**Universidad Autónoma del Estado de México**

**Unidad Académica Profesional Cuautitlán Izcalli**

**Licenciatura en Negocios Internacionales**

****

**Guía pedagógica**

**Inglés C1**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Elaboró: | Liza Paola Acuña Guzmán | | | | Fecha: | 28/03/2018 |
|  | | | |
|  | | | |  |
|  |  | | | |  |  |
| Fecha de aprobación | | H. Consejo Asesor de la Administración Central |  |  | | |
|  |  |  | | |

**Índice**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Pág. |
| I. Datos de identificación | 3 |
| II. Presentación de la guía pedagógica | 4 |
| III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular | 4 |
| IV. Objetivos de la formación profesional | 5 |
| V. Objetivos de la unidad de aprendizaje | 6 |
| VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización | 6 |
| VII. Acervo bibliográfico | 20 |
| VIII. Mapa curricular | 21 |

**I. Datos de identificación**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Espacio educativo donde se imparte | | | | | | | | | | | | Unidad académica profesional Cuautitlán Izcalli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Licenciatura | | | Negocios Internacionales | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Unidad de aprendizaje | | | | | | | **Inglés C1** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Clave | | | | | | | | L00062 | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Carga académica | | | | | 2 | | |  | | | 2 | | | | | | | |  | | | | 4 | | | | | | | |  | | | | | 6 | | | | | |
|  | | | | Horas teóricas | | | | | | Horas prácticas | | | | | | | | | | | Total de horas | | | | | | | | | | | | | Créditos | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| Período escolar en que se ubica | | | | | | | | | **1** | | | **2** | | | | **3** | | | | **4** | | | | | **5** | **6** | | | | | | **7** | | | | | | **8** | | **9** | | | |
|  | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | | | |  | | | |  | |  | | | | | | |  | |  | | | | |
| Seriación | | Ninguna | | | | | | | | | | |  | | | | Inglés C2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | UA Antecedente | | | | | | | | | | |  | | | | UA Consecuente | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Tipo de Unidad de Aprendizaje** | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | Curso | | | | | | | | | | |  | | Curso taller | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | |
|  |  | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | Seminario | | | | | | | | | | |  | | Taller | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  |  | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | Laboratorio | | | | | | | | | | |  | | Práctica profesional | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  |  | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | Otro tipo (especificar) | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Modalidad educativa** | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | Escolarizada. Sistema rígido | | | | | | | | | | |  | | No escolarizada. Sistema virtual | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  |  | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | Escolarizada. Sistema flexible | | | | | | | | | | | **X** | | No escolarizada. Sistema a distancia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  |  | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | No escolarizada. Sistema abierto | | | | | | | | | | |  | | Mixta (especificar) | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Formación común** | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | Actuaría | | | | | | | | | | | **X** | | Negocios Internacionales | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **X** | |
|  |  | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | Derecho Internacional | | | | | | | | | | | **X** | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  |  | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | Logística | | | | | | | | | | | **X** | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| **Formación equivalente** | | | | | | | | | | | | **Unidad de Aprendizaje** | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  |
|  |  | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | |
| **UA** |

