

**Universidad Autónoma del Estado de México
Unidad Académica Profesional Tlanguistenco
Licenciatura de Ingeniería en Producción Industrial**



**Guía Pedagógica:
Inglés 5**

Elaboró: Mtra. en C. E. Ma. Teresa Aguilar Sepúlveda Fecha: 03/02/17
L.A.T. Stephanie Hernández Caballero



Fecha de
aprobación

H. Consejo académico

H. Consejo de Gobierno



U.A.E.M.
COORDINACIÓN GENERAL
UAP TIANGUISTENCO



Subdirección Académica
UAP
Tlanguistenco



Índice

	Pág.
I. Datos de identificación	3
II. Presentación de la guía pedagógica	4
III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular	5
IV. Objetivos de la formación profesional	5
V. Objetivos de la unidad de aprendizaje	7
VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización	7
VII. Acervo bibliográfico	21
VIII. Mapa curricular	23





I. Datos de identificación

Espacio educativo donde se imparte **Unidad Académica Profesional Tlanguistenco**

Licenciatura **Licenciatura de Ingeniería en Producción Industrial**

Unidad de aprendizaje **Inglés 5** Clave **LMU209**

Carga académica **2** **2** **4** **6**
 Horas teóricas Horas prácticas Total de horas Créditos

Período escolar en que se ubica **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9**

Seriación **Ninguna** **Inglés 6**
 UA Antecedente UA Consecuente

Tipo de Unidad de Aprendizaje

Curso Curso taller

Seminario Taller

Laboratorio Práctica profesional

Otro tipo (especificar)

Modalidad educativa

Escolarizada. Sistema rígido No escolarizada. Sistema virtual

Escolarizada. Sistema flexible No escolarizada. Sistema a distancia

No escolarizada. Sistema abierto Mixta (especificar)

Formación común

Licenciatura de Ingeniería en Plásticos 2016 Licenciatura de Ingeniería en Software 2016

Licenciatura en Seguridad Ciudadana 2016

Formación equivalente

Unidad de Aprendizaje



II. Presentación de la guía pedagógica

Conforme lo indica el **Artículo 87 del** Reglamento de Estudios Profesionales vigente, la guía pedagógica es un documento que complementa al programa de estudios y no tiene carácter normativo. Proporcionará recomendaciones para la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje. Su carácter indicativo otorgará autonomía al personal académico para la selección y empleo de los métodos, estrategias y recursos educativos que considere más apropiados para el logro de los objetivos.

Con base en la modalidad educativa en que se ofrezca cada plan y/o programa de estudios, las unidades de aprendizaje contarán con una guía pedagógica institucional que será aprobada previamente a su empleo.

La guía pedagógica de la UA de inglés 5 será un referente para el personal académico que desempeña docencia, tutoría o asesoría académicas, o desarrolle materiales y medios para la enseñanza y el aprendizaje. En particular para el docente la guía será un instrumento que le oriente de forma sencilla en el desarrollo de sus actividades de enseñanza, así como de algunas estrategias didácticas que permitirán, que los estudiantes desarrollen las competencias propias de la UA.

El enfoque y los principios pedagógicos que guían el desarrollo de la Guía Pedagógica de la UA inglés 5, corresponden a la corriente constructivista del aprendizaje y la enseñanza, según la cual el aprendizaje es un proceso constructivo interno que realiza el estudiante a partir de su actividad interna y externa y, por intermediación del profesor –facilitador-, que propicia diversas situaciones de aprendizaje para facilitar la construcción de aprendizajes significativos y contextualizar el conocimiento.

Por tanto, los métodos, estrategias y recursos de enseñanza – aprendizaje está enfocada a cumplir los siguientes principios: El uso de estrategias motivacionales para influir positivamente en la disposición de aprendizaje de los estudiantes; la activación de los conocimientos previos de los estudiantes a fin de vincular lo que ya sabe con lo nuevo que va a aprender; diseñar diversas situaciones y condiciones que posibiliten diferentes tipos de aprendizaje; proponer diversas actividades de aprendizaje que brinden al estudiante diferentes oportunidades de aprendizaje y representación del contenido.

Para facilitar el aprendizaje de los contenidos y lograr los objetivos educativos, se diseñó una metodología de enseñanza centrada en el aprendizaje, para lo cual en cada una de las secuencias didácticas que integran esta guía, se incluyeron diferentes actividades de aprendizaje para que el estudiante tenga oportunidad de integrar, practicar o transferir los conocimientos adquiridos en cada unidad temática.

