



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
CENTRO UNIVERSITARIO UAEM TEXCOCO

**EL POTENCIAL TERRITORIAL TURÍSTICO EN EL MUNICIPIO DE
TEPETLAOXTOC, ESTADO DE MÉXICO**

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRA EN ESTUDIOS
SOCIOTERRITORIALES, GOBIERNO Y TURISMO**

PRESENTA:

Vania Martínez Martínez

DIRECTOR DE TESIS

Dr. Enrique Moreno Sánchez

CODIRECTORA

Dra. Martha Marivel Mendoza Ontiveros

TUTORA

Dra. Yasmín Hernández Romero

TEXCOCO. ESTADO DE MÉXICO. JUNIO DE 2026

Contenido

INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO	11
1.1 Teorías del crecimiento en el desarrollo y el turismo	11
1.1.1 Teorías clásicas y neoclásicas económicas y del desarrollo	12
1.1.2 Teorías de la modernización	14
1.1.3 Teoría de la dependencia	16
1.1.4 Teorías de la CEPAL. Enfoque Latinoamericano	17
1.1.5 Teoría del desarrollo económico con enfoque de las capacidades humanas	18
1.1.6 Teoría del desarrollo económico con enfoque del capital social	20
1.1.7 Desarrollo sustentable	21
1.1.8 Teoría del desarrollo económico con enfoque de desarrollo territorial endógeno	22
1.2 La influencia de las escuelas de pensamiento económico en el desarrollo turístico	23
1.3 El posdesarrollo y la comunidad local	26
1.4 El desarrollo (turístico) desde la perspectiva del territorio	27
1.5 Desarrollo endógeno	30
1.6 Potencial territorial: un constructo para avanzar hacia el desarrollo endógeno	31
CAPÍTULO 2. ENCUADRE METODOLÓGICO	36
2.1 Enfoque cualitativo	36
2.2 Diagnóstico participativo	39
2.3 Técnicas de investigación	40
2.3.1 Entrevista semiestructurada	41
2.3.2 Trabajo de campo	41
2.3.3 Perfil del entrevistado y selección de participantes	45
2.4 Análisis de documentos	48
CAPÍTULO 3. PERSPECTIVA CONTEXTUAL: MUNICIPIO DE TEPETLAOXTOC	50
3.1 Contexto socioterritorial, económico y cultural de Tepetlaoxtoc	50
3.2 Historia de Tepetlaoxtoc	53
3.2.1 Tepetlaoxtoc y sus haciendas	54
3.2.2 Época ferrocarrilera de Tepetlaoxtoc	55
3.3 Contexto socioeconómico de Tepetlaoxtoc	56
3.3.1 Demografía	56
3.3.2 Economía de Tepetlaoxtoc	56

3.3.3	Turismo	58
3.3.4	Artesanías.....	60
3.4	Recursos con potencial turístico de Tepetlaoxtoc.....	60
3.4.1	Parroquia de Santa María Magdalena.....	60
3.4.2	Santuario de San Sebastián Mártir	61
3.4.3	Museo Eremitorio de Fray Domingo de Betanzos.....	61
3.4.4	Templo de San Pedro de Verona	62
3.4.5	Códices	62
3.4.6	Festividades del municipio de Tepetlaoxtoc.....	63
3.4.7	Danzas	74
CAPÍTULO 4 VOCACIÓN TERRITORIAL TURÍSTICA DEL MUNICIPIO DE TEPETLAOXTOC		85
4.1	Categoría 1. Contexto territorial	87
4.1.1	Características físicas del territorio	88
4.1.2	Ubicación y vías de comunicación.....	91
4.1.3	Infraestructura y servicios públicos.....	92
4.1.4	Organización territorial	95
4.1.5	Cambios socioterritoriales	95
4.2	Categoría 2. Dinámica sociocultural	99
4.2.1	Prácticas sociales.....	100
4.2.2	Organización comunitaria.....	107
4.2.3	Relaciones sociales.....	109
4.2.4	. Conflictos en el territorio.....	111
4.3	Categoría 3. Identidad territorial	114
4.3.1	Memoria histórica.....	116
4.3.2	Tradiciones, costumbres y prácticas culturales.	125
4.3.3	Sentido de pertenencia	132
4.3.4	Elementos simbólicos del territorio.....	133
4.4	Categoría 4. Actividad productiva.....	138
4.4.1	Actividades del sector primario	139
4.4.2	Actividades del sector secundario.....	144
4.4.3	Actividades del sector terciario	146
4.5	Categoría 5. Turismo y políticas públicas	150

4.5.1 Percepción del turismo	150
4.5.2 Participación comunitaria	155
4.5.3 Programas públicos declarados en el territorio.....	159
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	163
REFERENCIAS	174

Índice de figuras

Figura 1 Mapa del Estado de México.	51
Figura 2 Ubicación del Municipio de Tepetlaoxtoc	52
Figura 3 Acceso a Tepetlaoxtoc.....	53
Figura 4 Croquis de la cabecera municipal.	62
Figura 5 Las Molenderas	67
Figura 6 Los Tlachiqueros	68
Figura 7 Los Albañiles	69
Figura 8 Los Arrieros	70
Figura 9 Danza de Sembradores	80
Figura 10 Danza de Serranos.....	81
Figura 11 Danza de Serranitas	81
Figura 12 Danza de Santiagos	81
Figura 13 Dancitas.....	82
Figura 14 Danza de Segadores.....	83
Figura 15 Fachada del templo de San Sebastián Mártir.....	83
Figura 16 San Sebastián Mártir, Santo Patrón.....	84
Figura 17 Dimensiones del potencial territorial turístico de Tepetlaoxtoc derivadas de la codificación cualitativa.....	86
Figura 18 Crecimiento poblacional de Tepetlaoxtoc, 1990-2020.....	98
Figura 19 Estructura del sistema de mayordomías de San Sebastián Mártir.	103
Figura 20 Estructura organizativa de las mayordomías de Tepetlaoxtoc	104
Figura 21 Conformación de las diferentes cuadrillas de danzas en Tepetlaoxtoc	125

Índice de tablas

Tabla 1 Dimensiones de la investigación.....	38
Tabla 2 Guía de preguntas.....	42
Tabla 3 Matriz de dimensiones analíticas e indicadores para el diagnóstico territorial.....	44
Tabla 4 Perfil de los entrevistados.....	46
Tabla 5 Unidades económicas de Tepetlaoxtoc	57
Tabla 6 Servicios turísticos de Tepetlaoxtoc.....	58

Tabla 7 Calendario festivo	72
Tabla 8 Características de las danzas en Tepetlaoxtoc.....	76
Tabla 9 Categoría 1. Contexto territorial.....	87
Tabla 10 Categoría 2. Dinámica sociocultural.....	100
Tabla 11 Categoría 3. Identidad territorial.....	114
Tabla 12 Conocimientos en actividades tradicionales	124
Tabla 13 Fiestas patronales en barrios y comunidades	130
Tabla 14 Iglesias y capillas en Tepetlaoxtoc.....	134
Tabla 15 Patrimonio construido	135
Tabla 16 Categoría 4. Actividad productiva.....	138
Tabla 17 Actividad primaria.....	140
Tabla 18 Actividad secundaria.....	144
Tabla 19 Industria manufacturera.....	145
Tabla 20 Sector terciario	146
Tabla 21 Servicios turísticos.....	147
Tabla 22 Categoría 5. Turismo y políticas públicas	149
Tabla 23 Opinión de la comunidad sobre los visitantes	151
Tabla 24 Beneficios del turismo.....	152
Tabla 25 Dificultades del turismo	153
Tabla 26 Participación de la comunidad para trabajar con visitantes.....	156
Tabla 27 Lineamientos programa Pueblos con Encanto	159
Tabla 28 Diagnóstico del potencial territorial turístico.....	164

Siglas mencionadas durante el presente estudio

Siglas	Significado
PTAZI	Programa de Turismo Alternativo en Zonas Indígenas
SECTUR	Secretaría de Turismo
CIP	Centros Integralmente Planeados
PIB	Producto Interno Bruto
FMI	Fondo Monetario Internacional
BM	Banco Mundial
FONATUR	Fondo Nacional de Fomento al Turismo
PRODERMÁGICOS	Programa de Desarrollo Regional Turístico Sustentable y Pueblos Mágicos
RAE	Real Academia Española
PT	Potencial Territorial
ACDRA-SURJA	Alianza Ciudadana para el Desarrollo Regional Alternativo del Sur de Jalisco
CONAFOR	Comisión Nacional Forestal
GCP	Grupo Corporativo Papelera
IGECM	Instituto de Información e Investigación Geográfica, Estadística y Catastral del Estado de México

INTRODUCCIÓN

La transformación de los espacios rurales en América Latina ha dado lugar a nuevas dinámicas económicas, sociales y territoriales vinculadas al proceso denominado nueva ruralidad. De acuerdo con Kay (2009), este enfoque surge a partir de la reestructuración del modelo agrarista tradicional y de la incorporación de nuevas actividades productivas promovidas por el mercado global. En este contexto, el turismo comenzó a posicionarse como una alternativa de desarrollo para diversas comunidades rurales, impulsado por políticas públicas orientadas a diversificar la economía local y generar nuevas fuentes de ingreso. Sin embargo, diversos autores han señalado que estos procesos no siempre responden a las necesidades y características del territorio, ya que frecuentemente se implementan bajo criterios externos y con una limitada participación de la población local.

En México, la promoción turística en territorios rurales se consolidó mediante programas gubernamentales enfocados en el aprovechamiento cultural, histórico y paisajístico de las localidades. Entre ellos destacan el programa federal Pueblos Mágicos y, en el caso del Estado de México, el programa Pueblos con Encanto. Ambos han sido planteados como estrategias de desarrollo económico local mediante el fortalecimiento de la actividad turística y la mejora de la imagen urbana. No obstante, distintas investigaciones han evidenciado que este tipo de programas puede generar contradicciones territoriales cuando la actividad turística es promovida sin considerar las dinámicas productivas existentes, la vocación del territorio y la participación comunitaria en la toma de decisiones.

A este respecto, el concepto de potencial territorial resulta fundamental para comprender las capacidades, recursos y actividades predominantes presentes en una localidad. Desde esta perspectiva, el territorio no solo representa un espacio físico, sino una construcción social en la que intervienen relaciones económicas, culturales e históricas desarrolladas por la población que lo habita. El análisis del potencial territorial permite identificar las actividades dominantes, los recursos existentes y las oportunidades de especialización productiva, considerando las dinámicas propias de cada comunidad y no únicamente criterios externos de desarrollo.

El municipio de Tepetlaoxtoc, en el Estado de México, constituye un caso relevante para el análisis de estas problemáticas. Históricamente, el territorio ha mantenido una fuerte relación con actividades del sector primario, principalmente la agricultura y la ganadería; sin embargo, en

2023 recibió la denominación de Pueblo con Encanto como parte de la estrategia turística impulsada por el gobierno estatal. Ante ello, surge la necesidad de analizar si dicha declaratoria responde realmente a la vocación y al potencial territorial del municipio, o si se trata de una política implementada bajo criterios ajenos a las dinámicas locales.

La relevancia de esta investigación radica en la necesidad de generar estudios que incorporen la perspectiva de la población local dentro del análisis territorial y turístico. En muchas ocasiones, los programas de promoción turística son evaluados únicamente mediante indicadores institucionales relacionados con infraestructura, imagen urbana o afluencia de visitantes, dejando de lado las necesidades, percepciones y actividades productivas predominantes en las comunidades receptoras. Por ello, este trabajo busca aportar elementos que permitan reflexionar sobre la importancia de considerar el potencial territorial en la toma de decisiones vinculadas al desarrollo turístico, especialmente en territorios rurales donde persisten actividades tradicionales asociadas al sector primario.

A partir de ello, se busca dar respuesta a la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es el potencial territorial turístico de Tepetlaoxtoc y cómo contribuye a la identificación de sus especialidades productivas dominantes y predominantes? Para dar respuesta a esta interrogante, se planteó como objetivo general: analizar el potencial territorial turístico de Tepetlaoxtoc para la identificación de especialidades productivas dominantes y predominantes.

De manera específica, se busca analizar las dimensiones e indicadores del potencial territorial turístico desde la perspectiva de la población local; comprender la evolución del territorio y de sus actividades productivas; y explicar la expresión de actividades dominantes en el sector primario y predominantes en el sector terciario, particularmente en torno al turismo.

Por lo cual se presentan los objetivos específicos de esta investigación:

OE1. Analizar las dimensiones e indicadores del potencial territorial turístico de Tepetlaoxtoc, desde la perspectiva de la población local.

OE2. Comprender la evolución del territorio, que ha permitido la expresión de las actividades dominantes y predominantes desde las dimensiones e indicadores del potencial turístico de Tepetlaoxtoc, para reconocer si es una actividad productiva predominante en la localidad.

OE3. Explicar la expresión de actividades productivas dominantes en el sector primario y predominante en el sector terciario (turismo) en Tepetlaoxtoc, a partir del potencial territorial reconocido.

Metodológicamente, la investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo, debido a que este permite comprender las percepciones, experiencias y dinámicas construidas por la población local en relación con el territorio. Para ello, se emplearon entrevistas semiestructuradas y revisión documental como principales técnicas de investigación. Las entrevistas permitieron recuperar información sobre las actividades económicas, las transformaciones territoriales y la percepción de los habitantes respecto al turismo y a la denominación de Pueblo con Encanto, mientras que la revisión documental facilitó el análisis de antecedentes teóricos, programas gubernamentales e información estadística relacionada con el territorio.

La investigación se encuentra estructurada en cuatro capítulos. En el primer capítulo se desarrolla el marco teórico y conceptual, abordando las principales perspectivas relacionadas con el desarrollo, la nueva ruralidad, el territorio y el potencial territorial, así como las políticas turísticas implementadas en espacios rurales. El segundo capítulo presenta el diseño metodológico de la investigación, incluyendo el enfoque cualitativo, las técnicas empleadas y las categorías de análisis utilizadas para el estudio. En el tercer capítulo se expone la caracterización territorial de Tepetlaoxtoc y el análisis de las actividades productivas identificadas en el municipio, considerando la perspectiva de la población local. Finalmente, en el cuarto capítulo se presentan los resultados en torno al potencial territorial y las dinámicas productivas predominantes en el territorio, así como las conclusiones, limitaciones y recomendaciones derivadas de la investigación.

CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO

Este capítulo tiene como finalidad presentar las teorías del crecimiento y desarrollo económico que han sido la base para las políticas turísticas implementadas por el gobierno mexicano. Las ciencias sociales, en general, y la economía de manera particular, se han interesado por encontrar los medios que permitan incrementar y distribuir la riqueza de manera más justa o equilibrada. Por lo anterior, es importante revisar qué se entiende por desarrollo, qué plantean las teorías del desarrollo económico y cuáles han sido las consecuencias de la aplicación de cada una de ellas como modelos que han sido asumidos por el gobierno mexicano para buscar el mejoramiento de la calidad de vida del país.

1.1 Teorías del crecimiento en el desarrollo y el turismo

El desarrollo, en la óptica de la economía, busca el bien común de la humanidad, contemplando principalmente los espacios con menos oportunidades. Gauna y Peláez (2021) plantean que para comprender el desarrollo es necesario remontarse a los eventos históricos-sociales, puesto que cada espacio es testigo de diversos cambios en su estructura territorial. Los investigadores previamente citados igualmente refieren que el entendimiento del desarrollo no puede ser comprendido como un proceso “lineal”. Al contrario, lo conciben como algo complejo, debido a que su conceptualización y práctica se ha conformado mediante la aportación de conocimientos procedentes de diversas áreas disciplinares. Cada una de ellas ha aportado distintos enfoques haciendo posible el reconocimiento de problemáticas que se enfocan en distintos aspectos tales como: el mercado, el Estado, la política y, asociado al interés de esta investigación, el territorio y sectores específicos de una actividad como es el caso del turismo (además de la industria, la agricultura, los servicios, etcétera).

El desarrollo económico se ve asociado en los aspectos relacionados con la sociedad. Según Cárdenas y Michel (2018), el bienestar de las sociedades, las capacidades de cada individuo, oportunidades laborales, la plena satisfacción de necesidades de cada persona (en especial las básicas), la distribución equitativa de los recursos entre la sociedad, son aspectos que aluden al desarrollo, no solo desde la perspectiva económica, sino desde la sociedad y sus carencias.

El Diccionario de Economía según Cárdenas y Michel (2018 con base en Zorrilla Arena, 2006) se entiende al desarrollo como la fase económica evolutiva dentro de un país, cuyos

elementos relacionados son el bien común en la sociedad a través de las capacidades de cada individuo. Por su parte, el crecimiento económico, como señalan Cárdenas y Michel (2018), considera la transformación en las estructuras sociales desde lo económico hasta lo social, para optimizar la distribución de recursos, así como el incremento en el Producto Interno Bruto (PIB), sin dejar de lado la participación de la sociedad, esto para una mejor planificación de desarrollo, es por ello, que se considera que tanto el desarrollo como el crecimiento son términos cuya consistencia debe ir ligada.

Si bien el crecimiento se centra en las cuestiones económicas, el comportamiento de la creación de empleos, la fluctuación en el comercio, el capital, así como el consumo económico que genera la sociedad, el desarrollo se compone por los elementos económicos, además contempla a la sociedad como eje de partida para el bienestar social. Es decir, el crecimiento tiene un comportamiento vinculado con los elementos económicos como la producción de bienes, incremento de capitales y el consumo de los individuos (Cárdenas y Michel, 2018), pero si esto no contribuye a elevar la calidad de vida de la sociedad, conlleva a una mayor desigualdad social.

Si bien el concepto de desarrollo ha tenido una connotación desde la economía, Vargas (2008) señala que el término es más amplio, puesto que, contempla elementos como: el desarrollo humano, social y la acción política, vertientes que enriquecen el progreso de los individuos dentro de sus grupos sociales.

La comprensión del turismo y el territorio desde la economía se ha ensayado desde distintas escuelas de pensamiento presentes a partir del siglo XVIII. De esa forma, pueden distinguirse las políticas y acciones de gobierno implementadas en las últimas décadas, mismas que se encuentran influenciadas por tales perspectivas. A continuación, se describe las principales teorías económicas (escuelas de pensamiento) que han influido en la definición de políticas de desarrollo en México con incidencia tanto en el territorio como en el turismo.

1.1.1 Teorías clásicas y neoclásicas económicas y del desarrollo

Durante el periodo de la Revolución Industrial, el sector textil comenzó a tener apogeo entre la sociedad. La fabricación de artículos textiles se hacía mediante telares automáticos, a su vez el salario que percibían los trabajadores era utilizado para consumir productos accesibles, lo cual generó demanda en el sector industrial. Estos eventos desencadenaron que se presentaran

innovaciones en el transporte ferroviario y marítimo entre los más notables (Gauna y Peláez, 2021). Como representantes de la teoría clásica pueden nombrarse a Adam Smith, David Ricardo, John M. Keynes, Alfred Marshall y Karl Marx, sus premisas o postulados sostienen la localización como fuente de la ventaja comparativa y la especialización como fuente de la ventaja competitiva, la localización como situación estratégica para explotar el comercio internacional, la división internacional del trabajo, el orden y progreso como condición necesaria, el cambio social, así como la enajenación, plusvalía, crisis del capitalismo (Bula, 1994).

Particularmente, Adam Smith y David Ricardo, principales exponentes de la teoría económica clásica, señalan que la acumulación del capital constituye una de las bases de la riqueza de las naciones, así como la reinversión de las ganancias en nuevos equipos y tecnologías para aumentar la productividad. Este modelo fue el que impulsó la necesidad de la especialización de los trabajadores en tareas específicas, la división del trabajo y la búsqueda de las ventajas comparativas, a partir de que las naciones se fueran especializando en la producción de bienes y servicios (Barrera, 2016).

Más adelante, Alfred Marshall, desde la corriente neoclásica, introdujo elementos relacionados con la organización industrial, las economías de aglomeración y la concentración de actividades productivas en territorios determinados, aspectos que contribuyen a comprender la localización económica y dinámicas territoriales (Gauna y Peláez, 2021).

Finalmente, John Maynard Keynes, considerado autor postclásico, planteó la importancia de la intervención del Estado para incrementar las economías, específicamente mediante las políticas públicas e inversión, elementos relevantes para entender las estrategias de desarrollo regional y turístico (Gauna y Peláez, 2021).

En esta teoría clásica del crecimiento económico, el gobierno debía tener una mínima intervención en los mercados para permitir la libre competencia. Gauna y Peláez (2021) señalan que desde la teoría de la economía de Adam Smith a este proceso se le conoce como la mano invisible del mercado, es decir, se pugnaba que el mercado fuese el encargado de ordenar y regular la economía, lo que provocaría un total flujo de recursos.

A partir de esta propuesta teórica, los neoclásicos o neoliberales impulsaron la liberación de la economía para permitir la acumulación de la riqueza en manos de pocos, ya que ello era

considerado como el motor de la actividad económica y con ello surge el valor como parte del sistema, sin embargo, lo anterior llevó a una desigual distribución de la riqueza. Aunado a ello, se asumen la necesidad de la armonía, del orden, del progreso, de la solidaridad y de la racionalización de las sociedades. Ya en el pensamiento marxista se propuso el tránsito a una sociedad organizada bajo el modo de producción comunista (Barrera, 2016).

Colocar al crecimiento económico como la principal meta de los esfuerzos gubernamentales fue cuestionado férreamente al no ser capaz de solucionar la crisis de la década de 1930. En este contexto, la propuesta de Keynes sugiere que es necesario regular los mercados y diseñar políticas en las que el gasto público fomentara la demanda agregada (Barrera, 2016), que no fue contemplada en la teoría clásica. Según Gauna y Peláez (2021) durante el período de crisis posguerra, el keynesianismo fue el modelo predominante en la configuración económica y la organización política. También el keynesianismo fue indispensable para la configuración del Fondo Monetario Internacional (FMI) y el Banco Mundial (BM).

En resumen, el modelo clásico del crecimiento económico proporcionó una base para el pensamiento económico moderno, enfatizando la importancia de la acumulación de capital, la división del trabajo y la búsqueda de ventajas comparativas para el crecimiento económico. Sin embargo, también tiene limitaciones para resolver fenómenos como el desempleo, las crisis cíclicas y la importancia de la demanda agregada.

1.1.2 Teorías de la modernización.

La modernización se ha caracterizado por los procesos de acumulación de capital y movilización de recursos, el desarrollo de fuerzas productivas, así como el aumento de empleo y formas de vida (Vargas, 2008).

Vargas (2008) refiere que la modernización es:

“Un proceso sistemático, evolutivo, progresivo, transformador, homogenizado y de americanización inminente; también que el desarrollo social y político ocurre en el cambio de racionalidad de una sociedad basada en los afectos a una sociedad basada en los logros individuales” (p.112).

No obstante, Bula (1994) considera que la modernización es un proceso que atraviesan las sociedades tradicionales hacia la modernidad, demostrando cambios significativos como: la urbanización, industrialización, cambios sociales, incremento de alfabetización, aumento del crecimiento económico, creación de redes de trabajo, implementación de políticas para incentivar la participación política en la sociedad.

Las teorías que condujeran a la modernización de las sociedades tenían como principal referente al keynesianismo, por lo que el primer acercamiento a la modernización económica empezó en los países no desarrollados, puesto que se sugería transitar de una economía tradicionalista a una moderna, integrando a su economía el modelo capitalista. Es así como, a partir de la modernidad, se especulaba que habría una eficaz producción y consumismo, lo que daría paso a un óptimo desarrollo. Por lo cual en este aspecto surge uno de los principales aportadores a la teoría del desarrollo (Bula, 1994).

De acuerdo con Barrera (2016), las propuestas políticas basadas en las teorías de la modernización se plantearon que, una vez que un país alcanzara la suficiencia alimenticia, la especialización agroindustrial funcionaría como motor de desarrollo tecnológico para que, en un efecto dominó, otras industrias y otras regiones serían estimuladas. En este paradigma aparece el concepto palanca de desarrollo en la planeación gubernamental, así a partir de ciertas variables geográficas se determinaron estrategias regionales para impulsar el desarrollo regional. Bajo esta premisa, el desarrollo económico se daba como consecuencia al crecimiento económico.

Se pensaba que la aplicación de la teoría de la modernización en Latinoamérica generaría crecimiento económico acompañado de igualdad social. Sin embargo, Vargas (2008) refiere que los resultados evidenciaron efectos negativos: el modelo incentivó el consumo, pero dejó escasa la participación local en los procesos productivos. Además, muchos ciudadanos comenzaron a migrar hacia países donde la modernidad parecía haber dado mejores resultados, en busca de oportunidades que sus contextos no podían ofrecer.

Recapitulando, la modernización asume cambios en la sociedad, transformaciones que llevarán a la industrialización para el mejoramiento tanto de los individuos, como de los procesos económicos, sin embargo, a partir de la modernización, emergen diversas teorías cuyos enfoques buscan la convergencia entre los asuntos políticos, sociales y económicos.

1.1.3 Teoría de la dependencia

La teoría de la dependencia, según Moré (2018), es una crítica que emerge a partir del desarrollo que ha tenido América Latina en el periodo de los años 60-70, en la cual se afirma que el subdesarrollo de un territorio no es una etapa que introduzca el desarrollo, sino que es resultado de situaciones estructurales que surgen de sucesos históricos como la explotación capitalista entre países centrales (desarrollados) y periféricos (subdesarrollados).

Si bien la teoría de la dependencia hace hincapié en la brecha abismal entre los países desarrollados y subdesarrollados, debido a que los países dominantes han ejercido presión sobre los dependientes creando relaciones económicas desiguales. También se destaca que, el crecimiento económico de un país se lleva a cabo a expensas del país subdesarrollado, es decir, se despojan a los países pobres para enriquecer a los desarrollados (Moré, 2018).

Así pues, Moré (2018) refiere que la teoría de la dependencia denota ciertas irregularidades como que el subdesarrollo no es una etapa “natural” que un país atravesase en su camino hacia el desarrollo, sino que es producto de una crisis a partir del capitalismo global. Por otro lado, esta teoría hace una crítica a la teoría de la modernización, ya que repele la idea de que todos los países sigan el mismo camino de los países industrializados.

A partir de esta perspectiva, la teoría de la dependencia permite comprender cómo ciertas políticas económicas y modelos de desarrollo implementados en territorios rurales pueden responder a intereses externos más que a las necesidades y potencialidades locales. En particular el turismo, resulta relevante para analizar si las estrategias de promoción territorial parten de la vocación territorial de las comunidades o reproducen dinámicas externas de desarrollo que transforman el territorio sin considerar sus características endógenas

Ante esta teoría emergen algunos otros postulados, como el cepalino que lo toman como referencia para comprender los efectos negativos que ha traído el capitalismo, por lo cual la dependencia ha frenado el avance de las comunidades, debido a que visualizan el progreso de los países centrales como exponentes de la industrialización y avance tecnológico de superación, por lo cual las siguientes teorías permitirán conocer cómo es el desarrollo de los países y comunidades, para finalmente concentrarse en este trabajo sobre el desarrollo endógeno para el desarrollo de las comunidades (Moré, 2018).

1.1.4 Teorías de la CEPAL. Enfoque Latinoamericano

En el periodo que va de 1950 a 1975, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) planteó la creación de una política de industrialización en los países de Latinoamérica para reemplazar las importaciones. La política instaurada buscaba consolidar autonomía entre la economía, la producción y el consumo dentro de los países de América Latina. Entre los principales representantes de estas teorías se ubican: Raúl Prebisch, Aníbal Pinto, Celso Furtado, Fernando Henrique Cardoso, Theotonio Dos Santos, Ruy Mauro Marini y Pablo Gonzales Casanova (Barrera, 2016).

La CEPAL, con un enfoque teórico diferente, se posicionaba como una alternativa para hacerle frente a las teorías clásicas de la economía, la Comisión, se encargaba de realizar análisis a partir de los eventos por los que había atravesado cada país latinoamericano, enfatizando en los aspectos sociales y económicos (Vargas, 2008).

