



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
SECRETARÍA DE RECTORÍA
DIRECCIÓN DE IDENTIDAD UNIVERSITARIA
COLEGIO DE CRONISTAS

ENTREVISTA AL LIC. JORGE ÁLVAREZ HERRERA EXINSTITUTENSE Y UNIVERSITARIO



*M. en C. José Gabriel Abraham Jalil
Cronista de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
M. en E.P.D. Mónica Vela Cuevas*

SR

Secretaría de Rectoría



Enero de 2019



COMITÉ EDITORIAL, Colegio de Cronistas:

1. M. en Dis. Ma. del Carmen García Maza
Cronista de la Facultad de Artes
2. M. A. S. Héctor Hernández Rosales
Cronista de la Facultad de Antropología
3. Arq. Jesús Castañeda Arratia
Cronista de la Facultad de Arquitectura Y
Diseño
4. M. en C. Ernesto Olvera Sotres
Cronista de la Facultad de Ciencias
5. M. en D. A. E. S. Andrés V. Morales Osorio
Cronista de la Facultad de Ciencias
Agrícolas
6. M. A. P. Julián Salazar Medina
Cronista de la Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales
7. Dr. en C.P. y E. Alfredo Díaz y Serna
Cronista de la Facultad de Ciencias de la
Conducta
8. Mtra. en C. Ed. Francisca Ariadna Ortiz
Reyes
Cronista de la Facultad de Contaduría y
Administración
9. Dr. en D. Joaquín Bernal Sánchez
Cronista de la Facultad de Derecho
10. Dr. en E. Jaime Sáenz Figueroa
Cronista de la Facultad de Economía
11. M. en A. M. Victoria Maldonado González
Cronista de la Facultad de Enfermería y
Obstetricia
12. M. en G. Efraín Peña Villada
Cronista de la Facultad de Geografía
13. Dra. en H. Cynthia Araceli Ramírez
Peñaloza
Cronista de la Facultad de Humanidades
14. Dr. en Ing. Horacio Ramírez de Alba
Cronista de la Facultad de Ingeniería
15. M. en L. Alejandra López Olivera Cadena
Cronista de la Facultad de Lenguas
16. L. A. E. Elizabeth Vilchis Salazar
Cronista de la Facultad de Medicina
17. M. en C. José Gabriel Abraham Jalil
Cronista de la Facultad de Medicina
Veterinaria y Zootecnia
18. C. D. José Trujillo Ávila
Cronista de la Facultad de Odontología
19. Dra. en U. Verónica Miranda Rosales
Cronista de la Facultad de Planeación
Urbana y Regional
20. Dr. en E. T. Gerardo Novo Espinosa de los
Monteros
Cronista de la Facultad de Turismo Y
Gastronomía
21. M. en E. S. Elena González Vargas
Facultad de Química
22. L. en A. Donaji Reyes Espinosa
Cronista del Plantel "Lic. Adolfo López
Mateos" de la Escuela Preparatoria
23. M. en E. L. Federico Martínez Gómez
Cronista del Plantel "Nezahualcóyotl" de la
Escuela Preparatoria.
24. Lic. en H. Jesús Abraham López Robles
Cronista del Plantel "Cuauhtémoc" de la
Escuela Preparatoria.
25. M. en E. P. D. Maricela del Carmen Osorio
García
Cronista del Plantel "Ignacio Ramírez
Calzada" de la Escuela Preparatoria.
26. Dra. en C. Ed. Julieta Jiménez Rodríguez
Cronista del Plantel "Ángel Ma. Garibay
Kintana" de la Escuela Preparatoria.
27. L. L. E. Lidia Guadalupe Velasco Cárdenas
Cronista del Plantel "Isidro Fabela Alfaro"
de la Escuela Preparatoria
28. M. en P. E. Christian Mendoza Guadarrama
Cronista del Plantel "Dr. Pablo González
Casanova" de la Escuela Preparatoria.
29. M. en D. Noé Jacobo Faz Govea
Cronista del Plantel "Sor Juana Inés de la
Cruz" de la Escuela Preparatoria.
30. M. en Ed. Germán Méndez Santana
Cronista del Plantel "Texcoco" Escuela
Preparatoria.
31. Mtra. en H. Ilse Angélica Álvarez Palma
Cronista del Plantel "Almoloya de
Alquisiras" de la Escuela Preparatoria
32. C.P. Carlos Chimal Cardoso
Cronista del Centro Universitario UAEM
Atlacomulco.