Asimismo, se seleccionaron los métodos, técnicas estrategias y recursos de enseñanza que se consideraron más adecuados para crear diferentes situaciones de aprendizaje con el apoyo de diferentes estímulos que incidan positivamente en la motivación del estudiante para aprender.





III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular

Núcleo de formación:	Básico
Área Curricular:	Ciencias Sociales y Humanidades
Carácter de la UA:	Obligatoria

IV. Objetivos de la formación profesional.

Objetivos del programa educativo:

Son objetivos de la Licenciatura de Ingeniería en Producción Industrial, formar profesionistas que contribuyan al progreso social, económico y cultural del país, y desarrollar en los alumnos los aprendizajes y competencias para:

Generales

- Ejercer el diálogo y el respeto como principios de la convivencia con sus semejantes, y de apertura al mundo.
- Reconocer la diversidad cultural y disfrutar de sus bienes y valores.
- Convivir con las reglas de comportamiento socialmente aceptables, y contribuir en su evolución.
- Adquirir los valores de cooperación y solidaridad.
- Cuidar su salud y desarrollar armoniosamente su cuerpo; ejercer responsablemente y de manera creativa el tiempo libre.
- Ampliar su universo cultural para mejorar la comprensión del mundo y del entorno en que vive, para cuidar de la naturaleza y potenciar sus expectativas.
- Participar activamente en su desarrollo académico para acrecentar su capacidad de aprendizaje y evolucionar como profesional con autonomía.
- Asumir los principios y valores universitarios, y actuar en consecuencia.
- Emplear habilidades lingüístico-comunicativas del inglés.
- Evaluar el progreso, integración e incertidumbre de las ciencias, ante la creciente complejidad de las profesiones.

Particulares

- Incorporar estrategias para el análisis de datos e información, comprender su significado, procesarla y convertirla en conocimiento para elevar la eficiencia del proceso de producción industrial.



- Desarrollar la sensibilidad y el arte como base de la creatividad para el diseño de procesos, herramientas, equipos y maquinaria de la producción industrial de bienes.
- Aprender los modelos matemáticos, teorías y ciencias que explican el proceso de producción industrial de bienes
- Tomar decisiones y formular soluciones racionales, éticas y estéticas para el mejoramiento de procesos de producción industrial.
- Desarrollar su forma de expresarse, su creatividad, iniciativa y espíritu emprendedor hacia el desarrollo de proyectos de producción industrial de bienes.
- Aplicar las metodologías de diseño, automatización, optimización y administración de procesos de producción industrial de bienes y de herramienta, equipos y maquinaria para la intervención profesional en empresas manufactureras.
- Aplicar los métodos de diseño, fabricación, medición y programación; técnicas de dibujo, simulación y control; e instrumentos de cómputo, máquinas herramienta, materiales a mecanizar, empleados en la intervención profesional.
- Emplear las habilidades técnicas y tecnológicas para evolucionar en el desarrollo industrial, cuidando el medio ambiente y satisfaciendo las necesidades sociales.
- Desarrollar un juicio profesional basado en la responsabilidad, objetividad, credibilidad y la justicia para evaluar la creación o diseño de procesos de producción industrial de bienes y de maquinaria, equipos y herramientas, fortaleciendo el desarrollo industrial y satisfaciendo las necesidades de la sociedad.

Objetivos del núcleo de formación:

Núcleo básico: Promoverá en el alumno el aprendizaje de las bases contextuales, teóricas y filosóficas de sus estudios, la adquisición de una cultura universitaria en las ciencias y las humanidades, y el desarrollo de las capacidades intelectuales indispensables para la preparación y ejercicio profesional, o para diversas situaciones de la vida personal y social.

Objetivos del área curricular o disciplinaria:

Formular, evaluar y dirigir proyectos, utilizando el liderazgo en la organización de los recursos humanos en cada una de las etapas del proceso de producción industrial de bienes con alto sentido ético y de servicio para contribuir en el desarrollo de la industria mexicana.