Fitzgerald (1998 citado en Barrera, 2016) refiere que el postulado cepalino incorpora a la teoría keynesiana, debido a que, propone la implementación de políticas de desarrollo con enfoque a la inversión del sector público para promover la diversificación productiva. Si bien una de las características de esta teoría se enfoca en el remplazo de importaciones, con un incremento en la inversión pública por parte de los países latinoamericanos, en ámbitos imprescindibles como la educación, la ciencia y la industria. A partir de los elementos postulados, se esperaba que la industrialización impulsara el crecimiento y desarrollo para terminar con la pobreza y la desigualdad social.

Las teorías de la modernización y el enfoque cepalino desencadenaron discrepancias analíticas y políticas, debido a que, en Latinoamérica, no hubo los resultados esperados, el proceso de desarrollo y crecimiento en el continente americano se vio afectado por la economía vinculada al comercio exterior, debido a estos sucesos no se podía reestructurar una equitativa asignación de riquezas y estimular el consumo masivo (Barrera, 2016).

Así pues, la teoría de la CEPAL consideró aspectos de las escuelas clásicas, en especial el keynesianismo, los efectos no fueron los esperados, pero una de las cuestiones que aludían era que no se podía implementar políticas de crecimiento en los diferentes países de Latinoamérica, sin antes realizar un análisis retrospectivo sobre las problemáticas por las que han atravesado los

diferentes países. Por lo cual, se desprendieron otras teorías que buscaban un óptimo desarrollo y crecimiento económico para los países, una de las características que han considerado las teorías son capacidades de los individuos.

1.1.5 Teoría del desarrollo económico con enfoque de las capacidades humanas

En 1980 comenzaba a tomar fuerza el llamado Estado benefactor, Barrera (2016) considera que los economistas originarios de los países en vías de desarrollo plantearon que, para disminuir la distribución desigual de la riqueza, fue necesaria la creación de un nuevo paradigma, que permitiera el surgimiento del Estado benefactor, contemplando el asistencialismo para contrarrestar los efectos del choque monetarista. El enfoque, que los economistas estaban considerando, se basaba en las capacidades y el desarrollo humano.

Ahora bien, durante la década de 1990, aparece la teoría de las capacidades humanas misma que toma como referencia las habilidades, la calidad de vida y las interconexiones. Amartya Sen propone que el modelo de las capacidades es un marco normativo que emerge a partir del contexto del desarrollo humano como el bienestar de las personas y su calidad de vida (Barrera, 2016; Delgado, 2017) y no únicamente el crecimiento de las variables económicas.

En sus diversos escritos Amartya Sen plantea su postura como un proceso orientado a ampliar libertades y capacidades de las personas. En este sentido, el bienestar social no depende exclusivamente del crecimiento económico, sino también de las oportunidades reales que tienen los individuos para mejorar sus condiciones de vida y participar plenamente en la sociedad (Urquijo, 2014; Barrera, 2016).

A partir de lo anterior, en este contexto surge el concepto del desarrollo humano, el cual no está solo a favor del crecimiento económico, sino que tiene como principal meta el desarrollo con las habilidades y capacidades que tiene cada persona para desarrollar actividades. Por lo cual, la virtud de esta teoría se basa en mantener una sociedad libre (Barrera, 2016).

El postulado de Sen se enfoca en las cualidades de las personas, desde la individualidad y no en grupos sociales, puesto que cada persona, tiene diferentes prioridades, valores y juicios diferentes. El enfoque *seniano* (también conocido como de capacidades), analiza el desarrollo humano y el bienestar a partir de tres conceptos centrales: funcionamientos (lo que una persona puede ser o hacer), capacidades (las oportunidades reales para lograr los funcionamientos) y

agencia (capacidad de una persona para actuar y controlar su propia vida, buscando aquello que valora) (Delgado, 2017).

Los funcionamientos son los estados o actividades considerados valiosos que una persona puede llevar a cabo, como: estar sano, nutrido, seguro, educado o participar activamente en la sociedad. Se definen como las diversas cosas que una persona puede valorar hacer o ser para su bienestar.

Las capacidades son las libertades reales, así como las oportunidades que una persona tiene para alcanzar los funcionamientos que valora. No se trata solo de los recursos como el ingreso, sino la capacidad que tiene una persona para convertir esos recursos en acciones y estados de vida deseados.

Finalmente, la Agencia alude a la capacidad de realizar un ejercicio reflexivo en torno a las acciones que ejerce cada individuo en su espacio, es decir, a la capacidad de un individuo para actuar o tomar decisiones con el fin de sacar adelante lo que valora en su vida. Un agente es una persona que de manera individual o colectiva produce cambios a partir de sus intereses, el espacio público, así como su participación de actividades económicas, sociales y políticas. Por lo tanto, a partir de la agencia implica un rol activo en la sociedad, la posibilidad de hacer que las cosas sucedan en lo económico, social y político.

El enfoque de capacidades, libertades y desarrollo contempla el apoyo social y la regulación pública para mejorar la condición de vida. Sen apunta que debe haber un mejoramiento del bienestar social y mitigación de la pobreza, en el medio rural, por lo cual se considera que el desarrollo expresa libertad que a su vez los individuos puedan disfrutar (Delgado, 2017).

Sen plantea que la modernización o crecimiento económico hegemónico, no asegura que sea un sinónimo de calidad de vida, ya que el postulado *seniano* considera que debe haber libertades reales, que se vale de lo que se puede hacer y con ello cómo se pueden sostener las personas, ya que la modernización no consiste solo en industrializar y mejorar económicamente los países, ya que, al persistir la pobreza, la desnutrición o la desigualdad, no ha habido un desarrollo auténtico (Barrera, 2016; Delgado, 2017).

1.1.6 Teoría del desarrollo económico con enfoque del capital social

El capital social no se limita a ser un recurso individual, sino que se vincula estrechamente con la institucionalidad social comunitaria, ya que se configura a partir de normas, prácticas y relaciones informales que regulan la organización social tanto dentro como fuera de las comunidades (Freyre, 2013). El capital social lo constituyen redes de relaciones, normas y confianza dentro de un grupo o comunidad, que son fundamentales para el crecimiento económico y el bienestar general. De este modo, el capital social es un activo intangible que permite la acción colectiva y el acceso a los recursos (Vargas, 2002).

El enfoque de esta teoría del capital social se concentra en el aprovechamiento de las expresiones culturales de las comunidades, así como los lazos de confianza y reciprocidad que se requieren en proyectos comunitarios, que presentan grados avanzados en el subdesarrollo, los principales exponentes son Robert Putnam, Elinor Ostrom y Oliver Williamson (Barrera, 2016).

Robert Putnam (1993 citado en Saíz y Jiménez, 2008) sostiene que el capital social se integra por redes, normas y relaciones de confianza que facilitan la cooperación y la acción colectiva dentro de una comunidad. Desde esta perspectiva, el compromiso cívico resulta fundamental, ya que favorece la participación social y contribuye al “buen gobierno y al progreso económico al generar normas de reciprocidad” (p. 75). En concordancia, Urteaga (2013) explica que la teoría de Putnam enfatiza en la relevancia de las relaciones sociales y la participación ciudadana como elementos que fortalecen la capacidad organizativa de los territorios. En consecuencia, el fortalecimiento del capital social puede contribuir a impulsar procesos de desarrollo territorial y de organización comunitaria.

Desde esta perspectiva, el capital social resulta relevante para comprender cómo las comunidades rurales pueden fortalecer sus capacidades organizativas y aprovechar sus recursos territoriales mediante procesos de participación colectiva. En cuanto al ámbito turístico, la existencia de redes de cooperación y confianza entre la comunidad local puede llegar a favorecer a la gestión comunitaria y aprovechamiento de las expresiones culturales como estrategias de desarrollo local.

1.1.7 Desarrollo sustentable

El desarrollo enfocado en la sustentabilidad ha consistido en la satisfacción de las necesidades de la sociedad, sin comprometer a las generaciones futuras. A partir de esto se enmarca la participación política para la creación de nuevas instituciones, que no permitan la exclusión social, también se pone de manifiesto la creación de un desarrollo respetuoso del medio ambiente, en virtud de conservar el medio natural, la premisa de la sustentabilidad se concentra en evitar la degradación y no agotar los bienes naturales (Barrera, 2016).

En el ámbito del desarrollo sustentable, emergen ciertas preocupaciones por la expansión económica a nivel mundial, debido a los cambios que ha sufrido el planeta y que estos a su vez son irreparables. La teoría de la “u” invertida y el grado de contaminación, también se le conoce como “curva ambiental Kuznets, lo que implica que en bajos niveles de ingreso per cápita, las emisiones o concentraciones per cápita tienden a incrementar a menor ritmo” (Vargas, 2008, p.124).

Si bien el desarrollo permite que la sociedad mantenga un acercamiento a sus recursos naturales y aprovecharlos de manera racional para la satisfacción de cada individuo, del desarrollo sustentable identifica las necesidades del presente, sin afectar la capacidad de las generaciones futuras (Vargas, 2008).

El enfoque del desarrollo sustentable permite tener un acercamiento a los recursos naturales, sin afectar a las generaciones futuras, ya que permite un aprovechamiento de la naturaleza, sin afectar el entorno, también permite identificar las problemáticas que ha tenido el planeta cuyos efectos no tienen solución. Sin embargo, no todos los espacios permiten que los individuos puedan disfrutar plenamente de los recursos, por lo que la sustentabilidad, no tiene la intención de erradicar la pobreza y la desigualdad social (Vargas, 2008; Barrera, 2016).

El desarrollo sostenible o sustentable de Brundtland considera que es posible mantener el ritmo de crecimiento económico, siempre y cuando se permitiera la recuperación de los recursos, es decir, reconocer que el crecimiento tiene límites. Sin embargo, en el marco de la economía capitalista desarrollo y sostenibilidad son incompatibles. Así se observa una paradoja, por un lado, el crecimiento material indefinido es inviable dentro de un sistema ecológico finito (Luzuriaga y Bueno, 2024).

1.1.8 Teoría del desarrollo económico con enfoque de desarrollo territorial endógeno

La teoría del desarrollo endógeno pone énfasis en el aprovechamiento de los recursos, capacidades y conocimientos existentes dentro de las comunidades locales. Este enfoque considera al territorio como un elemento central del desarrollo, entendido no solo como un espacio físico, sino como una construcción social conformada por relaciones económicas, culturales, políticas e históricas. Tiene como principales exponentes: Antonio Vázquez, Milton Santos, Sergio Boisier y Enrique Dussel, quienes analizaron la importancia de las dinámicas territoriales, el desarrollo local y las desigualdades de desarrollo (Barrera, 2016; Quispe, 2016).

El desarrollo endógeno, según Vázquez (2007), se concentra en la interacción entre la productividad, la organización social, las instituciones y las capacidades propias del territorio, este modelo no solo tiene como principal componente el incremento económico, sino que incorpora las condiciones sociales, culturales y territoriales de cada comunidad local.

Asimismo, Barrera (2016) señala que el desarrollo endógeno tiene una visión opuesta a las teorías clásicas o neoclásicas del desarrollo, puesto que estas consideran que el progreso tecnológico, la innovación y el crecimiento económico provienen principalmente de factores externos. Sin embargo, el desarrollo endógeno sostiene que estos procesos pueden surgir a partir de las capacidades internas del territorio, mediante el aprovechamiento de los conocimientos locales, las prácticas sociales y las formas de organización comunitaria.

Por lo tanto, el modelo de desarrollo endógeno muestra que es relevante el conocimiento de los individuos en el territorio, puesto que se realizan actividades que benefician y dan soporte a las comunidades, y permite una óptima movilización de recursos, debido a las redes que se han creado entre las personas para su beneficio, sin esperar que tengan ayudas externas, las comunidades realizan sus propias técnicas para su incorporación a la economía. Así, el desarrollo endógeno reconoce la importancia de fortalecer las capacidades locales sin excluir la posibilidad de integración con agentes externos que contribuyan al desarrollo territorial (Barrera, 2016).

En el ámbito turístico, este enfoque resulta relevante debido a que permite comprender cómo las comunidades pueden aprovechar sus recursos culturales, históricos y territoriales. De esta manera, el turismo puede constituirse como una estrategia de desarrollo local siempre que

responda a las necesidades y capacidades de la población local, no únicamente a modelos externos que buscan impulsar la promoción territorial.

1.2 La influencia de las escuelas de pensamiento económico en el desarrollo turístico

En relación con los postulados anteriores se presenta el vínculo entre las escuelas de pensamiento de Alfred Marshall, John M. Keynes y Arthur Lewis en relación con la creación, en México, de proyectos turísticos en dos tipos de territorios: costas (Centros Integralmente Planeados) y zonas de interior (Pueblos Mágicos).

El desarrollo de destinos turísticos en los espacios costeros mexicanos se ha presentado a lo largo de tres fases según Smith (citado en López, 2010). La primera de ellas tuvo lugar entre 1946 y 1956; durante ese periodo se crearon los primeros centros turísticos de playa, cuyo crecimiento resultó de una combinación entre la acción gubernamental y la iniciativa espontánea a nivel local. Posteriormente entre 1959 y 1970, el gobierno federal propuso estrategias para la creación de destinos denominados Centros integralmente Planeados (CIP). Durante la tercera fase, que se extiende hasta finales del siglo XX, el gobierno federal implementó nuevos destinos para complementar la oferta de los CIP y crear condiciones para atraer nuevos segmentos de mercado, mediante la creación de corredores encargados de conectar destinos de costa con otros de interior, a efecto de promover rutas y un mayor gasto cuya distribución beneficiaría a escala regional.

Atendiendo estas tres fases, puede señalarse que, durante el primer periodo, el desarrollo turístico fue impulsado sobre la base de la escuela de Marshall, debido al impulso de las primeras ciudades turísticas especializadas como Acapulco. A partir de la segunda etapa el pensamiento de Marshall se combina con el de Keynes, de tal modo que mediante la intervención del gobierno se crearon los cinco primeros CIP a través de la acción de instituciones públicas.

Tras la crisis del petróleo en los años setenta, el gobierno recurrió a políticas económicas de estilo marshalliana y keynesiana. Por lo cual, para reactivar la economía, identificaron al turismo como un sector estratégico para captar divisas y generar empleos, por medio de la acción promotora del Estado y sus instituciones. A través del Fondo de Garantía y Fomento al Turismo (FOGATUR), se impulsó la búsqueda y aprovechamiento de territorios identificando el potencial, promoviendo así la creación de nuevos espacios turísticos (López, 2010).

Posteriormente, en el año de 1973, el gobierno creó al Fondo Nacional de Fomento al Turismo (FONATUR), organismo encargado de planificar el desarrollo de los CIP, tomando en consideración el ordenamiento del uso de suelo, la promoción a la inversión directa, la construcción de cuartos de hotel, de infraestructuras, equipamientos y la generación de empleos (López, 2010). No obstante, el rol del FONATUR no siempre cumplió estas expectativas, aun cuando el gobierno patrocinaba las acciones emprendidas por éste. Por ejemplo, el caso de Bahías de Huatulco da testimonio de lo anterior debido a que, según López (2011), este CIP reportó al finalizar el año 2000, 34.1% de la meta de cuartos de hotel proyectados según el plan maestro, pero no los alcanzó. Junto al déficit de cuartos se presentó una serie de impactos sociales que pueden ser atribuidos a la acción vertical del gobierno en cuanto al uso del territorio y la implantación de la función turística.

En 1984, el gobierno federal expropió en favor del FONATUR un predio de 20,975 hectáreas ubicadas en el municipio de Santa María Huatulco con la finalidad de dotar al Fondo de tierra para desarrollar al CIP. Esta acción propició que los habitantes que ocupaban el predio fueran reubicados a cambio de una indemnización que, en líneas generales, no fue reconocida como la pérdida de territorio. Sumado a esta situación se puede reconocer la alteración de medios de vida (actividades, capacidades y bienes que permiten a las personas satisfacer sus necesidades y vivir) entre esa población que originalmente se dedicaba a la agricultura y la pesca, tras esta reubicación se modificaron sus modos de vida y se generaron conflictos socio-ambientales (López, 2008; Núñez, 2021).

El caso del CIP Bahías de Huatulco da testimonio de los efectos que sobre la población y el territorio pueden generar las medidas de gobierno implantadas de forma vertical (*Top-down*), es decir, sin la consulta y el acuerdo con la población local. En este orden de ideas cabe resaltar que, en la lógica marshalliana y keynesiana practicada por el gobierno federal a través de FONATUR, el territorio de Huatulco fue visto como reservorio de recursos y no como un espacio social. De esta forma, las decisiones y acciones ejercidas por el FONATUR no fueron legitimadas por la población expropiada, con lo cual se generó la simiente de conflictos sociales que terminaron por afectar la dinámica cotidiana del destino turístico, a través de bloqueos de vías de comunicación, marchas y protestas de parte de la población expropiada (López, 2008; Núñez, 2021).

La influencia y los efectos de Marshall y Keynes también se perciben en destinos de interior, específicamente aquellos que han sido incluidos en el Programa Pueblos Mágicos. Según García y López (2018), el programa comenzó en 2001 durante el sexenio de Vicente Fox Quesada, teniendo como objetivo: “El Programa Pueblos Mágicos contribuye a revalorar a un conjunto de poblaciones del país que siempre han estado en el imaginario colectivo de la nación en su conjunto y que representan alternativas frescas y diferentes para los visitantes nacionales y extranjeros” (Secretaría de Turismo [SECTUR], 2016, s/p).

Aun y cuando este objetivo denota un interés por las poblaciones del país puede considerarse que el programa en cuestión, al igual que el caso de los CIP, tiene un cuño keynesiano debido a que a través de la influencia del gobierno se busca modernizar la economía de los lugares a través de acciones públicas, en este caso dirigidas al desarrollo de ofertas “frescas y diferentes para los visitantes nacionales y extranjeros” (PRODERMÁGICOS, 2018). Esta idea se refrenda en la redacción del *Libro Blanco. Programa de Desarrollo Regional Turístico Sustentable y Pueblos Mágicos* (PRODERMÁGICOS, 2018), que a la letra dice: “contribuir a fortalecer las ventajas competitivas de la oferta turística en los destinos y en las regiones del país, así como fomentar el desarrollo de estos, mediante el otorgamiento de un subsidio para la ejecución de obras, servicios relacionados y acciones que permitieran ampliar los beneficios sociales y económicos de las comunidades receptoras” (p. 8).

Aunque el objetivo del Programa Pueblos Mágicos (PPM), en el libro blanco, enmarque el deseo por incrementar el desarrollo económico y fortalecimiento de infraestructura, los resultados no han sido diferentes. García y López (2018) señalan diversas problemáticas, entre las cuales puede destacarse una marcada desigualdad económica. Lo anterior se explica, debido a que la toma de decisiones del programa se ha dado de manera vertical, lo cual ha limitado la participación de la comunidad local, ocasionando que los principales beneficiarios de la dinámica turística sean inversionistas privados, la mayoría de las veces foráneos, e incluso funcionarios públicos.

La falta de participación local es documentada por García y López (2018), a través de varios estudios en los que se da testimonio de ejercicios de autoritarismo y corrupción que han convertido la operación de los Pueblos Mágicos en una arena de conflicto social, promotor de la exclusión de ciertos grupos respecto a procesos centrales del propio programa, tales como la familiarización con el turismo, la capacitación profesional y el emprendimiento.

La injerencia del gobierno a través de acciones no consensuadas de forma participativa con la población local también ha generado la modificación de las actividades y la estructura económica de los lugares. Destaca en este sentido, el hecho de que la población local, dedicada tradicionalmente a actividades del sector primario, ha migrado de sector productivo por dos razones: la reconfiguración de los apoyos a la actividad agrícola, y la difusión recurrente de programas promotores del turismo con lo cual se ha construido una economía dependiente del turismo y de libre mercado (García y López, 2018).

Además de lo anterior, con base en López, et al. (2015) y Jacobo (2015), (citados por García y López, 2018) se identificaron más efectos negativos tales como: el encarecimiento y la disponibilidad de agua potable, la banalización y cosificación del patrimonio, la construcción de imágenes turísticas que no se corresponden con las identidades locales, la gentrificación y el reforzamiento de roles de género dentro del trabajo turístico.

El pensamiento de Marshall y Keynes ha influido significativamente en los modelos de desarrollo económico, al constituir narrativas que orientan las metas y la conducción de programas públicos como Pueblos Mágicos, en donde la participación comunitaria en la toma de decisiones queda supeditada a la perspectiva de intereses del gobierno.

1.3 El posdesarrollo y la comunidad local

La consideración de la comunidad en las acciones de gobierno vinculadas a la promoción del desarrollo debe contemplarse desde una perspectiva participativa. En este sentido, Monterrubio (2009) destaca que la comprensión sobre la comunidad local no debe limitarse únicamente a la dimensión geográfica, sino que debe contemplar la comprensión de relaciones vinculadas con las dinámicas territoriales. Para ello, es fundamental identificar las carencias y necesidades de cada individuo a través de ejercicios participativos que permitan conocer las expectativas de la población respecto a los programas o proyectos dentro del territorio. Además, el proceso de toma de decisiones debe incluir la construcción de consensos orientados al bien común.

A diferencia de la perspectiva marshalliana y keynesiana (asociadas a la idea de un desarrollo modernizador), el posdesarrollo propone el manejo de perspectivas locales vinculadas a la participación local como clave para una gestión territorial incluyente y horizontal.

El posdesarrollo, según Gauna y Peláez (2021), reconoce la singularidad de cada cultura y sus formas de organización, valorando en cada contexto la acción de los individuos y sus colectividades. A diferencia de modelos económicos modernizadores (Keynes o Marshall), no sigue una escuela de pensamiento hegemónica, sino que prioriza las perspectivas, conocimientos, intereses y prácticas propias de cada grupo social.

El posdesarrollo no se vincula al libre mercado, ni pretende como prioridad la acumulación de capital, más bien este se asocia a los principios de la economía social, la cual funciona mediante la conexión entre los recursos ubicados en el territorio y el potencial de cada individuo, es decir, sus conocimientos, habilidades, actitudes, valores, relaciones, motivaciones y trabajo (Collin, 2017; Lee-Cortés y Delgadillo-Macías, 2018).

Por ejemplo, en la economía social, según Collin (2017), los productos y servicios generados a partir de la relación trabajo-naturaleza suelen ser intercambiados o comercializados bajo lógicas alternas al capitalismo y a la capacidad financiera de los individuos. A partir de la idea anterior, puede señalarse al trueque como otro mecanismo para el intercambio, el cual al propiciar procesos de reflexión (reflejo) entre las personas implicadas y el valor de lo que intercambian, promueve la conformación de redes que construyen y sostienen a la comunidad.

El binomio *posdesarrollo-participación social* postula, a diferencia del pensamiento económico modernizador, la expresión de relaciones sociales que, a diferencia de las acciones verticales emanadas desde el gobierno, son capaces de construir dinámicas solidarias y distanciadas de los impactos generados por el libre mercado. En el caso del turismo, como se mencionó previamente, se revela prudente el ensayo de perspectivas alternas a Marshall y Keynes, en la difusión y planeación del turismo a fin de evitar las problemáticas asociadas a los CIP y los Pueblos Mágicos. En este orden de ideas y en relación con los objetivos de esta investigación, en el siguiente apartado se presenta y discute la utilidad de un *corpus* teórico conceptual que permitirá el abordaje del caso empírico.

1.4 El desarrollo (turístico) desde la perspectiva del territorio

El término territorio ha sido utilizado como sinónimo o sustituto de lugar o región, debido a que la conceptualización de éste se ha vinculado a cuestiones abordadas desde la geografía, especialmente en su vertiente política. No obstante, con el paso del tiempo la conceptualización

del territorio, sobre todo desde la perspectiva latinoamericana, ha asumido un uso estrechamente vinculado a los procesos de planeación lo cual lo ha ubicado en el centro de discusiones teóricas, tanto en la economía como en la geografía, la zoología, la antropología y otras disciplinas (Ramírez y López, 2015).

En este apartado se presentarán las distintas acepciones en torno al territorio y sus implicaciones para, finalmente, justificar su uso como concepto guía para atender la problemática descrita en esta investigación, y operacionalizar los objetivos de esta.

La discusión en torno al territorio es múltiple, no obstante, con base en el problema vinculado a esta investigación, a continuación, se hace un abordaje de este mismo desde la economía y lo comunitario-cultural.

El Diccionario de la Real Academia Española ([RAE] 2001) citado en Ramírez y López (2015), refiere que el territorio es una “porción de la superficie terrestre perteneciente a una jurisdicción, un cometido oficial u otra función análoga” (p.127). La definición anterior denota que este concepto se concibe en líneas generales como un ámbito combinado a la administración estatal, lo cual lo aproxima al ámbito de la geografía política.

No obstante, Deleuze y Guattari (1998), citado por Ramírez y López (2015), mencionan que el territorio es un concepto polisémico en tanto alude a aspectos o dimensiones del espacio físico, el social y la percepción psicológica.

El territorio es visto como resultado del entendimiento y apropiación del espacio geográfico por parte de un grupo social; a partir de lo cual es posible asegurar la cobertura de las necesidades materiales y simbólicas de las personas (Ramírez y López, 2015). En este orden de ideas, Landázuri (2006) citada por las autoras antes referidas, menciona que el territorio construido funge como una zona de refugio en donde se vinculan aspectos político-administrativo con el espacio natural y la memoria histórica, razón por la cual el territorio es un “geosímbolo”, es decir, guarda un significado en la percepción y en la acción cotidiana de las personas.

A partir de lo planteado por Landázuri (2006), la conceptualización del territorio desde la disciplina antropológica ganó representatividad en la discusión académica, y desde esta perspectiva, multiplicidad de estudios comenzaron a analizar la construcción del territorio, su

desaparición (desterritorialización) y su reconfiguración (reterritorialización) (Ramírez y López, 2015).

Mientras que Ramírez y López (2015) refieren que cuando el espacio geográfico presenta una intervención por parte de personas de la comunidad local, asociaciones, empresas y gobierno, se está llevando a cabo una construcción del territorio. Esto se debe a la apropiación ejecutada por los individuos. No obstante, también se presentan dinámicas de conflicto, lo cual ha llevado a concebir que el territorio emerge a partir de relaciones complejas entre los actores.

La definición anterior se revela útil para explicar las tensiones que se han presentado, por ejemplo, en Centros Integralmente Planeados y Programa Pueblos Mágicos. En relación con los primeros y específicamente para Bahías de Huatulco, el conflicto entre las y los comuneros expropiados y el FONATUR, puede interpretarse como consecuencia de un proceso simultáneo de desterritorialización (para los comuneros) y de reterritorialización (por parte del Fondo); en otras palabras las tensiones sociales en torno a las cuales se desenvuelve el desarrollo turístico en ese CIP, es resultado, como indican las autoras citadas previamente, de las dinámicas de apropiación ejecutadas por los actores sociales. En un sentido similar, en los Pueblos Mágicos los conflictos destacados por García y López (2018), se entienden como el resultado del ejercicio de apropiación-despojo de recursos y espacios a partir de intereses expresados por el gobierno, el empresariado y la población local. Todo lo anterior revela la utilidad del territorio como constructo para conducir el análisis del turismo.

Ampliando la comprensión en torno a la conceptualización del territorio, Bozzano (2017) considera que éste se estructura mediante una “triada” conformada por la sociedad, actores y naturaleza. El aspecto social hace referencia a “procesos, transformaciones, tendencias, dinámicas, políticas, económicas entre otras” que permite transformar y reconfigurar a las localidades (Bozzano, 2017; p. 70).

A partir de lo anterior, se evidencia que los procesos de desarrollo vinculados al territorio (turismo, agricultura, ganadería, etc.) deberían abordarse desde una perspectiva amplia que supere la visión unívoca de libre mercado. Desde esta perspectiva se reconoce al desarrollo endógeno como una vía para ensayar aproximaciones que en el territorio eviten conflictos y tensiones como las desarrolladas, en el ámbito turístico a través de la injerencia del FONATUR y la SECTUR.

1.5 Desarrollo endógeno

Los recursos naturales son aprovechados por la sociedad, y cada individuo tiene derecho de accesibilidad y control sobre ellos, desarrollando actividades conforme a sus habilidades. Aunque podría parecer que la gestión de los recursos es exclusiva de la comunidad local, con un flujo mercantil diversificado, Ramírez y López (2015) señalan que el gobierno es quien se encarga de realizar políticas públicas, que promueven la libre circulación de bienes en el mercado. Un sector en donde el Estado ha intervenido de manera significativa es el turismo, incentivando el crecimiento de la oferta turística, sin embargo, la derrama económica generada no permea en las comunidades locales.