33. Dra. en C. A. Sara Lilia García Pérez
Cronista del Centro Universitario UAEM
Ecatepec
34. Dra. en A.P. Angélica Hernández Leal
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Nezahualcóyotl
35. Mtro. en C. Pablo Mejía Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM
Temascaltepec
36. Dr. en Arql. Rubén Nieto Hernández
Cronista del Centro Universitario UAEM
Tenancingo
37. Dra. en Ed. Norma González Paredes
Cronista del Centro Universitario UAEM
Texcoco.
38. M. en E. V. Luis Bernardo Soto Casasola
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de Chalco
39. L.A.E. Guadalupe González Espinoza
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de México
40. M. en C. Ed. Ma. del Consuelo Narváez
Guerrero
Cronista del Centro Universitario UAEM
Valle de Teotihuacán
41. Dr. en Soc. Gonzalo Alejandro Ramos
Cronista del Centro Universitario UAEM
Zumpango
42. L. en Hist. Leopoldo Basurto Hernández
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Huehuetoca
43. L. en N. Rocío Vázquez García
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Acolman
44. L. en T. Agripina del Ángel Melo
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Chimalhuacán
45. M. en A. Karina González Roldán
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Cuautitlán Izcalli
46. Dra. en C. Ana Lilia Flores Vázquez
Cronista de la Unidad Académica
Profesional Tianguistenco
47. M. en S.P. Estela Ortiz Romo
Cronista del Centro de Enseñanza de
Lenguas
48. M. en G. D. Cesar Alejandro Barrientos
López
Cronista de la Dirección de Actividades
Deportivas
49. Dr. en Hum. J. Loreto Salvador Benítez
Cronista del Instituto de Estudios Sobre la
Universidad
50. L. en Com. Leoncio Raúl León Mondragón
Cronista de la Escuela de Artes Escénicas

COMPILADORES:

M. en D. Jorge Hurtado Salgado, Director
de Identidad Universitaria

L.L.I. Claudia Velázquez Garduño
Responsable del Área de Divulgación,
Difusión y Gestión de la Calidad de la DIU

M. en Ed. Luis Daniel Cruz Monroy
Responsable del Área de Apoyo al Colegio
de Cronistas.

Entrevista al Lic. Jorge Álvarez Herrera Exinstitutense y Universitario.

***M. en C. José Gabriel Abraham Jalil.
Cronista de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia
M. en E.P.D. Mónica Vela Cuevas***

E: Muy buenas tardes, nos encontramos con el Lic. Jorge Álvarez Herrera. Ex institutense de la Máxima Casa de Estudios del Estado de México. Buenas tardes Licenciado.

- Qué pasó, mi querido Gabriel, cómo está mi querido Doctor y ahijado. Hola Mónica cómo estás ?

- Que tal Jorge como te ha ido, cómo te encuentras ?

-Bien, gracias a Dios.

-¿Jorge tú naciste aquí en Toluca ?

-Aquí en Toluca en 1937, el 5 de Junio.

-En la bella Toluca.

-Pues ya ahora ni tan bella. Antes diríamos la bella Toluca, ahora es la sucia y llena de hoyos Toluca.

E-Cómo fue tu infancia, Jorge, pláticanos, nos imaginamos que eran épocas más tranquilas, más románticas.

J: La infancia era como la de todo provinciano, que vivía cerca de la capital de la república. Era una ciudad tranquila, una ciudad en la cual buscabas una buena educación. Era una educación de primera en las primarias y luego se iba al instituto o la secundaria #1 que era el inicio de la segunda enseñanza, eran muy buenas.



E: ¿Qué personas recuerdas con cariño en tu infancia y por qué realmente tienes recuerdos de ellas?

J: Bueno, hay muchas personas. En primer lugar aquellas que tenían una buena trayectoria. Yo me acuerdo en mi niñez, de una persona particularmente, familiar de mi abuela, de Don Isidro Fabela. Don Isidro Fabela, cuando llega aquí de Gobernador, yo estaba iniciando mi primaria y su hijo fue mi compañero en la escuela Lázaro Cárdenas e íbamos a jugar a la Casa de Gobierno. Esa es una de las primeras personas que yo recuerdo por su capacidad, no por ser pariente ni por ser el Gobernador del Estado, sino que en la hora de la tertulia, o sea después de la comida, nos enseñaba muchas cosas principalmente históricas y platicaba sobre su vida en Europa.

Después de eso, pues gente sencilla; recuerdo mucho a los señores Salgado, tengo un recuerdo increíble de ellos, de los señores Reyes, los señores Argüelles, los señores López; gente que era de prosapia no solamente económica sino principalmente cultural, Don Adrián Ortega, gente muy valiosa fue formadora en mi niñez. Con mucho cariño a mis tíos, y principalmente a mi padre.

5

E: ¿Recuerdas en ese entonces, dónde se encontraba ubicada la Casa de Gobierno?

J: Si, estaba en las calles de Quintana Roo y Lerdo. Ahí estaba la Casa de Gobierno.

E: ¿De chico escuchabas tú hablar del Instituto Literario?

J: Sí claro !! pues ese era el sueño de todos aquellos que querían crecer culturalmente y sobre todo, educacionalmente. ¡¡ El Instituto era lo máximo que teníamos de enseñanza superior !! principalmente porque ofrecía preparatoria y la primera Facultad que había; bueno, no era facultad, Derecho estaba como también lo estaba la Escuela de Ingeniería Municipal que era rara, rarísima. Eran las dos primeras, después cuando llegamos al instituto empieza la lucha porque hubiera Facultades.



E: Leía Jorge, hace unos días la primera Ley del Instituto en 1870. Ya existía Jurisprudencia en ese tiempo y las ingenierías básicas.

J: Sí, lo que pasa que era, yo no sé cómo la daban, pero era Jurisprudencia, tenía una formación en el Instituto, pero luego la daba el Tribunal Superior de Justicia, entonces se estudiaba ahí. No sé cómo estaba pero era una carrera de Derecho, de Jurisprudencia.

E: Recuerdo que esa Ley establecía los estudios en Agricultura y Veterinaria, y posteriormente desaparece Veterinaria en el año de 1872 con la modificación de la Ley.