Actuaria Derecho Logística Negocios

Internacional Internacionales **II. Presentación de la guía pedagógica**

|  |
| --- |
| La guía pedagógica es un documento que complementa al programa de estudios y no tiene carácter normativo. Proporcionará recomendaciones para la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje. Su carácter indicativo otorgará autonomía al personal académico para la selección y empleo de los métodos, estrategias y recursos educativos que considere más apropiados para el logro de los objetivos.  Con base en la modalidad educativa en que se ofrezca cada plan y/o programa de estudios, las unidades de aprendizaje contarán con una guía pedagógica institucional que será aprobada previamente a su empleo.  La guía pedagógica de la UA **Ingles 1** será un referente para el personal académico que desempeña docencia, tutoría o asesoría académicas, o desarrolle materiales y medios para la enseñanza y el aprendizaje. En particular para el docente la guía será un instrumento que le oriente de forma sencilla en el desarrollo de sus actividades de enseñanza, así como de algunas estrategias didácticas que permitirán, que los estudiantes desarrollen las competencias propias de la UA.  El enfoque y los principios pedagógicos que guían el desarrollo de la Guía Pedagógica de la UA **Ingles C1**, corresponden a la corriente constructivista del aprendizaje y la enseñanza, según la cual el aprendizaje es un proceso constructivo interno que realiza el estudiante a partir de su actividad interna y externa y, por intermediación del profesor –facilitador-, que propicia diversas situaciones de aprendizaje para facilitar la construcción de aprendizajes significativos y contextualizar el conocimiento.  Por tanto, los métodos, estrategias y recursos de enseñanza – aprendizaje está enfocada a cumplir los siguientes principios: El uso de estrategias motivacionales para influir positivamente en la disposición de aprendizaje de los estudiantes; la activación de los conocimientos previos de los estudiantes a fin de vincular lo que ya sabe con lo nuevo que va a aprender; diseñar diversas situaciones y condiciones que posibiliten diferentes tipos de aprendizaje; proponer diversas actividades de aprendizaje que brinden al estudiante diferentes oportunidades de aprendizaje y representación del contenido.  Para facilitar el aprendizaje de los contenidos y lograr los objetivos educativos, se diseñó una metodología de enseñanza centrada en el aprendizaje, para lo cual en cada una de las secuencias didácticas que integran esta guía, se incluyeron diferentes actividades de aprendizaje para que el estudiante tenga oportunidad de integrar, practicar o transferir los conocimientos adquiridos en cada unidad temática. Asimismo, se seleccionaron los métodos, técnicas estrategias y recursos de enseñanza que se consideraron más adecuados para crear diferentes situaciones de aprendizaje con el apoyo de diferentes estímulos que incidan positivamente en la motivación del estudiante para aprender. |

**III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular**

|  |  |
| --- | --- |
| **Núcleo de formación:** | Integral |
|  |  |
| **Área Curricular:** | Idiomas |
|  |  |
| **Carácter de la UA:** | Obligatoria |

**IV. Objetivos de la formación profesional.**

**Objetivos del programa educativo:**

* Analizar el contexto de los negocios internacionales, los factores determinantes de su práctica y los mercados de oportunidad para invertir
* Fomentar acciones de inversión extranjera directa de negocios nacionales mediante un adecuado estudio de los mercados internacionales
* Promover operaciones de intercambio internacional de bienes y servicios en las organizaciones, procurando la optimización de recursos
* Implementar proyectos de negociaciones internacionales socialmente sostenibles y sustentables en beneficio de las organizaciones
* Guiar los procesos empresariales y diversificar sus opciones de inversión con apoyo de instrumentos financieros.
* Orientar estratégicamente negocios internacionales para aprovechar oportunidades que contribuyan al progreso del país y a la organización
* Desarrollar programas de comercialización en ámbitos de los mercados internacionales, incorporando aspectos normativos aduaneros, logísticos, bancarios y financieros.
* Facilitar las transacciones internacionales con apoyo de las nuevas tecnologías de comunicación y uso de capacidades lingüísticas e interculturales.
* Colaborar en el diseño de estrategias relacionados con la producción, el financiamiento y la comercialización de la empresa con el exterior.
* Investigar los principales problemas que enfrenta la gestión internacional de las organizaciones e identificar estrategias apropiadas para la inserción internacional de las mismas.

**Objetivos del núcleo de formación:**

Proveerá al alumno de escenarios educativos para la integración, aplicación y desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan el desempeño de las funciones, tareas y resultados ligados a las dimensiones y ámbitos de intervención profesional o campos emergentes de la misma.

**Objetivos del área curricular o disciplinaria:**

* Aplicar adecuadamente los principios éticos que apoyan el ejercicio profesional de forma que lo conduzcan al perfeccionamiento y fortalecimiento de su desempeño personal y profesional.
* Desarrollar habilidades gerenciales y de mando en las organizaciones, con la finalidad de implementar relaciones laborales sanas, que brinden mejoras en la calidad del servicio y producto que se ofrece.
* Promover el aprendizaje de las bases contextuales, teóricas y filosóficas en la adquisición de una cultura multicultural cimentada en los más altos valores.
* Conocer los métodos y técnicas de investigación que le permitan desarrollar una correcta investigación de mercado y de operaciones, así como en el diseño y evaluación de proyectos de inversión.

**V. Objetivos de la unidad de aprendizaje.**

Conocer y aplicar los elementos básicos para la comprensión del idioma inglés en sus formas oral y escrita, en situaciones como: comprensión de reglas, restricciones y obligaciones, solicitud y concesión de permisos, referencia a sucesos significativos, comprensión y expresión de relaciones de causa y efecto, comprensión de ideas centrales y especificas en textos de baja complejidad lingüística en el área de formación profesional.

**VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unidad 1.** Describir e intercambiar experiencias memorables. | | | |
| **Objetivo:** Revisión y extensión de tiempos verbales en pasado para intercambiar experiencias memorables. | | | |
| **Contenidos:**   * 1. Pasado simple   2. Pasado continuo   3. Presente perfecto   4. Formas regulares e irregulares del pasado   5. Oraciones definidas e indefinidas   6. Introducción de “used to”   7. Vocabulario relacionado con descripción de personalidad, humor, apariencia física, etc.   8. Expresiones de tiempo. | | | |
| **Métodos, estrategias y recursos educativos** | | | |
| **Métodos:**   * *Pre-,In-, Post- Stages* * Inductivo   **Estrategias:**   * Preguntas guía * Palabras clave * Preguntas literales * Pistas tipográficas * Dramatizaciones * Instruccionales * Conversación * Escritura * Definiciones   **Recursos Educativos:**   * Referencias bibliográficas * Internet | | | |
| **Actividades de enseñanza y de aprendizaje** | | | |
| **Inicio** | **Desarrollo** | | **Cierre** |
| El profesor pregunta a los alumnos acerca de su fin de semana.  **A1.** L**os alumnos elaboran un circulo con preguntas guía contestando: qué, quién, cuándo, cómo, dónde.**  El profesor pregunta a los alumnos acerca de sus vacaciones.  **A4. Los alumnos elaboran un circulo con preguntas guía contestando: qué, quién, cuándo, cómo, dónde.**  El profesor presenta la foto de un artista y agrupa a los alumnos en parejas.  **A7. Los alumnos escriben una descripción de su apariencia física**. | El profesor presenta un audio con los temas a revisar (**1.4, 1.6 y 1.8).**  **A2. Los alumnos identifican palabras clave de los temas a revisar (1.4, 1.6 y 1.8)**  El profesor presenta un texto con los temas a revisar **(1.1 a 1.3).**  **A5. Los alumnos contestan un cuestionario de preguntas literales relacionado con el texto e identifican tiempos verbales con pistas tipográficas (1.1 a 1.3)**  El profesor presenta un video del artista que contenga vocabulario de personalidad **(1.7)** y oraciones definidas e indefinidas **(1.5)**  **A8. Los alumnos completan un cuestionario de preguntas literales para identificar los temas a aprender (1.5 y 1.7)** | | El profesor organiza grupos de trabajo para llevar al cabo una conversación.  **A3.** **Los alumnos conversan acerca de su fin de semana, empleando las palabras clave revisadas.**  El profesor organiza grupos de trabajo para llevar al cabo una conversación.  **A6. Los alumnos conversan acerca de sus vacaciones empleando los tiempos verbales revisados.**  El profesor organiza al grupo en parejas.  **A9. Los alumnos definirán las palabras vocabulario de personalidad empleando oraciones definidas e indefinidas.** |
| **(0.5 Hrs.)** | **(2.5 Hrs.)** | | **(3 Hrs.)** |
| **Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)** | | | |
| **Escenarios** | | **Recursos** | |
| Aula | | Audio, texto, video, referencias bibliográficas. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unidad 2.** Comentar reglas en lugares públicos y en casa. | | | |
| **Objetivo:** El alumno elaborará reglamentos para lugares públicos y su casa empleando verbos modales. | | | |
| **Contenidos:**  2.1 Have to  2.2 Don’t have to  2.3 Must  2.4 Mustn’t  2.5 Be allowed to  2.6 Should  2.7 Shouldn’t  2.8 Can | | | |
| **Métodos, estrategias y recursos educativos** | | | |
| **Métodos:**   * *Pre-, In-, Post- Stages* * *Test-teach-Test* * *Task Based Learning* * Inductivo * Deductivo   **Estrategias:**   * Cuadro Comparativo * Pistas discursivas * Palabras clave * Preguntas literales * Mapa cognitivo de cajas * Tríptico * Simulación * Solución de Problemas * Conversación * Síntesis * Presentación   **Recursos Educativos:**   * Referencias bibliográficas * Revistas * Internet | | | |
| **Actividades de enseñanza y de aprendizaje** | | | |
| **Inicio** | **Desarrollo** | | **Cierre** |