Los modelos de desarrollo implementados en países europeos han permitido mejorar la calidad de vida, incrementando la planta productiva, la tecnología y el desempeño de indicadores económicos, mientras que en países latinoamericanos se han presentado diversas deficiencias, debido a que las políticas implementadas han respondido intereses exógenos. Quispe (2016) refiere que si se realiza una introspección sobre los resultados de los modelos de desarrollo en América Latina, se identificaría que la pobreza sigue abundando.

Si bien prevalece a nivel mundial la práctica de políticas vinculadas a modelos desarrollistas, desde hace varias décadas se han desarrollado otros enfoques vinculados a los intereses de las comunidades locales, entre ellos el conocido como desarrollo endógeno.

Como anteriormente se mencionó, el desarrollo endógeno, según Vázquez (2007), se concentra en la interacción entre la productividad, la organización social y las instituciones del territorio, este modelo no solo tiene como principal componente el incremento económico, puesto que, prioriza las condiciones de cada comunidad local.

El modelo de desarrollo endógeno, según Quispe (2016), acepta que los indicadores de crecimiento se asocian con la acumulación de capital y el progreso tecnológico, sin embargo, de acuerdo con esta autora, no puede considerarse como un modelo de desarrollo, si no se manifiesta en su práctica una integración de la comunidad local en los procesos de decisión sobre el aprovechamiento de los recursos del territorio. Por tanto, el desarrollo endógeno se concibe como una estrategia para satisfacer las necesidades y demandas de la comunidad local a través de crear redes de organización y participación entre los individuos y el territorio.

Los recursos naturales son aprovechados por la sociedad, y cada individuo tiene derechos de accesibilidad y control sobre ellos, desarrollando actividades conforme a sus habilidades. Aunque podría parecer que la gestión de los recursos es exclusiva de la comunidad local, Ramírez y López (2015) señalan que el gobierno ejerce una influencia sustantiva sobre ellos mediante el ejercicio de las políticas públicas. Lo anterior permite identificar que en medio de procesos del desarrollo endógeno, la inminente influencia gubernamental, debido a que se presenta en los contextos locales, puede promover o limitar los procesos de desarrollo endógeno. Un sector donde se visibiliza esta influencia es justamente el turístico. A este respecto destacan experiencias como Pueblos Mancomunados, en donde a partir de los intereses y decisiones accionadas a partir de la agencia de los actores locales, se han gestionado recursos con el gobierno de Oaxaca para impulsar el desarrollo de centros de turismo comunitario (López, 2011). En cambio, en Pueblos Mágicos, la incidencia del gobierno a través de las directrices del programa condiciona el actuar de la población local, así como las acciones vinculadas al desarrollo de oferta y operación turística.

1.6 Potencial territorial: un constructo para avanzar hacia el desarrollo endógeno

El desarrollo endógeno permite que, dentro de la sociedad, específicamente en las comunidades locales, los ciudadanos identifiquen sus principales habilidades, destrezas, conocimientos y aptitudes para realizar alguna actividad. A partir del reconocimiento de actividades económicas, los ciudadanos pueden formar grupos de comercio local, para el fortalecimiento del desarrollo comunitario, creando redes de soporte para una comercialización de productos y servicios dentro de la comunidad local. Un factor que permite una óptima identificación de elementos del conocimiento por parte de los individuos es el Potencial Territorial (Quispe, 2016; Lee-Cortés y Delgadillo-Macías, 2018).

El potencial territorial no considera al territorio únicamente como un reservorio de recursos naturales y físicos, sino que contempla las capacidades de los individuos las cuales se encuentran vinculados a él, los modos de organización y la cooperación por parte de las instituciones locales, cuya intervención permite la configuración del desarrollo a través de redes de trabajo y formas de vida (Lee-Cortés y Delgadillo-Macías, 2018).

También el potencial territorial (PT), estima los conocimientos, habilidades, prácticas culturales y redes de organización social que los individuos poseen. Las formas de trabajo y vida

se conciben como la manera en que las personas tienen conexiones y vínculos con otros grupos sociales. También la organización en el territorio no depende solo de los actores locales, sino además de la intervención de las instituciones para el desarrollo territorial (Lee-Cortés y Delgadillo-Macías, 2018).

Según Horton Douglas (2008, citado en Lee-Cortés y Delgadillo-Macías, 2018), refiere que:

“El potencial parte de que los conocimientos, habilidades, actitudes, valores, relaciones, motivaciones y condiciones, permiten a individuos, organizaciones, redes sociales, sectores e instituciones el desempeño de sus funciones y alcanzar objetivos planteados para su desarrollo, pero también los de desarrollo son elementos que componen la estructura del territorio, partiendo de rasgos físicos a elementos identitarios que definen y distinguen características de un territorio a otro” (p.195).

Por lo cual el PT reconoce el valor de los recursos, así como la distribución de los modos de vida de la sociedad. De manera individual, considera los conocimientos específicos sobre alguna actividad económica o sobre las prácticas culturales que caracterizan a una comunidad. Este concepto es integral al considerar las habilidades y aptitudes que poseen las personas, las cuales se llevan a cabo en el territorio a partir de identificar aquellas actividades que permiten el desarrollo de las comunidades (Lee-Cortés y Delgadillo-Macías, 2018).

El PT, según Lee-Cortés y Delgadillo-Macías (2018), permite identificar indicadores y dimensiones para el entendimiento del territorio, desde la comunidad local. Por lo cual posibilita un diagnóstico integral de la comunidad, ya que el enfoque del PT no solo concibe los indicadores de corte económico, sino que también estima factores sociales, culturales, ambientales, institucionales y productivos. También valora las interacciones sociales, es decir, comprende cómo se desarrolla la convivencia de las personas, las relaciones que cada individuo tiene dentro de su entorno cotidiano, que a su vez se traducen como dinámicas.

Por otro lado, los autores previamente referidos mencionan que el uso del PT desarticula el enfoque que supera las limitaciones del asistencialismo, es decir, de acuerdo con los programas tradicionales otorgados por el Estado en algunas regiones han funcionado como “paliativos”, ya que estos no son integrales y operan limitando las capacidades de promoción local y de

autogestión. El PT promueve el desarrollo a partir de las habilidades, los conocimientos y las capacidades internas de la comunidad local reforzando la autogestión y la participación de los individuos. También el PT privilegia las capacidades locales, ya que contempla el desarrollo desde los conocimientos locales, las redes entre las personas de la comunidad local, las redes de organización, los recursos de los que dispone el territorio en donde se valora la identidad territorial.

A través del PT se concibe una adecuada planeación territorial puesto que tiene una función de soporte para la planificación territorial, la cual se realiza a partir de identificar necesidades que puedan realizarse de manera eficaz, puesto que la realidad de las comunidades es diferente a como se piensa a partir de las decisiones de gobierno.

De acuerdo con Lee-Cortés y Delgadillo-Macías (2018), los problemas concernientes al medio rural han tenido propuestas de solución cuyos aportes provienen de las instituciones cuya contribución ha sido poco favorable y con limitaciones para el desenvolvimiento de los territorios.

Mediante el PT se fomenta un desarrollo sostenible y participativo, ya que los ciudadanos conocen sus propios recursos y capacidades, por lo cual tienen la facultad para hacer uso de ellos, puesto que su participación es irremplazable y fortalece el capital social (Lee-Cortés y Delgadillo-Macías, 2018).

El PT cuestiona el centralismo urbano, es decir, elimina las barreras que privilegian a las ciudades, identificando a los territorios rurales como sujetos de desarrollo cuyos apoyos se concentran en la recepción de programas o espacios de rezago, sino que hay más a partir del mismo PT, al identificar todo aquel conocimiento que caracteriza a las comunidades locales (Lee-Cortés y Delgadillo-Macías, 2018).

Por lo cual, el PT es amplio e integral, puesto que se basa en la identificación de las necesidades del territorio, pero también considera a todos y cada uno de los ciudadanos, concentrando su atención sobre los conocimientos, aptitudes, habilidades y saberes para mejorar las condiciones del territorio, ya que como se ha puntualizado en estas ventajas del uso del PT, el territorio no es solo un reservorio de recursos, sino que se visualiza como un escenario social-relacional en donde intervienen los actores locales, para el mejoramiento de sus comunidades, a partir del conocimiento individual y colectivo (Lee-Cortés y Delgadillo-Macías, 2018).

Ahora bien, el PT puede impulsar el desarrollo a través de los conocimientos de los individuos, al contemplar todo tipo de conocimientos dentro de territorio. Sin embargo, ante las escuelas del desarrollo el PT complementa y trasciende la manera de llevar a cabo su gestión en los diversos espacios comunitarios, puesto que su principal objetivo es la participación, la cual consiste en el aprovechamiento de los recursos, el conocimiento de los ciudadanos y la identidad en el territorio. Mientras que las escuelas del desarrollo tradicionales han llevado a cabo programas o proyectos privilegiando el beneficio del capital privado y no desde lo local.

Como se ha visto, las escuelas del desarrollo han sido la fuente para la realización de programas y proyectos cuyo énfasis se concentra en beneficios particulares, como lo fueron los CIP y Programa Pueblos Mágicos, cuyo enfoque se ha desvirtuado para beneficiar a las empresas transnacionales, creando polos de rezago en las comunidades locales, generando exclusión de grupos sociales. Estos Programas, diseñados bajo la lógica marshalliana y keynesiana, han beneficiado a ciertos sectores, en donde la comunidad local no tiene un rol protagonista a partir de sus conocimientos, sus necesidades y problemáticas emergentes en el territorio (García y López, 2018; Lee-Cortés y Delgadillo-Macías, 2018).

A partir de los intereses gubernamentales se han creado Programas, Proyectos e Instituciones para incentivar el “desarrollo” de las comunidades, mientras que la realización de estos se ha hecho desde fuera, sin considerar las problemáticas dentro del territorio, así como las habilidades y conocimientos de los individuos que ahí viven. De acuerdo con Lee-Cortés y Delgadillo-Macías (2018), los problemas concernientes al medio rural han tenido propuestas de solución cuyos aportes provienen de las instituciones cuya contribución ha sido poco favorable y con limitaciones para el desenvolvimiento de los territorios. Calva (2004, citado en Lee-Cortés y Delgadillo-Macías, 2018), mencionan que “la situación de crisis del medio rural mexicano es el resultado del modelo de apertura comercial donde los gobiernos apostaron al crecimiento económico, posponiendo las políticas públicas de carácter social y solidario, dejando pendiente el bienestar de la población” (p. 192).

En síntesis, se vislumbra que el carácter hegemónico de las instituciones al proponer soluciones desde una lógica keynesiana, que visualizan el desarrollo a partir de los programas propuestos por el Estado, sin contemplar a la comunidad local en la toma de decisiones. De esta forma, el PT debe ser considerado, ya que en algunas regiones como el caso de Guerrero y Oaxaca

expuestos por Lee-Cortés y Delgadillo-Macías (2018), refieren que los programas de apoyo solo han fungido como paliativos y demostraron que las políticas públicas han influido de manera diferente en los territorios. Para revertir estos efectos el uso del PT permite fortalecer a sus actores sociales, aprovechamiento de los recursos y organización entre los grupos locales creando redes de soporte que permitan potenciar su economía a base de los conocimientos de los individuos, lo cual permite avanzar a la comunidad local hacia un desarrollo endógeno, puesto que las actividades que se realicen dentro del territorio contemplan a los ciudadanos como parte de este, así se concibe como un escenario social y no como reservorio de recursos. También permite que los individuos tomen decisiones y aporten soluciones ante sus problemas, lo cual genera que las propuestas del Estado de manera vertical tomen otro sentido al dejar que los ciudadanos actúen a favor de sus territorios creando políticas públicas de manera horizontal, siendo integrales al considerar más a la población local (Quispe, 2016; Lee-Cortés y Delgadillo-Macías, 2018).

CAPÍTULO 2. ENCUADRE METODOLÓGICO

Este capítulo tiene como finalidad presentar el método empleado para llevar a cabo la presente investigación. De acuerdo con la problemática presentada y por la naturaleza de este estudio fue oportuno emplear el paradigma cualitativo, el cual propició comprender las problemáticas que vive la población del municipio de Tepetlaoxtoc, así como las percepciones y las dinámicas sociales a partir del nombramiento Pueblo con Encanto.

El método cualitativo posibilitó un acercamiento a la población para conocer desde su perspectiva la realidad que está viviendo. Para llevar a cabo esta investigación se emplearon las técnicas: entrevistas semiestructuradas y análisis documental, posteriormente al obtener la información recabada se realizó un diagnóstico a partir de la participación de la comunidad local y de los documentos.

2.1 Enfoque cualitativo

La presente investigación se orientó por el objetivo general: *“Analizar el potencial territorial turístico de Tepetlaoxtoc, para la identificación de especialidades productivas dominantes y predominantes”* para dar respuesta a este planteamiento, se adoptó el enfoque cualitativo, el cual consideró la comprensión de las percepciones, experiencias y realidad que viven las personas ante diversas problemáticas que enfrentan los individuos en un territorio.

El paradigma cualitativo se caracteriza por tener acercamiento a las comunidades locales, para conocer las situaciones, vivencias o experiencias de la sociedad. De acuerdo con Quecedo y Castaño (2002), este enfoque genera datos descriptivos, los cuales se obtienen a partir del acercamiento a las personas, las cuales aportan información sobre los aspectos de su vida u otras situaciones que sean de relevancia para el investigador.

El enfoque cualitativo es interpretativo, debido a que se busca dentro de un contexto situaciones naturales, para lo cual se busca interpretar, descubrir y construir los fenómenos a partir de las experiencias de las personas (Hernández Sampieri et al., 2014; Denzin y Lincoln, 2012; Vasilachis, 2006). Taylor y Bogdan (1987) refieren que la investigación cualitativa comprende los significados y percepciones que los individuos construyen a lo largo de su vida. En este sentido,

el investigador debe tener un acercamiento para conocer las experiencias de las personas, por lo tanto, las características de este enfoque son:

- Es holística puesto que estudia a los individuos en su contexto, estos escenarios son considerados como un todo por el investigador.
- Es comprensiva puesto que se busca que el investigador sea sensible ante las situaciones que están atravesando las personas.
- Es participativa y humanista debido a que busca que cada uno de los individuos participe al dar voz a cada una de las vivencias se interesa por las personas atendiendo aspectos como: el dolor, frustración, fe, sufrimiento, carencias y problemáticas.

Mientras que Marshall y Rossman (1999 citado en Vasilachis, 2006) refieren que la investigación cualitativa debe considerar las vivencias de las personas, por lo tanto, sugiere las siguientes características:

- El investigador debe conocer la vida cotidiana de acuerdo con la problemática planteada.
- Debe detectar las perspectivas de los individuos investigados, es decir que el investigador se ve inmerso para conocer el mundo de las personas investigadas, para identificar su opinión y puntos de vista sobre la realidad que vive.
- El proceso para realizar el trabajo de campo se considera como interactivo, debido a que debe haber participación entre el investigador y el investigado, en donde se busca priorizar las palabras, el comportamiento de los participantes.

Como ya se mencionó anteriormente, el presente estudio adoptó un enfoque cualitativo, ya que este permite comprender la realidad de los individuos dentro de un lugar, interpretando significados, percepciones y dinámicas propias del territorio.

La elección de este enfoque permitió el acercamiento en los barrios de San Vicente, La Loma, El Calvario, La Asunción, La Columna y comunidades como San Bernardo Tlalmimilolpan y San Pedro Chiautzingo del municipio de Tepetlaoxtoc, lo cual ayudó a identificar las principales problemáticas en sus localidades.

Este enfoque es propicio para dar voz a los actores locales y comprender las lógicas socioeconómicas, culturales y territoriales que configuran el potencial territorial turístico. Para ello, el enfoque cualitativo resultó adecuado, pues permitió emplear técnicas como entrevistas

semiestructuradas y análisis de documentos. A partir de los datos que arrojaron las entrevistas y la revisión documental se realizó un diagnóstico para identificar las diversas situaciones que atraviesan los participantes, así como comprender sus percepciones, expectativas y experiencias.

Tabla 1

Dimensiones de la investigación

Objetivo general: Analizar el potencial territorial turístico de Tepetlaoxtoc, para la identificación de especialidades productivas dominantes y predominantes.		
Objetivos específicos	Indicadores	Técnica
Diagnóstico participativo del potencial territorial turístico (conocimiento de la comunidad local)	Conocimiento que tiene sobre los recursos naturales y culturales de su comunidad que podrían atraer al turismo.	Entrevista semiestructurada.
	Percepción de los habitantes sobre la fortaleza que tiene su territorio como posible destino turístico.	
	Percepción de los habitantes sobre su comunidad en cuanto a aspectos de riesgo o limitaciones para impulsar el turismo.	
	Reconocimiento de los productores locales (gastronomía, artesanía y agrícola) como parte de la oferta turística.	
	Disposición de los habitantes por presentar aspectos de identidad y patrimonio local a los visitantes.	

Diagnóstico del territorio (aspectos de desarrollo)	Población total.	
	Servicios básicos (agua, luz y drenaje)	
	Red vial y caminos de acceso al municipio.	Análisis de documentos.
	Oportunidades de empleo.	
	Migración.	
	Servicio de transporte.	

Nota. Elaboración propia

Esta investigación presentó un alcance exploratorio, debido a que se estudió un fenómeno que ha sido poco abordado, de acuerdo con Hernández Sampieri et al. (2014), refieren que el alcance exploratorio se emplea cuando el tema del estudio ha sido poco estudiado o novedoso, cuando surgen preguntas las cuales no han sido discutidas previamente.

Asimismo, Hernández Sampieri et al. (2014), mencionan que lo exploratorio se puede visualizar mediante la revisión teórica, debido a que se encuentran vacíos o existen vacíos teóricos o líneas de investigación poco estudiadas o que hay ideas vagas que se pueden conectar con la problemática de la investigación.

La presente investigación se enfocó en el potencial territorial turístico para la identificación de especialidades productivas en el municipio de Tepetlaoxtoc. Este tema, específicamente en dicho municipio no ha sido abordado para conocer su vocación.

2.2 Diagnóstico participativo

El diagnóstico participativo se utiliza para conocer situaciones de la comunidad local, es decir, mediante la participación de un grupo de personas. Este diagnóstico puede llevarse a cabo, por ejemplo, con la técnica de investigación denominada entrevistas semiestructuradas con las que se identificaron situaciones desde la perspectiva de cada participante. De acuerdo con Astorga y Van der Bijl (1991), un diagnóstico participativo se emplea para hacer una descripción y explicación de problemáticas con la intención de comprenderlos.

Según los autores anteriormente referidos, el diagnóstico parte de la identificación de ciertos conflictos dentro de un espacio determinado, es decir, en alguna comunidad local pueden existir ciertas desavenencias las cuales demandan un cambio, a través de estas técnicas, el investigador escucha las condiciones e identifica las principales necesidades determinando lo que está sucediendo en la comunidad (Alianza Ciudadana para el Desarrollo Regional Alternativo del Sur de Jalisco, [ACDRA-SURJA] s.f).

La Comisión Nacional Forestal (CONAFOR), (s.f.) refiere que el diagnóstico participativo, consiste en identificar una serie de eventos que estén afectando a la comunidad, por lo que mencionan que hay algunos parámetros de características sobre esta metodología:

- Analítico: permite realizar un análisis acerca de las necesidades sobre cualquier tipo de situación que se vive dentro de la comunidad.
- Sencillo: sirve para conocer información desde los principales afectados, la información debe ser ordenada y sistematizada.
- Participativo: se toma en cuenta la participación de cada uno de los individuos, para procurar posibles soluciones ante las diversas problemáticas.
- Compromiso: conforme avanza el diagnóstico se toman decisiones con respecto a las problemáticas desde la perspectiva de la comunidad local.
- Incluyente: con estos ejercicios de participación, se puede promover la participación de las instituciones para el apoyo de las comunidades locales.

A partir de lo anteriormente expuesto, en esta investigación se realizó un diagnóstico participativo a través de las entrevistas semiestructuradas y la revisión documental, priorizando la participación de cada persona e identificando problemáticas para dar respuesta a los objetivos de la presente investigación.

2.3 Técnicas de investigación

Las técnicas empleadas fueron la entrevista semiestructurada y el análisis documental. La elección de estas técnicas surgió a partir de las problemáticas y los objetivos de investigación, debido a que la participación de la comunidad local resultó necesaria.

A partir de la problemática identificada, se observó que los programas y proyectos gubernamentales no han contemplado de manera suficiente a la población local. Por ello, las

experiencias, vivencias, conocimientos y problemáticas del territorio resultaron indispensables para comprender el fenómeno estudiado.

2.3.1 Entrevista semiestructurada

La entrevista consiste en mantener un diálogo entre el emisor (investigador) y el receptor (entrevistado) para recabar información relevante que, a su vez, ayude a dilucidar la pregunta de investigación y dar seguimiento a los objetivos de investigación, es una técnica cualitativa y permite mantener un acercamiento a las personas. Entre los tipos de entrevistas que existen se encuentran: entrevista estructurada, no estructurada y semiestructurada, para el presente estudio se empleó la entrevista semiestructurada (Lopezosa, 2020).

La entrevista semiestructurada consiste en sostener un diálogo cara a cara entre entrevistado y entrevistador, en ella se realizan diversas preguntas las cuales emergen del planteamiento del problema, de acuerdo con las respuestas que proporciona el participante, se pueden generar otras nuevas interrogantes, lo cual permite que los temas no queden con vacíos y se clarifiquen los puntos que se están desarrollando en el momento. El entrevistador tiene consigo una guía de preguntas que le permite recordar los puntos y temas importantes que son necesarios para abordar la problemática principal, el orden de los cuestionamientos puede variar (Munarriz, s.f.).

Díaz-Bravo et al. (2013) establecen que una entrevista semiestructurada presenta flexibilidad, puesto que emerge a partir de preguntas planeadas, que se adaptan a los participantes, en donde se aclaran ciertos aspectos que son de interés, mientras que el entrevistado puede contestar de manera libre sin pensar en una respuesta específica. Se sugiere que, para llevar a cabo la entrevista, el investigador debe tener una guía de preguntas, las cuales deben estar agrupadas por categorías, según se adapten a los objetivos de investigación. Se debe considerar que al realizar las preguntas el participante se sienta libre de emitir su opinión de manera libre y espontánea, el orden en el que se realizan las preguntas puede variar dependiendo las respuestas de la persona.

2.3.2 Trabajo de campo

El acercamiento con cada participante fue de la siguiente manera: primeramente, el día 25 de octubre del 2024 se llevó a cabo un evento conmemorativo del Museo Eremitorio Fray Domingo de Betanzos, en el cual se pudo tener una aproximación con el presidente municipal de la

administración 2022-2024, quien accedió inicialmente a una entrevista, sin embargo, al intentar contactarlo posteriormente no se obtuvo respuesta.

Ese mismo día, también se obtuvo el contacto del cronista de esa administración, con quien se realizó entrevista el día 17 de mayo del 2025, en las instalaciones de su hogar, el encuentro tuvo una duración de una hora, esta no pudo ser grabada debido a limitaciones personales, se anotaron aspectos importantes de las respuestas del entrevistado, también se acordó que si era necesario se realizaría otra entrevista.

Posteriormente en el mes de enero del año 2025 en Tepetlaoxtoc se llevó a cabo la fiesta patronal a San Sebastián Mártir, por lo que se acudió al municipio de Tepetlaoxtoc para seleccionar a algunos participantes, se solicitó el contacto de al menos seis personas para llevar a cabo una entrevista. De las personas contactadas, solo tres aceptaron participar, asimismo, los participantes proporcionaron contactos de otras personas para que participaran, también durante recorridos por la cabecera y mediante contactos en el territorio se fueron concretando más entrevistas.

Los temas que se incluyeron en las entrevistas fueron:

Tabla 2

Guía de preguntas

Sección/ bloque	Pregunta
Identidad y significado del territorio	1. ¿Cómo es su comunidad?
	2. ¿Qué representa para usted su comunidad?
	3. ¿Qué significa vivir en esta comunidad?
	4. ¿Qué aspectos valora más?
Percepción del turismo y visitantes	5. ¿Le gustaría que los turistas visiten su comunidad?
	6. ¿Qué tipo de visitante le gustaría recibir o considera que es adecuado para que visite su comunidad?
	7. ¿Qué beneficios o dificultades cree que podría enfrentar la comunidad ante la llegada de turistas?
Recursos naturales y paisaje	8. ¿Qué lugares naturales como cuevas, barrancas o bosques, cree que podría resultar atractivos para los visitantes?

Patrimonio cultural y tradiciones	9. ¿Existen áreas en dónde se pueda observar flora y fauna representativa de Tepetlaoxtoc? ¿Cuáles recomendaría a los visitantes?
	10. ¿Qué cuerpos de agua como las presas le gustaría que conociera el visitante?
	11. ¿Qué construcciones o monumentos: iglesias, haciendas o casas antiguas consideran importantes para realizar un recorrido turístico?
	12. ¿Qué tradiciones, fiestas o expresiones culturales como gastronomía, música, rituales o danzas considera importante mostrar a los visitantes? ¿Por qué?
Actividades productivas y turismo rural	13. ¿Qué ferias, festividades o actividades artesanales cree que podría atraer a los visitantes?
	14. ¿Cuáles son las actividades económicas que identifica en su comunidad?
	15. ¿Cree que estas actividades podrían vincularse al turismo? ¿De qué forma?
	16. ¿Estaría dispuesto a que el turista participe en actividades ganaderas? ¿Cuáles?
	17. ¿Estaría dispuesto a compartir técnicas de la actividad agrícola con los visitantes?
Potencial territorial y participación comunitaria	18. ¿Qué temporada agrícola considera que es adecuada para recibir turistas?
	19. ¿Estaría dispuesto a ofrecer productos locales a los visitantes?
	20. ¿Qué platillos, bebidas o productos típicos le gustaría dar a conocer a los visitantes?
	21. ¿Qué recursos naturales, culturales o productivos creen que son los más importantes para impulsar el turismo rural en la comunidad?
	22. ¿Estaría dispuesto a trabajar en conjunto para crear actividades turísticas en la comunidad?
	23. ¿Le gustaría enseñar a los visitantes sobre costumbres, tradiciones o técnicas agrícolas?
	24. ¿Qué cree que se necesita para aprovechar los recursos de su comunidad como territorial y turístico?

25. ¿En qué actividades le gustaría colaborar, agrícolas culturales o gastronómicas?

Nota. Elaboración propia.

Tabla 3

Matriz de dimensiones analíticas e indicadores para el diagnóstico territorial

Dimensión analítica	Indicador	Aspecto que busca explorar	Preguntas relacionadas
Identidad territorial	Sentido de pertenencia	Relación emocional y simbólica con la comunidad	1,2 y 3
	Valoración del territorio	Elementos que la población considera valioso dentro de la comunidad	4
	Representación social del territorio	Forma en que la población describe y percibe su comunidad	1, 2
Percepción del turismo	Aceptación del turismo	Disposición por trabajar con turistas	5
	Tipo de turismo deseado	Perfil del visitante que es considerado el adecuado para la comunidad	6
	Impactos percibidos del turismo	Beneficios y problemáticas asociadas al turismo	7
Recursos naturales	Paisaje natural	Existencia de elementos naturales con potencial de atracción	8
	Biodiversidad	Presencia de flora y fauna representativa	9
	Recursos hídricos	Valoración de cuerpos de agua como atractivo turístico	10
Patrimonio cultural	Patrimonio arquitectónico	Construcciones históricas y simbólicas relevantes	11
	Tradiciones y expresiones culturales	Gastronomía, música, rituales, danzas y costumbres	12
	Festividades económicas locales	Ferias, celebraciones y actividades artesanales con potencial turístico	13
Actividades productivas	Actividades económicas locales	Identificación de actividades predominantes en la comunidad	14
	Vinculación turismo-producción	Posibilidad de integrar actividades productivas al turismo	15
	Participación en actividades ganaderas	Disposición para incorporar visitantes en actividades pecuarias	16

Potencial territorial turístico	Participación en actividades agrícolas	Interés en compartir conocimientos y prácticas agrícolas	17
	Temporalidad productiva	Temporadas adecuadas para actividades turísticas vinculadas al campo	18
	Comercialización de productos locales	Disposición para ofrecer productos a visitantes	19
	Gastronomía y productos típicos	Elementos identitarios vinculados a la alimentación local	20
	Recursos estratégicos	Recursos considerados prioritarios para impulsar turismo rural	21
	Participación comunitaria	Disposición para colaborar en proyectos turísticos	22
	Transmisión de saberes locales	Interés en enseñar costumbres y conocimientos tradicionales	23
	Necesidades para el desarrollo turístico	Condiciones necesarias para aprovechar el potencial territorial	24
	Áreas de colaboración	Actividades en las que la población participaría	25

Nota. Elaboración propia, con base en Lee-Cortés y Delgadillo-Macías, (2018).

