



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO  
SECRETARÍA DE RECTORÍA  
DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA  
COLEGIO DE CRONISTAS

## Palabras, palabras y más palabras. Crónica de la cotidianidad insitu.



*Dr. en Edu. Alfredo Díaz y Serna  
Cronista de la Facultad de Ciencias de la Conducta.*

---

*Fecha de elaboración: 2015  
Fecha de publicación en Repositorio Institucional: 2019*

SR



## COMITÉ EDITORIAL, Colegio de Cronistas:

1. M. en Dis. Ma. del Carmen García Maza  
Cronista de la Facultad de Artes
2. M. A. S. Héctor Hernández Rosales  
Cronista de la Facultad de Antropología
3. Arq. Jesús Castañeda Arratia  
Cronista de la Facultad de Arquitectura y Diseño
4. M. en C. Ernesto Olvera Sotres  
Cronista de la Facultad de Ciencias
5. M. en D. A. E. S. Andrés V. Morales Osorio  
Cronista de la Facultad de Ciencias Agrícolas
6. M. en A. P. Julián Salazar Medina  
Cronista de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
7. Dr. en Edu. Alfredo Díaz y Serna  
Cronista de la Facultad de Ciencias de la Conducta
8. M. en C. Ed. Francisca Ariadna Ortiz Reyes  
Cronista de la Facultad de Contaduría y Administración
9. M. en D. P. Félix Dottor Gallardo  
Cronista de la Facultad de Derecho
10. Dr. en E. L. Emmanuel Moreno Rivera  
Cronista de la Facultad de Economía
11. M. en A. M. Victoria Maldonado González  
Cronista de la Facultad de Enfermería y Obstetricia
12. M. en G. Efraín Peña Villada  
Cronista de la Facultad de Geografía
13. Dra. en H. Cynthia Araceli Ramírez Peñaloza  
Cronista de la Facultad de Humanidades
14. Dr. en Ing. Horacio Ramírez de Alba  
Cronista de la Facultad de Ingeniería
15. M. en L. A. E. Alejandra López Olivera Cadena  
Cronista de la Facultad de Lenguas
16. L. A. E. Elizabeth Vilchis Salazar  
Cronista de la Facultad de Medicina
17. M. en C. José Gabriel Abraham Jalil  
Cronista de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
18. C. D. José Trujillo Ávila  
Cronista de la Facultad de Odontología
19. Dra. en U. Verónica Miranda Rosales  
Cronista de la Facultad de Planeación Urbana y Regional
20. Dr. en E. T. Gerardo Novo Espinosa de los Monteros  
Cronista de la Facultad de Turismo y Gastronomía
21. M. en E. S. Elena González Vargas  
Cronista de la Facultad de Química
22. L. en Com. Leoncio Raúl León Mondragón  
Escuela de Artes Escénicas
23. L. en A. Donaji Reyes Espinosa  
Cronista del Plantel "Lic. Adolfo López Mateos" de la Escuela Preparatoria
24. M. en E. L. Federico Martínez Gómez  
Cronista del Plantel "Nezahualcóyotl" de la Escuela Preparatoria
25. Lic. en F. Jesús Abraham López Robles  
Cronista del Plantel "Cuauhtémoc" de la Escuela Preparatoria
26. M. en E. P. D. Maricela del Carmen Osorio García  
Cronista del Plantel "Ignacio Ramírez Calzada" de la Escuela Preparatoria
27. Dra. en C. Ed. Julieta Jiménez Rodríguez  
Cronista del Plantel "Ángel María Garibay Kintana" de la Escuela Preparatoria