V. Objetivos de la unidad de aprendizaje.

Conocer y aplicar los elementos básicos para comunicarse en el idioma Inglés, en sus formas oral y escrita, en situaciones como: comprensión de reglas, experiencias y hábitos presentes y pasados siguiendo secuencias lógicas, restricciones y obligaciones, solicitud y concesión de permisos, referencia a sucesos significativos, comprensión y expresión de relaciones de causa y efecto, comprensión de ideas centrales en un discurso oral y escrito; así como detalles relacionados con información personal, secuencia de eventos y descripción de lugares.

VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización.

Unidad 1. Expresiones en tiempos presentes.		
Objetivo: Expresar y comprender hechos, hábitos, rutinas, acciones en progreso y situaciones vigentes al momento de expresarse.		
Contenidos:		
1.1 Expresiones en tiempos presentes.		
1.1.1 Hechos, hábitos y rutinas.		
1.1.2 Acciones en progreso y acciones por llevarse a cabo.		
1.1.3 Acciones reiterativas que tienen repercusiones en el presente.		
1.2 Consideraciones para el uso de tiempos presentes.		
1.2.1 Frecuencia con que un hecho se lleva a cabo (adverbios de frecuencia)		
1.2.2 Estados y acciones.		
1.2.3 Negación y formulación de preguntas.		
1.2.4 Pronunciación y entonación de expresiones comunes en tiempo presente.		
1.3 Uso de la lengua en el ámbito académico y laboral.		
Métodos, estrategias y recursos educativos		
Métodos: Deductivo, psicológico, verbalístico, ocasional, activo, colectivo, mixto, heurístico		
Estrategias		
Pregunta detonante		
Cuadro comparativo		
Escucha para localizar información específica (listening for specific information)		
Serie de ejercicios gramaticales		
Video (descripción)		
Recursos educativos		
Presentaciones digitales		
Libro: English File Intermediate teacher's book		
Audio CD		
Plataforma schoology		
Actividades de enseñanza y de aprendizaje		
Inicio	Desarrollo	Cierre



<p>Encuadre: Presentar los objetivos de la unidad de aprendizaje, forma de trabajo y evaluación diagnóstica.</p> <p>A1. Resolver el examen diagnóstico</p>	<p>El docente proyecta el quiz 1.1.1, 1.2.1 A2. Resolver un quiz en parejas El docente retroalimenta vocabulario en relación al quiz</p> <p>El docente presenta la lectura mediante una pregunta Are the food in the list carbohydrates or protein?</p> <p>1.1.1, 1.2.1, 1.2.3 A3. Cuadro comparativo en parejas con base en una lectura</p> <p>El docente organiza a los alumnos en parejas para la actividad.</p> <p>1.1.1, 1.2.1, 1.2.3 A4. Escuchar un audio y contestar las preguntas referentes a este. El docente retroalimenta las respuestas de los alumnos</p> <p>El docente presentara los contenidos mediante una exposición en Power Point.</p> <p>El docente organiza equipos de trabajo 1.1.3, 1.2.2 A5. Resolver ejercicios de gramática El docente retroalimenta cada una de las respuestas</p> <p>1.2.4, 1.3</p>	<p>1.3 A7. Entrevistar a un compañero en relación a sus hábitos y rutinas personales.</p> <p>El docente evalúa y retroalimenta la presentación</p>
---	--	---



	A6. Ver un video y describirlo de manera verbal El docente conduce al alumno a producir oraciones correctas	
(1 hr.)	(6 hrs. 20 min.)	(40 min.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
Salón de clases Centro de Auto Acceso		Lap top Libro: English File Intermediate Student's book Cuaderno Lápiz Diccionario

Unidad 2. Expresiones en tiempos pasados.

Objetivo: Narrar hechos pasados utilizando una variedad de estructuras gramaticales que den coherencia y cohesión a la narración e identificar elementos esenciales para la comprensión de ideas generales y particulares de una narración de eventos pasados.

Contenidos:

2.1 Expresiones en pasado.

- 2.1.1 Eventos concluidos
- 2.1.2 Eventos que estuvieron en progreso en un punto en el pasado.
- 2.1.3 Eventos que tuvieron lugar en un punto anterior a una acción pasada.
- 2.1.4 Eventos concomitantes en el pasado.

2.2 Consideraciones para el uso de tiempos pasados.

- 2.2.1 Elementos que dan secuencia a la narración.
- 2.2.2 Diversos recursos para expresar un evento pasado.
- 2.2.3 Negación y formulación de preguntas referentes a un evento pasado.
- 2.2.4 Pronunciación y entonación de expresiones comunes en tiempo pasado.