Las dimensiones e indicadores fueron construidas a partir del enfoque del potencial territorial turístico propuesto por Lee-Cortés y Delgadillo-Macías (2018), con el propósito de identificar los recursos naturales, culturales y productivos presentes en Tepetlaoxtoc, así como la percepción y disposición de la población local hacia posibles dinámicas turísticas. La organización de la guía permitió vincular las preguntas con categorías analíticas derivadas de los objetivos de investigación y del marco teórico sobre territorio.

2.3.3 Perfil del entrevistado y selección de participantes.

Esta investigación se realizó bajo un muestreo no probabilístico intencional, de acuerdo con Hernández Sampieri et al. (2014), consiste en la selección de participantes a partir de características específicas relevantes para los objetivos de este estudio. En este sentido, los participantes fueron seleccionados considerando su vínculo, conocimiento y experiencia relacionada con Tepetlaoxtoc.

Como se ha referido anteriormente, los participantes de la investigación fueron mujeres y hombres de distintas edades y ocupaciones, seleccionados con el objetivo de obtener una diversidad de perspectivas sobre el potencial territorial turístico del municipio de Tepetlaoxtoc.

Esta diversidad permitió enriquecer el análisis a partir de distintas experiencias, conocimientos y percepciones del territorio.

Tabla 4
Perfil de los entrevistados

Entrevistado	Sexo	Edad	Ocupación	Duración de la entrevista	Fecha de la entrevista.
Eduardo	Masculino	S/D	Actividad primaria/ cronista administración 2022-2024	1 hora	17 de mayo
Abraham	Masculino	41 años	Actividad agrícola	1 hora 15 minutos	3 de junio
Juan	Masculino	S/D	Obrero	20 minutos	5 de junio
Luis	Masculino	S/D	S/D	30 minutos	8 de junio
José	Masculino	S/D	Albañil	33 minutos	8 de junio
Elías	Masculino	79 años	Obrero	30 minutos	9 de junio
Ledesma	Masculino	77 años	Jardinero	32 minutos	15 de junio
Saraí	Femenino	39 años	Comerciante	30 minutos	15 de octubre
Mariano	Masculino	76 años	Actividad ganadera	20 minutos	15 de octubre
Alfredo	Masculino	59 años	Comerciante	1 hora	16 de octubre
Sofía	Femenino	80 años	Hogar	50 minutos	17 de octubre
Hugo	Masculino	41 años	Albañil	1 hora 10 minutos	17 de octubre
Antonio	Masculino	68 años	Artesano	33 minutos	18 de octubre
Héctor	Masculino	43 años	Actividad agrícola/ servidor público (área de turismo)	40 minutos	18 de octubre
Cronista	Masculino	S/D	Servidor público	50 minutos	20 de octubre
David	Masculino	S/D	Artesano	23 minutos	12 de diciembre

Beatriz	Femenino	54 años	Artesana	1 hora 30 minutos	13 de diciembre
Arturo	Masculino	54 años	Mecánico	1 hora 20 minutos	13 de diciembre
Alfonso	Masculino	46 años	Obrero	30 minutos	19 de diciembre
Pedro	Masculino	58 años	Empleado de una refaccionaria	50 minutos	19 de diciembre
Hortensia	Femenino	49 años	Obrera	50 minutos	19 de diciembre

Nota. Elaboración propia.

La participación de mujeres en el trabajo de campo fue limitada debido a factores asociados a la disponibilidad y decisión de las personas contactadas. Aunque se realizaron múltiples intentos de contacto mediante invitaciones directas y mensajes, en varios casos no se obtuvo respuesta, los mensajes no fueron leídos o no se concretó la participación a pesar de haber sido aceptada inicialmente.

Asimismo, en algunas localidades la disponibilidad de las posibles participantes estuvo condicionada por actividades laborales y responsabilidades cotidianas, lo que restringió su incorporación al estudio.

Es importante señalar que la participación en la investigación fue voluntaria, por lo que se respetó la decisión de las personas de no participar o de no continuar con el proceso de entrevista. Esta situación forma parte de las dinámicas propias del trabajo de campo en contextos comunitarios.

Finalmente, con el objetivo de proteger la identidad de los participantes, se modificaron los nombres de aquellas personas cuyos datos podrían resultar identificables, especialmente en el caso de nombres poco comunes, garantizando así el anonimato y la confidencialidad de la información presentada en los resultados.

Para el tratamiento de los datos, se utilizó la herramienta Pinpoint, en la cual se cargaron los audios de las entrevistas y se realizó la transcripción literal. Posteriormente, se escucharon

nuevamente los audios con el fin de corregir posibles errores de transcripción u omisiones en la información.

Después de cada entrevista, se elaboraron memos en el software Atlas.ti, los cuales tuvieron un carácter metodológico y analítico. Estos memos permitieron identificar conceptos previamente considerados en el marco teórico que también emergieron en las entrevistas, así como registrar observaciones sobre el comportamiento de los participantes y los pasos a seguir en el desarrollo de la investigación.

Posteriormente, las transcripciones fueron incorporadas al software Atlas.ti y se analizaron mediante el enfoque de la teoría fundamentada. En una primera etapa se realizó la codificación abierta, en la cual los datos fueron descompuestos para identificar conceptos clave. Este proceso implicó la identificación de palabras o fragmentos que representaban ideas centrales, así como el reconocimiento de sus propiedades y dimensiones.

Durante esta fase se llevó a cabo la comparación constante entre los datos, lo que permitió la construcción progresiva de categorías analíticas. Se diseñaron cinco subcategorías para entender el fenómeno estudiado las cuales son: contexto territorial, dinámica sociocultural, identidad territorial, actividad productiva y turismo y políticas públicas. Estas subcategorías permitieron analizar la problemática del estudio y responder a los objetivos de investigación.

2.4 Análisis de documentos

El análisis documental, de acuerdo con Guevara-Rodríguez (2018), consiste en la revisión e interpretación de documentos escritos, visuales o audiovisuales. Se caracteriza por el análisis de información proveniente de diversas fuentes, lo cual implica la realización de triangulación, mediante la comparación de información obtenida de informes, textos narrativos, discursos oficiales y publicaciones académicas. Este análisis se construye a partir de una interpretación crítica de los documentos, identificando patrones relevantes para la problemática de investigación.

Guix (2008) señala que el análisis documental constituye una *metodología indirecta*, ya que la fuente principal de información proviene de documentos existentes, los cuales son interpretados por el investigador, a diferencia de la observación directa del fenómeno en campo. Asimismo, el análisis de contenido se entiende como una técnica de investigación que permite

comprender la realidad de un grupo mediante el estudio de documentos previamente elaborados en su contexto.

Para la presente investigación se utilizó el análisis documental, considerando fuentes como la Gaceta Municipal, archivos solicitados al municipio y datos del INEGI, con el objetivo de conocer aspectos específicos del territorio, tales como infraestructura, equipamiento educativo y de salud, población total, nivel educativo, programas de apoyo a la comunidad y al sector rural, servicios básicos, red vial, accesibilidad al municipio y disponibilidad de transporte.

Para la aplicación de esta técnica, el 20 de mayo de 2025 se acudió a las instalaciones del H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc para solicitar el archivo correspondiente a la declaratoria de “Pueblo con Encanto”. Para ello, se entregó una carta de exposición de motivos a la Secretaría de la Presidencia Municipal, la cual fue enviada previamente por correo electrónico el mismo día. Posteriormente, el 21 de mayo de 2025 se entregó la solicitud en formato físico, acordándose una respuesta en un plazo aproximado de quince días.

El 23 de mayo de 2025 se informó que la solicitud había sido aprobada, por lo que el 24 de mayo se acudió a las instalaciones para la entrega del archivo. Sin embargo, el material proporcionado consistió únicamente en copias relacionadas con la declaratoria de “Pueblo con Encanto”.

En dicho archivo no se encontraron los inventarios remitidos a la Secretaría de Cultura y Turismo del Estado de México, sino únicamente documentos relacionados con firmas de acuerdo del nombramiento, información sobre los gastos del evento de la declaratoria y una nota periodística sobre su realización el 31 de marzo de 2023.

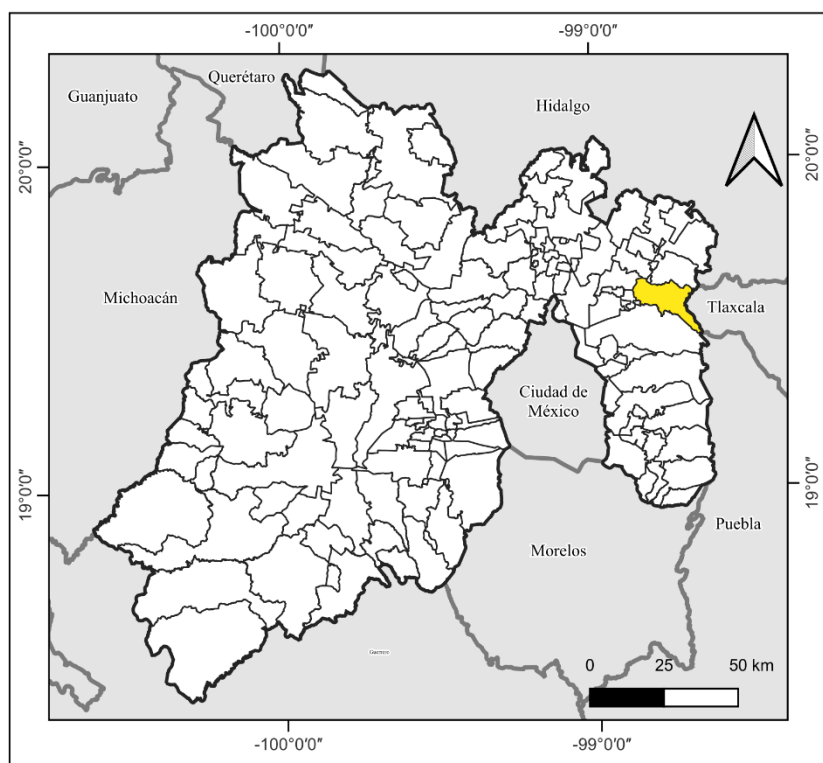
A partir de las técnicas de investigación empleadas y la información obtenida, se realizó un diagnóstico para conocer cómo se encontraba la situación de estudio, tomando como principal fuente la participación de la comunidad local, aspecto que se aborda a continuación.

CAPÍTULO 3. PERSPECTIVA CONTEXTUAL: MUNICIPIO DE TEPETLAOXTOC

El presente capítulo tiene como objetivo contextualizar al municipio de Tepetlaoxtoc a partir de la problemática y los antecedentes previamente expuestos. Para ello, se describen elementos fundamentales como su ubicación geográfica, la densidad poblacional, las principales actividades económicas y las expresiones culturales que caracterizan a la comunidad. Estos aspectos permiten comprender el entorno social, económico y territorial en el que se desarrolla esta investigación. La información presentada reúne aspectos relevantes sobre las condiciones actuales del municipio, lo que facilita un acercamiento integral a su realidad. Con ello se busca ofrecer un panorama general que sirva de base para el análisis posterior sobre el potencial territorial turístico de Tepetlaoxtoc.

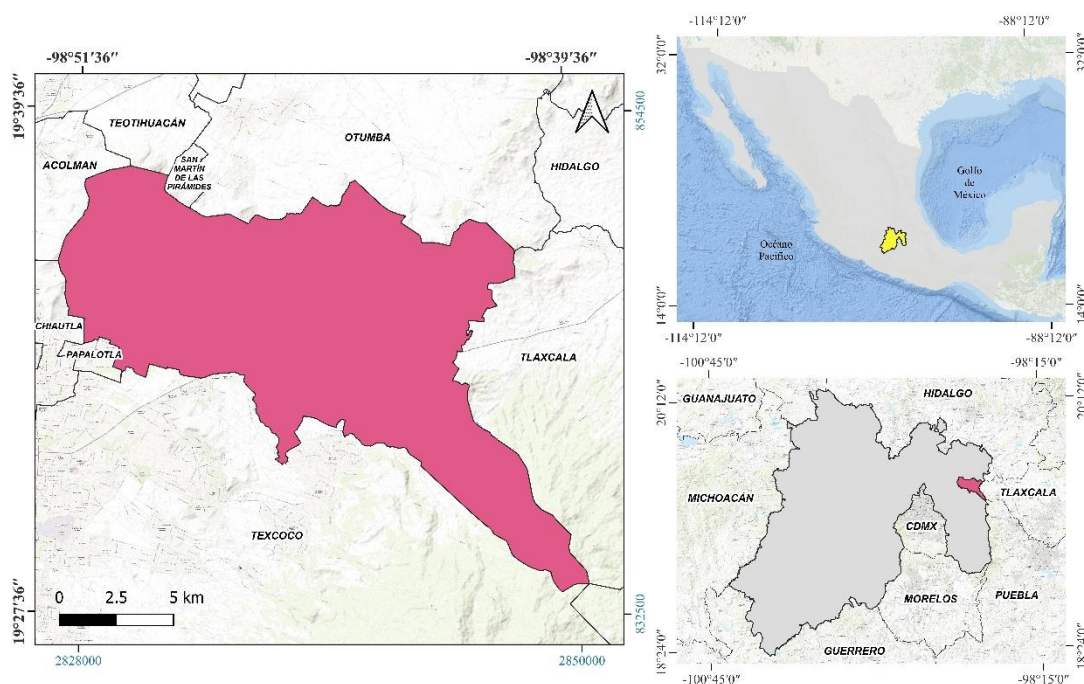
3.1 Contexto socioterritorial, económico y cultural de Tepetlaoxtoc

El Estado de México se ubica en la zona central de la República Mexicana, la superficie territorial representa 1.1% del territorio de la nación, posicionándolo en el lugar 25 del país. La entidad federativa colinda al Norte con Michoacán, Querétaro e Hidalgo, de lado Este, con Hidalgo, Tlaxcala, Puebla, Morelos y la Ciudad de México, al Sur, con Morelos y Guerrero, al Oeste con Guerrero y Michoacán (INEGI, 2013). Según datos del Consejo Estatal de Población (COESPO) el Estado de México tiene una división política de 125 municipios y 4,846 localidades, entre estos municipios, se ubica el municipio de Tepetlaoxtoc que es el área de interés de este estudio.

Figura 1*Mapa del Estado de México*

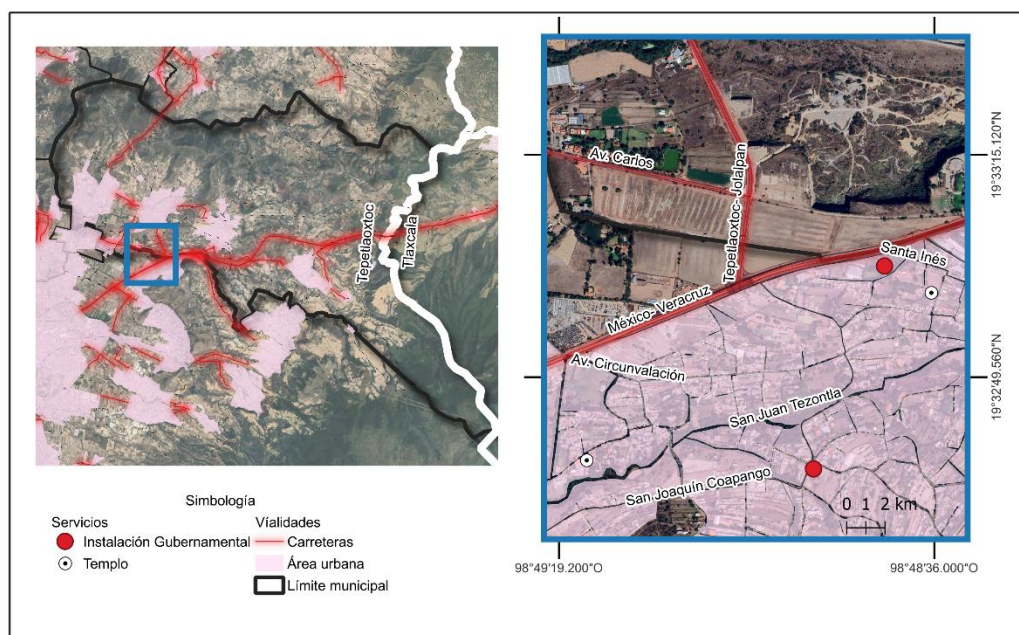
Nota. Elaboración propia mediante QGIS con base en el Marco Geoestadístico del INEGI.

El municipio de Tepetlaoxtoc de Hidalgo se encuentra en la zona del Valle de México, cuenta con una altitud de 2,300 metros sobre el nivel del mar, sus límites son: al Norte se encuentra el municipio de San Martín de las Pirámides y Otumba, al Sur con Papalotla y Texcoco, al Este colinda con Calpulalpan estado de Tlaxcala, al Oeste se encuentran los municipios de Acolman y Chiautla (H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc, 2025) Sus coordenadas para localizar la cabecera municipal son: 19° 34' 24" al Norte y 98° 49' 13" al Oeste (IGCEM, 2018).

Figura 2*Ubicación del municipio de Tepetlaoxtoc*

Nota. Elaboración propia mediante QGIS con base en el Marco Geoestadístico del INEGI.

El municipio de Tepetlaoxtoc está dividido en las siguientes localidades: la cabecera municipal, llamada Tepetlaoxtoc de Hidalgo, La Concepción Jolalpan, Colonia La Loma, Colonia Tulteca Teopan, Santiago Tepetlaoxtoc, San Pedro Chiautzingo, San Bernardo, San Andrés de las Peras, Santo Tomás Apipilhuasco, San Juan Totolapan y La Venta (H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc, 2022). El acceso al municipio se encuentra en la carretera Texcoco-Zacatepec o también conocida como México- Veracruz. La distancia desde Texcoco a Tepetlaoxtoc es de aproximadamente 10 a 15 minutos y de la Ciudad de México a dicho municipio son entre 40 a 50 minutos (Cando, 1999).

Figura 3*Acceso a Tepetlaoxtoc*

Nota. Elaboración propia con datos de INEGI procesados en QGIS.

3.2 Historia de Tepetlaoxtoc

Según la Secretaría de Cultura y Turismo (2024) durante la época colonial este municipio se denominó “Santa María Magdalena Tepetlaoztoc”. Tepetlaoxtoc se considera como uno de los pueblos de origen nahua más antiguos, su nombre náhuatl proviene de la esencia del área geográfica en la que se encuentra, que es el eje Neovolcánico. Su nombre significa: Tepetl: cerro, tepetate o estera de piedra y Oztlotl: cueva, por lo que significa “en las cuevas de tepetate”

En este pueblo se hablaba la lengua nahua antigua, según el reporte de Data México (2024) se estimó que actualmente alrededor de 342 habitantes hablan alguna lengua indígena, revelando que al menos diez tipos de idiomas se identificaron: maya, mazahua, náhuatl, otomí, mixteco, totonaco, tsotsil, zapoteco, chinanteco, mazateco, entre ellos los que predominan en porcentaje son el náhuatl con 188 hablantes, mixteco con 51 hablantes y el totonaco con 17 habitantes.

Este municipio tiene relevancia histórico-cultural, debido a que Tepetlaoxtoc fue el acceso para la evangelización en América Latina con la llegada del fraile dominico Domingo de Betanzos,

su Eremitorio fue un punto clave para llevar a cabo diversos eventos trascendentales del lugar, como la traducción del latín al castellano del libro *La Santa Escala*, el cual se considera el primer libro impreso en América Latina. El Eremitorio fue la primera imprenta en el Continente Americano (Secretaría de Cultura y Turismo, 2024).

Según Tinajero (2015), el primer Camino Real se construyó a partir de caminos prehispánicos y estuvo listo para 1522, Hernán Cortés lo ordenó y lo trazó Álvaro López por regiones aliadas a los españoles como Tepetlaoxtoc, una recua lo recorría en un aproximado de cinco leguas, lo que se traduce en 27.5 kilómetros, distancia que recorría un tameme aproximadamente. Cada mula cargaba con un peso de 46 kilogramos. De la Ciudad de México a Tepetlaoxtoc se hacían dos jornadas, es decir dos días, de Tepetlaoxtoc a Veracruz se llegaban a hacer alrededor de 16 días, dando un total de 18 jornadas (Tinajero, 2015).

Según Tinajero (2015), la economía de Tepetlaoxtoc durante la etapa novohispana se basó sobre un sistema el cual atravesaba el llamado camino real México-Veracruz en el cual los arrieros jugaban un papel central. Tinajero (2016) indica que la arriería era una actividad muy importante que consistía en el transporte de mercancía por medio de recuas, principalmente por mulas.

Tinajero (2015) refiere que, los arrieros atravesaban los caminos para llevar y traer las mercancías de las haciendas y puertos a las ciudades y a las zonas mineras. La palabra arriería significa recua, que quiere decir conjunto de mulas que transportaban productos.

Tinajero (2016) indica que actualmente el camino real en Tepetlaoxtoc conserva varios puentes, como El Anitizio en San Pedro Chiautzingo, El Tronchado en La Trinidad, El Limón en San Andrés de las Peras y varios en la Cabecera como el Nezahualcóyotl, el de San Vicente, los que conectan con el barrio de La Asunción y El Salazarco cercano a la fábrica Guro Corporativo Papelera (GCP).

3.2.1 Tepetlaoxtoc y sus haciendas

Durante el siglo XVI se estableció la hacienda como unidad económica agrícola, es así como en Tepetlaoxtoc tenía como principal actividad económica la arriería y las haciendas cuya

economía se movía en función de la extracción y comercialización de bienes y servicios. Las haciendas se dedicaban a la producción del pulque y cereales, para esta actividad contrataban a personas para labrar la tierra: sembradores, segadores, gañanes, jornaleros, tlachiqueros, vaqueros, entre otros. Estos gremios económicos posteriormente se transformaron en mayordomías y cuadrillas religiosas, los cuales tienen participación durante las fiestas religiosas durante el mes de enero (Tinajero, Macías y González, s.f.).

Entre las haciendas que se destacan en Tepetlaoxtoc son: San Telmo, San Pablo Jolalpan, San Nicolás, San Vicente Altica, Tierra Blanca, de éstas se conservan ruinas debido a que fueron saqueadas y quemadas en el periodo de la Revolución Mexicana, debido a este acontecimiento revolucionario la economía de Tepetlaoxtoc se perdió, esta época marcó a Tepetlaoxtoc ya que su economía decayó y en la actualidad no se ha generado otra actividad económica que proporcione estabilidad al municipio. Es por lo que actualmente la migración hacia otros municipios aledaños, estados, la Ciudad de México y Estados Unidos se volvió una alternativa económica para la subsistencia económica de la comunidad (Tinajero, Macías y González, s.f.).

3.2.2 Época ferrocarrilera de Tepetlaoxtoc

Durante la época prehispánica y colonial el municipio de Tepetlaoxtoc destacaba por la labor de sus tamemes (personas indígenas que cargaban y transportaban bienes, mercancías e incluso personas en sus espaldas). Posteriormente, el municipio comenzó a tener auge debido a que tuvo conexión con el primer camino real de la Nueva España, construido en el año de 1522, el pueblo se caracterizaba por su dedicación a la arriería y porque su población era trabajadora. Sin embargo, durante el siglo XIX el ferrocarril impulsó otra actividad en la economía. El registro del primer ferrocarril data del año de 1857 por Ignacio Comonfort quien iba hacia la Villa de Guadalupe (Tinajero, Macías y González, s.f.).

Los primeros proyectos enfocados en el ferrocarril pretendían tener una conexión en los puertos de Veracruz y Acapulco, el cual debía pasar por la Ciudad de México, no fue hasta el año de 1880 cuando el ferrocarril comienza a tener auge y se crea la primera ruta larga que iba de Ciudad de México al Puerto de Veracruz. El municipio de Tepetlaoxtoc tuvo su participación al pertenecer al ferrocarril interoceánico la cual fue adquirida por una compañía inglesa ésta se

estableció el 23 de mayo de 1892 el desplazamiento directo de la Ciudad de México y Veracruz, conectando con la zona minera de Pachuca y Calpulalpan (Tinajero, Macías y González, s.f.).

Sin embargo, el servicio ferrocarrilero no benefició a todas las comunidades, debido a que en Tepetlaoxtoc a pesar de contar con rutas alternas hacia Ciudad de México y Veracruz estas eran largas en comparación de otros lugares que tenían líneas menores. Entre las cuestiones negativas se encuentran: en regiones que competían con la producción del pulque tenían conexión con líneas más importantes. En Tepetlaoxtoc desapareció la arriería, debido a que encontraban al ferrocarril más rápido, económico y seguro. Debido a esto las actividades económicas importantes en Tepetlaoxtoc se debilitaron ocasionando que las personas tuvieran que emigrar en busca de empleos. En la comunidad de La Loma se encuentra el Tepancal donde se instauró la estación del tren (Tinajero, Macías y González, s.f.).

3.3 Contexto socioeconómico de Tepetlaoxtoc

3.3.1 Demografía

De acuerdo con Data México (2020), el municipio de Tepetlaoxtoc tiene 32,564 habitantes, de los cuales 51.2% son mujeres y 48.8% son hombres, se estima que el rango de edad que tiene mayor población va de entre los 10 a 14 años con un promedio de 3,030 habitantes, posteriormente se encuentran los que van de un rango de edad de entre 15 a los 19 años con 2,907 pobladores y, finalmente, se encuentran los que están entre un rango de edad que va de los 20 a los 24 años con un total de 2,781 habitantes, como puede verse este municipio tiene una población joven.

3.3.2 Economía de Tepetlaoxtoc

Según Castillo (2014), la economía de Tepetlaoxtoc se ha transformado con el paso del tiempo, ya que el municipio dependía de la actividad ganadera en el siglo XIX, y hasta la etapa de haciendas y ranchos esta actividad era de suma importancia, sin embargo, no se tiene un dato específico del momento en que dejó de ser una actividad primordial en el municipio. Posteriormente se concentraron en la actividad agrícola. Actualmente hay diversos sectores económicos que sustentan al municipio. En la gaceta municipal de la administración 2025-2027 se consideraron las siguientes unidades por actividad económica.

Tabla 5*Unidades económicas de Tepetlaoxtoc*

Actividad económica	Tipo de actividad	Unidades económicas
Actividad primaria	Agricultura	3
	Cría de animales	
	Aprovechamiento forestal	
	Minería	
Actividad secundaria	Industria manufacturera	193
Actividad terciaria	Comercio al por mayor	32
	Comercio al por menor	552
	Transportes	2
	Servicios en donde el conocimiento es el conocimiento y la experiencia del personal	55
	Servicios relacionados con la recreación	136
	Servicios residuales	155
	Gobierno	18

Nota. Elaboración propia con información del H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc 2025-2027.

A partir del cuadro anterior se visualiza que la actividad primaria ya no es una actividad económica primordial, siendo el comercio al por menor el que tiene un rol fundamental para la economía de Tepetlaoxtoc, debido a que posee un 47.8% de la población que depende de dicha actividad. La siguiente actividad económica en importancia es la industria manufacturera con un 16.7%, de acuerdo con los datos municipales los negocios que más se destacan son tiendas de abarrotes, farmacias, minisúper, ferreterías y tlapalerías. Estos negocios locales permiten que haya empleos para la comunidad local, ya sean directos o indirectos (H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc 2025-2027).

En la economía del municipio de Tepetlaoxtoc las cifras presentadas en el Plan de Desarrollo Municipal 2025-2027, se estimó lo siguiente: que para la industria manufacturera se

considera un porcentaje del 16.7%, seguido de los servicios de recreación con un 11.8%, posteriormente continua el comercio al por mayor con un 2.8%, seguido de este se encuentran otros servicios con 20.7%, después se encuentra la actividad primaria con 0.1% y, finalmente, el comercio al por menor con 47.8% lo que refleja cómo ha cambiado la actividad económica de la ganadería, agricultura y la arriería se ha consolidado el comercio al por menor como una de las bases económicas indispensables para la subsistencia del municipio (H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc 2025-2027).