| El maestro presenta dos videos uno sobre una persona realizando actividades en su casa y otra en su trabajo.  **A1.**  **Los alumnos realizan un cuadro comparativo de actividades que se pueden hacer en casa y en el trabajo.**  El profesor presenta un audio de una persona hablando de su trabajo, el cual contiene el tema a revisar **(2.1 a 2.4)**  **A4. Los alumnos completan una síntesis del video utilizando palabras clave del tema a revisar (2.1 a 2.4)**  El profesor organiza al grupo en equipos pequeños en el centro de auto acceso.  **A7. Los alumnos identifican en revistas un problema que una persona tenga dentro de su casa.** | El profesor presenta un texto con pistas discursivas de los temas a revisar **(2.5 y 2.8).**  **A2. Los alumnos contestan un cuestionario de preguntas literales relacionado con el texto e identifican los verbos modales (2.5 y 2.8)**  El profesor organiza al grupo en parejas.  **A5. Los alumnos comparan sus respuestas del cuestionario con el texto del audio que escucharon en AA4. Así mismo completan un mapa cognitivo de cajas que explique los usos de los verbos modales a revisar (2.1 a 2.4)**  El profesor presenta un audio (como ejemplo) en donde dos personas utilizan los verbos modales para la solución de problemas **(2.6 y 2.7)**  **A8. Los alumnos conversan y dan sugerencias al problema que encontraron y escriben un reporte de cómo llegaron a la esa solución y qué debe hacer la persona con el problema.** | | El profesor organiza grupos de trabajo para llevar al cabo una conversación.  **A3.** **Los alumnos conversan acerca de las actividades que pueden hacer en su casa y en la escuela.**  El profesor organiza el grupo en tríos para llevar al cabo una conversación y elaborar un escrito.  **A6. Los alumnos conversan acerca de las obligaciones y reglas que tienen en la escuela y elaboran un tríptico.**  El profesor presenta el tema a través de un mapa mental y redes semánticas.  **A9.**  **Los alumnos presentan el problema y su solución empleando el tema gramatical.** |
| **(2 Hrs.)** | **(4 Hrs.)** | | **(4 Hrs.)** |
| **Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)** | | | |
| **Escenarios** | | **Recursos** | |
| Aula, Centro de Auto acceso | | Video, audio, texto, revistas y referencias bibliográficas. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unidad 3.** Describir y comprar empleos, educación, habilidades y aptitudes. | | | |
| **Objetivo:** El alumno describirá y comparará empleos, habilidades y aptitudes. | | | |
| **Contenidos**:   * 1. Revisión y extensión de *might, may, will, going to*   2. Presente simple y presente continuo   3. Comparativos y superlativos   4. Introducción de oraciones subordinadas   5. Revisión de síntomas y enfermedades comunes   6. Subordinadores | | | |
| **Métodos, estrategias y recursos educativos** | | | |
| **Métodos:**   * *Pre-, In-, Post- Stages* * *Guided Discovery* * *Inductivo*   **Estrategias:**   * Ilustraciones * Reconstrucción de historia * Positivo Negativo Interesante PNI * Preguntas literales * Preguntas intercaladas * Preguntas exploratorias * Cuadro comparativo * Dramatización * Síntesis * Ejercicios gramaticales   **Recursos Educativos:**   * Referencias bibliográficas * Ilustraciones * Equipo de cómputo * Internet | | | |
|  | | | |
| **Actividades de enseñanza y de aprendizaje** | | | |
| **Inicio** | **Desarrollo** | | **Cierre** |
| El profesor explica palabras clave de una historia y la lee 3 veces.  **A1.** **Los alumnos anotan cuantas palabras puedan y en equipos reconstruyen la misma lo más apegada al original**.  El profesor pregunta a los alumnos (PNI) acerca de la licenciatura que están estudiando.  **A4.**  **Los alumnos utilizan la estrategia PNI para escribir y comentar acerca de otras profesiones.**  El profesor presenta un video de la vida de un profesionista.  **A7. Los alumnos contestan preguntas exploratorias relacionadas con el futuro del profesionista.**  El profesor presenta un mapa mental.  **A10. Los alumnos escriben la historia del personaje a partir del mapa mental.** | El profesor compara las historias y pide a los alumnos que identifiquen los tiempos verbales usados.  **A2. Los alumnos identifican tiempos verbales y completan un cuestionario de preguntas intercaladas con respecto al punto gramatical (3.2)**  El profesor presenta un audio en donde los hablantes comparan sus empleos.  **A5.**  **Los alumnos contestan un cuestionario de preguntas literales relacionado con el audio e identifican frases comparativas y superlativas (3.3)**  El profesor presenta el tema gramatical **(3.1).