2.3 Uso de la lengua en el ámbito académico y laboral.

Métodos, estrategias y recursos educativos

Métodos: Deductivo, psicológico, verbalístico, ocasional, activo, colectivo, mixto, heurístico

Estrategias

- Pregunta detonante
- Simulación de entrevista

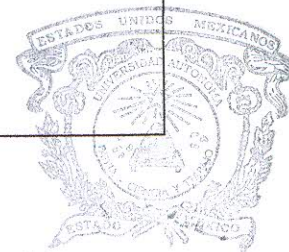




Comprensión de lectura: idea principal
Escucha para localizar información específica (listening for specific information)
Serie de ejercicios gramaticales
Video (descripción)
Recursos educativos
Presentaciones digitales
Libro: English File Intermediate teacher's book
Audio CD
Plataforma schoology

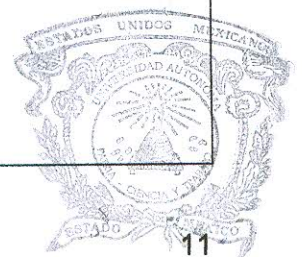
Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Encuadre: Presentar los objetivos de la unidad temática, forma de trabajo e indagación de conocimiento previo de vocabulario (eliciting) mediante un juego de lotería</p> <p>El docente organiza a los alumnos en tríos para la actividad de indagación</p> <p>A8. Participar en juego de lotería</p>	<p>El docente organiza a los estudiantes en parejas para entrevistarse mutuamente 2.1.1, 2.2.1 A9. Entrevistar a un compañero en relación a deportes con base en un diagrama El docente monitorea y retroalimenta la actividad</p> <p>El docente explica la actividad y sugiere tips para su realización exitosa 2.1.2, 2.2.2 A10. Completar un texto con ideas principales previamente extraídas del mismo El docente conduce la retroalimentación entre pares 2.1.3, 2.2.3 A11. Escuchar un audio y seleccionar la respuesta correcta El docente presenta oraciones incompletas para que los estudiantes las completen 2.1.4 A12. Completar oraciones</p>	<p>2.3 A16. Escribir una historia acerca de algo que les haya sucedido con anterioridad El docente evalúa la escritura del estudiante</p>





	<p>El docente retroalimenta las respuestas de los estudiantes</p> <p>El docente expone los contenidos mediante una presentación digital 2.1.1, 2.1.2, 2.1.3, 2.1.4, 2.2.1, 2.2.2, 2.2.3, A13. Resolver ejercicios gramaticales El docente conduce retroalimentación entre pares</p> <p>El docente organiza a los estudiantes en parejas y sugiere ideas de cómo iniciar una anécdota 2.2.4 A14. Contar dos anécdotas a un compañero El docente monitorea y retroalimenta las dudas de los estudiantes</p> <p>El docente explica cómo funciona la herramienta Playposit 2.3 A15. Ver un video y contestar preguntas incrustadas en éste El docente monitorea y retroalimenta</p>	
(20 min.)	(7 hrs.)	(40 min.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios	Recursos	
<p>Salón de clases Centro de Auto Acceso</p>	<p>Lap top Libro: English File Intermediate Student's book Cuaderno Lápiz Diccionario</p>	





	Semillas de frijol o maíz
--	---------------------------

Unidad 3. La comparación		
Objetivo: Identificar y expresar descripciones y opiniones en las que se comparen situaciones, objetos y personas.		
Contenidos:		
3.1 Comparaciones básicas.		
3.1.1 Comparaciones con adjetivos monosílabos y polisílabos		
3.1.2 Uso de superlativos con adjetivos monosílabos y polisílabos.		
3.2 Otras estrategias para la comparación.		
3.2.1 Atributos graduables y absolutos.		
3.2.2 Similitud de dos situaciones, objetos o personas.		
3.2.3 Aspectos de entonación y pronunciación de expresiones comparativas.		
3.3 Uso de la lengua en el ámbito académico y laboral.		
Métodos, estrategias y recursos educativos		
Métodos: Deductivo, psicológico, verbalístico, ocasional, activo, colectivo, mixto, heurístico		
Estrategias		
Pregunta detonante		
Preguntas		
Comprensión de lectura: Predicting		
Escucha para ordenar (ordering)		
Cuadro comparativo		
Serie de ejercicios gramaticales		
Video (descripción)		
Recursos educativos		
Presentaciones digitales		
Libro: English File Intermediate teacher's book		
Audio CD		
Plataforma schoology		
Actividades de enseñanza y de aprendizaje		
Inicio	Desarrollo	Cierre
Encuadre: Presentar los objetivos de la unidad temática, captar la atención del estudiante mediante una pregunta. El docente escribe en el pizarrón la pregunta: Can	3.1.1 A18. Lectura de un texto por secciones El docente interactúa en cada una de las secciones proporcionando	3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 3.3 A27. Escribir un artículo de revista acerca del transporte de su comunidad