3.3.3 Turismo

Dentro de la actividad terciaria, el municipio busca impulsar el turismo, con experiencias culturales y la creación de rutas turísticas, el aprovechamiento de áreas naturales del municipio por lo cual buscan realizar rutas turísticas, para que resalten el valor cultural e histórico. También consideran realizar visitas guiadas a los magueyales, así como el otorgar a los artesanos que comercialicen sus productos de maguey. Otro de los puntos que considera el municipio con el turismo es el desarrollo de rutas para senderismo y ciclismo, para incentivar el turismo de aventura, creando maratones y eventos deportivos y convivencia comunitaria (H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc 2025-2027).

Entre los servicios que ofrece el municipio, se encuentran los siguientes establecimientos que ofrecen desde hospedaje, servicios de alimentos y bebidas, así como de recreación, también se encuentran inmuebles que funcionan como salón de eventos y festividades, algunos de ellos prestan sus servicios como estacionamiento cuando hay festividades locales. También se encuentran los espacios en donde se vende pulque a los consumidores (H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc 2025-2027).

Tabla 6

Servicios turísticos de Tepetlaoxtoc

Espacio	Ubicación	Servicio
Posada Familia Narváez	Cabecera municipal	Hospedaje
Hotel San Sebastián		
Los Magueyes del Camino		
Real		

Motel Zihua	Camino a Tolteca	
La Bahía	San Bernardo	Hospedaje y restaurante
	Tlalmimilolpan	
Apipilpark	Santo Tomás Apipilhuasco	Hospedaje y parque ecoturístico.
El Fogón Arriero	Cabecera municipal	Restaurante/ comida
Cafetería Cali		Cafetería
Casa Mia		Cafetería-Bar
Tepelly Hills		
Mercado municipal		Comercio
Pulques del Chino Sil		Pulquería
Pulques el Portón		
Pulques La Nopalera		
Tinacal El Zapote		
Paletería El Esquimal		Paletería-Heladería
Gino's Pizza	La Concepción Jolalpan	Pizzería
Games & Coffee	Cabecera municipal	Cafetería
Salón Real de eventos sociales y estacionamiento público		Salón de eventos y estacionamiento público
Salón de eventos sociales y estacionamiento público		
Jardín de eventos Rancho Mis Potrillos		Salón de eventos

Nota. Elaboración propia con información del H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc 2025-2027.

Mención especial merece el parque ecoturístico Apipilpark, ubicado en Santo Tomás Apipilhuasco. Dentro de las instalaciones hay canchas deportivas, albercas techadas, área para realizar un picnic, hay áreas para jugar gotcha, eurobungy y tirolesa, además cuenta con área libre para pasear en caballo. También, este espacio cuenta con cabañas para rentar y restaurante (Gobierno del Estado de México, 2024).

3.3.4 Artesanías

En Tepetlaoxtoc hay artesanos, en las localidades de Totolapan y Apipilhuasco elaboran figuras de palma, con un elemento vegetal llamado sotol, que es madera o trigo para elaborar las palmas las cuales son representativas para los días de Semana Santa, en San Pablo Jolalpan los artesanos elaboran figuras con yeso para decoración del hogar, en la cabecera municipal se elaboran elementos con vidrio soplado (Castro, 2020).

Frente al palacio municipal está el espacio destinado para los artesanos, los domingos se encuentran en un horario de 10:00 de la mañana a 3:00 de la tarde. Este espacio ha sido denominado El Tianguis Natural y Artesanal de Tepetlaoxtoc. Para vender los productos hay dos categorías, la primera productores agropecuarios la cual consiste en que su producto debe ser cultivado en Tepetlaoxtoc, debe estar libre de pesticidas, fungicidas y hormonas. La segunda categoría es la del artesano, esta consiste en: que los productos deben ser elaborados un 80% por la persona y que los elementos que utilice para la elaboración de sus productos los consiga en el municipio de Tepetlaoxtoc (Castro, 2020).

3.4 Recursos con potencial turístico de Tepetlaoxtoc.

3.4.1 Parroquia de Santa María Magdalena

La parroquia de Santa María Magdalena es considerada como exconvento de Santa María de Magdalena. En este recinto habitaban los dominicos, mismos que trajeron la evangelización al municipio de Tepetlaoxtoc, uno de los frailes reconocidos en el territorio es Fray Domingo de Betanzos (Gobierno del Estado de México, 2024).

El inmueble alberga pinturas, murales y retablos del siglo XVI, los cuales fueron hechos con base en grana de cochinilla por los llamados tlacuilo. En el año de 1535 se fundó el Convento en Honor a Santa María Magdalena y comenzó a ser parroquia en el año de 1777 dejando de pertenecer al clero el 18 de febrero de 1778, cuando el primer cura que pertenecía al clero secular toma posesión del recinto. El inmueble está protegido por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). En los años 2011 y 2012 se realizaron restauraciones que estuvieron a cargo de un comité vecinal y el INAH. En esta restauración se encontraron pinturas con imágenes de

dominicos y decoraciones pertenecientes del siglo XVII y XVIII (H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc, 2025-2027).

3.4.2 Santuario de San Sebastián Mártir

Santuario en honor a San Sebastián Mártir, su origen se remonta al siglo XVIII, el recinto fue un espacio para la orden dominica, es considerado uno de los templos más pequeños en comparación con los de los demás barrios de Tepetlaoxtoc (Gobierno del Estado de México, 2024).

En el año de 1695, la imagen de San Sebastián Mártir llegó debido a que unos arrieros que venían de Veracruz rumbo a la Ciudad de México hacían una escala en un mesón de Tepetlaoxtoc. Debido al descanso que tomaron, una de las mulas que cargaba la caja en donde venía la imagen de San Sebastián no quiso pararse, por lo que el arriero decidió dejar la caja encargada, después de tres años el arriero no pasaba por la caja, los vecinos y autoridades la abrieron y se encontraron la imagen del santo, lo tomaron como una señal de que San Sebastián se quería quedar en Tepetlaoxtoc, por lo que en el año de 1703 iniciaron la obra para la realización del santuario para San Sebastián (H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc, 2025-2027).

3.4.3 Museo Eremitorio de Fray Domingo de Betanzos

En el cristianismo, las ermitas servían como refugio para los creyentes perseguidos por los romanos, refugiándose en cuevas. En su construcción utilizaban elementos naturales, los cuales posteriormente se transformaban en pequeñas construcciones a las cuales se le denominó eremitas (Gobierno del Estado de México, 2024).

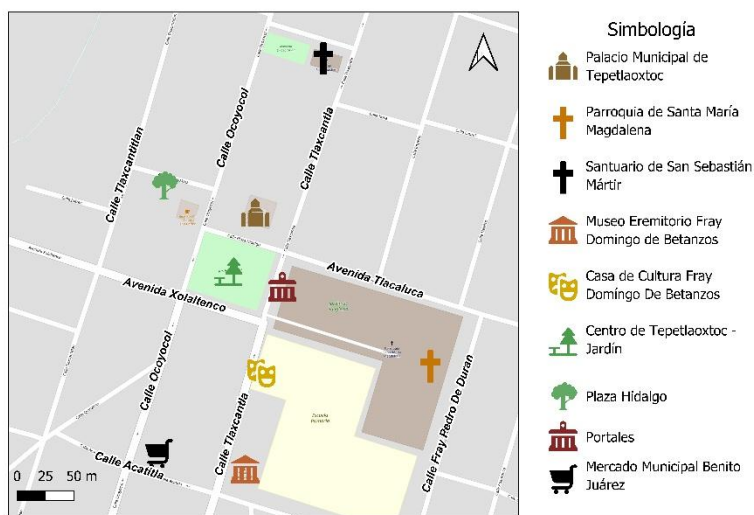
El eremitorio de fray Domingo de Betanzos fue construido en los años 1528 y 1529 por la orden de los dominicanos. El sitio se ocupaba para dar misas, así como para la contemplación del espíritu. En este lugar se encuentran jardines y pasillos característicos de la época del siglo XVI. Los indígenas solían conocerlo como Caxcantla, que quiere decir lugar de castellanos o también lo reconocían como Tlaxcantla lo que quiere decir lugar de eucaristía (Castro, 2020).

La arquitectura del eremitorio tiene una cúpula hexagonal, una capilla y un adoratorio. También dentro del recinto se conserva el púlpito de Fray Domingo de Betanzos en tela de maguey, el cual fue pintado con acuarelas que se conservó hasta el año de 1950. Actualmente, el Eremitorio

de Fray Domingo de Betanzos es un museo que alberga murales y objetos religiosos antiguos (Gobierno del Estado de México, 2024).

Figura 4

Croquis de la cabecera municipal



Nota. Elaboración propia.

3.4.4 Templo de San Pedro de Verona

El templo de San Pedro de Verona ubicado en la localidad de San Pedro Chiautzingo, terminó de construirse en el año de 1676, el inmueble presenta aspectos de arquitectura colonial. En el año de 1990 fue restaurado tanto el templo como la capilla por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). De acuerdo con el calendario festivo en Chiautzingo celebran a Pedro de Verona, Sebastián Mártir y Miguel Arcángel (Sanromán, 2013).

3.4.5 Códices

Tepetlaoxtoc es considerado como uno de los productores de códices, algunos de estos son el código Kingsborough ubicado en Londres, el Código Vergara que se encuentra en París y el Código Cuauhtepotzla localizado en la UNAM. Desafortunadamente solo uno de ellos se encontraba en el municipio de Tepetlaoxtoc el cual lleva por nombre San Andrés Atlitec, fechado

en 1609 y que está al cuidado de la comunidad de San Andrés de las Peras. En el código se muestran algunas de las localidades de Tepetlaoxtoc, unas ya no existen, otras cambiaron de ubicación como San Bernardo Tlalmimilolpan. También se aprecia la sierra Patlachique, el río Papalotla, también está plasmado el Camino Real México-Veracruz, también contiene escrito “este es el pueblo de San Andrés” y se muestra la caracterización de la localidad (Tinajero, 2015).

3.4.6 Festividades del municipio de Tepetlaoxtoc

3.4.6.1 Fiesta de San Sebastián Mártir

Tepetlaoxtoc de Hidalgo tiene dos santos patronos: Santa María de Magdalena y San Sebastián Mártir, las fiestas más grandes de Tepetlaoxtoc son en honor a estos dos santos, aunque cada barrio rinde culto a los santos patronos, así como los demás pueblos (Rivera, 2009). El santuario a San Sebastián Mártir es considerado como el templo más pequeño en los barrios del municipio, su festividad da inicio en la segunda quincena de enero, cada día se festeja a uno de los doce gremios, en total la fiesta dura 15 días (Cando, 1999).

De acuerdo con la leyenda popular, en 1965 llegó a Tepetlaoxtoc una recua que transportaba objetos a Ciudad de México. Fatigados por el viaje, los arrieros se dispusieron a descansar. Cuando se sintieron listos, prepararon su carga y se dispusieron a marcharse. Sin embargo, la mula, que transportaba una gran caja, se echó. El arriero, al ver que sus esfuerzos por levantar al animal eran inútiles, encargó la caja y se fue, prometiendo volver por ella. Pasaron muchos años y aquel hombre jamás regresó. Entonces, las autoridades del lugar decidieron abrir la caja, y en su interior encontraron una estatua de San Sebastián Mártir (Quintero, 2022).

Cando (1999) destaca que en dicha fiesta se recuerdan, a través de las danzas, paseos y procesiones todos los trabajos que se realizaban en el campo y las actividades económicas que vivió el pueblo durante la época colonial, hasta casi la primera mitad del siglo XX.

De acuerdo con Rivera (2009), la fiesta de Tepetlaoxtoc inicia el 18 de enero con una ceremonia encargada por la mayordomía de Los Mexicanos. El día 19 tiene cita el gremio perteneciente de San Pedro Chiautzingo, el día 20 se lleva a cabo la fiesta por la mayordomía del 20 de enero. Del 21 al 23 de enero no se realizan festejos, ya que por costumbre del pueblo no se permite realizar festividades antes de primer sábado posterior al día 20. Los días 24 y 25 de enero

se presenta las danzas regionales de Las Sembradoras, Los Vaqueros y Sembradores. También se aprovecha esos días para celebrar en el pueblo de Jolalpan a San Pablo Apóstol, fiesta que dura tres días (Rivera, 2009).

El día 26 de enero se presenta la mayordomía de Los Cirios, posteriormente la de Las Molenderas; el día 28 de enero, Los Gañanes; y el 29, Los Tlachiqueros. El día 30 se dan cita la mayordomía de Los Comerciantes, después la de Los Albañiles y el día 1 de febrero se presenta la mayordomía de Los Arrieros. El día 2 de febrero se celebra a la Virgen de la Candelaria en el barrio de Jolalpan (Rivera, 2009).

Mayordomía de Los Mexicanos está conformada por personas oriundas de Tepetlaoxtoc, pero que por situaciones de trabajo migraron a diversos puntos de la República e incluso fuera del país. A estos se les suele contactar a través de las personas que viven en la Ciudad de México para identificar exactamente a qué familias les toca participar en la mayordomía. Dos días antes del domingo 20 de enero, arriban personas que colocarán los puestos de antojitos, cervezas, panes provenientes del Tlaxcala, el toro mecánico. En las calles de Tlcaluca y Ocoyococ, también se instalan los primeros juegos mecánicos de la feria.

El día 26 de enero, a las cinco de la mañana, comienzan a entonar los mariachis las mañanitas en honor a San Sebastián mientras que se lanzan cohetes y las campanas empiezan a tocar. Al medio día, comienzan los rezos o rosarios en cuanto estos terminan las actividades se paran hasta las 10 de la noche que inicia el baile gratuito (Rivera, 2009).

Mayordomía del 19 de enero a cargo de la comunidad de San Pedro Chiautzingo, según algunos señalamientos de personas de la comunidad, es la primera peregrinación se llevó a cabo para combatir una epidemia, a la cual se enfrentó la localidad. Rivera (2009) refiere lo siguiente:

“...la participación de San Pedro Chiautzingo proviene de que en la localidad hubo una epidemia, en donde la población se llenó de granos “se enroncharon” por lo que las personas optaron por bajar al centro de Tepetlaoxtoc para acudir a la fiesta en honor a San Sebastián Mártir y la gente se sanó, posteriormente durante varios años continuaron asistiendo a la festividad hasta que dos años decidieron no continuar con las procesiones, la comunidad volvió a presenciar el regreso de la epidemia, por lo que se comenta que la el padecimiento fue por incumplimiento hacia el santo, el siguiente año volvieron a cumplir

con la enmienda y la epidemia comenzó a cesar. Desde ese entonces la comunidad año tras año cumple su promesa con el santo y la comunidad no se ha visto vulnerable en cuestiones salud (p. 39).

El desarrollo de la peregrinación comienza hora y media antes de que arriben las personas oriundas de Tepetlaoxtoc y visitantes. La procesión comienza en el momento en que los coheteros anuncian con las explosiones la distancia que hay entre la mayordomía y el lugar de destino, atrás de ellos les siguen personas que sostienen estandartes de San Sebastián Mártir, posteriormente les siguen personas con un estandarte de la imagen de San Pedro. Al final del contingente hay músicos que tocan canciones de fiesta de pueblo. La procesión realiza recorridos por los poblados de Tlcaluca y Ocoyococ, hasta llegar al atrio de San Sebastián. Los mayordomos piden a San Sebastián que bendiga el municipio de Tepetlaoxtoc y la localidad de San Pedro (Rivera, 2009).

Los mayordomos del 20 de enero, en la madrugada, entonan las mañanitas a San Sebastián Mártir, mientras que el recinto se decora con arreglos florales que han sido colocados un día anterior o antes de amanecer. En la plaza San Sebastián, se presenta el grupo de Las Dancitas como primer espectáculo de danzas regionales. Por otro lado, la población de diferentes pueblos del municipio comienza a llegar, algunos vestidos de vaqueros, con sombrero, camisa a cuadros o rayada, chamarras de piel y cinturones vaqueros. Durante el transcurso del día, las mujeres de la mayordomía se encargan de preparar la comida que ofrecerán a su familia, amigos e invitados (Rivera, 2009).

A las nueve de la noche del día 20 de enero, en la Calle de la Cruz, se dan cita los pobladores de Tepetlaoxtoc, para ofrecer una serenata al patrón de esa calle, en donde la participación es variada, debido a que se presentan diversos grupos de música nortea que se convierte en un baile gratuito para todos los que estén presentes (Rivera, 2009).

Los días 24 y 25 de enero en la Calle la Cruz, a un costado de la capilla de San Sebastián, es instalada una tarima que utilizarán los grupos musicales que estarán participando durante la noche y también se instala una tarima para los que van a danzar, en este caso los llamados Vaqueros, a las diez de la mañana en la explanada que se encuentra a un costado del atrio de San Sebastián, Las Sembradoras se posicionan para iniciar su participación, terminando a las cinco de la tarde, dando paso a Los Sembradores para que ellos continúen, esta participación termina a las once de la noche (Rivera, 2009).

De acuerdo con Rivera (2009), el día 25 de enero se festeja a San Pablo en un barrio que lleva el nombre del santo ubicado en la localidad de Jolalpan, durante la celebración se lleva a cabo un palenque en honor al santo. Cuando el jaripeo está a punto de empezar, se solicita a los presentes quitarse sus sombreros y a los jinetes pasar al centro para escuchar la oración:

Señor, nosotros los jinetes no te pedimos favores especiales, solamente nos des valor y destreza para realizar nuestras montas en cada uno de los jaripeos donde arriesgamos la vida. Señor, tú que fuiste jinete del Apocalipsis en esta vida, vida que quieres que vivamos, con el único fin de ganarnos el pan de cada día y divertir a tus hijos, queremos pedirte humildemente que llegando el último e inevitable gran jaripeo para nosotros: cuando las piernas con todo y espuelas se aflojen, cuando nuestros brazos no soporten el chicoteo del último reparto y tú señor nos llames allá contigo, donde las tardes serán de triunfo y gloria para nosotros, nos digas; ¡dale puertas, fuera capas! Vengan mis cabezales valientes, tú monta la he dado por buena (p. 62).

En el palenque, realizado en la localidad de San Pablo Jolalpan, Tepetlaoxtoc; la pelea de gallos es una actividad que se realiza durante la fiesta en honor a San Sebastián, esta se lleva a cabo en los barrios de San Vicente, El Calvario, La Concepción y San Pablo Jolalpan, en las localidades de San Andrés de las Peras, San Pedro Chiautzingo y Santo Tomas Apipilhuasco (Rivera, 2009).

Mayordomía de Los Cirios da inicio el 26 de enero. Este gremio lleva a cabo una procesión, la cual inicia en el jardín municipal y hasta llegar a la capilla de San Sebastián, posteriormente proceden a realizar su misa y el rosario y se entregan velas en el santuario (Rivera, 2009).

La siguiente mayordomía es la de Las Molenderas, la cual comienza con una procesión que inicia en la casa de uno de los mayordomos para avanzar hacia la capilla de San Sebastián. El ritual es el mismo que han seguido las otras mayordomías, empezando por una misa, solicitan al sacerdote y a San Sebastián bendecir a la cuadrilla, posteriormente se realiza el rosario. Por la noche se da un espectáculo pirotécnico para todas las familias presentes (Rivera, 2009).

Figura 5

Las Molenderas



Nota. Archivo fotográfico de la autora, 2025.

El día 28 de enero se presenta la mayordomía de Los Gañanes, haciéndose el mismo proceso, comienzan con la procesión hasta llegar a la capilla, posteriormente hacen su misa y el rosario. El nombre de este gremio se debe a que así se les decía a las personas que se dedicaban a los cultivos y la siembra. Por lo cual la mayordomía busca terrenos de siembra, en los que se llevan a cabo concursos en los cuales los participantes deben realizar un surco que debe quedar totalmente recto, además de que lo deben realizar rápidamente. Otro concurso es el de apilar el zacate, hay un jurado que califica la velocidad y la calidad del trabajo. A los ganadores se les entrega herramientas para emplearlas en cultivos (Rivera, 2009).

La mayordomía de Los Tlachiqueros empezó en el siglo XX cuando la actividad laboral de los tlachiqueros estaba semiprohibida en el Estado de México. Por este motivo se convirtió en una actividad clandestina, lo cual fue aprovechado por los traficantes de la época. El pulque se realizaba en una pulquería ubicada frente al jardín municipal, el cual se transportaba a las pulquerías de Texcoco (Rivera, 2009).

En esta mayordomía, usualmente, los tlachiqueros bajaban con sus mulas y castañas para llevar a cabo su misa en honor a San Sebastián con la intención de solicitar al santo que se vendiera

y que tuvieran una buena producción de pulque. Posteriormente, los tlachiqueros procedían a regalar pulque a las personas que estuvieran cerca (Rivera, 2009).

Figura 6

Los Tlachiqueros



Nota. Archivo fotográfico de la autora, 2025.

La Mayordomía de Los Albañiles comienza como todas las otras cuadrillas, inician con una misa, por la tarde se realiza el rosario y la comida. Por la noche se presencian dos eventos, uno con los grupos musicales que se presentan en la explanada de la capilla de San Sebastián y la quema de juegos pirotécnicos. El siguiente evento consiste en la realización de concursos como el de un grupo de chalanés, la cual consiste en ver quién aguanta cargando más bultos de cemento y cuántos tabiques pueden cargar. Al finalizar estos concursos se agregaban los premios, los cuales consistía en quedarse con lo que hayan cargado para que haya diferencia entre quién trabajó cargando y quién no logró lo mismo que el maestro albañil. También se obsequian herramientas permitientes al oficio de la albañilería: palas, cucharas, metros, plomos y nivel de mano (Rivera, 2009).

Figura 7*Los Albañiles*

Nota. Archivo fotográfico de la autora, 2025.

La Mayordomía de Los Arrieros hace una representación de la novela Los Bandidos del Río Frío, en donde las personas se agrupaban y disparan ráfagas de fuego, mientras galopan con sus caballos por la calle de La Cruz. La participación de la gente es variada, se ven mujeres hombres y niños montando y disparando las armas, los niños tienen supervisión de sus padres. A esta mayordomía se unen personas provenientes de las diversas comunidades de Tepetlaoxtoc, así como de personas que son de municipios aledaños e incluso otros provienen de Tlaxcala (Rivera, 2009).

Figura 8

Los Arrieros



Nota. Archivo fotográfico de la autora, 2025.

La fiesta de cada gremio o mayordomía debe tener una duración de al menos 24 horas, las cuales comienzan después de las 12 de la noche o cuando se termina el castillo pirotécnico de una mayordomía anterior, entonces es cuando deben empezar los siguientes gremios, antes de amanecer realizan procesiones por el pueblo. Se selecciona a los voluntarios que deseen recibir al Santo, estos a su vez deben ofrecer desayuno, comida o cena a los mayordomos que integran los grupos que danzan como Los Santiagos, Las Dancitas, Sembradoras, Sembradores, Vaqueros, Serranos, Serranas y Segadores. Cada mayordomía debe contratar mariachi o banda para entonar las mañanitas a San Sebastián. Cada gremio se encarga de reparar daños estructurales del templo de San Sebastián Mártir, danzan en la explanada frente a la iglesia y por la noche se realiza un espectáculo pirotécnico con la quema de castillo, también cada gremio se encarga de realizar un baile con diversos grupos musicales, todo esto es gratuito para la comunidad y para los visitantes (Rivera, 2009).

3.4.6.2 Fiesta en honor a Santa María Magdalena

La fiesta en honor a Santa María Magdalena da inicio por la noche del 21 de julio. Antes de que amanezca, la mayordomía tuvo que haber limpiado el recinto, colocar adornos florales, así como la decoración de las columnas del templo. Durante la madrugada del día 22 se realiza un espectáculo de fuegos artificiales en la parroquia ubicada en el centro de Tepetlaoxtoc, también

hacen sonar las campanas hasta que empiezan las Mañanitas. La comunidad de San Pedro Chiautzingo se encarga de gestionar los juegos mecánicos, los cuales se colocan en otra calle, debido a que la calle en la que se encuentra el recinto es reducida (Rivera, 2013).

Posteriormente, los barrios de La Asunción, Colonia la Era, San Vicente, La Santísima, Jolalpan, deben llevar una imagen de su santo patrón para visitar a Santa María Magdalena en su fiesta. De acuerdo con la tradición, las familias que reciben una imagen de la Santa deben vestirla, venerarla y realizar rosarios durante nueve días, un día en cada casa y realizar una misa en algún templo local, a este evento se le conoce como recibir a Santa María de Magdalena. Terminando este ritual el responsable de la santa tiene dos opciones; la primera entregar la imagen a los dueños que la prestaron o entregarla a otra familia para que lleve a cabo sus novenarios (Rivera, 2013).

3.4.6.3 Otras fiestas patronales

El día 2 de febrero, se celebra a la Virgen de la Candelaria, se realiza una fiesta modesta y llevan al Niño Dios a la capilla de Chiautzingo. Por otro lado, del 28 al 30 de abril se celebra al santo Pedro de Verona, es considerada fiesta principal de la localidad, las personas que se encargan de la fiesta deben realizar la limpieza del recinto todo el año y ayudar en las misas. También se realiza el novenario y misa, durante los tres días de la celebración los acompaña una banda de música, hay quema de castillo, se cantan las mañanitas al santo y a los asistentes se les da el desayuno, la comida y la cena. En esta festividad se presenta la danza de los Serranos y Sembradores (Sanromán, 2013).

Durante el mes de mayo se realizan rosarios diarios, misa de despedida y ofrenda floral, es una fiesta pequeña en honor a la Virgen María. El día 3 de mayo se celebra la Santa Cruz es una festividad pequeña, la cual consiste en la participación de 12 familias que organizan el festejo y la cruz visita la casa de las familias cada mes.

Del 28 al 30 de junio se lleva a cabo el festejo a San Pedro y San Pablo es una fiesta chica en la que los tres días debe haber música de banda, a los participantes e invitados se les da el desayuno, comida y cena. Del 28 al 30 de septiembre se festeja a Miguel Arcángel, se hace una fiesta grande, con misas y música de banda durante los tres días, hay espectáculos pirotécnicos con la quema de castillo, se realizan peregrinaciones con destino a San Miguel del Milagro en Tlaxcala (Sanromán, 2013).

Los días 30 de octubre, 1 y 2 de noviembre se festejan a Todos los Santos, es una fiesta pequeña en donde todas las personas tienen un altar familiar y el 2 de noviembre se visita el panteón. Del 11 al 13 de diciembre, se hace una fiesta pequeña en honor a la Virgen de Guadalupe, los tres días son acompañados por música de banda, se realizan misas en honor a la Virgen, se cantan las mañanitas. Para los asistentes se les da el desayuno, la comida y la cena. En el mes de diciembre se realizan pequeñas festividades del 16 al 22 se llevan a cabo las posadas. En donde se hacen procesiones por el pueblo entonando sus cantos. Del 23 al 24 las posadas son el honor al Padrino, se declaman letanías en casa del Padrino y el 24 se hace en la Iglesia para arrullar al niño y se presenta la danza Pastorcitos (Sanromán, 2013).

3.4.6.4 Fiestas en Jolalpan

La comunidad de Jolalpan está dividida en barrios los cuales llevan nombre de diferentes santos como: La Candelaria Jolalpan, La Concepción Jolalpan, San Francisco Jolalpan, San Judas Jolalpan y San Pablo Jolalpan (Rivera, 2013). Cuando se realizan las fiestas de los santos de los diferentes barrios, la comunidad sabe que las calles que rodean las capillas son cerradas, debido a que las personas colocan sus puestos temporales de comida como tlacoyos, quesadillas, tacos, tortas, también se colocan cantinas, juegos mecánicos, juegos de destreza (Rivera, 2013).

El rol de los mayordomos es el de mantener adornadas las calles que rodean la capilla y las más transitadas, en la entrada del recinto colocan un arco para adornar la fachada, hay quema de castillo. Cabe resaltar que las mujeres son quienes se dedican a hacer los alimentos, mientras que los varones se dedican a cortar el césped, pintar la iglesia o decorarla (Rivera, 2013).