**  **A8. Los alumnos realizan un cuadro comparativo para identificar los usos de cada verbo modal y/o auxiliar (3.1)**  El profesor presenta ilustraciones relacionadas con síntomas y enfermedades, así como sus definiciones **(3.4 al 3.6).**  **A11. Los alumnos identifican el vocabulario y las oraciones subordinadas y subordinadores para dar definiciones.** | | El profesor da instrucciones en el centro de cómputo.  **A3. Los alumnos utilizan los tiempos verbales para contestar ejercicios en línea.**  El profesor organiza al grupo en equipos.  **A6. Los alumnos comparan diferentes aspectos de profesiones (salario, equilibrio entre trabajo y vida, oportunidades, crecimiento, oferta laboral) y realizan un cuadro comparativo.**  El profesor divide al grupo en parejas y da instrucciones.  **A9.**  **Los alumnos realizan una dramatización haciendo predicciones del futuro de sus compañeros.**    El profesor organiza al grupo y da instrucciones.  **A12. Los alumnos realizan una síntesis de un texto empleando oraciones subordinadas y subordinadores.** |
| **(2 Hrs.)** | **(4 Hrs.)** | | **(4 Hrs.)** |
| **Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)** | | | |
| **Escenarios** | | **Recursos** | |
| Aula, Cetro de Computo | | Ilustraciones, internet, cuestionarios, videos, referencias bibliográficas. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unidad 4.** El proceso de la motivación | | | |
| **Objetivo:** Los alumnos emplearan verbos modales para hablar de salud, enfermedades, síntomas y remedios. | | | |
| **Contenidos:**   * 1. Revisión y extensión de verbos modales para dar consejos y hacer recomendaciones   2. Revisión de vocabulario correspondiente a partes del cuerpo | | | |
| **Métodos, estrategias y recursos educativos** | | | |
| **Métodos:**   * *Pre-, In-, Post- Stages* * *Test-Teach-Test* * *Communicative Language Teaching* * *Inductivo*   **Estrategias:**   * Pensamiento visual * Ilustraciones * Palabras clave * SQA * Redes semánticas * Mapa Mental * Mapa cognitivo de cajas * Solución de problemas.   **Recursos Educativos:**   * Referencias bibliográficas * Internet | | | |
| **Actividades de enseñanza y de aprendizaje** | | | |
| **Inicio** | **Desarrollo** | | **Cierre** |
| El profesor presenta una imagen de un cuerpo humano y organiza a los alumnos en grupos.  **A1. Los alumnos etiquetan la ilustración con los nombres que sepan.**  El profesor presenta el objetivo de la clase y de lo que van a aprender.  **A4. Los alumnos completan un SQA acerca de vocabulario de enfermedades.**  El profesor presenta los tipos de enfermedades más graves en México.  **A7. Los alumnos realizan un mapa cognitivo de cajas con la información presentada.** | El profesor muestra un texto médico que habla de las funciones de algunos órganos internos del cuerpo **(4.2)**  **A2. Los alumnos completan y corrigen los nombres de la ilustración en AA1.**  El profesor muestra un video donde se habla de enfermedades.  **A5.** **El alumno identifica palabras clave relacionadas con enfermedades y crea sus imágenes de visuales.**  El profesor plantea el problema a resolver respecto a las enfermedades **(4.1).**  **A8. Los alumnos realizan un mapa mental que incluya reglas y sugerencias para solucionar el problema.** | | El profesor presenta un cuestionario de redes semánticas.  **A3. Los alumnos responden el cuestionario de manera individual.**  El profesor organiza al grupo en parejas.  **A6.** **El alumno completa la parte A del SQA y comenta con sus compañeros lo que aprendió.**  El profesor organiza a los grupos y realiza preguntas.  **A9.**  **Los alumnos presentan su mapa mental y responden preguntas de sus compañeros y profesor.** |
| **(1.5 Hrs.)** | **(3.5 Hrs.)** | | **(3 Hrs.)** |
| **Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)** | | | |
| **Escenarios** | | **Recursos** | |
| Aula | | Ilustración, video, texto, SQA formato, cuestionario, referencias bibliográficas | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unidad 5.** Hablar de compras y consumismo. | | | |
| **Objetivo:** El alumno realizará una dramatización relacionada con compras y consumismo. | | | |