<p>you think of four different forms of public transport in towns and cities in Mexico?</p> <p>A17. Contestar de manera verbal la pregunta planteada por el docente</p>	<p>indicaciones específicas y retroalimentando</p> <p>El docente organiza a los estudiantes en pequeños grupos para hablar del y transporte de una ciudad.</p> <p>3.1.2</p> <p>A19. Realizar y exponer una presentación digital acerca de los tipos de transporte de una ciudad en específico</p> <p>El docente monitorea para aclarar dudas de vocabulario y retroalimenta</p> <p>El docente proporciona oraciones utilizando comparativos y superlativos</p> <p>3.2.1, 3.2.2</p> <p>A20. Identifica las reglas gramaticales para la formación de estas estructuras</p> <p>El docente complementa la explicación gramatical</p> <p>3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2</p> <p>A21. Contestar ejercicios gramaticales</p> <p>El docente retroalimenta los ejercicios</p> <p>El docente ejemplifica la pronunciación y entonación de una oración</p> <p>3.2.3</p> <p>A22. Practicar la pronunciación y entonación de diferentes oraciones</p> <p>El docente monitorea la actividad</p>	
--	--	--



	<p>El docente organiza pequeños grupos de trabajo 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2 A23. Realizar un cuadro comparativo de diferentes situaciones utilizando adjetivos El docente monitorea y retroalimenta</p> <p>El docente realiza tres preguntas: Which of these thigs do you (or people you know) do when they are driving? Which do you think are the most dangerous? Which ones do you think is the least dangerous? 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2 A24. Realizar una lluvia de ideas para contestar las preguntas planteadas. El docente conduce lluvia de ideas y complementa</p> <p>El docente explica de qué tratará el audio que van a escuchar 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2 A25. Escuchar un audio y ordenar El docente pregunta cuáles serían las tres cosas más importantes para ellos El docente organiza pequeños equipos de trabajo y proporciona oraciones a cada uno 3.3 A26. Expresar y justificar con qué oraciones están de acuerdo y en desacuerdo</p>	
--	---	--





	El docente retroalimenta el uso del idioma	
(10 min.)	(7 hrs.)	(50 min.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
Salón de clases y centro de autoacceso		Lap top Libro: English File Intermediate Student's book Cuaderno Lápiz Diccionario

Unidad 4. Expresiones en futuro

Objetivo: Expresar e identificar anhelos, proyectos, predicciones y consecuencias lógicas en el futuro.

Contenidos:

4.1 Expresiones en futuro.

4.1.1 Planes y acuerdos en el futuro.

4.1.2 Promesas, ofrecimientos y predicciones.

4.1.3 Pronunciación y entonación de expresiones comunes en futuro.

4.2 Resultados a futuro.

4.2.1 Causas y consecuencias presentes.

4.2.2 Posibles situaciones presentes y sus consecuencias futuras

4.3 Uso de la lengua en el ámbito académico y laboral.

Métodos, estrategias y recursos educativos

Métodos: Deductivo, psicológico, verbalístico, ocasional, activo, colectivo, mixto, heurístico

Estrategias

Pregunta detonante

Preguntas

Comprensión de lectura: Predicting

Escucha para localizar información específica (listening for specific information)

Llenado de espacios en blanco (gap filling)

Serie de ejercicios gramaticales

Recursos educativos

Presentaciones digitales

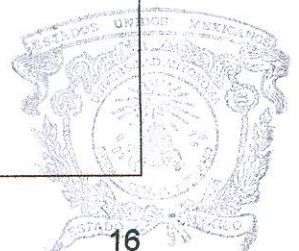
Libro: English File Intermediate teacher's book