Además de las fiestas patronales de la cabecera municipal de Tepetlaoxtoc, en los barrios y en los pueblos se llevan a cabo sus respectivas fiestas en honor del santo patrón de cada uno. A continuación, se presentan el calendario de las fiestas patronales.

Tabla 7

Calendario festivo

Día	Fiesta	Barrio
6 de enero	Día de Reyes.	Los Reyes Nopala.

Febrero/marzo	Carnaval.	Barrio San Francisco en Jolalpan
7 de marzo	San Tomás de Aquino.	Santo Tomás Apipilhuasco
19 de marzo	San José	Parroquia de Tepetlaoxtoc centro.
Tercer Viernes de Cuaresma	Señor de la Columna	Barrio de Tepetlaoxtoc
5 de abril	San Vicente Ferrer	Tepetlaoxtoc, Centro
Marzo/abril	Semana Santa	Tepetlaoxtoc
Marzo/ abril	Domingo de Pascua de Resurrección	San Bernardo Tlalmimilolpan
29 de abril	San Pedro Verona	San Pedro Chiautzingo
3 de mayo	La Santa Cruz	Tepetlaoxtoc
15 de mayo	San Isidro Labrador (Gremio de los gañanes)	La Loma
Mayo/junio	La Santísima Trinidad	La trinidad
24 de junio	San Juan Bautista	San Juan Totolapan
29 de junio	San Pedro y San Pablo	San Pedro Chiautzingo
22 de julio	Santa María de Magdalena	Parroquia de Tepetlaoxtoc
23 de julio	Continuación de la fiesta de Santa María Magdalena	

24 de julio		
25 de julio	Santiago Apóstol	Santiago
26 de julio	Santa Ana	Jolalpan
15 de agosto	Santa María Asunción	La Asunción
20 de agosto	San Bernardo	Tlalmimilolpan
8 de septiembre	Señora de Loreto	Tulteca Teopan
21 de septiembre	San Mateo	Tulteca Teopan
22 de septiembre	Santo Tomás de Villanueva	Santo Tomás Apipilhuasco
29 de septiembre	San Miguel Arcángel	San Pedro Chiautzingo
4 de octubre	San Francisco de Asís	Jolalpan
1 de noviembre	Día de Muertos	Tepetlaoxtoc
2 de noviembre		
25 de noviembre	Santa Catalina	San Bernardo Tlalmimilolpan
30 de noviembre	San Andrés	San Andrés de las Peras
8 de diciembre	La Purísima Concepción	Jolalpan
12 de diciembre	Santa María de Guadalupe	Tepetlaoxtoc
22 de diciembre	Santo Tomás	Santo Tomás Apipilhuasco

Nota. Tomado de Rivera (2009).

3.4.7 Danzas

En el municipio de Tepetlaoxtoc se realizan las fiestas en honor al santo patrón o el santo importante de la comunidad rindiendo culto al organizar celebraciones que involucran diversas

danzas. Las danzas suelen llevarse a cabo en la explanada frente a la iglesia de San Sebastián Mártir, a un costado de esta e incluso dentro del recinto (Rivera, 2009).

La duración depende de cada danza, pero usualmente suelen durar bailando entre 4 a 6 horas. El total de personas que bailan son entre 40 a 60, aunque esto puede variar. Las danzas comienzan con una entrada en las iglesias para persignarse delante del santo, en algunas cuadrillas, suelen ir acompañados de un grupo u orquesta que entonen música en honor al santo (Robichaux, et al., 2021).

Robichaux, et al. (2021) refieren que las personas que danzan asumen sus cargos a partir de que ellos piden un favor al santo y como pago ellos danzan. Mientras que en el caso de los mayordomos se tiene la creencia que de no cumplir con la encomienda pueden sufrir accidentes o enfermedades a la persona responsable o su familia esto como un castigo del santo.

Foster (1963, citado por Robichaux, et al., 2021) alude que el encendido de veladoras en altares domésticos los hacía para solicitar al santo o a Dios protección ante peligros cotidianos, este autor habla del término ofrendas votivas, esto quiere decir que las encomiendas se realizan debido a eventos que sucedieron en el pasado como enfermedades, accidentes, problemas económicos, por los cuales la gente recurre a realizar actos piadosos. Según Christian (1989, citado en Robichaux, et al., 2021) refiere sobre la solicitud que la gente le hace al santo en momentos difíciles como salud o accidentes, las cuales se acompañan de promesas, estas incluyen un pago en el cual se incluye el esfuerzo de las personas entre estos se encuentra: pagar por una misa, velas, limosnas, inversión de tiempo al realizar oraciones, novenarios y peregrinaciones. Por lo que la danza y la devoción se vinculan porque son una dualidad para ofrendar el cuerpo al santo venerado y hacer penitencia, creyendo en que es un pago para obtener un beneficio.

Robichaux, et al. (2021) mencionan que vieron diversas representaciones de danzas y sus variantes en Texcoco y el Valle de Teotihuacán, por lo que hicieron categorías como las de combate, se llaman así debido a la lucha entre moros y cristianos, esa representación se puede apreciar con la danza de los Santiagos. Otra categoría es de peregrinación, en donde se dan cita Los Serranos, la siguiente categoría es de hacienda, donde se aprecian tres versiones de Sembradores, Vaqueros y Segadores; finalmente en la categoría otras, se encuentran la danza que lleva por título Dancitas en donde la participación es de niñas con arcos y cintas acompañadas de hombres y niños con caras pintadas de negro.

Tabla 8*Características de las danzas en Tepetlaoxtoc*

Danza	Características
Los Vaqueros	Esta danza está integrada por el llamado El Conde (patrón ganadero), las Chinas (mujeres cuyo vestuario es de chinas poblanas, representan a las trece hijas del patrón), el Navajario (el que contrata y paga a los negros, se distingue porque porta un látigo), los Negros (quienes son los capataces que portan ropa y rostro pintado de negro). El Patrón solicita los servicios del Navarijo para que este contrate a los negros y a los caporales, los cuales tendrán que transportar las reses de un lugar a otro. Esta danza se da por etapas: primero el Patrón contrata al Navajario, segundo el Navajario contrata a los trabajadores, tercero la canción del rodeo y, por último, la muerte del toro (Rivera, 2009). Durante la danza los participantes se dedican a hacer un recorrido en la explanada yendo de un extremo a otro, durante ese tiempo los participantes suelen tener un diálogo de humor negro, doble sentido y albures (Rivera, 2009). La primera conversación la sostiene el Navajario y el Patrón, en donde acuerdan el salario y se otorga un adelanto económico, al Navajario se le encomienda contratar trece negros, los que serán los capataces, a los cuales se le debe convencer de aceptar su salario, un pago lo más bajo posible, por lo que existen Negros que cobran menos de la mitad del sueldo sugerido por el Patrón, mientras los Negros muestran su inconformidad con una frase de burla en contra del Navajario y el Patrón. En cuanto concluye la contratación, los Negros toman su oportunidad para acercarse a las Chinas (las hijas del patrón) a quienes besan, abrazan y declaran su amor durante el baile (Rivera, 2009).

En cuanto los trabajadores han sido contratados se les solicita que comiencen a trabajar, pero los Negros están ocupados con las hijas del patrón, por lo que el Patrón llega a donde están y les da latigazos a los trabajadores, mientras estos se burlan del Patrón a sus espaldas y continúan besando a sus hijas. Al Navajario le quitan su sombrero y cobran su salario sin haber hecho nada de su trabajo (Rivera, 2009).

El Patrón indica a la banda que toque la canción del ruedo, mientras los Caporales hacen un círculo y dentro de este, un caporal coloca en su hombro una vaca disecada que simula ser el toro que debe ser domado, mientras que los Negros lo toread, en ese momento, las Chinas solicitan con frases cariñosas lidiar con el animal, por lo que las jóvenes toread a la vaca moviendo sus faldas, estas a su vez reciben afecto por parte de los Negros, hasta que el Patrón se da cuenta de lo que está sucediendo, por lo que él cancela el ruedo y castiga a los negros, quienes solo se burlan de él y continúan con el baile del arreo caminando rítmicamente de un lado a otro (Rivera, 2009).

El toro no se deja montar por lo que uno de los Negros procede a matarlo y repartir la carne equitativa, pero en cuanto se acerca una persona para pedir su porción de carne, el Negro es más astuto al recitar rimas que confunden a las personas y se queda con todo, dando una versión falsa de lo que sucedió con la carne. Finalmente, el Patrón es saqueado, pues le roban el toro que fue sacrificado y los Negros huyen con las Chinas a lugares en donde el patrón no suele transitar (Rivera, 2009).

Sembradoras y Sembradores	Los participantes son San Isidro Labrador, el patrón junto a su esposa María Cristina, la cual es representada por un hombre disfrazado de mujer y un capataz. Una Contadora y alrededor de 30 a 50 parejas de sembradores infantes de ambos sexos, y mujeres y hombres. Todos los
---------------------------	--

participantes de manera voluntaria dan un apoyo económico, ya sea para comprar dulces o frituras, el pago de la banda de músicos o los gastos del desayuno y comida de la mayordomía.

En las Sembradoras y Sembradores, el Patrón, la Capataz y la Contadora se hincan en dirección de la Cruz de Piedra, también se encuentran dos hileras de sembradores, los cuales están solicitando permiso a San Sebastián para realizar su danza, al momento que la banda comienza a entonar un son especial. Las fases de esta danza se desarrollan de la siguiente manera: primero se contratan a los Peones o Sembradores y se compra la semilla, posteriormente llevan a cabo el barbecho y hacen surcos con la yunta, después proceden a solicitar a San Sebastián y San Isidro que la cosecha se logre con éxito y finalmente el voleo, que consiste en regar la semilla (Rivera, 2009).

Los pasos de la danza son los mismos, pero con ritmos diferentes, así como los elementos que utilizan para labrar, en el caso de la contratación de mano de obra los campesinos suelen ir en pareja, esto da a entender que son un matrimonio inmigrante o temporal presentándose ante el Capataz, este asignará el salario y el lugar que se debe labrar, durante el barbecho, las Sembradoras simulan que trabajan con sus palas de madera, en ese momento hace su aparición una yunta de cartón, la cual recorre todo el espacio destinado para la danza para hacer una recreación de que está haciendo los surcos para la siembra. Posteriormente de que las Sembradoras y la yunta hicieron su participación, hace su aparición el Patrón, la Contadora y la Capataz para solicitar a San Sebastián Mártir y a San Isidro Labrador que la siembra se logre, a estos se les unen las Sembradoras y la banda toca música para hacer más larga la danza, la cual puede durar una o dos horas continuas (Rivera, 2009).

Una vez terminada las plegarias, las Sembradoras se posicionan frente al escenario, en ese momento se le entrega a cada uno semillas, las cuales tienen que ser esparcidas en el campo de siembra, en este caso las semillas son dulces o frituras, las cuales en el momento en el que el patrón da la orden de esparcir, estos se arrojan hacia el público. Este baile se repite hasta que finaliza a las cinco de la tarde dando lugar a los sembradores para que estos continúen con la danza (Rivera, 2009).

Serranos Las personas que participan en esta danza tienen una vestimenta que consiste en ropa de manta, el pantalón adornado con listones de varios colores y cascabeles, usan un sombrero de paja, huaraches, un bastón y en su espalda llevan un huacal, con trastes que simboliza a un peregrino.

Esta danza da inicio al formar dos filas las cuales se distribuyen por toda la calle de La Cruz, son acompañados por la música de una banda clásica. Los serranos empiezan a caminar de un lado a otro, llevan un ritmo pausado, en cada movimiento se escucha el golpe del bastón contra el suelo. En la danza los Serranos marcan los cuatro puntos cardinales, mientras que los golpes que surgen con el palo representan la dirección para el camino futuro, el cual indica que ese camino puede ser surcado por la serranía (Rivera, 2009).

Santiagos Los participantes portan una capa que reluce por sus adornos coloridos, en su cabeza portan una corona, también llevan en sus manos una espada. Se divide en grupos, que son los cristianos y los que practican el Islam, también está quien porta el Divino Rostro que usa una máscara de San Sebastián y ciertos participantes tienen un diálogo (Robichaux & Moreno, 2019).

En la Danza de los Santiagos, para que uno de los participantes pueda portar la máscara del Divino Rostro, debe someterse a ciertos

lineamientos: antes de que llegue el día de la presentación de la danza, debió haberse confesado y comulgado, debe mantener abstinencia sexual, no debe ingerir alimentos como la carne de puerco y el picante, no debe consumir bebidas alcohólicas. También si el participante es joven no debe asistir a fiestas, debe estar bien casado, es decir, que debe haber contraído matrimonio por la iglesia (Rivera, 2009; Robichaux & Moreno, 2019).

En la Danza de los Santiagos el tema es acerca de la lucha del cristianismo y el islam, su connotación es más religiosa, debido a que entre sus diálogos se incluyen discusiones teológicas. Los personajes principales suelen decir diálogos largos, por lo que algunos suelen leer sus líneas (Robichaux & Moreno, 2019).

Nota. Elaboración propia con datos de Rivera, 2009; Robichaux & Moreno, 2019.

Figura 9

Danza de Sembradores



Nota. Archivo fotográfico de la autora, 2025.

Figura 10*Danza de Serranos*

Nota. Archivo fotográfico de la autora, 2025.

Figura 11*Danza de Serranitas*

Nota. Archivo fotográfico de la autora, 2025.

Figura 12

Danza de Santiagos



Nota. Archivo fotográfico de la autora, 2025.

Figura 13

Dancitas



Nota. Archivo fotográfico de la autora, 2025.

Figura 14*Danza de Segadores**Nota.* Archivo fotográfico de la autora, 2025.**Figura 15***Fachada del templo de San Sebastián Mártir**Nota.* Archivo fotográfico de la autora, 2025.

Figura 16

San Sebastián Mártir, Santo Patrón



Nota. Archivo fotográfico de la autora, 2025.

CAPÍTULO 4 VOCACIÓN TERRITORIAL TURÍSTICA DEL MUNICIPIO DE TEPETLAOXTOC

El presente capítulo tiene como finalidad presentar los resultados obtenidos del trabajo de campo, para dar respuesta a los objetivos de investigación. Los resultados permitirán terminar este capítulo con un diagnóstico participativo, el cual se empleará para la determinación de especialidades productivas del municipio de Tepetlaoxtoc.

El capítulo empieza abordando un esquema sobre el potencial territorial, junto con las categorías que se determinaron a raíz de los códigos que surgieron durante el proceso de revisión de las entrevistas, también se agregan códigos para la interpretación de cada categoría, es decir, para que se entienda mejor en qué consiste cada una de ellas y su relevancia para la presente investigación.

Posteriormente se muestran las categorías: Contexto territorial, Identidad territorial, Dinámica sociocultural, turismo y políticas públicas y actividad productiva junto con los códigos más sobresalientes los cuales surgen de entrevistas semiestructuradas y de una revisión documental (Archivo municipal, lineamientos Pueblos con Encanto y la gaceta municipal).

Para finalizar con el diagnóstico participativo, el cual permitirá presentar los resultados de esta investigación, cuyo objetivo fue analizar el potencial territorial turístico de Tepetlaoxtoc, para identificación de especialidades productivas dominantes y predominantes

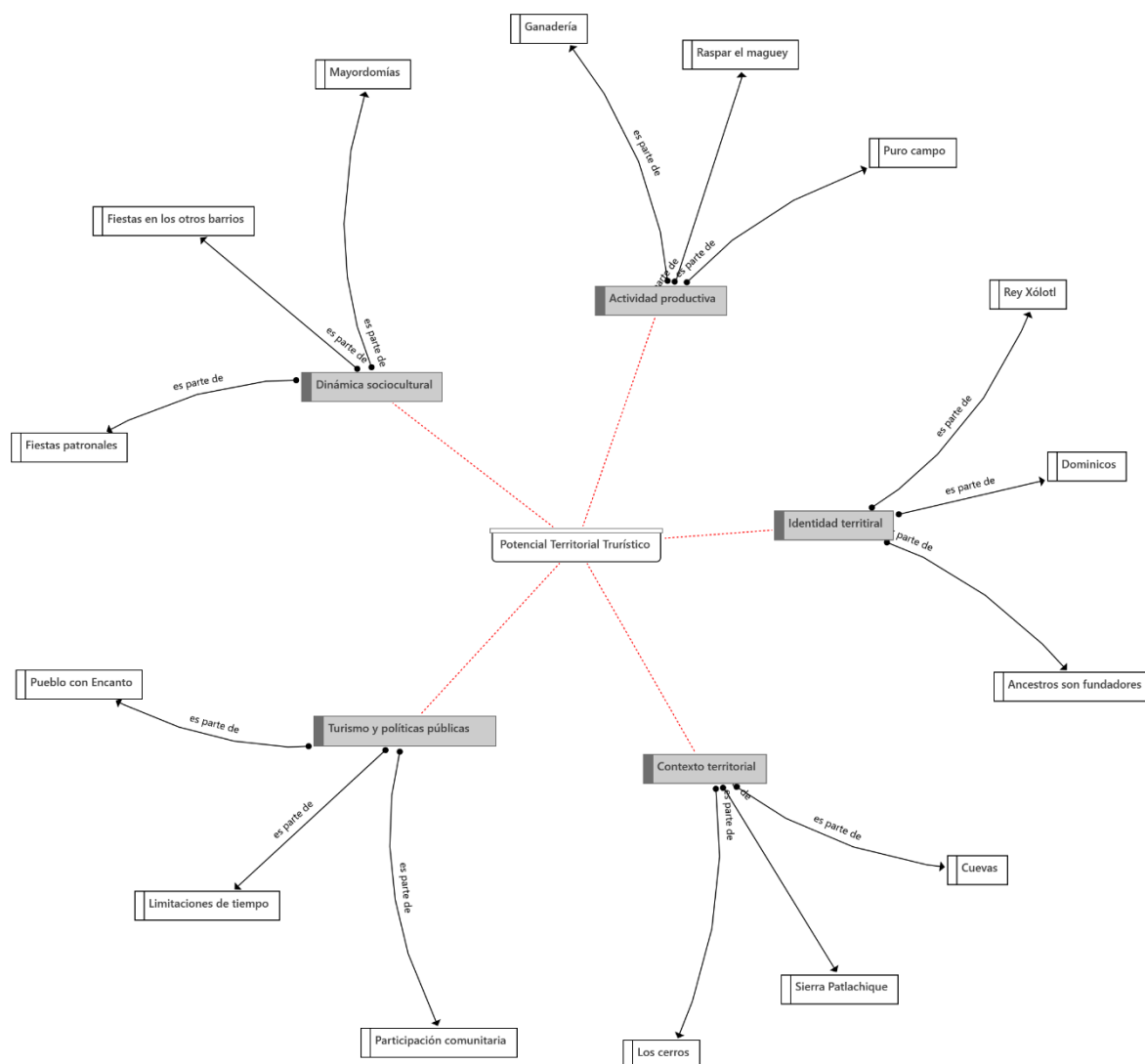
A partir del proceso de codificación cualitativa realizada mediante la revisión de documentos y de entrevistas semiestructuradas realizadas a los habitantes de Tepetlaoxtoc se identificaron diversas categorías, las cuales permiten entender los elementos que configuran el potencial territorial turístico del municipio. A partir de la reducción y agrupación de códigos se diseñaron categorías analíticas estas son: contexto territorial, identidad territorial, dinámica sociocultural, actividad productiva y turismo y políticas públicas.

Estas categorías muestran la percepción, las prácticas socioculturales y características del territorio desde la realidad de los actores locales y la intervención municipal, tales elementos permiten visualizar los distintos elementos naturales, culturales, productivos y de organización que articulan el potencial del territorio. La figura 17 presenta el esquema de las categorías identificadas

se incluyen códigos que permiten entender en qué consiste cada uno de los elementos que surgieron en el análisis.

Figura 17

Dimensiones del potencial territorial turístico de Tepetlaoxtoc derivadas de la codificación cualitativa



Nota. Elaboración propia, con el programa Atlas.ti a partir de las entrevistas semiestructuradas y la revisión documental.

4.1 Categoría 1. Contexto territorial

La categoría contexto territorial permite comprender los procesos por los cuales se ha configurado el territorio de Tepetlaoxtoc, esta categoría pretende dar respuesta al objetivo específico uno, a través de sus subcategorías y códigos.

A continuación, se presenta la primera categoría, *contexto territorial*. Esta tabla muestra la reducción y organización de los códigos identificados a partir del análisis de la revisión documental y de entrevistas semiestructuradas, los cuales se agruparon en cinco subcategorías, que permiten comprender la composición del territorio de Tepetlaoxtoc.

Tabla 9

Categoría 1. Contexto territorial

Subcategorías	Códigos	Síntesis interpretativa	Tipo de evidencia
Características físicas del territorio	Clima.	Tiene un clima semifrío y subhúmedo.	Revisión documental.
	Relieve.	Existencia de cerros, cuevas y barrancas.	Entrevistas semiestructuradas y Revisión documental.
	Presas.	Hay presas, un ojo de agua y un jagüey.	Entrevistas semiestructuradas.
	Flora.	Áreas para observación de flora.	Entrevistas semiestructuradas.
	Fauna.	Áreas en donde hay animales silvestres.	Entrevistas semiestructuradas.
Ubicación y vías de comunicación	Cercanía con otros municipios.	Distancia con otros municipios.	Revisión documental.
	Caminos municipales.	Carreteras de accesos.	Revisión documental.
	Movilidad.	Servicios de transporte	Revisión documental.
Infraestructura y servicios públicos	Disponibilidad de Servicios básicos.	Acceso a servicios de agua, luz y drenaje.	Entrevistas semiestructuradas y Revisión documental.
	Espacios públicos.	Cuenta con restaurantes, plazas o mercados.	Entrevistas semiestructuradas y

Organización territorial	Espacios religiosos.	Iglesias y exconventos.	Revisión documental.
	Calles.	Composición de las calles.	Entrevistas semiestructuradas.
	Barrios.		Entrevistas semiestructuradas y Revisión documental.
	Comunidades.	Composición del territorio	Revisión documental.
	Ejidos.		Revisión documental.
Cambios socioterritoriales	Áreas rurales.		Revisión documental.
	Desaparición del campo.	Abandono del campo.	Entrevistas semiestructuradas.
	Crecimiento demográfico.	Incremento de población en el territorio.	Revisión documental.

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas y revisión documental.

En la categoría 1. Contexto territorial se aprecian aspectos generales para entender cómo se encuentra compuesto el territorio de Tepetlaoxtoc: los aspectos físicos, la composición climática, las vías de comunicación, la infraestructura del lugar, disponibilidad de servicios básicos, la organización territorial y los cambios socioterritoriales que ha atravesado el territorio con el paso del tiempo.

4.1.1 Características físicas del territorio

De acuerdo con los resultados obtenidos en la subcategoría *características físicas del territorio*, el municipio de Tepetlaoxtoc presenta un tipo de clima: semifrío y subhúmedo. Este tipo de clima influye en los ecosistemas locales. Asimismo, las condiciones climáticas se pueden ver relacionadas con las actividades productivas, específicamente aquellas que se encuentran vinculadas al medio rural del municipio.

La revisión documental indica que Tepetlaoxtoc:

Se cuenta con dos tipos de clima: semifrío subhúmedo con lluvias en verano, de mayor humedad (44.81%), templado subhúmedo con lluvias en frecuentes en los meses de junio, julio agosto y septiembre, de menor humedad (40.62%), templado subhúmedo con lluvias

en verano, de humedad media (7.99%) y templado subhúmedo con lluvias en verano, de mayor humedad (6.58%), y lluvias esporádicas el resto del año (H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc 2025-2027, p. 39).

Lo anterior indica que el clima constituye un componente fundamental en la dinámica territorial en los aspectos naturales y en la actividad primaria. También las condiciones climatológicas influyen en el potencial del territorio, es decir, al incluir actividades vinculadas con el turismo de naturaleza o ecoturismo.

De igual manera, se identificó mediante entrevistas y en el libro Guía- Turístico, escrito por Mariano Cando, los recursos hídricos como presas, ojos de agua y jagüeyes, así como áreas donde se observa flora y fauna silvestre. Estos elementos no solo configuran el entorno natural, sino que también representan recursos con potencial para la creación de actividades recreativas y turísticas vinculadas con la naturaleza.

En adición a esto, las entrevistas permiten identificar el grado de conocimiento, así como del acercamiento que hay entre los habitantes y los recursos naturales de Tepetlaoxtoc. Por lo que a continuación se presentan fragmentos de entrevistas en donde se abordan estos aspectos.

“Flora y fauna, pues son en los cerros, o sea, sí, si hay mucha flora, mucha, pues fauna no bastante que son liebres, tlacuaches, lo clásico de aquí: tlacuache, liebre, conejillo, este cacomixtle, eh pus cencuates, eh viborillas, una que le decimos chicotera, las viborillas de, de pasto” (Arturo, comunicación personal, 13 de diciembre del 2025 del barrio de la Asunción de la cabecera municipal).

Mientras que el entrevistado Alfredo, de la comunidad de San Pedro Chiautzingo al suroeste de la cabecera de Tepetlaoxtoc, dijo lo siguiente:

“Y dentro de la fauna, normalmente, hay varios tipos de, de víboras. Aquí, en las partes de los alrededores en los cerros, el coyote todavía”.

La entrevistada Beatriz, de la localidad de la Concepción Jolalpan, al suroeste de la cabecera municipal, mencionó que:

“Pues, la presa, no recuerdo ahorita su nombre, es la presa más grande que, ahorita no sé si tenga mucha agua, eh, anteriormente siempre estaba llena y enorme. Ahorita con las sequías que ha habido no sé cómo esté, pero sí tenemos un Jagüey aquí en la Candelaria Jolalpan, en lo que es la Concepción”.

Estos fragmentos de entrevistas evidencian que existe conocimiento local sobre los recursos naturales, específicamente aquellos que se ubican en los cerros y los alrededores, lo que refleja un vínculo entre la población y entorno. Algunos entrevistados no solo identificaron estos espacios, sino que también reconocen que hay limitaciones para su uso, tal como lo señala un participante al prevenir sobre el acceso a una presa ubicada en San Pedro Chiautzingo.

“Hay una presa eh acá en la parte norte de la comunidad. Eh, esa la es, es artificial, porque esa la hicieron, ya tiene muchos años y, por desgracia, ha habido uno o dos accidentes ahí donde falleció una persona, me parece. No recuerdo si otra o nada más fue esa, pero, o sea, para que vayan a conocerla no hay problema, simplemente que tengan la precaución de no meterse, ya que es fangoso el, el suelo, el suelo dentro de la presa se pueden quedar o atorarse. Pero para ir a visitar a un día de campo, excelente” (Alfredo, comunicación personal, 16 de octubre del 2025).

Sin embargo, a partir de las entrevistas realizadas se identificó que no todos los habitantes presentan el mismo nivel de conocimiento respecto al patrimonio natural del municipio. Esta situación puede atribuirse tanto a la falta de interés como a las limitaciones de acceso a dichos espacios, considerando que algunas cuevas y cerros se encuentran restringidos debido a su carácter de propiedad privada. En este sentido, dichas condiciones representan una limitante para el desarrollo de actividades turísticas, en tanto que la participación y el reconocimiento por parte de la comunidad constituyen elementos fundamentales para la toma de decisiones sobre su territorio.

Por otra parte, si bien el territorio dispone de recursos naturales y actividades productivas con potencial para el desarrollo del turismo rural y el ecoturismo, persisten desafíos asociados al nivel de conocimiento y a la participación de la población local.

4.1.2 Ubicación y vías de comunicación

Por otro lado, la segunda subcategoría “ubicación y vías de comunicación” se identificó la cercanía con otros municipios, los caminos municipales, la movilidad y disponibilidad de transporte. Estos aspectos permiten comprender las condiciones de infraestructura y conectividad para el desplazamiento hacia otros territorios.

A partir del trabajo de campo realizado, se observó que, si bien existe disponibilidad de transporte, este presenta ciertas limitaciones, particularmente en términos de regularidad. En este sentido, los tiempos de espera para abordar una unidad pueden alcanzar hasta 30 minutos en las rutas con destino al municipio de Texcoco. Asimismo, se identificaron tres líneas de microbuses que operan en la zona: México–Texcoco, Moctezuma y Transporte Ixtlixóchitl Chiconcuac.