J: Lo que sucede es que en el Instituto Científico y Literario, entonces, abarcaba todo, y lo principal en ese tiempo era el desarrollo del campo.

E: Y era también muy humanista ¿no?

J: Totalmente. Por eso te recuerdo a grandes institutenses como Ignacio Ramírez, a Ignacio Manuel Altamirano, Felipe Villarelo, a todos ellos que, principalmente mi querido Gabriel, cuando tuvimos la suerte de estar colaborando al mando de la Universidad, trabajamos sobre esos formadores del Instituto. Les recuerdo y lo deben saber que el Instituto buscó en todos los municipios del estado y en los estados que colindaban con este, a gente brillante que no contara con recursos y, en ese entonces los becó y de ahí sale Altamirano, alumno distinguido de El Nigromante.

E: ¿En dónde estudiaste la secundaria y la prepa?

J: Primeramente ahí es una tacha y uno de mis arrocitos negros. Estudié la secundaria en el Instituto, y salgo expulsado por una broma que le hice al maestro de deportes que no sabía más que boxear y además enseñaba natación y no sabía nadar. Era la famosa “Borrega Ortega”. Se me ocurrió hacerle una broma y fue motivo para que me expulsaran del Instituto y me fui a refugiar a la secundaria número uno, ahí terminé mi secundaria.

E: ¿Te toca el cambio a Universidad también?



J: Después regreso siendo preparatoriano. Yo soy egresado de la preparatoria del Instituto y me toca la transformación de Instituto a Universidad. Cuando yo llego al Instituto Científico y Literario, me expiden mi certificado de bachillerato siendo Juan Josafat Pichardo el último director del Instituto; y después me quedo en la Universidad siendo partícipe en la creación de la Facultad de Ingeniería.

E: Sí, vemos ahí tu certificado para ingresar a la carrera de Ingeniería.

J: Sí. Nos juntamos con varias gentes, entre ellos los ilustres maestros José Yurrieta, con Carlos González, Oscar Sánchez Henquel. Nos ponemos a luchar por que fuese reconocida la Facultad de Ingeniería porque teníamos que irnos a México, no había Facultad aquí. Entonces nos cierran las puertas, Salvador Sánchez Colín no quiso porque alegaba que el doctor Baz había dejado la Facultad de Medicina y que le era muy costoso porque el presupuesto del Instituto era muy corto y el Gobierno pagaba lo que fue la primera Facultad o Escuela de Medicina.

Para esto, entonces tenemos reuniones en Zinacantepec, ahí nos juntábamos para hablar, y se me ocurre una idea, había un hermano de Sánchez Colín que era, el ahora sería el OHL del Gobierno, Don Silvano Sánchez Colín, él no era nada, inclusive le decíamos “sin mano”. Se me ocurre decirle que el primer acto de la Escuela de Ingeniería, si la aprueban, es hacerlo ingeniero honoris causa. Eso hizo que nos regalara restiradores; ahorita no la tengo, pero prometo enseñarte, nuestra regla de cálculo, niveles, todo, todo lo que era de Ingeniería. Y él es nuestro padrino, entonces así acepta su hermano, Salvador Sánchez Colín, que creáramos la Escuela de Ingeniería con Juan Josafat Pichardo.

7

E: ¿Qué maestros recuerdas con cariño, o compañeros?

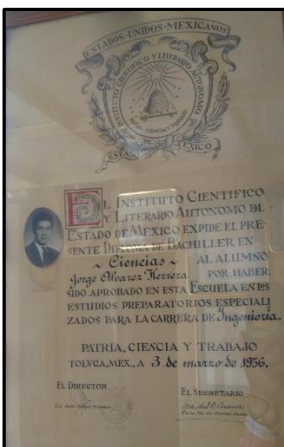
J: De maestros, Carlos Flores, Pepe Yurrieta, Toño Yurrieta, uno que acaba de fallecer y que estaba como estudiante terminando la carrera, Bulmaro Roldán, él dice que había creado la Escuela de Ingeniería pero no era cierto. Cuando regresa con el maestro Hank, por qué, porque Bulmaro Roldán fue protegido de Carlos Hank González cuando estuvo en CONASUPO. Él era presidente de la Sociedad de Alumnos de Ingeniería, entonces lo fuimos a ver, y el maestro Hank nos hizo favor



de mandarnos pagado por él, a Bulmaro, y él se dice el creador, pero no es cierto, los creadores para mí fueron Carlos Flores, Pepe Yurrieta, Antonio Yurrieta, se me escapa el nombre de un Ingeniero que era de la Compañía de Luz y Fuerza. Él nos ayudó mucho cuando nos juntábamos. Carlos Flores y Pepe Yurrieta fueron los diseñadores e impulsores de Ingeniería.

De los alumnos que iniciamos ingeniería, menciono a uno que es abogado igual que yo, no somos apátridas ni tampoco detractores de Ingeniería, sino que algunas cosas cambiaron nuestras vidas, él es Juan Nava Arellano, otro que inició pero que murió, era brillantísimo, Carlos Terrón, uno que fue inclusive Secretario de la Secretaría de Construcción en Nicaragua, de apellidos Álvarez Montenegro. Otro fue Juanito, su segundo apellido es García, otro de los que brillaron fue “El colorado” Carlos Rojas, él fue de los iniciadores. Todos nosotros iniciamos Ingeniería, nada más que luego mi vida me llevó a Monterrey, ahí me mandan hacer un test y me voy a la carrera de Derecho.