28. M. en P. E. Christian Mendoza Guadarrama  
Cronista del Plantel “Dr. Pablo González Casanova” de la Escuela Preparatoria
29. Lic. en L. L. Lidia Guadalupe Velasco Cárdenas  
Cronista del Plantel “Isidro Fabela Alfaro” de la Escuela Preparatoria
30. M. en D. Noé Jacobo Faz Govea  
Cronista del Plantel “Sor Juana Inés De La Cruz” de la Escuela Preparatoria
31. M. en Ed. Germán Méndez Santana  
Cronista del Plantel “Texcoco” de la Escuela Preparatoria
32. M. en H. Ilse Angélica Álvarez Palma  
Cronista del Plantel “Ignacio Pichardo Pagaza” de la Escuela Preparatoria
33. L. en N. Rocío Vázquez García  
Cronista de la Unidad Académica Profesional Acolman
34. M. en A. Karina González Roldán  
Cronista de la Unidad Académica Profesional Cuautitlán Izcalli
35. L. en T. Agripina del Ángel Melo  
Cronista de la Unidad Académica Chimalhuacán
36. Dra. en C. Ana Lilia Flores Vázquez  
Cronista de la Unidad Académica Profesional Tianguistenco
37. L. en H. Leopoldo Basurto Hernández  
Cronista de la Unidad Académica Profesional Huehuetoca
38. C.P. Carlos Chimal Cardoso  
Cronista del Centro Universitario UAEM Atlacomulco
39. Dra. en C. A. Sara Lilia García Pérez  
Cronista del Centro Universitario UAEM Ecatepec
40. Dra. en Ed. Norma González Paredes  
Cronista del Centro Universitario UAEM Texcoco
41. M. en E. V. Luis Bernardo Soto Casasola  
Cronista del Centro Universitario UAEM Valle de Chalco
42. Dra. en A. P. Angélica Hernández Leal  
Cronista del Centro Universitario UAEM Nezahualcóyotl
43. Dr. en Arql. Rubén Nieto Hernández  
Cronista del Centro Universitario UAEM Tenancingo
44. M. en C. Pablo Mejía Hernández  
Cronista del Centro Universitario UAEM Temascaltepec
45. M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez Guerrero  
Cronista del Centro Universitario UAEM Valle de Teotihuacán
46. Lic. en E. Guadalupe González Espinosa  
Cronista del Centro Universitario UAEM Valle de México
47. Dr. en Soc. Gonzalo Alejandro Ramos  
Cronista del Centro Universitario UAEM Zumpango
48. M. en S. P. Estela Ortiz Romo  
Cronista del Centro de Enseñanza de Lenguas
49. M. en G. D. César Alejandro Barrientos López  
Cronista de la Dirección de Actividades Deportivas
50. Dr. en Hum. J. Loreto Salvador Benítez  
Cronista del Instituto de Estudios Sobre la Universidad

#### **COMPILADORES:**

M. en D. Jorge Hurtado Salgado, Director de Identidad Universitaria

L. L. I. Claudia Velázquez Garduño  
Responsable del Área de Divulgación, Difusión y Gestión de la Calidad de la DIU

M. en Ed. Luis Daniel Cruz Monroy  
Responsable del Área de Apoyo al Colegio de Cronistas y En lace de Comunicación de la DIU

## *Palabras, palabras y más palabras.*

### *Crónica de la cotidianidad insitu.*

---

**Dr. Alfredo Díaz y Serna**  
**Cronista de la Facultad de Ciencias de la Conducta.**

La prevalencia femenina es muy notoria por su número, son abrumadora mayoría en la Facultad de Ciencias de la Conducta. Se distinguen por su procedencia: las hay extranjeras, nacionales, regionales, las “Toluca” y las de sus pueblos aledaños; todas ellas con su sello de distinción.

En las mañanas, muy temprano, se oyen sonar los trinos de los pájaros y las voces y risas cercanas lejanas de las jóvenes estudiantes. Son un fondo musical constante. Transcurre el día, el parloteo femenino se acrecienta, es más intenso: Saludos, pláticas, gritos, grititos, gritotes, ruidos de exclamación de quienes se ejercitan en el deporte, hasta cruzan el aire y dejan eco.

Otro folclor es el de las jóvenes estudiantes embarazadas, son muy comunes, hasta decir que forman parte del decorado. Son tantas que se acostumbra uno a ellas; están de moda.