En la cabecera municipal se localizaron dos puntos principales de ascenso: uno situado en las inmediaciones del Callejón del Beso y otro en el camino de terracería conocido como “La Brecha”. En cuanto a los tiempos de traslado, el recorrido hacia el municipio de Texcoco puede realizarse en menos de 15 minutos en automóvil particular, mientras que en transporte público el tiempo estimado es de aproximadamente 20 minutos o más, dependiendo de las condiciones del servicio, el costo del pasaje es de 15 pesos de Tepetlaoxtoc a Texcoco y viceversa. También cuentan con servicios de Uber, Didi estos de la cabecera municipal a Texcoco cobran entre 80 a 100 pesos, en la calle Tlaxcantla hay servicios de Taxis.

La revisión documental señala lo siguiente:

“En el municipio de Tepetlaoxtoc, la red carretera principal está compuesta por caminos municipales, que son vitales para la conexión entre las distintas comunidades y la cabecera municipal, permitiendo que los habitantes accedan a los servicios que ofrece el gobierno municipal” (H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc, 2025-2027, p. 11).

Asimismo, se reconoce que la infraestructura vial tiene impacto directo en la conectividad y movilidad del territorio, siendo un elemento indispensable en el desarrollo de actividades productivas. En este sentido, se identificaron limitaciones estructurales, el gobierno municipal indica la necesidad de mejorar las condiciones del transporte para garantizar que este sea eficaz y seguro.

“A nivel regional, la infraestructura vial tiene un impacto directo en la conectividad y la movilidad, siendo esencial para promover las actividades productivas y fomentar el crecimiento económico” (H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc, 2025-2027, p. 111).

La infraestructura vial es importante para el territorio, debido a que conecta a Tepetlaoxtoc con diferentes municipios vecinos e incide principalmente en las actividades económicas relacionadas con el sector primario. En cuanto a las vías de acceso, el municipio cuenta principalmente con caminos municipales y carreteras locales que permiten el traslado entre la cabecera municipal y carreteras locales que permiten el traslado entre la cabecera municipal y las diferentes localidades. Sin embargo, mediante la observación de campo se identificó que algunas comunidades como San Pedro Chiautzingo, San Bernardo Tlalmimilolpan y zonas rurales presentan caminos de terracería, vialidades con pavimentación parcial o accesos con infraestructura limitada, caminos hacia zonas agrícolas del municipio. Según la revisión documental, las principales vialidades y caminos de Tepetlaoxtoc son:

“Carretera México-Zacatepec, conexión con la carretera federal México-Veracruz, Carretera Jolalpan Tepetlaoxtoc, Carretera Jolalpan-Belem, Av. Río Bravo-Papalotla, Rancho Molino Blanco-Papalotla y prolongación Molino Blanco, la carretera prolongación la Santísima-San Pedro, Av. La Santísima, la Brecha, Calle Zopilo, Av. Xolaltenco, calle Tlaxcantla, calle Ocoyococ, Av. California, Carretera a La Loma, Av. Azteca, Av. Central, calle Cuauhtémoc, Tlamayo, calle Calmecac y camino a la Loma” (H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc 2025-2027, p. 112).

4.1.3 Infraestructura y servicios públicos

La subcategoría *Infraestructura y servicio públicos* aborda la disponibilidad de servicios básicos, en donde los entrevistados refieren que hay lugares que cuentan con luz, agua, drenaje, según datos del plan de desarrollo municipal 2025-2027, refiere que el 3.3% de las viviendas no cuenta con agua potable y el 3.8% carece de drenaje.

A este respecto, el entrevistado dos y cuatro del barrio de San Vicente mencionan lo siguiente:

“Yo soy la última casita de aquí para abajo sí, de ahí para arriba creo que no, pero de aquí sí hay drenaje, agua potable, luz, teléfono, sí, pero hasta ahí llega el drenaje y la red

del agua hasta la entrada de mi casa, entonces para arriba, pues ya se lo llevan con mangueras, de allá, yo digo que, tiene una fosa séptica y así para arriba, pero de aquí para abajo sí hay” (Abraham, comunicación personal, 3 de junio del 2025).

“No, pues luz no, nomás nos colgamos por allá de la Loma, pero drenaje no, ni agua. El agua, pues se, se compra las pipas, el drenaje que tenemos, pues la fosa” (José, del barrio la Loma de la cabecera municipal).

En esa misma línea el entrevistado 5 de la comunidad de San Bernardo Tlalmimilolpan, refiere que:

“Ya como esta zona pues ya, ya no, no hay drenaje, no hay luz, está lejos, el agua también está lejos. Pues por aquí, pues acarrear el agua, la luz, pues sí con sus cables, no, ya no ya llega lo suficiente, pero sí este, sí lo traen desde el, muy retirado. En cuanto al drenaje, pues tienen sus fosas sépticas, algunos tienen baños de letrinas” (Luis, comunicación personal, 8 de junio del 2025).

En los fragmentos analizados se observa que una parte de la población dispone de servicios básicos dentro del territorio; no obstante, el acceso a estos no es generalizado, lo que da lugar a diversas problemáticas. Frente a esta situación, los habitantes implementan distintas estrategias para afrontar dichas carencias, tales como la contratación de pipas de agua, la solicitud del servicio de vactor para la limpieza de fosas sépticas e incluso la adopción de prácticas irregulares, como la conexión ilegal al suministro eléctrico. Estas acciones implican costos adicionales y contribuyen a la precarización de las condiciones de vida de la población.

La presente subcategoría permite identificar una tensión en la configuración territorial, si bien el municipio cuenta con cierta infraestructura básica, persisten limitaciones en la provisión de servicios fundamentales, lo que evidencia desigualdades en el acceso a recursos esenciales en determinadas localidades. Estas condiciones inciden de manera directa en la vida cotidiana de la población, profundizando brechas en términos de calidad de vida. En este sentido, resulta pertinente que dichas problemáticas sean atendidas por el gobierno municipal, priorizando las necesidades de la población local antes de promover procesos de desarrollo turístico.

En consecuencia, previo a la consolidación de Tepetlaoxtoc como destino turístico, es necesario fortalecer las condiciones de infraestructura y la cobertura de servicios básicos, dado que el desarrollo turístico depende, en primera instancia, del adecuado funcionamiento del territorio para sus habitantes.

Asimismo, esta subcategoría considera la disponibilidad de espacios públicos y de carácter religioso, entre los que se incluyen restaurantes, parques ecoturísticos, plazas, el mercado municipal, iglesias y exconventos. Dichos espacios forman parte de la infraestructura recreativa y social del municipio.

Finalmente, durante el trabajo de campo se registraron espacios de convivencia, como una pequeña plaza ubicada en las inmediaciones del barrio El Calvario, en la que se concentran diversos establecimientos de alimentos, comercios de artículos variados, un gimnasio y puestos ambulantes.

En este sentido, en las entrevistas se revelaron aspectos de cómo la comunidad percibe estos espacios. Tres entrevistados dijeron lo siguiente:

“Pues aquí todas las iglesias, aparte por los museos, aparte la, la este, las iglesias eh y el mercado” (Alfredo, comunicación personal, 16 de octubre del 2025).

“sería al centro que se pone cada 8 días en la plaza, bueno, está el mercado, ahí en el palacio” (Hugo, comunicación personal, 17 de octubre del 2025, del barrio El Calvario al suroeste de la cabecera municipal).

“Con este con parques, este con muchas cosas este llamativas eh, a los visitantes como iglesias, este, hm eh tiene un mercado, eh un jardín, este hm muchas, hm partes que visitar, un deportivo” (Hortensia, comunicación personal, 19 de diciembre del 2025, del barrio La Asunción de la cabecera municipal).

En los fragmentos de entrevistas analizados se observa que los habitantes de Tepetlaoxtoc reconocen diversos espacios como elementos significativos dentro de su municipio, particularmente aquellos vinculados con la vida cotidiana y la convivencia social. En este sentido, los espacios públicos y religiosos no solo cumplen funciones de infraestructura y recreación, sino

que también reflejan procesos de apropiación y territorialización, al formar parte de la identidad, así como de las prácticas sociales y religiosas de la comunidad local.

No obstante, aunque estos espacios son percibidos como lugares de interés y recreación, su uso se orienta principalmente hacia la población local y a dinámicas comunitarias, por lo que su potencial no se encuentra propiamente dirigido al desarrollo turístico. En este contexto, si bien existe una base de espacios susceptibles de integrarse a una oferta turística, resulta fundamental considerar las formas de uso y los significados que estos tienen para los habitantes, a fin de evitar procesos de desarticulación sociocultural.

4.1.4 Organización territorial

La subcategoría cuatro, denominada organización territorial, describe la composición del territorio de Tepetlaoxtoc, el cual se integra por la cabecera municipal dividida en cuatro demarcaciones Primera: centro, La Columna, La Era y parte de El Calvario y La Asunción. Segunda: parte oriente de El Calvario, sur de La Santísima y la zona oriente del centro. La tercera: norte de La Santísima y San Vicente. Cuarta: Barrio de la Asunción Cuahtepoztla (Bando municipal 2026), así como por pueblos, barrios, colonias, ranchos, haciendas, rancherías, parajes y ejidos. Esta configuración evidencia una estructura territorial compleja, derivada de la diversidad de unidades espaciales que conforman el municipio. En este sentido, y en concordancia con las problemáticas previamente identificadas a partir de la voz de los participantes, se observa la existencia de diferencias en el acceso a servicios básicos, infraestructura y conectividad. Lo anterior pone de manifiesto desigualdades al interior del municipio, así como condiciones diferenciadas para la población local, particularmente entre espacios urbanos y rurales, lo que limita el acceso equitativo a los recursos previamente señalados.

4.1.5 Cambios socioterritoriales

Por su parte, la quinta subcategoría, titulada cambios socioterritoriales, aborda los procesos que han incidido en la configuración actual del territorio. Entre estos destacan la transformación y, en algunos casos, la desaparición de las actividades del campo, la llegada de población externa al municipio, los cambios en el uso de suelo, el crecimiento demográfico y los procesos de urbanización. En conjunto, estos factores han modificado tanto las dinámicas rurales como la estructura territorial de Tepetlaoxtoc.

Desde una perspectiva histórica, la actividad económica en Tepetlaoxtoc ha experimentado diversas transformaciones. En sus inicios, la población se dedicaba principalmente a la arriería, mediante el transporte de mercancías con recuas de mulas, así como a actividades vinculadas con haciendas agropecuarias y la explotación del maguey (Tinajero, s.f.). Sin embargo, con la llegada de procesos de modernización, estas dinámicas se transformaron significativamente, lo que derivó en la disminución y, en algunos casos, la pérdida de estas actividades como principales fuentes de empleo.

Al respecto un entrevistado mencionó lo siguiente:

“Con la tecnología, pues llega el ferrocarril y acaba con la arriería, y al acabar con la arriería acaba con el eje principal de Tepetlaoxtoc, casi todos se dedicaban a la arriería y los que no se dedicaban a la arriería se dedicaban a alguna de las actividades de las haciendas. Con la Revolución Mexicana se acaba la hacienda, las queman, después las van desmembrando y Tepetlaoxtoc quedan sin ningún eje económico, ¿no? (Cronista, comunicación personal, 20 de octubre del 2025).

Lo anterior permite identificar una fractura en la estructura económica del municipio donde la desaparición de actividades tradicionales ocasionó que no haya un eje económico claro. En este contexto, la población ha tenido que buscar nuevas estrategias, como la migración, búsqueda de empleos en los municipios cercanos y en la CDMX, esto ha configurado al territorio como un espacio con características de los “pueblo dormitorio” donde la actividad cotidiana disminuye entre semana e incrementa durante fines de semana.

En el contexto actual, el municipio no ha logrado consolidar una actividad económica dominante. No obstante, a partir del nombramiento como Pueblo con Encanto, las autoridades locales han comenzado a considerar al turismo como una alternativa de desarrollo económico, en este sentido, de acuerdo con dos entrevistas a funcionarios públicos mencionaron lo siguiente:

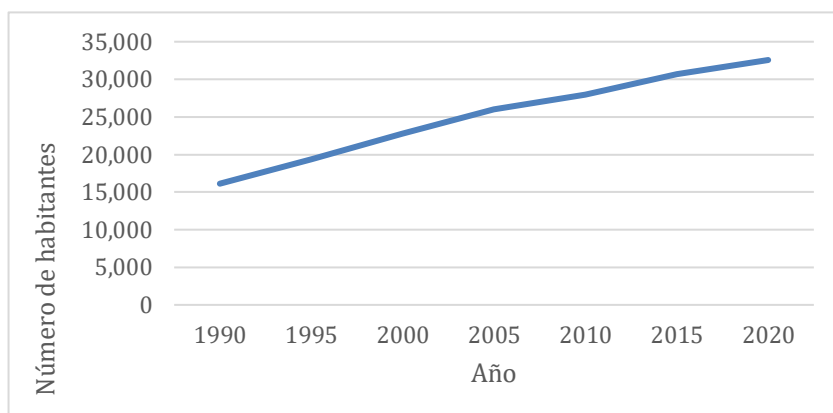
“Una de las posibilidades que tenemos es centrarle a lo que se conoce como la economía creativa y en concreto al turismo, se podría hacer nuestro eje, pero sí tenemos que trabajarle mucho” (Cronista, comunicación personal, 20 de octubre del 2025).

Asimismo:

“La actividad económica, bueno, últimamente Tepetlaoxtoc no tiene como mucho comercio, mayormente la actividad económica tiene que ver con la no es arriería, es con el ganado, la ganadería. Es está dedicado a la costura, la confección, somos un pueblo de maquila para Chiconcuac dado que estamos muy cerca y la otra actividad económica, pues son como los más fuertes, es la ganadería, la ganadería” (Héctor, comunicación personal, 18 de octubre del 2025, del barrio La Asunción en la cabecera municipal).

A partir de lo anterior, se observa que el municipio presenta una economía diversificada, pero fragmentada, existiendo actividades como: ganadería, la maquila y el comercio local, sin embargo, ninguna de estas actividades se ha consolidado como un eje económico dominante. Por otro lado, la transformación del territorio ha implicado la venta de tierras ejidales, disminución de cultivos de maguey y crecimiento de la mancha urbana, lo que ha contribuido al desplazamiento de actividades agrícolas.

Por otro lado, el crecimiento demográfico en los últimos diez años constituye otro elemento clave en los cambios socioterritoriales del municipio. De acuerdo con la revisión documental, la población del municipio pasó de 27,944 habitantes en 2010 a 32,564 en 2020, lo que representa un incremento del 16.5% (INEGI, Censo y Conteo de Población y Vivienda 2010-2020).

Figura 18*Crecimiento poblacional de Tepetlaoxtoc, 1990-2020*

Nota. Elaboración propia con datos de INEGI, Censo y Conteo de Población y Vivienda 1990-2020

La gráfica anterior muestra un crecimiento poblacional constante en Tepetlaoxtoc entre 1990 y 2020. El aumento de habitantes refleja transformaciones territoriales y sociales en el municipio, relacionadas con la expansión de asentamientos, la demanda de servicios y la incorporación de nuevos habitantes al territorio.

De acuerdo con los censos y conteos de población y vivienda de INEGI, la población de Tepetlaoxtoc pasó de 27,944 en 2010 a 32,564 en 2020, lo que representa un crecimiento de 16.5%, este incremento fue superior al crecimiento nacional registrado en el mismo periodo y ligeramente mayor al promedio estatal, lo que evidencia una dinámica demográfica dentro del municipio. El aumento poblacional implica la incorporación de nuevos habitantes al territorio, situación que influye en la transformación de las dinámicas sociales, económicas y territoriales.

En función de lo planteado, la categoría uno contexto territorial permite entender el contexto actual de Tepetlaoxtoc, desde las condiciones que identifica la comunidad, así como de las necesidades que atraviesan los habitantes, las cuales afectan en la vida cotidiana de las personas. Desde el enfoque del desarrollo y la nueva ruralidad establecer al turismo como una alternativa de empleo como sector dominante, representa desafíos para el territorio, debido a las diversas problemáticas estructurales y sociales que deben ser atendidas por el gobierno local, tales como la provisión de servicios básicos y la atención de las demandas de la población.

Asimismo, la transformación que ha sufrido el territorio en el cambio de actividades económicas tradicionales puede interpretarse como parte de los procesos de cambio en las áreas rurales, en donde actividades como la agricultura han dejado de ser prioridad, dando paso a otros sectores económicos, particularmente Tepetlaoxtoc con la desaparición de la actividad primaria ha ocasionado que la población busque alternativas fuera del municipio o se incorpore en otras áreas de oportunidad modificando la dinámica territorial.

Por otro lado, Tepetlaoxtoc presenta un potencial territorial diferenciado, donde algunas áreas, específicamente aquellas que se encuentran cerca de la cabecera municipal, tienen mayor actividad y dinamismo, a diferencia de los poblados que están lejos, estos enfrentan condiciones de rezago. Esta situación evidencia desigualdades territoriales, lo que incide directamente en las condiciones de vida de la población.

El turismo se plantea como una posible estrategia de desarrollo territorial, sin embargo, su implementación no puede entenderse como una actividad económica primordial, ya que depende de las condiciones estructurales del territorio. Por ello, se identificó que, antes de que Tepetlaoxtoc se consolide como un destino turístico, es necesario fortalecer las debilidades que presenta el territorio, como la atención a las necesidades y demandas de la comunidad.

La categoría contexto territorial permite dar respuesta parcial al objetivo específico uno, que refiere: analizar las dimensiones e indicadores del potencial territorial de Tepetlaoxtoc desde la perspectiva de la población local, se identificó con esta categoría que las principales características físico-naturales y territoriales de Tepetlaoxtoc, tales como el relieve, la vegetación, la disponibilidad de recursos las formas en que la comunidad percibe y describe su territorio, evidenciando elementos que influyen en las dinámicas sociales, productivas y culturales del municipio. En conjunto, estos aspectos constituyen indicadores relevantes para el análisis del potencial territorial, ya que permiten comprender las condiciones y recursos del territorio que pueden favorecer determinadas actividades y procesos de desarrollo local.

4.2 Categoría 2. Dinámica sociocultural

La categoría dinámica sociocultural e identidad territorial permitirán dar respuesta al objetivo específico dos. En la siguiente tabla se abordan cuatro subcategorías, estas permiten examinar la forma de organización comunitaria, con respecto a las festividades, específicamente

mediante las mayordomías, mostrando el grado de participación social en estas prácticas. También se analiza los cambios socioculturales que ha experimentado el territorio, esto permite comprender las transformaciones en las prácticas sociales y configuración de la vida comunitaria.

Tabla 10

Categoría 2. Dinámica sociocultural

Subcategorías	Códigos	Síntesis interpretativa	Tipo de evidencia
Prácticas sociales	Organización de las fiestas.	Sistema de mayordomías encargadas de la logística de las fiestas.	Entrevistas semiestructuradas.
	Participación en fiestas.	La mayoría del pueblo está presente.	Entrevistas semiestructuradas.
Organización comunitaria	Cooperaciones.	Los mayordomos van a las casas a pedir cooperaciones.	Entrevistas semiestructuradas.
	Trabajo comunitario.	Los domingos se hacen faenas.	Entrevistas semiestructuradas.
Relaciones sociales	Apoyo entre vecinos.	Cohesión social en la comunidad.	Entrevistas semiestructuradas.
	Convivencia comunitaria.	Respeto entre habitantes.	Entrevistas semiestructuradas.
Conflictos en el territorio	Problemáticas.	Conflictos derivados de la llegada de población externa al municipio	Entrevistas semiestructuradas.

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

4.2.1 Prácticas sociales

En la subcategoría *prácticas sociales*, se analiza el sistema de mayordomías como una de las principales formas de organización comunitaria en Tepetlaoxtoc. Estas estructuras no solo son responsables de la logística de las festividades en honor los santos patronos de las poblaciones, sino que también coordinan mecanismos de participación social a través de la colaboración colectiva. En este sentido, los integrantes de las mayordomías realizan recorridos por los distintos barrios, visitando casa por casa para recolectar donativos destinados a la celebración. Esta práctica

no solo cumple una función de financiamiento, sino que también propicia la interacción directa entre los habitantes, lo que refleja un alto nivel de participación social y contribuye al fortalecimiento de la cohesión social en la comunidad.

La organización de estas actividades sociales evidencia una estructura comunitaria basada en la distribución de tareas, donde los pobladores se integran de manera activa en la gestión y desarrollo de los quince días de fiesta. Lo anterior permite observar que estas prácticas no se limitan a lo festivo, sino que sobrepasan hasta consolidarse como mecanismos que respaldan los vínculos sociales y el sentido de pertenencia por su territorio.

De acuerdo con las entrevistas, hay un total de 11 mayordomías en el municipio. Al respecto, un entrevistado señala lo siguiente:

“Desde las cuadrillas de danzas, por ejemplo, tenemos en Tepetlaoxtoc en cabecera son ocho cuadrillas de danzas, 11 mayordomías que son las que organizan principalmente las fiestas” (Cronista, comunicación personal, 20 de octubre del 2025).

Este testimonio evidencia la cantidad de mayordomías que hay, así como la función que tienen las personas para llevar a cabo las festividades. Esto representa interés por los pobladores en ser parte de estos grupos y de su compromiso para participar en las diferentes actividades las cuales son: solicitar las cooperaciones correspondientes para las fiestas patronales, estas las recolectan por todo el pueblo, los mayordomos se encargan de reparar algunos daños estructurales de los templos, colocan adornos florales, buscan bandas musicales que se presentan en un espectáculo nocturno en la explanada de los templos, colocan un castillo para la quema de pirotecnia, la organización de los alimentos que ofrecerán durante el día y de las misas que deben oficiar.

Lo anterior refleja las dinámicas sociales que han construido el territorio en los últimos años, la apropiación y el sentido de pertenencia en el espacio, así como el mover de la comunidad para organizarse. Se percibe la unión que hay en el pueblo y la disposición por cooperar monetariamente para llevar a cabo las festividades en honor al santo. Asimismo, se refleja la responsabilidad que sumen los mayordomos en la logística de las festividades mostrando el compromiso colectivo de las mayordomías.

De manera similar otro participante señala:

“De ahí, pues también hay este, mayordomías que, que veneran a San Sebastián. Son en la actualidad 11 mayordomías, de esas 11, pues la mitad son antiguas” (Hugo, comunicación personal, 17 de octubre del 2025).

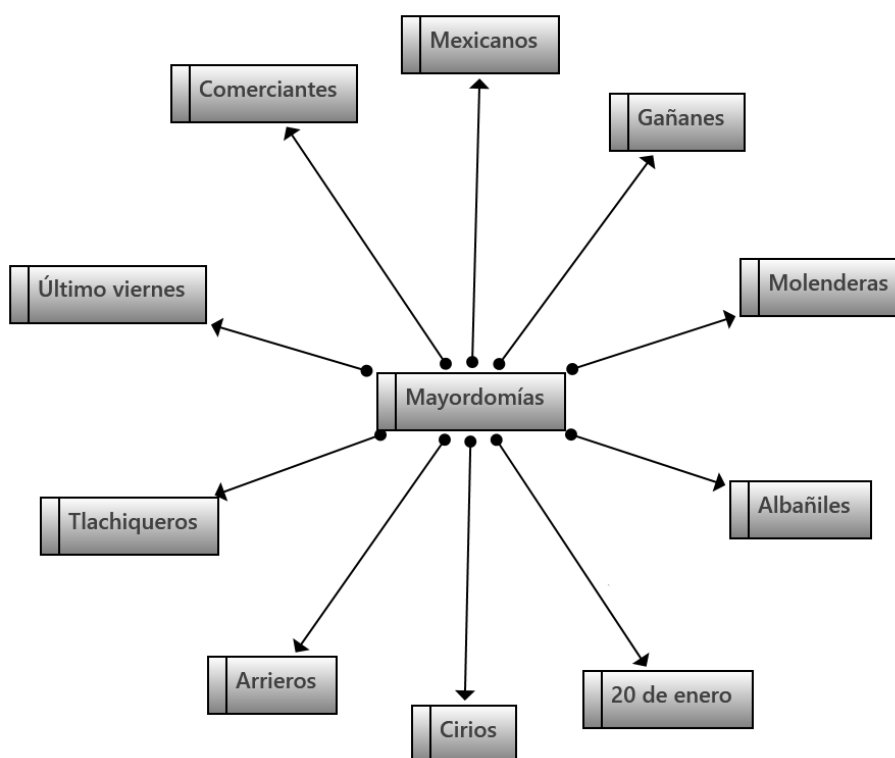
Este testimonio, además de coincidir con el número de mayordomías que se identificaron anteriormente, aporta un elemento adicional: la antigüedad de la mitad de las organizaciones, lo que permite observar el seguimiento de estas prácticas con el paso del tiempo, así como la transmisión de conocimientos y responsabilidades entre generaciones para conservar estas prácticas. En este sentido, la permanencia de las mayordomías puede entenderse como un proceso de territorialización, en tanto la comunidad se apropia del espacio mediante las prácticas de organización y los símbolos que afianzan el sentido de pertenencia.

Este mecanismo de participación comunitaria permite entender que hay un alto nivel de participación social, ya que las personas están dispuestas a trabajar y mantener viva sus tradiciones, esto implica que el potencial territorial, se compone mediante estas redes de participación local para la construcción de sus festividades las cuales han configurado al territorio con el paso del tiempo.

La figura 19, muestra la diversidad de grupos que conforman el sistema de mayordomías en el territorio de Tepetlaoxtoc. Algunas de estas agrupaciones no tienen un nombre establecido, ya que se integraron con el tiempo, esto evidencia la capacidad de organización comunitaria, la cual se sostiene principalmente a partir de la participación de la población, sin intervención por parte de instancias gubernamentales.

Figura 19

Estructura del sistema de mayordomías de San Sebastián Mártir



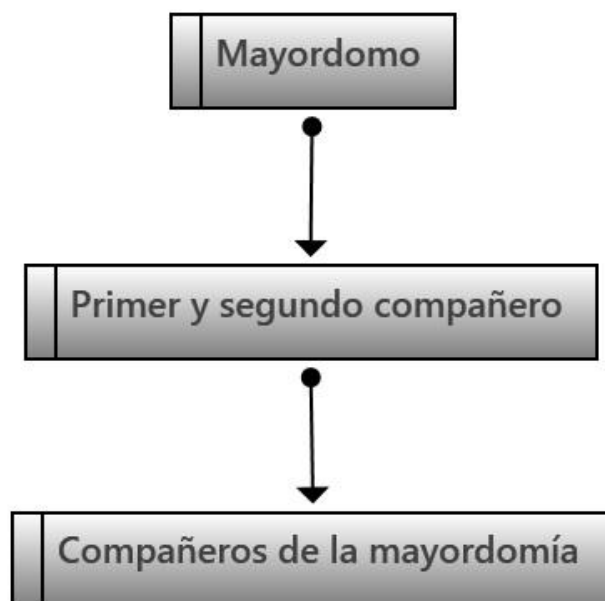
Nota. Elaboración propia, con datos basados en las entrevistas.

Entre las mayordomías identificadas, destaca la que apertura la fiesta del pueblo denominada "día 20" o también conocida como la del primer domingo, la cual está a cargo de la comunidad de San Pedro Chiautizingo. Asimismo, se reconocen las siguientes mayordomías como antiguas: Arrieros, los Gañanes, los Cirios y las Molenderas. Por otro lado, el grupo llamado el "último viernes del mes" no tienen un nombre establecido. También se identificó que entre las mayordomías hay niveles de participación.

La siguiente figura presenta la estructura de organización interna de las mayordomías, en donde se identificaron los niveles de responsabilidad y las funciones que desempeñan sus integrantes. Esta estructura de organización permite comprender la distribución de tareas y mecanismos de coordinación que posibilitan la logística de las festividades.

Figura 20

Estructura organizativa de las mayordomías de Tepetlaoxtoc



Nota: elaboración propia, con datos basados en las entrevistas.

Ahora bien, esta es la estructura jerárquica de la organización de las mayordomías, en un principio, como parte de la autoridad principal se encuentra el primer mayordomo, quien puede ser elegido por la comunidad o asumir el cargo de manera voluntaria, es el responsable principal de la organización.

Posteriormente se encuentran el primer y segundo compañero, quienes se encargan de apoyar en la recolección de cooperaciones y en la coordinación de actividades. Finalmente, se integran los demás miembros a la mayordomía, estos reciben el nombre de compañeros de la mayordomía, su nombre se debe a que en sus cooperaciones dieron la cantidad de 5,000 pesos o más y participan en las distintas tareas relacionadas con las festividades.