| **Contenidos:**   * 1. Revisión y extensión de números y cantidades   2. Modal verbos para hacer peticiones   3. Adjetivos para describir cualidad, utilidad y características de los productos   4. Comparativos y superlativos   5. Sustantivos contables e incontables   6. Expresiones utilizadas en tiendas | | | |
| **Métodos, estrategias y recursos educativos** | | | |
| **Métodos:**   * *Pre-, In-, Post- Stages* * *Task Based Learning*   **Estrategias:**   * Representación gráfica * Ilustraciones * Cuadro comparativo * Tríptico * Dramatización * Pistas tipográficas * Cuadro comparativo   **Recursos Educativos:**   * Referencias bibliográficas * Revistas * Internet | | | |
| **Actividades de enseñanza y de aprendizaje** | | | |
| **Inicio** | **Desarrollo** | | **Cierre** |
| El profesor muestra una gráfica.  **A1. Los alumnos describen la gráfica.**  El profesor muestra ilustraciones de productos.  **A4. Los alumnos relacionan los productos con los adjetivos que describen su cualidad y utilidad.**  El profesor presenta el problema de un personaje.  **A7. Los alumnos realizan un diálogo entre un comprador y un vendedor en donde incluyan expresiones utilizadas en tiendas.** | El profesor presenta un audio en donde el hablante explica la gráfica.  **A2. Los El alumno identifica palabras clave relacionadas con números y cantidades (5.1).**  El profesor presenta un texto que habla de los productos en AE3 **(5.3).**  **A5. Los alumnos identifican las diferencias entre artículos contables e incontables realizando un cuadro comparativo (5.5).**  El profesor presenta el texto del diálogo del problema en AE5.  **A8. Los alumnos comparan las expresiones utilizadas en tiendas (5.6) e identifican con pistas tipográficas los verbos modales para hacer peticiones (5.2)** | | El profeso proporciona los datos de las ventas de un negocio.  **A3. Los alumnos grafican los datos en computadora y los presentan.**  El profesor organiza grupos y da instrucciones.  **A6. Los alumnos realizan un tríptico de productos en tiendas y los comparan (5.4)**  El profesor presenta otra situación en una tienda.  **A9. Los alumnos realizan una dramatización empleando verbos modales para hacer peticiones y expresiones utilizadas en tiendas.** |
| **(1 Hrs.)** | **(2 Hrs.)** | | **(3 Hrs.)** |
| **Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)** | | | |
| **Escenarios** | | **Recursos** | |
| Aula, Centro de cómputo | | Ilustraciones, revistas, texto, audio, referencias bibliográficas. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unidad 6.** Hacer comparaciones culturales. | | | |
| **Objetivo:** El alumno comparará aspectos culturales de varios países y expondrá sus expectativas de nuestro país. | | | |
| **Contenidos:**   * 1. Revisión y extensión de presente simple, presente continuo, presente perfecto, pasado perfecto   2. Formas comparativas y superlativas   3. Preguntas indirectas   4. Introducción de frases sustantivas que contienen *relative clauses*   5. Expresar expectativas | | | |
| **Métodos, estrategias y recursos educativos** | | | |
| **Métodos:**   * *Pre-, In-, Post- Stages* * *Task Based Learning*   **Estrategias:**   * Cuadro comparativo * Mapa cognitivo tipo sol * Preguntas literales * Línea de tiempo * Preguntas exploratorias * Diagrama radial * Pistas tipográficas * Dramatización   **Recursos Educativos:**   * Referencias bibliográficas   Internet | | | |
| **Actividades de enseñanza y de aprendizaje** | | | |
| **Inicio** | **Inicio** | | **Inicio** |
| El profesor pregunta a los alumnos acerca de las rutinas de las personas en varios países.  **A1. Los alumnos hacen un cuadro comparativo de la vida rutinaria en varios países. (6.2)**  El profesor escribe la palabra “culture” en el pizarrón.  **A4**. **Los alumnos realizan un mapa cognitivo tipo sol con aspectos relacionados a la palabra cultura.**  El profesor organiza a los alumnos en equipos de tres.  **A7. Los alumnos realizan un mapa mental que contenga los aspectos culturales más importantes de México.**  El profesor pregunta a los alumnos que les gustaría cambiar en México.  **A10. Los alumnos realizan un diagrama radial para contestar la pregunta.** | El profesor presenta un video de la rutina de dos personas en EU e Inglaterra.  **A2. Los alumnos contestan un cuestionario de preguntas literales relacionado con el audio e identifican las diferencias entre el presente simple y el continuo. (6.1)**  El profesor presenta un texto acerca de cultura el cual contiene los tiempos presente y pasado perfecto **(6.1).**  **A5. Los alumnos realizan una línea de tiempo con respecto a los aspectos culturales del país presentado.**  El profesor presenta un audio que explica los aspectos culturales más relevantes de México, el cual contiene frases sustantivas **(6.4).**  **A8. Los alumnos emplean pistas tipográficas para identificas frases sustantivas.**  El profesor organiza al grupo en parejas y da instrucciones.  **A11. Los alumnos escribirán una conversación entre un reportero y un político acerca de las expectativas del país.** | | El profesor organiza al grupo en equipos de tres y presenta un video sin audio.  **A3. Los alumnos escriben acerca de las vidas de dos personas en otros países, empleando la estructura gramatical revisada (6.1)**  El profesor emplea un cuadro comparativo para presentar los tiempos verbales **(6.1).**  **A6. Los alumnos contestan un cuestionario de exploratorias con respecto a las reglas gramaticales de los tiempos verbales (6.1).**  El profesor presenta un mapa mental con aspectos culturales de Australia y Sudáfrica.  **A9. Los alumnos realizan un cuadro comparativo de ambos países empleando frases sustantivas.**  El profesor presenta un audio entre un analista político y un reportero el cual incluye preguntas indirectas **(6.3)** y frases para expresar expectativas **(6.5)**  **A12. Los alumnos comparan su dramatización en AA11 con la entrevista e identifican preguntas indirectas y frases para expectativas.** |
| **(1.5 Hrs.)** | **(3.5 Hrs.)** | | **(4**  **Hrs.)** |
| **Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)** | | | |
| **Escenarios** | | **Escenarios** | |
| Aula | | Texto, audio, video y referencias bibliográficas. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unidad 7.** Compartir sueños, deseos y esperanzas. | | | |
| **Objetivo:** El alumno escribirá un ensayo en el que compartirá sueños, deseos y esperanzas. | | | |
| **Contenidos:**   * 1. Verbos con significados similares   2. Segundo condicional   3. Uso de verbos en pasado simple   4. Auxiliar *Would* | | | |
| **Métodos, estrategias y recursos educativos** | | | |
| **Métodos:**   * *Pre-, In-, Post- Stages* * *Task Based Learning*   **Estrategias:**   * Mapa cognitivo de nubes * Preguntas literales * Línea de tiempo * Preguntas exploratorias * Diagrama radial * Pistas tipográficas * Dramatización   **Recursos Educativos:**   * Referencias bibliográficas * Internet | | | |
| **Actividades de enseñanza y de aprendizaje** | | | |
| **Inicio** | **Desarrollo** | | **Cierre** |
| El profesor pregunta a los alumnos que es lo más relevante que han hecho en su vida.  **A1. Los alumnos realizan un mapa cognitivo de nubes para contestar la pregunta.**  El profesor pregunta a los alumnos sobre sus sueños, deseos y esperanzas.  **A4. Los alumnos realizan un mapa cognitivo tipo sol para expresar sus sueños, deseos y esperanzas.** | El profesor presenta la historia de la vida de un famoso con los aspectos relevantes de su vida.  **A2. Los alumnos emplean pistas tipográficas para identificar verbos en pasado simple y verbos con significados similares (7.1 y 7.3).**  El profesor obtiene información de los alumnos para escribir oraciones en el pizarrón y presentar los temas gramaticales **(7.2 y 7.4)**  **A5. Los alumnos completan un cuadro sinóptico con las reglas gramaticales de los temas presentados (7.2 y 7.4)** | | El profesor organiza al grupo y monitorea a los alumnos  **A3. Los alumnos escriben su historia de vida empleando los tiempos verbales revisados en A2.**  El profesor entrega a los alumnos unas tarjetas con situaciones hipotéticas.  **A6. Los alumnos conversan que harían es esas situaciones, empleando el tema gramatical en A5.** |
| **(1 Hrs.)** | **(2 Hrs.)** | | **(3 Hrs.)** |
| **Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)** | | | |
| **Escenarios** | | **Recursos** | |
| Aula | | Texto y referencias bibliográficas | |