En la población se distinguen distintas procedencias étnicas, no se pueden ocultar. Otomíes, mazahuas, y los vecinos de otros estados, purépechas, tarascos de Michoacán, tlahuicas del estado de Morelos, chichimecas, tenochcas, aztecas del Distrito Federal, más los híbridos y chilangos que pululan en el país. Hay de todo.

La algarabía que produce por el sonar de las voces de las mujeres, acaricia al oído con sus altas notas que tienen a sobrepasarse. Cuando eso sucede es peor que un zumbido de moscas en el oído.



La Facultad tiene su sonido propio, alegre, femenino, poblado de risas continuas que corren para todas partes.

También hay sonidos masculinos, los hombres también tienen voz y también gritan, cuando juegan en la plaza convertida en cancha múltiple y por ser espacio único, se presentan competencias al mismo tiempo y al unísono voleibol, basquetbol, futbol y todos gritan con euforia. Si uno cruza la cancha, tiene que hacerlo con cuidado, sino puede perder la cabeza y los dientes de un pelotazo bien puesto además de gritarte quítate estorbo. La injuria y la sed de triunfo de los jugadores los obnubila.

Afuera de la Facultad, en la carretera, el ruido es continuo, estridente y molesto. Desde adentro hay que hacer más ruido para no oírlo.

La moda de temporada no existe, muy pocas son quienes ponen atención en su atuendo, la casi total mayoría no ponen atención en este fenómeno social. Casi todas son “pandrosas”, o sea que visten con pantalones de mezclilla, tenis, sudadera y mochila, sin faltar su teléfono celular del cual no se despegan. Ya son extensión de su cuerpo, vista, oído y habla.

Las raras y las bonitas y una que otra extravagante se mantienen aisladas, son raras, las comunes son gregarias, forman grupos afines, unas son del mismo grado o coinciden en los horarios o en la licenciatura de adscripción o alguna actividad sociocultural deportiva.

También si son ciudadinas, suburbanas y rurales. Pueden advertirse las diferencias socioeconómicas que zanján entre ellas Las bonitas, las no tanto, las deportistas, las matadas, las que les vale gorro todo lo que pase, son muchas las “antropólogas”, o sea las que no salen de



los antros, hay de todo para escoger. Son casi dos mil, y además están benditas.

Los jóvenes constituyen una inmensa minoría, a tal grado que en muchos de los grupos son sostén uno, dos o tres, la abrumadora mayoría femenina los obliga a aislarse, arrinconarse, los varones se mantienen al margen, no pueden con ellas, además son solidarias entre ellas.

Se manifiestan en lo deportivo y en organizarse para el reventón, forman grupos afines.

Según las chavas, hay muy pocos chavos que valen la pena, no hay galanes, ellas dicen que los chavos que hay están para llorar. Además que entre la población hay otros que tienen preferencias sexuales distintas y que conviven en la cotidianidad sin pena ni gloria.

Las fiestas al interior de la facultad son aburridísimas, hay muchísimas mujeres, demasiadas, no hay galanes con quienes bailen, así que las mujeres se resignan en bailar entre ellas.

En general las damas ponen mayor aplicación a sus estudios, pero no mucho. Se dedican a bajar y pegar información de internet, sus hábitos de lectura y redacción son mínimos, pero son excelentes buscadoras, rastreadoras de cualquier información en los medios electrónicos. El acudir a la biblioteca registra muy poca asistencia, solo piden para copiar parte de los libros, su estudio es fragmentario.

Entre ellas son muy competitivas, celosas y envidiosas, pero así son, qué se puede hacer. Sucede lo mismo con los profesores y profesoras de la facultad, ellas son mayoría, en general los hombres en esta facultad somos seres en extinción acelerada.



# Universidad Autónoma del Estado de México

*“2019, Año del 75 Aniversario de la Autonomía ICLA - UAEM”*