De los profesores, en la prepa me acuerdo, mucho de Enrique González Vargas “El Compa” que siempre que terminaba nos platicaba una historia de México y decía “¿o no?”. Otro maestro fue Carlos Hank González, maestro que recuerdo mucho; a Don Adrián Ortega, a Don Marcelino Suárez “El Chelino”, era abogado y enseñaba matemáticas. Otro de ellos, te reitero fue Adrián Ortega, también la famosa maestra Rosita, los que no contestábamos una pregunta nos tocaba dar 20 centavos y con lo que reunía de todos los malos, sacaba para nuestro tedeum.



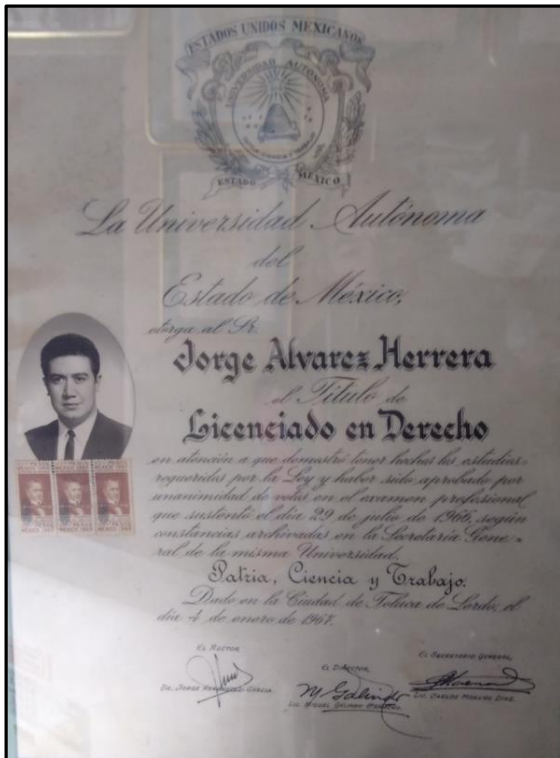
Diploma de Bachiller en Ciencias expedido por el ICLA, 3 de marzo de 1956. Estudios Preparatorios Especializados en la Carrera de Ingeniería.



E: ¿A qué generación perteneces de Derecho?

J: De Derecho pertenezco a la generación del 59-63. Yo regreso a esta generación a entroncarme al tercer año, los dos primeros los hice en la Universidad Nacional, otro prietito en mi trayectoria. Me meto a algunas cosas políticas a la Universidad y fui uno de los generadores de un Movimiento Estudiantil que se hizo contra, yo diría, el monopolio del transporte cuando estábamos en la Ciudad Universitaria. Todos los camiones iban llenos, camiones chiquitos de treinta y treinta y cinco pasajeros iban llenos entonces no podíamos e íbamos colgados porque se llenaba con la gente que iba a trabajar, entonces pedimos al pulpo camionero que fuera un camión para estudiantes y un camión para el público, como no nos lo concedieron empezamos a tomar camiones y detuvimos trescientos camiones en Ciudad Universitaria y nos los trajimos a la plaza cívica de México y estando Don Ernesto P. Uruchurtu de regente le dijimos que si no bajaba a dialogar con nosotros le quemábamos un camión. Tuve la mala suerte de quemar un camión y de ahí nos llevaron detenidos al Carmen.

9



Título de Licenciado en derecho expedido por la UAEM, examen 29 de julio de 1966.



E: (risas) Ya empezabas a ser líder estudiantil.

J: Pues es que, te voy a decir lo que decía el Dr. Baz, quién de joven no piensa en Carlos Marx no es joven y quien de grande no piensa, en aquel entonces Carlos Trouyet, pues no es viejo. Entonces ahora te podría decir que quien no piensa en Carlos Marx de joven y no piensa como Carlos Hank, Carlos Trouyet o Carlos Salinas de Gortari, pues no es adulto, (risas)



Jorge Álvarez Herrera recibiendo su Certificado de Licenciado en Derecho de manos del Lic. Adolfo López Mateos, Presidente de los Estados Unidos Mexicanos; se contó con la presencia del Lic. Juan Fernández Albarrán Gobernador Constitucional del Estado de México y el Dr. Mario C. Olivera Gómeztagle Rector de la UAEM. Marzo de 1964.

E: ¿Cuándo piensas en el Instituto, qué te trae a la mente instantáneamente?

J: Pues en una Institución educativa, cultural y además humanista y una cosa, extraordinariamente apegada a la norma; se respetaba la educación en la libertad de cátedra. Yo escuché maravillosas cátedras con esa libertad, entre ellas al famoso “Compa” González Vargas, a Pepe Yurrieta que eran críticos del gobierno, a Carlos Hank, hablando de una filosofía yo diría moderna, o a un hombre que nos daba extraordinarias clases de gramática, a Don Adrián Ortega quien tenía un



principio, cuando llegaba a entrar al Instituto se quitaba el sombrero en el frontispicio de este templo del saber y comentaba hay que respetarlo, después pisaba y decía, “es un templo del saber”. También recuerdo al Licenciado Adolfo López Mateos que llegó a darme dos clases porque él había dado clase y se lo pidió el que después fue senador, su hijo inclusive diputado, Legáspi, era su segundo apellido, ahorita lo recuerdo, ya mi memoria no es tan buena, mi querido Gabriel. A ellos los recuerdo muchísimo, muchísimo, por qué, porque eran verdaderos maestros, ahora son charlatanes. Yo creo que hay un principio que siempre he dicho, antes había maestros de carrera, ahora son maestros a las carreras porque andan de un lado a otro buscando el chivo.

