alguno de esos ejemplares, pero al tratar de conseguirlo, con nostalgia comentó:

Pues fíjate que resulta que yo tenía una colección de cada uno de los periódicos que hacía y resulta que un día había un tal Merino que patrocinaba el Obispo Arturo Veles. Merino, me dicen que es cura en Naucalpan, entonces un día me fue a ver a mi despacho y me dijo que iba a haber una exposición nacional de la Universidad Nacional, una exposición de todos los periódicos nacionales y se los presté, jamás lo volví a ver.

Lamentablemente como nos comenta Daniel, no pudo recuperar tan valioso material periodístico de los años sesentas.

Primero se llamó “El Institutense” que dirigía Humberto Lira Mora, luego, y luego se llamó “El Universitario” y fue en este momento cuando le entregó la dirección a Daniel Villicaña Estrada quien editó dieciocho números más o menos y vino el



cambio de la Mesa Directiva Universitaria y el Secretario de Prensa y Propaganda de la Federación Estudiantil Universitaria era al mismo tiempo el director del periódico, el Órgano Oficial de la Federación Estudiantil Universitaria era el Secretario de Prensa. Daniel Villicaña al terminar su periodo le entregó a Atanasio Serrano López la dirección.

“Yo Estudie leyes, y estaba en la facultad de Derecho. Entonces querían que yo me fuera a reportear. Pues yo me negué porque pensé y siempre tuve el concepto de que el periodismo profesional era muy corrupto y no quería yo y dije: “A mi déjenme hacer mi periodismo estudiantil, limpio”. Total, que una ocasión Don Luis García Ramos que era el directo del Sol de Toluca me dijo: “Mire, véngase con nosotros, va a hacer usted notas, va a reportear; viene, hace sus notas y no le vamos a quitar el tiempo, tampoco le vamos a dar un sueldo, le vamos a dar una gratificación de cinco pesos diarios..... Claro que en ese tiempo el salario mínimo era de ocho pesos y fracción, ahora es como de cincuenta pesos en la actualidad.”

Para nuestro personaje, se cerró ese ciclo del periodismo estudiantil entregando la dirección de “El Universitario” a Atanasio Serrano López, cuando el resultó electo Secretario de Prensa y Propaganda de la Federación Estudiantil Universitaria, entonces dejó el Periodismo estudiantil porque Don Luis García Ramos, quien era Director de el Sol de Toluca le insistió para que se fuera de reportero.

Resulta que en primer año de la facultad seguí estudiando así con ese ritmo de trabajo, había ocasiones en que me iba yo una o dos de la mañana a descansar y me levantaba a las seis de la mañana para irme otra vez a la facultad y me enfermé. Estuve en México internado en una clínica casi un mes, en ese tiempo en que estuve enfermo fueron los exámenes finales, ya llegué y ya habían pasado todos los exámenes. Después de que yo regresé, había decidido dedicar mi vida al periodismo y Rosy, mi novia me convenció para regresar a la Facultad y fue así como regresé yo a la Facultad y me daba yo lugar para ir a clase de siete a diez, iba yo a reportear para La Extra y el Sol y mandar mis notas, y de atender la corresponsalía y todavía me daba yo tiempo para ver al menos una media hora a mi novia, que es mi esposa ahora; y si, ella me convenció de regresar a la facultad y por eso volví.



Aparte de eso, como ya no me alcanzaba el tiempo de ir a la casa, me mandaba yo a comprar una torta y me ponía a hacer las notas para El Sol.... Si, esa ha sido alguna parte de mi vida.

En los periódicos cada reportero tiene un lote de fuentes de información que le asigna el Director, en aquel entonces Daniel tenía un lote fuerte en el que cubría la Universidad, el Ayuntamiento, el SUTEYM, y la cámara de Comercio, entre otras fuentes de información en las que hacía sus entrevistas.