**VII. Acervo bibliográfico**

Brewster, Simon, et al (2001) Skyline 3. China: Macmillan

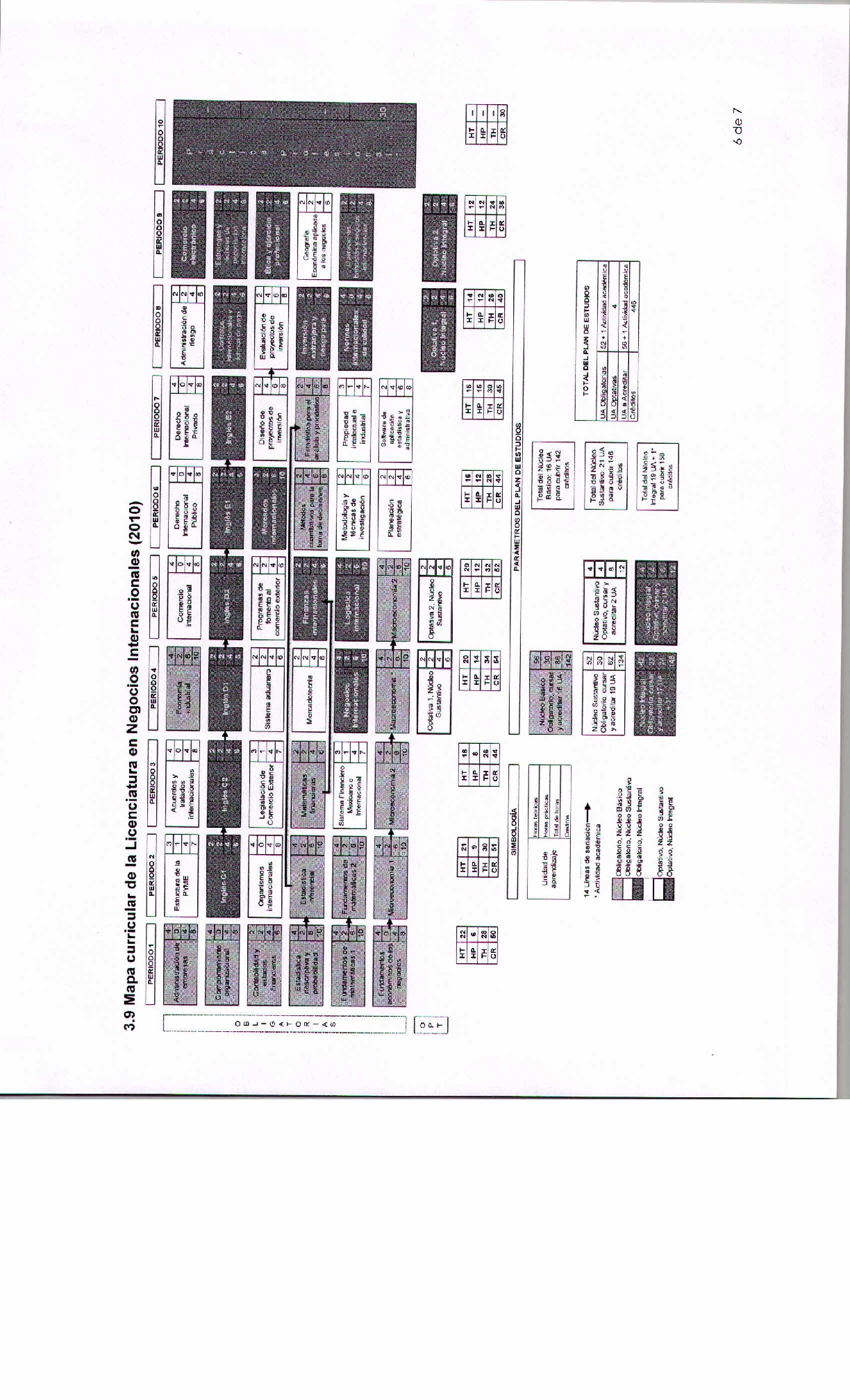
Cunningham, Sarah et al (2003) Cutting edge pre-intermediate. Spain: Longman.

Cunningham, Gillie & Sue Mohamed (2002) Language to go pre-intermediate. Spain: Longman. Harris, Michael (2003) Opportunities pre-intermediate. Spain: Longman.

Kay, Sue et al (2002) Inside out pre-intermediate. Spain: Macmillan. Richards, jack, (2003) New interchange 3. USA: cup.

Soars, John & Liz (2003) New headway pre-intermediate. Spain: oup. Soars, John and Liz (2001) American headway 2. China: oup.

Bourke, Kenna. English verbs and tenses English grammar. UK: oup. Diccionario Oxford Study (2000) China: oup.Harrison Mark (2001) grammar spectrum 2. China: oup.

**VIII. Mapa curricular**