E: ¿Cuándo te da clases López Mateos ya era Presidente de la República?

J: No. Era senador. Pero dos clases nada más nos dieron. Precisamente clases que llevaba el maestro Hank, él lo trajo a darme esas clases, bueno a mí y los compañeros.

E: ¿Qué recuerdas de las instalaciones del Instituto, Jorge?

J: Me acuerdo de ir a nadar a la alberca todos los días a las seis de la mañana, que rompíamos el hielo, ahí conozco y a la larga fue de muchas ligas y que inclusive me une a él, a Jesús Barrera Legorreta que era gordo como siempre, pero era velocista de primera, yo no sé si era lancha porque al menear las patas y las manos, era rapidísimo y flotaba bien (carcajadas). Ahí vi a Álvarez, al que le decíamos “La popocha”, a Macedo a varios que nadaban, todos los días; nadábamos a las seis de la mañana, nos vestíamos, nos chiflaba un hombre que estaba en la biblioteca que ya eran cinco para las siete y entrábamos como ratas mojadas. De las primeras clases que nos regañaron por entrar mojados era el “mesié” Ramón Pérez con quién fue la expulsión, aparte de Ortega contra él, el día antes del 3 de marzo, empezábamos a echar cohetones y el maestro “mesié” Pérez nos enseñaba muy simpáticamente y se metió debajo del.... no eran escritorios, era una mesa, se puso abajo y puso la tabla y yo suelto el palomón, suena, retumba el salón y hasta levantó la mesa. Y eso hizo que me corrieran.



E: Ramón Pérez Cohen ¿no?

J: Sí, el que nos enseñaba francés.

E: ¿Algún maestro muy particular que llegue a tus recuerdos, Jorge?

J: A mí, que me dejaron huella como maestros; Benito Sánchez Hénkel y Pepe Yurrieta. Benito Sánchez Hénkel en Derecho dándome el de Garantías y Amparo, y en materia cultural, Pepe Yurrieta. Pepe Yurrieta era una eminencia, le hablaras de lo que le hablaras. Una vez una persona, no recuerdo el nombre, le dijo algo sobre una partitura y nos dijo, vénganse, vámonos y nos metió al Aula Magna, se sentó en el piano y tocó la partitura que le preguntaban. Brillante !!!

Y hubo otros maestros, uno de ellos Álamo, otro maestro que era barco, el maestro Villa que era simpatiquísimo, el maestro Pedro que le decíamos, era taxidermista y se echaba unas jaladas pero propias, hubo muchos maestros, pero que me dejaran huella, Pepe Yurrieta y Benito Sánchez Hénkel. En materia de Derecho tuve maestros, pero un maestro de deveras maestro, pues, te repito, Benito Sánchez Hénkel.

E: ¿Qué ambiente se respiraba allá en el Instituto?

J: De respeto ante todo, principalmente a los maestros, no podíamos tener bromas con los maestros, por eso fui expulsado. Al maestro “La Borrega” mi broma fue de lo más sencillo, nos sentábamos afuera, había una banca que estaba medio circular a la entrada del frontispicio y ahí nos sentábamos para tomar el sol, entonces un día iba saliendo y me atravesé corriendo según con un hilo, y él siempre andaba con una cachucha y a la hora de ir con el hilo le jalé la cachucha y ese fue su tango. Que no sabía nada más que box, eh.

Otra anécdota que recuerdo es haber participado en el primer equipo femenino del Instituto en basquetbol con las muchachas de medicina, entre ellas la “Chata Pérez” que la íbamos a ver la mejor formada de todas, a Ramona, a Estelita Ortiz Romo, a todas ellas. Fuimos los formadores de ese equipo.



E: Y en ambientes, ahora que hablas de deportes, ¿qué deportes se practicaban más?

J: Bueno, mira, lo que más practicábamos era basquetbol, volibol y futbol. Después de eso a la natación que no todos jalaban porque el agua era muy fría y luego de eso los vestidores que olían peor que la cantina del Mónaco que olía a puro orín, (risas).

¿Sabes que recuerdo mucho? echarme brincos de la mora o comer moras. La mora, sí !!!!!

J: Ahí sigue estando, es un ícono que yo no sé cómo sigue. Dicen que todavía hay moras.

E: Sí sigue dando.

J: Sigue dando.

E: Estaba muriendo pero la rehabilitaron.

J: Que bueno, que bueno.

E: Ahí cómo se peinaba la gente o cómo se vestía ?

J: Bueno, mira, de la época. Tú sabes más que nada que el pueblo mexicano por excelencia es imitador. Entonces imita lo malo, ojalá imitéramos lo bueno.

E: ¿Y qué música escuchaban?

J: Era la etapa del rock and roll, etapa del twist, del mambo, del swing. En esa etapa, anécdota; fue que el maestro Juan Josafat Pichardo le concedió apoyo a un grupo que era de los más vagos, y luego fueron de los más estudiosos, los famosos Vampiros. Les dio instrumentos y tenían su cantina y su música todos los días, ahí donde es ahora Rectoría estaba su cantina y ahí oías música a cada rato. Y después los bailes del Instituto que eran extraordinarios.