“Resulta que una vez se suscitó un caso muy sonado aquí y la prensa nacional lo estaba siguiendo, lo estaba cubriendo y entonces un amigo, Fausto Zapata Loredo, que conocí en el congreso Nacional de Periodismo Estudiantil en San Luis Potosí que estaba como reportero en la prensa en México, en el periódico “La Prensa” y habló a la redacción de El Sol de Toluca para que le diéramos alguna información sobre este asunto, entonces le contesté yo y ya nos identificamos y me dijo: “Oye por favor dame datos de este asunto” y ya se los di, “Mándame una foto tuya, te vamos a hacer corresponsal de La Prensa en Toluca” pues si se la mandé y de inmediato me nombraron”.

Fue así como además del nombramiento, le mandaron una credencial como corresponsal de La Prensa en Toluca, sus notas eran reconocidas y recibía pago por eso.

10

Daniel no la tenía fácil, pues asistía a clases en un horario de siete a diez de la mañana y de cinco a ocho de la noche, entonces al terminar las clases del horario matutino salía para ir a cubrir sus notas de la Extra del Sol y en el Sol de Toluca; hacía su recorrido por sus fuentes de información, continuaba con la preparación de sus notas, y regresaba a la redacción.

Lo más significativo para Daniel como alumno Institutense fue haber sido integrante de “El Universitario” pues es evidente que tuvieron muchas experiencias como periodistas estudiantiles.

Al preguntarle acerca de los mejores momentos de sus años mozos inmediatamente contestó:

“Bueno pues el hecho de haber participado en la edición especial que se hizo en memoria del Licenciado López Mateos porque ahí hicimos una investigación muy exhausta de su participación como alumno, como



profesor, como bibliotecario del Instituto Científico y Literario Autónomo del Estado de México y además una reseña biográfica, dedicamos 34 hojas de periódico tamaño tabloide especialmente al licenciado López Mateos y ese lo sacamos el día que vino aquí a la Universidad, lo vendimos a un peso entonces y nos quedaron montones de ejemplares y ¿qué crees? que en una ocasión en que hubo un conflicto estudiantil, “Los Vampiros” fueron y se metieron a las oficinas del Periódico Estudiantil Universitario y todos esos periódicos los quemaron.

Lo comenta con tristeza puesto que estos ejemplares representaban el fruto del esfuerzo colectivo, de mucho tiempo de dedicación, esmero y empeño para hacer esa edición del periódico “El Universitario”.

Hay que reconocerle a este grupo de entusiastas alumnos que su decisión por hacer reportaje de los principales sucesos que acontecieron en nuestra Universidad, nos permiten ahora ubicarnos en ese tiempo y ese espacio trascendental para nuestra Alma Mater. Además de que fueron pocos los que lo hicieron; y hacer un periódico de esa calidad y altura sin tener conocimientos profesionales en el periodismo no cualquiera, no es tan fácil.

Al hablar de esto se notó un brillo especial en sus ojos y una luz particular en su rostro, denota su orgullo, el gusto y la satisfacción por las experiencias vividas en aquellos años. A lo que agrega:

“Son recuerdos muy gratos que siempre llevamos guardados en el corazón aquí en el pecho y que dejarlos plasmados, solamente hacer un libro o algo, definitivamente ya la edad, el peso de los años y la situación no creo que hiciera yo un libro.

Ahorita, primero debo luchar por mi salud y después pues fíjate que como que sí me gustaría volver a ocupar algún pequeño puesto, aunque no fuera muy importante, algo sencillo, modesto. Pues de alguna de las áreas que manejé yo en mi vida, eso podría ser. En el periodismo dirigiendo o corrigiendo, pero no tanto porque hay que desvelarse todos los días”.

Por último, Daniel comenta la visión que en la actualidad tiene acerca de sus experiencias vividas durante la época de estudiante, tan sólo 60 años después.