Audio CD





Plataforma schoology		
Actividades de enseñanza y de aprendizaje		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Encuadre: Presentar los objetivos de la unidad temática, y activación de conocimientos previos mediante una imagen</p> <p>El docente muestra la imagen de una familia A28. Identificar los miembros de la familia</p>	<p>El docente escribe distintos porcentajes en el pizarrón 4.1.2 A29. Escuchar un audio y completar un texto con los porcentajes proporcionados El docente retroalimenta</p> <p>El docente organiza pequeños grupos de trabajo 4.2.1, 4.2.2 A30. Emitir su opinión y justificar en relación a situaciones familiares mediante oraciones proporcionadas El docente monitorea y conduce opiniones</p> <p>El docente conduce a los estudiantes a deducir reglas gramaticales mediante ejemplos y presentación digital 4.1.1, 4.1.2, 4.1.3 A31. Deducir reglas gramaticales El docente complementa la información 4.1.1, 4.1.2, 4.1.3 A32. Resolver ejercicios gramaticales en parejas El docente retroalimenta</p> <p>El docente ejemplifica la pronunciación y entonación de pequeños diálogos 4.1.3</p>	<p>El docente presenta la descripción de dos personas distintas 4.3 A39. Escribe la descripción de una persona que conozca bien El docente evalúa y retroalimenta</p>





	<p>A33. Practicar pronunciación y entonación en parejas El docente monitorea</p> <p>El docente proporciona tablas para juego de lotería 4.1.1, 4.1.2, 4.1.3</p> <p>A34. Participar en juego de lotería utilizando la estructura gramatical del futuro El docente retroalimenta</p> <p>El docente revisa vocabulario de la lección 4.1.3</p> <p>A35. Llenar espacios en blanco de una canción y cantarla El docente retroalimenta</p> <p>El docente pregunta acerca de las ventajas de ser hijo único o tener hermanos y hermanas 4.2.1</p> <p>A36. Leer un texto y relacionar vocabulario con su definición El docente monitorea y retroalimenta</p> <p>El docente introduce nuevo vocabulario 4.2.1, 4.2.2</p> <p>A37. Realizar un test de personalidad El docente retroalimenta</p> <p>El docente introduce ejercicio de audio mediante una pregunta 4.1.3</p> <p>A38. Completar una tabla de acuerdo a un audio</p>	
--	--	--



	El docente retroalimenta	
(10 min.)	(7:20 hrs.)	(30 min.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
Salón de clases y centro de autoacceso		Lap top Libro: English File Intermediate Student's book Cuaderno Lápiz Diccionario

Unidad 5. Obligación, prohibición y permiso
Objetivo: Utilizar y comprender expresiones de obligación, prohibición y permiso.
<p>Contenidos:</p> <p>5.1 Expresiones de restricción y permiso.</p> <p>5.1.1 Obligación.</p> <p>5.1.2 Prohibición y permiso.</p> <p>5.1.3 Entonación y pronunciación al enunciar obligación, prohibición y permiso.</p> <p>5.2 Consideraciones para expresar obligación, prohibición y permiso.</p> <p>5.2.1 Grados de obligatoriedad y tolerancia.</p> <p>5.2.2 Falta de obligación.</p> <p>5.2.3 Negación del permiso.</p> <p>5.3 Uso de la lengua en el ámbito académico y laboral.</p>
Métodos, estrategias y recursos educativos
<p>Métodos: Deductivo, psicológico, verbalístico, ocasional, activo, colectivo, mixto, heurístico</p> <p>Estrategias</p> <p>Pregunta detonante</p> <p>Preguntas</p> <p>Comprensión de lectura: (specific information)</p> <p>Simulación de entrevista</p> <p>Escucha para localizar información específica (listening for specific information)</p> <p>Llenado de espacios en blanco (gap filling)</p> <p>Serie de ejercicios gramaticales</p> <p>Recursos educativos</p> <p>Presentaciones digitales</p>





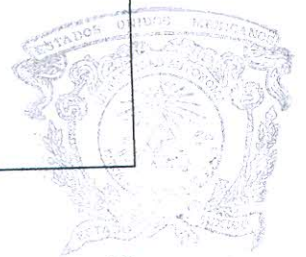
Libro: English File Intermediate teacher's book