Te contaré una anécdota de un baile del instituto, voy y contrato a los violines de Agustín Lara para llevárselos de gallo a mi actual esposa, cumplía quince años y le



llevé un gallo con los violines de Agustín Lara y ya después me gané su cariño y me gané todo, (risas). Tú paisana.

E: Mi paisana, sí. Oye ¿a quiénes recuerdas que formaron el grupo de Los Vampiros? Se habla mucho de ellos ¿no?

J: Los forjadores, Daniel Benítez, él fue uno de ellos, el otro fue Rolando, estuvo Macedo, estuvo El Caballo, Albarrán, El Papacho, hubo muchos pero el fundador fue Daniel Benítez que era un extraordinario dibujante. Él ponía todos los fines de semana un cartón debajo de las escaleras, todo lo que pasaba lo ponía en caricatura. Un detalle de sus caricaturas era que los personajes no tenían zapatos y tenían volando una mosca. Y ahí dibujó a Pichardo, y a este maestro Pedro, no me acuerdo cómo se llamaba. Una caricatura que a mí me dejó huella fue poner a tribilín; era el Dr. Baz, lo dibujaba como un tribilín, jalando un burro en donde iban Pichardo y el maestro Villa encima del burro, y fue cierta, exclamó !!! Una perrada, no una perrada, una mascarada en donde subieron a Pichardo y a Villa en un burro.

E: ¿A Nacho Pichardo?

14

J: No, no, el maestro Juan Josafat Pichardo. Era el director y se subió a un burro. Y recuerdo también la golpiza que nos dimos con los “Carnitas” en la concha acústica, porque trató Manuel Calero de parar nuestra mascarada. Y regreso yo como ayudante del Dr. Baz y te digo que me acuerdo de eso porque yo intervine para separar, yo era ayudante del Dr. Gustavo Baz Prada. Él ya era ya Gobernador, por eso me regreso saliendo del Carmen, el Lic. López Mateos me dice, sacaron a todos, se fue Muñoz Ledo, todos los que hicimos el movimiento los sacaron para el extranjero, y a mí me dijo “Herrerita” por mis tíos, eran muy amigos de él, mis tíos Víctor Manuel, Tomás, Luís y principalmente mi tío José María Herrera quien fue el fundador de la México-Toluca, tanto en turismos como en camiones, eran muy amigos de López Mateos. Por eso me decía “Herrerita”; y me comentó, usted se va con el Dr. Baz y es por eso que me regresé a Toluca a trabajar cerca del Dr. Gustavo Baz.



E: ¿Cuándo escucharon ustedes que iba a cambiar de Instituto a Universidad, qué pensaban o qué sentían?

J: Bueno, precisamente te estaba diciendo hace rato que nosotros hicimos que se cambiara porque era una gran escuela, un gran Instituto pero necesitaba proyectarse y en México éramos bien reconocidos, los estudiantes del Instituto en México entrábamos sin exámenes ni nada a la Nacional, pero ya necesitábamos abrirnos, y entonces había una Escuela de Psicología, de la maestra que fue esposa de Carlos, este señor del periódico El Mundo, y estaba ahí la Escuela de Ingeniería y Psicología y entonces provocamos que se nos diera para poderla ampliar y que fueran realmente no Escuelas sino Facultades y no se permitía pasar a Universidad si no había dos o tres Facultades por eso eran Escuelas. Ya cuando nace la Facultad de Ingeniería, pasa también a ser Facultad la de Medicina y Facultad en ese entonces de Jurisprudencia, de Derecho, que esa sí seguía estando porque fue la primera.

E: Gratos recuerdos. Me hiciste transportarme a esa época.

15

J: No hombre, al contrario, yo lo único que ahora no sé a quién esté representando, pero el otro día que estuvimos tú y yo, te decía que cómo es posible que tan malo es que no pudo dejar a su sucesor el actual. Pero pues se dedicó a mediatizar la Universidad, y a politizar a la Universidad en lugar de dar transporte que es necesario, debería de haber hecho más publicaciones de libros, de investigaciones, de pagar verdaderamente la investigación que es con lo que crece una Universidad.

Yo regalé un equipo de segunda división siendo Secretario General de la Universidad. Por qué, porque lo subí de tercera a segunda y de segunda a primera, y pues un paisano tuyo fue el que se quedó con él; Maccise, que de ahí salió el equipo Los Toros Nezahualcóyotl, no recuerdo cómo le decían pero ahí nace por primera vez el equipo de primera división. No te diría que se lo regalé, sino cuesta muchísimo un equipo de fútbol y eso hay que dárselo a los maestros, hay que hacer investigación. Entonces fui a hablar con el Profesor Carlos Hank, y le dije “Maestro, nosotros no podemos sostener esto”.