“Pues fíjate que yo siento que no desperdicié mi tiempo, que no desperdicié mi vida, que hice algo tal vez no muy importante pero tuve la oportunidad de trabajar muy cerca del Doctor Jiménez Cantú en la Secretaría Particular, fui síndico, Primer Síndico Procurador del Ayuntamiento de Toluca y me tocó ser el primer contralor interno en la Contraloría de justicia del Estado, no había Contraloría y de ahí pasé a ser Contralor Interno en la secretaría del Trabajo, luego volví otra vez a la Procuraduría y aparte de eso me fui como contralor interno en el Instituto Mexiquense de Cultura 13 años y aparte de esto y ya anteriormente había yo sido defensor de oficio en Valle de Bravo, luego en Ixtlahuaca, luego en Tenango y luego en Toluca, periodista, defensor de oficio y me he metido en la política. Fíjate que he tenido la oportunidad de ser amigo de Colosio; resulta que cuando era yo Presidente de la Barra de abogados del Estado, como en 1985, fui delegado primero de la sección del PRI aquí en la colonia, de aquí me fui como delegado al congreso estatal del PRI, ahí me nombraron delegado en la 4° Asamblea nacional del PRI en México y en Puebla y en Puebla tuve la oportunidad de que me nombrara para dirigir la tribuna de estatutos para el partido junto con Elba Esther Gordillo, Salazar Toledano y yo dirigimos la tribuna de estatutos y recuerdo que esta profesora que acabo de mencionar, Elba Esther Gordillo, callaba a los oradores porque nos aventamos desde las 10 de la mañana de un día como hasta las 2 o 3 de la mañana del otro día y fueron como 52 oradores”.

12

El comenta que los callaba porque:

“Pues ya quería en cierta forma limitarles el tiempo, entonces yo les decía: “Tiene derecho de expresar todas sus vivencias, todo lo que él desee en el partido desde su tribuna, hay que darle oportunidad”, y se seguían, oradores tras oradores y fíjate que recuerdo bien que en una ocasión que tenía poco como contralor interno en la procuraduría, tenía yo mi jarrito para la casa cuando oigo que en las noticias que a Colosio le habían dado un balazo en Lomas Taurinas en Baja California que lo habían llevado muy grave al hospital, que le habían dado en la cabeza, más tarde confirmaron que se había muerto, pues no duró mucho”.

La pregunta no podía hacerse esperar acerca de la convivencia que Daniel tuvo con el licenciado Luis Donaldo Colosio.



“Allá en Puebla con Colosio nos hicimos amigos, fuimos varias veces a comer y compartimos algunos conocimientos, experiencias de él y de algunos otros compañeros, también no iba conmigo solamente y yo dije: “Caray, tantas esperanzas, tantas ilusiones, siendo amigo del que llegue allá”. Por ahí tengo unas cartas de él, quien sabe dónde estén”.



Finalizó la entrevista con una gran sonrisa y manifestando el placer por haber participado en la misma. Podemos concluir que para Daniel Villicaña, haber respondido a aquel llamado de su vocación en su etapa de adolescencia marcó satisfactoriamente las siguientes etapas de su vida.

El dirigió el periódico estudiantil Universitario, estudiaba la licenciatura en derecho y a su vez trabajaba como reportero en el periódico el Sol de Toluca. También se desempeñó como reportero en el periódico El Rumbo.

Con el trabajo de tesis titulado “los Trasplantes de Órganos y Tejidos Humanos y el Derecho Positivo Mexicano” obtuvo el título de Licenciado en Derecho en la entonces Facultad de Jurisprudencia, ahora Facultad de Derecho de la UAEM.

Con el paso del tiempo se desempeñó en su despacho particular como abogado penalista, fue fundador de la Defensoría, y se convirtió en defensor de oficio en diferentes municipios como: Toluca, Tenango del Valle, Ixtlahuaca, y Valle de Bravo.

Ha ocupado diferentes cargos como: Asesor del Gobernador Jorge Jiménez Cantú durante el periodo 1975 – 1981.

14

Fue Primer síndico procurador del H. Ayuntamiento de Toluca, siendo presidente municipal el Ingeniero Enrique González Isunza.

Fue Procurador interno en la Procuraduría General de Justicia del Estado de México. (Actualmente, Fiscalía General de Justicia del Estado de México) además, Contralor interno de la Secretaría de Trabajo y su último empleo con el que se jubiló fue el de Contralor interno del Instituto Mexiquense de Cultura.

Esta larga lista de éxitos da cuenta del acierto que Daniel Villicaña tuvo al hacer caso a su llamado interno de seguir la vocación de periodista y abogado, que lo llevó a ser un destacado profesionista y servidor público.



Universidad Autónoma del Estado de México

*“2018, Año del 190 Aniversario de la Universidad Autónoma del
Estado de México”*