Audio CD

Plataforma schoology

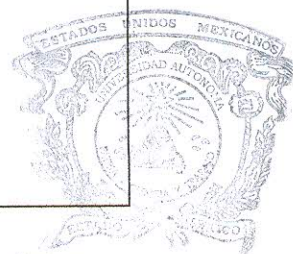
Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Encuadre: Presentar los objetivos de la unidad temática, y activar conocimientos previos mediante una pregunta detonante: How important is your telephone for you?</p> <p>A40. Contestar la pregunta de manera verbal</p>	<p>El docente explica vocabulario desconocido</p> <p>A41. Escuchar y relacionar oraciones con sonidos El docente conduce retroalimentación entre pares El docente organiza a los estudiantes en parejas</p> <p>A42. Entrevistar a un compañero El docente monitorea y retroalimenta</p> <p>El docente organiza pequeños grupos de trabajo 5.1.1, 5.1.2</p> <p>A43. Leer un texto y contestar preguntas El docente monitorea y retroalimenta</p> <p>El docente presenta ejemplos con la estructura de modales de obligación y conduce al estudiante a deducir su uso 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 5.2.3</p> <p>A44. Participar en la deducción de reglas gramaticales El docente complementa la explicación 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 5.2.3</p>	<p>El docente proporciona oraciones con distintas situaciones.</p> <p>5.2.3 A51. Participar en mesa redonda en torno a buenos y malos modales</p>





	<p>A45. Resolver ejercicios gramaticales El docente monitorea y retroalimenta</p> <p>El docente ejemplifica la pronunciación y entonación de oraciones 5.1.3</p> <p>A46. Practicar en parejas la pronunciación y entonación de oraciones El docente monitorea actividad</p> <p>El docente explica nuevamente la diferencia entre los modales must, have to y should y proporciona una lista de diferentes acciones 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 5.2.3</p> <p>A47. Producir oraciones completas usando los modales El docente retroalimenta</p> <p>El docente pide que imaginen que piensen en tres cosas que son consideradas como malos modales 5.2.1, 5.2.2</p> <p>A48. Leer un texto y relacionar frases de éste con su significado El docente monitorea y retroalimenta 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 5.2.3</p> <p>A49. Participar en la actividad de comunicación El docente monitorea y retroalimenta</p>	
--	---	--





	El docente explica la actividad de audio 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 5.2.3 A50. Escuchar un audio relacionado con modales y decidir si las oraciones proporcionadas son falsas o verdaderas	
(10 min.)	(7:10 hrs.)	(40 min.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
Salón de clases y centro de autoacceso		Lap top Libro: English File Intermediate Student's book Cuaderno Lápiz Diccionario

VII. Acervo bibliográfico

Básico:

Clare, A., y Wilson, J., (2011). Speak Out Intermediate. England: Pearson Education Limited.

Goldstein, B. (2012). The Big Picture Intermediate. United Kingdom: Oxford University Press.

Philip, K. y Jones, C. (2006) Straightforward Intermediate. Thailand: MACMILLAN.

Oxenden, Clive & Christina Latam-Koenig, (2006). New English File Intermediate. United Kingdom: Oxford University Press.

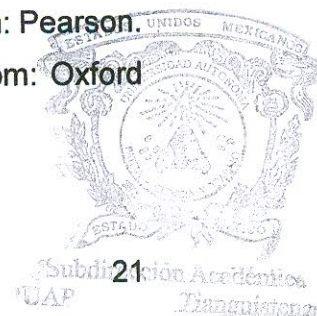
Stephenson, Helen, et. al. (2010). English Unlimited Pre-intermediate. United Kingdom: Cambridge University Press.

Complementario:

Clare, Antonia et. al. (2011). New Total English Intermediate. United Kingdom: Pearson.

Falla, Tim & Paul A. Davies (2008). Solutions Intermediate. United Kingdom: Oxford University Press.

Fusco, Kate et al. (2006). Attitude 4. Thailand: Macmillan Publishers.





Goldstein, Ben & Leanne Gray (2009). New Framework Intermediate. United Kingdom: Santillana Educación/Richmond Publishing.

Key, Sue et. al. (2000). Inside Out Intermediate. España: Macmillan Heinemann English Language Teaching.

Redston, Chris & Gillie Cunninham, 2003. Face2face Pre-intermediate. United Kingdom. Cambridge University Press.