Estaba muy en boga que muchas de las Universidades tenían equipos de futbol en primera división, y el maestro Hank era un visionario de primera, y dijo “qué bueno, qué le parece a usted –le dijo a Jesús Barrera, por pedimento mío–, le dijo qué le parece a usted señor Rector que el presupuesto de ese equipo se lo dé mejor para instalaciones?. Y de ahí nace Químicas, nace Odontología y se comenzaron a construir. Qué bueno que hay ese deporte, pero no es para mantener un equipo así. No, no, no; es un medio, sí, hay que hacer, nosotros teníamos una Escuela de formación de deportes impresionante, también lo fue Los Potros, que con mi compadre Arturo Martínez Legorreta y con Carlos Salas y otros creamos Los Potros. Pero pues eso es diferente ¿no?, esos son medios para promocionar a la Universidad. Universidad que no tiene enseñanza en lo académico, científico o en lo tecnológico y no tiene deporte, pues está coja. Está coja. Te diría una frase de Jorge Jiménez Cantú, decía, “el espíritu se levanta con el deporte y la inteligencia” y es cierto.

E: Cuando se dio el cambio de Instituto a Universidad ¿qué sintieron ustedes, qué pensaban?

16

J: Bueno, pues fue una gran lucha, para mi modo de pensar, fue muy bien dirigida nuevamente por el maestro Pichardo, Juan Josafat Pichardo. Ojalá pudiesen recordar los Rectores, todos, la figura de Juan Josafat. Por qué, pues me queda muy grato que después de Juan Josafat Pichardo viene la gran debacle, se pelean las fuerzas políticas, entra la política a la Universidad y empieza la lucha de Mario C. Olivera con el compa González. Y ahí empezó todo, ahí entraron los médicos, pero empieza políticamente porque Mario C. Olivera siendo un gran maestro, siendo un gran Doctor, pues algo que te voy a decir, mí querido Gabriel, algo que es y que no lo conoce la Universidad, pues es que venía porque Adolfo López Mateos quería mucho a su papá. Y él lo impuso. Y luego pues viene la descendencia de Doctores, que con todo respeto estarán muertos, pero fue una mafia “gija”. Fue un PRI dentro de la Universidad.

E: Y hablando de eso, a sesenta años de haber aparecido la Universidad como tal, qué opinas de la Universidad actualmente?



J: Buena, se ha abierto pero está anquilosada en algo que yo creo que hay que abrirla, hay que dar nuevas carreras, las tradicionales ya no pueden ser, Derecho que salen por chorizos o médicos que no tienen más que ser enfermeros o lo que tú me digas. Yo creo que hay que abrir nuevas carreras, carreras que proyecten, sobre todo, hay que ver que les han ganado las escuelas privadas. Mientras la Universidad siendo de un sentido popular que entra quién sea y sale quién sea, las privadas cuidan y hacen los gerentes del mañana y la Universidad hace los trabajadores del mañana, y eso es terrible, no por ello voy a decir que no hay buenos estudiantes y buenos maestros, de todo hay, en la viña del Señor de todo hay, pero dejaron de ser realmente populares y se volvieron populosos.

Yo soy de la idea, mi querido Gabriel, que debe ser elitista, pero no elitista económica, elitista intelectual, debe abrirse a becas de los que no tienen el dinero para continuar pero tienen la capacidad para aprender y deben ser verdaderos emprendedores de su mañana, o sea, la Universidad debe ser el yunque donde se forjen las lanzas del mañana, no, ahorita es mediática y lo que quieren es pegarse al gobierno y seguir trayectorias como le llegó a un gran amigo que fue Agustín Gasca que primero fue Rector, luego Presidente Municipal, fue Diputado y ahora es Embajador, brillante muchacho, además capaz y un hombre bueno, pero eso no es la Universidad, para mi modo de pensar, eso no es la Universidad.

Por eso cuando luchamos para volver, cuando luché con Agustín y los demás, mi querido Gaby, me sacaron mi expediente que te platicué y me tronaron, pero yo troné a tres o cuatro que nomás estaban queriendo chuparse el dedo, porque lo ven como un botín económico. Entonces la Universidad ya se parece mucho al Gobierno. No porque no sea bueno el Gobierno. Nada más que hay una cosa, Gabriel, hoy en la mañana platicaba con unas gentes, La Ley, la norma es avanzada y todo, pero la no aplicación nos está llevando atrás. Entonces el maestro que va y da su clase dictando apuntitos, el maestro que te da matemática o que lo mismo te da sociología o te da veterinaria, pues ese maestro no puede ser. Debe de hacerse una especialidad y debemos formar maestros universitarios y darles el



reconocimiento a los viejos maestros. Yo creo que estamos en una etapa mediática de la Universidad.

El anterior Rector, que me perdone su ausencia pero vino a echar a perder, tan es así que no dejó huella, todo por querer ser hasta Gobernador. Eso no, son ya verdaderos cacicazgos, y en la educación no puede haber. Tú jamás podrás, aun cuando dependemos totalmente de la economía a través del Gobierno, pero jamás puedes perder la Autonomía. Y la Autonomía no está en la administración, está en la cátedra.

E: Y como maestro, cómo te has sentido dentro de la Universidad.

J: Bueno di, 29 años continuos sin descansar en prepa y en Facultad. Y cuando presenté mi renuncia a la Facultad de Derecho lo fue porque se regalaban calificaciones, se regalaban calificaciones como tú lo viviste cuando echaron a perder Medicina que porque seis tipos se acostaron en la dirección de Medicina, el tibio de Hardy, Beto Hardy, porque querían que les regalaran las calificaciones y se las regalaron, ahí fue la falla mayor de mi querido Jesús Barrera que lo ha de estar juzgando Dios. Que por sostenerse les regalaron a Popoca, a otros a todos esos, caray, que tristeza haber acabado con lo que hizo Ramón Arrizabalaga, él fue muy brillante.

18

Mira, hace un tiempo hubo una persona y voy a decir su nombre si me lo permites, Martha Hilda González, que fue presidenta municipal, un día en una ceremonia se salió del discurso y me echó flores diciendo “Maestro Álvarez Herrera, su alumna quiere que usted la juzgue por lo que deje y haga como usted nos decía, en donde pasemos hay que dejar huella”. Entonces eso me ha llenado mucho, mi querido Gaby, porque no puedes cambiar a todos pero tienes que dejar huella en alguien, y cuando te dice un alumno “maestro” pues te sientes satisfecho. Ahora ya no me lo dicen pero César Camacho hasta que me peleé con él porque no hice lo que él quería, me decía maestro haga esto, yo le decía no, eso yo no lo hago está fuera de la ley, ese día dejé de ser maestro. Pero pues hay gente que todavía me recuerda y me dice maestro, y eso significa que dejaste huella. Preferible que no



digán a que digan, “Uy, ahí va ese” !!. Hay dos maneras de chiflar a un maestro, no sé si las sabes, unos que les chiflan como a los barcos (suena el chiflido del Lic. Álvarez) y otro al que le chiflan (silbido de una mentada). Entonces, yo prefiero ninguna de las dos.

E: Sí, yo recuerdo con mucho agrado cuando estudiaba veterinaria todo el apoyo que nos brindaste, no solo a mi generación que éramos dos en aquel entonces y a las siguientes tres generaciones porque nos ayudaste mucho en la época donde fuiste Secretario General, porque sin ese apoyo que le dabas a la Escuela, que estaba tambaleándose, me acuerdo cuando nace Veterinaria. Y eso nos dio la pauta a Luis Enríquez y a mí para pedirte que fueras nuestro padrino y como que lo dudabas y yo dije “ah, cómo el abogado va a ser padrino de unos veterinarios” y te insistimos en que fueras nuestro padrino.

J: Claro, Claro. Por dos cosas y te lo quiero recordar, te agradezco que lo vuelvas a mencionar. En primera era la unión que tenía yo contigo, de que eras hijo de un gran amigo, Gabriel, tú papá, limpio, gente limpia, yo con él jugué dominó muchas veces y que era una gente limpia. A un hijo de él tenía yo que brindarle lo que más pudiera, pero otras de las grandes cosas fue que me recordó a Ingeniería; cuando te explico que luchamos por tener una Facultad de Ingeniería, pues tú luchabas por tener una Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia.

Entonces estabas en la Facultad de Medicina y nadie los quería pues eran dos, recuerdo a Jesús Barrera Legorreta, y alguien que yo recuerdo con mucho agrado fue el Dr. Humberto Gómez Escamilla que era meneado como la fregada, y quería que le dieran a él recursos de una fundación y fuimos hasta Coahuila por ella, quería que tuvieran una escuela y luchó, y recuerdo algo de eso que tú secundabas y nos fueron a dar una escuelita que estaba por allá por Chapultepec, fue una cosita, no la querían ni para primaria y se fueron a meter ahí ustedes. Año y medio hasta que saliendo Hank le pedimos que nos regalara algo, y en la campaña de Jorge Jiménez Cantú, una cosa que se estaba tirando, cayendo toda, Santa Elena; le entraba agua por todos lados (se escuchan las risas de ambos). Recuerdo que yo luché también por una Facultad y por eso te reconocí. Las dos cosas, ser hijo de un gran amigo y



la otra que tenías fe en ser un veterinario; Tu y Enríquez Palos fueron los iniciadores.

E: Fuimos dos nada más, y al final tuvimos éxito, nos ha ido muy bien.

J: Yo creo que sí. Y es una Facultad reconocida porque además no ha perdido. Recuerdo que después cuando tú fuiste Director, luchabas por eso, porque hubiera una planta de maestros de calidad y con eso surge la Facultad; ¡¡porque hay cada maestro que nada más va a cubrir el presupuesto!!

E: Algún mensaje que le quieras dar a la comunidad universitaria y ex institutenses.

J: Yo quisiera que ahora que me das esta oportunidad, decirle a mis ex compañeros institutenses que luchemos por tener unidad en torno a algo que nos dio el principio de amar la educación, porque en el Instituto se enseñaba y teníamos prototipos de la enseñanza y prototipos de la educación, salían brillantísimos alumnos, brillantísimos maestros, yo quisiera que se luchara, no con ese afán de querer ser político o con ese afán de brillar por decir un discurso en el Aula Magna o porque les den chamarras, eso qué. Mi pobre amigo César Pavón a quien yo estimo mucho y que pretendió mucho por los institutenses. Que se olviden de hacer una agrupación, que dejemos constancia de presencia, porque todavía hay maestros que exigen y todavía hay maestros que pueden dar tanto por hacer un buen libro de todas las anécdotas de todo lo que vivieron los institutenses como tu servidor. Y a los nuevos universitarios, pues que no hay otra manera de poder brillar sino tener la constancia, quien es preparado se abre camino.



Lic. Jorge Álvarez Herrera y M. en C. José Gabriel Abraham Jalil, junio de 2017



Universidad Autónoma del Estado de México

“2019, Año del 75 Aniversario de la Autonomía ICLA-UAEM”