UAEM

Universidad Autónoma del Estado de México

Unidad Académica Profesional Tlanguistenco

Licenciatura de Ingeniería en Producción Industrial

Reestructuración, 2016



Subdirección Académica
UAP Tlanguistenco

VIII. Mapa curricular

		PERIODO 1		PERIODO 2		PERIODO 3		PERIODO 4		PERIODO 5		PERIODO 6		PERIODO 7		PERIODO 8		PERIODO 9		PERIODO 10			
O B L I G A T O R I A S	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda	Agenda		
	Ciencia ambiental	Cálculo diferencial e integral	Cálculo multivariable	Estadísticas de operaciones I	Estadísticas de operaciones II	Análisis multivariado	Administración Industrial	Administración de la producción	Administración de proyectos	Proyecto de ingeniería	Proyecto de ingeniería	Proyecto de ingeniería	Proyecto de ingeniería	Proyecto de ingeniería	Proyecto de ingeniería	Proyecto de ingeniería	Proyecto de ingeniería	Proyecto de ingeniería	Proyecto de ingeniería	Proyecto de ingeniería	Proyecto de ingeniería		
	Física	Estática	Dinámica	Mecánica de fluidos	Estudio de líneas de producción	Modelado paramétrico 3D	Etica profesional	Electrónica	Producción administrativa	Control de calidad	Control de calidad	Control de calidad	Control de calidad	Control de calidad	Control de calidad	Control de calidad	Control de calidad	Control de calidad	Control de calidad	Control de calidad	Control de calidad	Control de calidad	
	Química	Computación y redes	Lenguaje	Dibujo de detalle	Electricidad industrial	Circuitos electrónicos	Dinámica de sistemas	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	Control de procesos industriales	
	Programación I	Programación II	Termodinámica	Metrológica	Estudio del trabajo	Mecánica de materiales	Ciencias de materiales	Diseño de elementos de máquinas	Programa profesional	Programa profesional	Programa profesional	Programa profesional	Programa profesional	Programa profesional	Programa profesional	Programa profesional	Programa profesional	Programa profesional	Programa profesional	Programa profesional	Programa profesional	Programa profesional	
	Sociedad e Ingeniería	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 7	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5	Ingeniería 5
	HT 16	HT 14	HT 14	HT 13	HT 18	HT 16	HT 13	HT 12	HT 12	HT 16	HT 11	HT 11	HT 11	HT 11	HT 11	HT 11	HT 11	HT 11	HT 11	HT 11	HT 11	HT 11	HT 11
	HP 7	HP 10	HP 10	HP 5	HP 10	HP 12	HP 9	HP 12	HP 12	HP 12	HP 12	HP 12	HP 12	HP 12	HP 12	HP 12	HP 12	HP 12	HP 12	HP 12	HP 12	HP 12	HP 12
	TH 23	TH 24	TH 24	TH 23	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28	TH 28
	CR 39	CR 38	CR 43	CR 43	CR 46	CR 44	CR 47	CR 40	CR 44	CR 44	CR 44	CR 44	CR 44	CR 44	CR 44	CR 44	CR 44	CR 44	CR 44	CR 44	CR 44	CR 44	CR 44
OPERA 1	OPERA 1	OPERA 2	OPERA 2	OPERA 3	OPERA 3	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	OPERA 4	



DISTRIBUCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DE APRENDIZAJE DE GRADUADOS

OBTÉNTELOS

PERIODO I	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9	PERIODO 10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

SIMBOLOGIA

MT	Horas Teóricas
MP	Horas Prácticas
TR	Total de Horas
CR	Creditos

*Actividad académica
** Horas de las actividades académicas
3 Unidades de dedicación →
Creditos a cursar por periodo escolar:
primer 20 y segundo 51

	Obligatorio
	Obligatorio Básico
	Obligatorio Básico Sustantivo
	Obligatorio Intermedio
	Obligatorio Avanzado

PARAMETROS DEL PLAN DE ESTUDIOS

Núcleo Básico Obligatorio: 20 UA	51	Total del Núcleo Básico: 20 UA para cubrir 134 créditos	134
Núcleo Sustantivo Obligatorio: 20 UA	51	Total de Núcleo Sustantivo: 20 UA para cubrir 145 créditos	145
Núcleo Intermedio Obligatorio: 10 UA	51	Total del Núcleo Intermedio: 10 UA para cubrir 120 créditos	120
Núcleo Avanzado Obligatorio: 10 UA	51		
Núcleo de Crédito (10 UA)	51		

TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

UA Obligatorias	53 + 2 Actividades Académicas
UA Creditos	4
UA a acreditar	57 + 2 Actividades Académicas
Creditos	435