Asimismo, se identificó que aquellas personas que realizan aportaciones económicas significativas pueden integrarse como parte de la mayordomía, lo que evidencia mecanismos flexibles de incorporación dentro de esta estructura de organización social. A partir de ello se desprende el siguiente código de análisis el cual es sobre la participación de la comunidad en las fiestas patronales.

El código *participación en fiestas* consiste en analizar el grado de participación de la comunidad en las celebraciones patronales, ya que esto constituye un elemento clave para comprender las dinámicas sociales del territorio, al mostrar el interés de la población por preservar sus prácticas tradicionales.

Durante el trabajo de campo se observó¹ una participación diferenciada de la comunidad en las actividades religiosas y festivas. En el caso de las misas, la asistencia fue limitada y estuvo conformada principalmente por personas adultas mayores, en contraste, durante los horarios nocturnos se registró un incremento en la afluencia de la comunidad y visitantes con edades variadas, siendo los espectáculos musicales y pirotécnicos los que concentraron un mayor número de asistentes.

Lo anterior permite observar que la participación de la comunidad no es uniforme, sino que varía según el tipo de actividad que se realiza, esto evidencia distintas formas de involucramiento en las festividades. Por lo cual, los participantes indicaron lo siguiente:

“Pues las ferias del pueblo, o sea, la feria del pueblo es que es este cuando la fiesta del santo, del pueblo, es cuando, cuando va, va mucha gente ahí, pues este. Le les invitan de comer y cosas así, ¿no? Y se hacen los bailes y todo ese tipo de cosas” (Pedro, comunicación personal, 19 de diciembre del 2025, de la comunidad de San Pedro Chiautzingo al suroeste de la cabecera de Tepetlaoxtoc).

Este testimonio permite observar que las festividades concentran una importante afluencia de personas, particularmente en las actividades como las comidas y los bailes. Los alimentos y los eventos gratuitos al público a lo largo de los quince días de fiesta favorecen la asistencia de la población, lo que refleja una participación social significativa en estos espacios.

Sin embargo, a pesar de que hay gente que puede asistir a los eventos organizados por los diferentes sistemas de mayordomías, existen personas que no pueden participar en estas

¹ Sin embargo, no existen registros oficiales que permitan cuantificar la asistencia a los diferentes eventos, ya que el municipio no cuenta con un grupo especializado en este tipo de conteos. Por ello, el análisis de participación se sustenta en la observación y en los testimonios recabados en campo.

actividades, debido a sus actividades cotidianas, con respecto a ello la entrevistada 21 menciona lo siguiente:

“Eh exactamente yo no, no hemos tenido, así como el tiempo para ir, pero sí nos gusta cooperar para la fiesta y pues este, hacen misas este desde temprano eh dan tamales y hay bailadores y hacen recorrido, y este, hacen recorrido y hacen misa de a mediodía, echan cuetes. Hay jaripeo” (Hortensia, comunicación personal, 19 de diciembre del 2025).

En el caso particular de la entrevistada, su empleo implica que tiene que rolar turnos, lo que limita su disponibilidad de tiempo para asistir a las festividades. Esta situación refleja que las dinámicas laborales influyen en la participación de la población, debido a que la necesidad de trabajar bajo estos esquemas laborales reduce la participación de la comunidad en los eventos comunitarios. En este sentido, la participación presencial en las diversas actividades festivas se puede ver limitada.

Sin embargo, también se evidencia que hay una disposición por parte de la población para contribuir económicamente en la realización de las fiestas, sin embargo, si no se cooperar se niegan servicios como el panteón lo cual sugiere que, aun cuando no haya una participación directa en las actividades, se sostiene una forma de involucrarse a través de las cooperaciones, lo que se puede entender como una participación social indirecta en relación con las fiestas.

A partir de los testimonios, se observa que el territorio se construye mediante este tipo de dinámicas sociales vinculadas a las festividades, las cuales se han transmitido entre generaciones, se evidencian las participaciones de distintos grupos de edad, desde la población infantil hasta adultos mayores.

En este contexto, la participación de la comunidad no solo se visualiza en la asistencia a los eventos, sino también con el funcionamiento de los sistemas de mayordomías al solicitar las cooperaciones correspondientes, así como organizar cada festividad e integrar a todas aquellas personas que quieran formar parte de las diferentes actividades.

La participación social de la comunidad refleja el grado de involucramiento de la comunidad, ya que, a pesar de no tener la disponibilidad de tiempo para asistir, aportan y

mantienen su involucramiento a través de aportaciones económicas, lo que fortalece las formas de participación.

Es así, que estas dinámicas reflejan un proceso de cohesión social, en el que la comunidad se organiza y sostiene sus festividades por medio de sus propios recursos, sin depender de apoyos externos.

4.2.2 Organización comunitaria

La subcategoría *organización comunitaria* permite analizar las formas de organización que conforman la vida colectiva de Tepetlaoxtoc. Se evidencia el trabajo comunitario, así como los beneficios percibidos al colaborar en las diferentes actividades comunitarias como las faenas y las cooperaciones de las mayordomías. En este sentido, las mayordomías no solo representan una práctica tradicional, sino que también cumplen un rol como sistema organizativo mediante el cual se distribuyen responsabilidades, se gestionan recursos y se coordinan festividades.

El *Trabajo comunitario* permite entender las formas de organización de la comunidad mediante labores sociales. Una de las actividades que suelen realizarse son las faenas, en donde se llevan a cabo jornadas de limpieza del panteón, las calles y las iglesias, al respecto algunos participantes mencionaron lo siguiente:

“Las faenas se suelen realizar los domingos, se hace limpieza del panteón y a la persona que haya ido a trabajar se le da un recibo de participación, esos recibos se van juntando y sirven para solicitar el servicio del panteón” (Eduardo, comunicación personal, 17 de mayo del 2025, del barrio La Asunción de la cabecera municipal).

El trabajo comunitario en actividades como las faenas permiten entender que, la población tiene disposición para participar en el mejoramiento de la infraestructura del municipio al acudir a los espacios designados para trabajar, siendo remunerado su esfuerzo con recibos que certifican su labor y que funcionarán para tener accesos a otros servicios. A través de estos esfuerzos comunitarios, se refleja la participación social de la población al involucrarse en estas actividades, colaborando entre vecinos para trabajar durante esas jornadas.

En esa misma línea, la entrevistada 8, coincide en que la participación en faenas permite acceder a servicios como el panteón, es decir, no es elevado el costo en la adquisición de sepulturas,

pues con los recibos que se otorgan al contribuir con su trabajo, permite reducir el costo del inmueble.

“Las faenas del pueblo, como las del panteón, son obligatorias para todo el pueblo, porque tienen que hacerlo tanto jóvenes como señores ya grandes, las faenas nos benefician, en cuestión del servicio del panteón. El panteón cada que se hacen faenas se van, nos dan unos recibos, esos recibos se van acumulando y ya se van juntando con los recibos que da cada mayordomía y para cuando nosotros requiramos un servicio del panteón no nos salga caro el servicio del panteón” (Saraí, comunicación personal, 15 de octubre del 2025, del barrio La Loma de la cabecera municipal).

Este testimonio permite observar que el trabajo comunitario de las faenas se constituye como un mecanismo organizado mediante el cual se regula la participación de la población. Se menciona que es obligatorio realizar estas actividades evidenciando la existencia de normas coacción internas que rigen la colaboración colectiva.

Adicionalmente, la emisión de recibos derivados del cumplimiento de actividades comunitarias —como las faenas— y de las contribuciones a las fiestas patronales evidencia la existencia de un sistema de registro que condiciona el acceso de la población a determinados servicios comunitarios, entre ellos el uso del panteón y el suministro de agua potable. En este contexto, se observa la configuración de un principio de reciprocidad, mediante el cual la participación individual se traduce en beneficios tangibles, lo que contribuye al fortalecimiento de la organización comunitaria y de las dinámicas territoriales.

En este sentido, el trabajo comunitario constituye un elemento clave para comprender los procesos de configuración territorial, en tanto se sustenta en formas específicas de organización local. En el apartado anterior se describió la manera en que las mayordomías se estructuran para gestionar las cooperaciones de manera directa, a través de recorridos casa por casa; no obstante, en el presente apartado se destaca el esfuerzo colectivo orientado a la contribución económica para la realización de las fiestas patronales. Dichas contribuciones no solo responden a prácticas culturales, sino que también se articulan con mecanismos de acceso a servicios básicos y otros beneficios orientados al bienestar comunitario.

De igual forma, la participación en jornadas laborales comunitarias, como las faenas, permite a los habitantes obtener comprobantes que acreditan su contribución al colectivo. En consecuencia, se identificó que la organización comunitaria no solo cumple una función operativa en la ejecución de actividades, sino que también desempeña un papel regulador en el acceso a recursos y servicios dentro del territorio.

A partir de lo anterior, se propone la categoría analítica denominada relaciones sociales, en la cual se examinan las formas de convivencia e interacción entre los habitantes.

4.2.3 Relaciones sociales

La categoría *Relaciones sociales* analiza el vínculo que tiene la comunidad local con personas pertenecientes a la población e incluso aquellos que han llegado al municipio a través de códigos como: la unión entre vecinos, convivencia comunitaria y de conflictos en el territorio. Para entender como se ha construido el territorio a partir de las diferentes dinámicas sociales en Tepetlaoxtoc.

La primera subcategoría se denomina *unión entre vecino*, permite analizar las relaciones de confianza y cercanía entre habitantes. A partir de las entrevistas, se identificó que la mayoría de los participantes perciben a Tepetlaoxtoc como un pueblo unido, en el que prevalece el conocimiento mutuo y prácticas cotidianas de convivencia, como el saludo y la interacción frecuente entre vecinos.

Así pues, se presenta el siguiente testimonio de un participante originario de la comunidad de San Pedro Chiautzingo. El entrevistado 6 sostiene que en su comunidad los pobladores se unieron para tener un centro de salud. A continuación, se presenta el fragmento de la entrevista:

“Ese centro de salud también me tocó ahí ese de parte del comité cuando lo iniciamos, tanto que aquí hubo un presidente que nos dio la espalda, lo venimos a ver qué queríamos, la ayuda con un centro de salud, y dijo, un centro de salud para San Pedro, pero ni sueñen bueno, le luchamos con kermeses, con rifitas y todo, lo levantamos y se cambió otro presidente y ese sí ya nos echó la mano, echó la tapa y ese sí lo, lo terminó” (Elías, comunicación personal, 9 de junio del 2025).

Este testimonio presentado observar un proceso de organización comunitaria orientado a la obtención de un servicio de salud. Debido a la falta de apoyo inicial por parte de las autoridades, los habitantes de la comunidad de San Pedro Chiautzingo recurrieron a estrategias colectivas, como la realización de kermeses y rifas, para reunir los recursos suficientes para la construcción del centro de salud

Estas acciones evidencian la capacidad de la comunidad para movilizarse, trabajar de manera conjunta frente a una necesidad en común. En este sentido, se identificaron vínculos de colaboración y apoyo entre vecinos, los cuales han propiciado unión comunitaria y han permitido la resolución de problemáticas locales a partir de la acción colectiva. Este tipo de acciones colectivas también puede estar relacionadas con la localización de la comunidad, ya que, al encontrarse alejados de la cabecera municipal, se observan dinámicas de mayor cercanía y colaboración entre los habitantes.

Sin embargo, el entrevistado dos, manifiesta una opinión diferente a la del participante seis, ya que en el barrio San Vicente él ha identificado desavenencias entre los vecinos. En este sentido, se identificó diferencias en las formas de convivencia y participación según la ubicación dentro del municipio, lo que sugiere que la unión vecinal puede diferir en función del contexto territorial.

Elías de la comunidad de San Pedro Chiautzingo señala lo siguiente:

“Aquí en Tepetlaoxtoc todos somos muy apáticos y aparte de apáticos muy envidiosos. Entonces, si ves que te está yendo bien, ah, busca la manera de arreglarte, entonces, y es la ignorancia, es la ignorancia que tiene el municipio, la verdad, hay mucha gente que es así” (Elías, comunicación personal, 9 de junio del 2025).

Este testimonio, expresa una percepción acerca de la relación entre vecinos, en donde señala la existencia de actitudes como la apatía y envidia asociado al progreso de otros. No obstante, esta visión contrasta con otros testimonios que destacan la unión y colaboración dentro de la comunidad. Por lo cual, se observa como las relaciones sociales no son homogéneas, sino que pueden presentar tensiones y percepciones opuestas entre los habitantes, lo que evidencia una complejidad en las dinámicas de convivencia en el territorio. Es así, que la siguiente categoría se denomina *conflictos en el territorio*, la cual permite entender las relaciones sociales por medio de problemáticas que ha enfrentado el territorio ante la llegada de población externa.

4.2.4. Conflictos en el territorio

Los *conflictos en el territorio* son parte de las dinámicas sociales, ya que permiten entender cuál es la perspectiva de la comunidad ante la llegada de población ajena al municipio. Según datos proporcionados por el primer informante, en años remotos no se permitía la venta de lotes a personas que no fuesen originarias al municipio, sin embargo, ante la llegada de visitantes a las fiestas patronales de enero y al no contar con espacios en donde las personas pudieran pernoctar, se empezaron a vender terrenos a personas externas a Tepetlaoxtoc.

Durante el trabajo de campo, se observó que localidades como San Pedro Chiautzingo y San Bernardo Tlalmimilolpan, se presentan ciertas tensiones, ya que en algunos casos los habitantes se mostraron reservados con sus comentarios sobre las problemáticas locales. Estos eventos pueden estar relacionados con las transformaciones recientes en el territorio, como el acceso a terrenos a menor costo en algunas zonas, lo que podría favorecer la llegada de nuevos habitantes y con ello, generar cambios en las dinámicas sociales y en la relación entre vecinos.

A continuación, se muestran los siguientes testimonios.

“Pues bueno, el territorio, pues se ha cambiado mucho, ve que pues ahora lo que más se ve es la delincuencia, pues todo lo malo es lo que más se ve ahora, ¿no? porque pues sí, porque también digo, habemos personas muy buenas y todo, pero ahorita lo que ha salido más es todo lo malo, es lo que he visto” (Elías, comunicación personal, 9 de junio del 2025).

El testimonio refleja la percepción de un habitante de San Pedro, con respecto a los cambios que ha atravesado el territorio en los últimos años. Durante su participación, se destaca la idea de que problemáticas como la delincuencia han adquirido mayor visibilidad, lo que influye en la manera en que percibe la seguridad y los conflictos de la comunidad. Es por ello, que el testimonio permite identificar una transformación en la percepción social del entorno, en donde lo negativo adquiere mayor relevancia, es así como el participante 10 perteneciente de la misma comunidad, menciona otro tipo de situaciones negativas que suceden el territorio.

“O igual los asaltos, bueno, no los asaltos, el robo a casas, habitación, pero pues es igual... Es como en todos lados” (Alfredo, comunicación personal, 16 de octubre del 2025).

Este testimonio refleja la percepción de la presencia de problemáticas como el robo a casa habitación, dentro del territorio. Sin embargo, un elemento clave es la manera en que el participante refiere estos hechos al señalar que “*es como en todos lados*”, lo que sugiere cierta normalización ante estas situaciones.

En este sentido, más que evidenciar la magnitud del problema, el testimonio permite identificar la manera en que estas problemáticas son percibidas e interpretadas por los habitantes. Asimismo, durante el trabajo de campo se observó que algunos participantes mostraron incomodidad al profundizar sobre estos hechos, lo que indica la existencia de reservas para hablar sobre situaciones de inseguridad, posiblemente relacionadas con la protección de su integridad.

En esta misma línea, el participante 20 menciona que para él lo importante de que lleguen personas de fuera es que se les soliciten cartas de antecedentes no penales, al respecto dijo lo siguiente:

“Hay gente que entra allá, de hecho, este yo soy de la idea que, que la persona que llegara allá al pueblo o algo así, antes de que adquiriera algo algún terreno, alguna casa allá, se le se le ¿Cómo se llama? Se le pidiera una, una carta de antecedentes no penales, ¿no? A modo de, de, de la seguridad o la soberanía del pueblo” (Pedro, comunicación personal, 19 de diciembre del 2025).

En este testimonio refleja la preocupación del participante ante la llegada de personas externas al territorio, al considerar necesario conocer sus antecedentes penales como medida preventiva para preservar la seguridad de la comunidad. Esta postura se relaciona con las percepciones previamente abordadas, sobre problemáticas como robos o situaciones de inseguridad.

Asimismo, durante la entrevista, el participante habla de estos temas en un tono bromista, mencionando que, en caso de recibir a un visitante, lo llevaría primero con las autoridades municipales, para conocer qué tipo de persona es. Esta participación puede interpretarse como una forma de expresar una situación, de manera indirecta, ya que su preocupación es real sobre la seguridad, evidenciando que, a través del humor, se manifiestan tensiones presentes en el territorio.

Ahora bien, los testimonios pertenecen a personas de San Pedro Chiautzingo, sin embargo, hay un testimonio de una persona de San Bernardo Tlalmimilolpan quien menciona tensiones negativas similares a las de San Pedro.

“Este ha llegado mucha gente de fuera, mucha muchísima gente de fuera. Ha llegado de estado de Puebla, eh pues de Honduras. Pues ya tiene, yo creo que ya tiene algunos, ¿qué será? Unos 20 años, ha llegado con el tiempo. Pues nos ha perjudicado porque este pues ya está muy poblado, muy lleno ahí en el centro, ¿no? Hay este, pues hay y otras esta cuestión de que traer las personas que han mejorado en la comunidad en ese sentido. [¿qué tipo de cosas han sucedido?] Pues de que vienen personas, cómo se le puede decir, este pues que se dedican a otras cosas en lugar de trabajar, pues en otras cosas” (Luis, comunicación personal, 8 de junio del 2025).

Este testimonio permite identificar que ante la llegada de población externa al territorio, a lo largo de los últimos años, ha contribuido a cambios en las dinámicas locales, como el aumento de densidad poblacional en ciertas zonas, específicamente en el “centro”. Desde la perspectiva del participante, este proceso se puede vincular con los efectos negativos, lo que permite evidenciar que tiene una percepción crítica ante la transformación del territorio.

Ante estas situaciones, se perciben tensiones similares a las de San Pedro debido a que las personas que participaron se mostraron cuidadosas con sus respuestas ante las tensiones que están viviendo prefirieron reservarse ante este tipo de situaciones o hablar lo mínimo.

Asimismo, el participante sugiere, de manera indirecta, que algunas personas que han llegado se dedican a actividades distintas a las que tradicionalmente son reconocidas en la comunidad. Sin embargo, al intentar profundizar en este aspecto, el entrevistado mostró incomodidad, evitando ampliar su respuesta, lo que puede sugerir reservas en este tipo de temas sensibles. Por lo anterior, se identificó que las dinámicas territoriales no solo se configuran a partir de los procesos de cohesión, sino también de tensiones presentes en el territorio, tal como se evidencia en los testimonios. No obstante, frente a estas situaciones, en algunas localidades prevalecen formas de unión y colaboración entre vecinos, lo que muestran distintas dinámicas sociales.

En este sentido, a partir de estas dinámicas sociales se da paso a la última categoría *identidad territorial*, en la cual se analizan las transformaciones que surgido en las prácticas culturales dentro del territorio.

4.3 Categoría 3. Identidad territorial

La categoría *Identidad territorial* tiene como finalidad analizar los elementos culturales de la comunidad en su vínculo con la construcción social del territorio. Se organizaron subcategorías como: memoria histórica del territorio, tradiciones, costumbres y prácticas culturales, sentido de pertenencia y elementos simbólicos, las cuales permiten entender las formas en que los sujetos se apropian del espacio mediante prácticas socioculturales.

Tabla 11

Categoría 3. Identidad territorial

Subcategorías	Códigos	Síntesis interpretativa	Tipo de evidencia.
Memoria histórica del territorio.	Historia del pueblo.	Territorio fundado hace más de 800 años.	Entrevista semiestructurada.
	Origen del nombre del territorio.	Su nombre surge porque el territorio atraviesa el eje Neovolcánico transversal.	Entrevista semiestructurada y revisión documental.
	Antiguos habitantes del lugar.	Asentamiento Chichimeca.	Entrevista semiestructurada.
	Narrativas de los abuelos.	Historias de los que vivió la población durante la revolución.	Entrevista semiestructurada.
	Memoria colectiva del pueblo.	Relatos y leyendas del pueblo.	Entrevista semiestructurada.
Tradiciones, costumbres y prácticas culturales.	Danzas.	Bailables antiguos, de cultivo para el Santo patrón del pueblo.	Entrevista semiestructurada.
	Fiestas patronales.	Fiestas en los diferentes barrios, pero la más sobresaliente es honor a San Sebastián Mártir.	Entrevista semiestructurada.

Sentido de pertenencia.	Procesiones.	Realizan recorridos por el territorio y al Estado de Tlaxcala.	Entrevista semiestructurada.
	Música tradicional.	Música de los antiguos.	Entrevista semiestructurada.
	Elaboración de productos.	Existencia de artesanos.	Entrevista semiestructurada.
	Eventos culturales realizados por autoridades municipales.	Eventos culturales promovidos por el municipio	Entrevista semiestructurada.
	Gastronomía.	Diversidad gastronómica, destacando la barbacoa.	Entrevista semiestructurada.
Elementos simbólicos del territorio.	Bebida tradicional	Pulque.	Entrevista semiestructurada.
	Orgullo del pueblo.	La historia del lugar y por lo cual reconoce la gente de afuera el territorio.	Entrevista semiestructurada.
	Iglesias.	Iglesias antiguas y capillas en los barrios.	Entrevista semiestructurada.
	Casas antiguas.	Casas con arquitectura vernácula.	Entrevista semiestructurada.
	Haciendas.	Existencia de haciendas que se dedicaban a la raspa del pulque.	Entrevista semiestructurada.
	Puentes.	Vestigios de los puentes, el más sobresaliente es el del “Camino Real”	Entrevista semiestructurada.
	Áreas turísticas.	Sitios de recreación determinados por el ayuntamiento.	Revisión documental.
	Lugares históricos.	Áreas que la comunidad conoce y que han marcado la historia del territorio.	Entrevista semiestructurada.

Espacios del territorio utilizados como escenarios cinematográficos.	Espacios públicos y privados en donde se filmaron películas en diferentes épocas del pueblo.	Entrevista semiestructurada.
--	--	------------------------------

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

4.3.1 Memoria histórica

A continuación, la primera subcategoría denominada *Memoria histórica del territorio* contiene cinco códigos que permiten entender la composición histórica del territorio, a través de las entrevistas semiestructuradas y por medio de la revisión documental, se recolectó información acerca del primer código titulado historia del pueblo.

4.3.1.1 Historia del pueblo

El código *historia del pueblo* permite analizar los orígenes de Tepetlaoxtoc y los procesos históricos que han permitido una configuración en donde los símbolos, signos y señas han dado pauta para la apropiación y transformación del espacio, incidiendo en la memoria colectiva, así como la construcción de la identidad territorial.

Al respecto el participante 15 mencionó lo siguiente:

“Nos fundamos antes que Texcoco y que incluso la Ciudad de México, Tepetlaoxtoc se funda en 1183 ya como tal, siglo XII. En cambio, Texcoco se funda en 1305 aproximadamente y ciudad de México 1625. Entonces somos los abuelitos del Valle de México” (Cronista, comunicación personal, 20 de octubre del 2025).

Este testimonio da cuenta de la relevancia a la antigüedad de la comunidad, remitiendo a su fundación, en el siglo XII, a partir de procesos asociados a la llegada de Xólotl en 1183 junto con un grupo de chichimecas, son considerados fundadores del señorío chichimeca. En este sentido, los acontecimientos históricos del territorio no solo están vinculado a un periodo de tiempo, sino que se configura como un elemento simbólico que podría fortalecer el sentido de pertenencia.

Sin embargo, a pesar de que son un asentamiento antiguo, en comparación con la Ciudad de México y el municipio de Texcoco, este elemento no surgió como aspecto central, en las

entrevistas. En su lugar los participantes destacaron otros acontecimientos vinculados con la historia local, estos elementos configuran su memoria colectiva y adquieren mayor relevancia en la construcción de la identidad territorial.

En este sentido, más allá de los sucesos de origen y conformación del asentamiento es pertinente entender aquellos elementos simbólicos que contribuyen a la construcción de la identidad territorial. Entre ellos, el significado del nombre de Tepetlaoxtoc, el cual se presenta como un referente significativo para comprender la relación histórica entre la comunidad y las características de su entorno.

En las entrevistas se menciona lo siguiente al respecto del nombre:

“El pueblo viejo de lo que era Tepetlaoxtoc, de hecho, el nombre de Tepetlaoxtoc significa en las cuevas de tepetate y el pueblo viejo está acá atrás, a espaldas que se llama Tepetloztoc, ahí están unas cuevas, donde se presume que ahí estuvieron los primeros habitantes de Tepetlaoxtoc” (Hugo, comunicación personal, 17 de octubre del 2025).

“El nombre "Tepetlaoxtoc" proviene del náhuatl y significa "en las cuevas de tepetate", lo cual remite a su herencia prehispánica y a la presencia ancestral de pueblos originarios en la región” (H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc 2025, p. 136).

Por lo anterior, el origen del nombre del municipio de Tepetlaoxtoc no solo se refiere a una denominación, sino que constituye un elemento simbólico que se vincula a la comunidad con el pasado y con las características físicas del entorno. Tanto el testimonio como en la Plan de Desarrollo Municipal coinciden en indicar la presencia de cuevas, no solo se relacionan con un rasgo geográfico, sino que se configuran como referentes de memoria colectiva e incluso el significado del nombre aporta ciertas características que se relacionan con las actividades económicas. Por lo cual, el nombre del territorio funciona como un vínculo entre el pasado prehispánico y la identidad actual de sus habitantes.

Es así como los primeros asentamientos y el origen del nombre han influido en la configuración del territorio hasta la actualidad. Sin embargo, estos hechos históricos los han retomado las autoridades municipales para la obtención de nombramientos como: “Pueblo con Encanto” o “Sitio de Interés Histórico Nacional”. No obstante, a partir de algunas entrevistas se

identificó que dichos elementos no forman parte central del conocimiento de la población local. Esta situación evidencia una desvinculación entre lo ya establecido en la historia y la apropiación del territorio.

Por lo cual, debido a lo anterior se identificó que las personas, si bien no cuentan con el conocimiento suficiente sobre la historia del municipio, manifiestan otro tipo de conocimiento sobre su territorio, es decir, cuentan con tradición oral, dando paso al siguiente código *Narrativas de los abuelos*, en donde los entrevistados compartieron historias que sus abuelos solían contarles.

4.3.1.2 Narrativa de los abuelos

El código *Narrativas de los abuelos* permite analizar la tradición oral como un componente en la construcción de identidad territorial. Si bien se identificó una limitada apropiación con ciertos referentes históricos, algunos entrevistados mantienen una memoria viva por medio de los relatos transmitidos generacionalmente sobre las vivencias de sus abuelos. Por tanto, la tradición oral se configura como un mecanismo clave en la preservación de los saberes locales y del vínculo con el territorio.

Así pues, se presentan los siguientes saberes locales:

“Tan solo mi abuelo, todavía mi bisabuelo me contó de la revolución, que aquí y pasaban los este sí, los revolucionarios. Él dice, “Yo estaba yo chiquito, me tenían que esconder.” Estoy hablando que él me contó hace 20 años, yo estoy yo todavía tenía yo 20 años yo”
(Hugo, comunicación personal, 17 de octubre del 2025).

Este testimonio pone de manifiesto que la presencia de narrativas transmitidas por generaciones relacionadas con eventos históricos como la Revolución Mexicana, en donde el territorio aparece como escenario de los acontecimientos, se incorporan aspectos como la necesidad de protegerse ante sucesos violentos, al referir que a su abuelo lo tenían que esconder, esto evidencia una apropiación cercana y localizada ante este hecho histórico.

Sin embargo, este tipo de narrativas se presentan de manera aislada, lo que refuerza lo que se identificó en la subcategoría anterior, en donde los aspectos históricos del origen del territorio han logrado considerarse como conocimientos colectivos al existir una memoria fragmentada, en donde algunos eventos han sido transmitidos entre generaciones, pero no logran consolidarse como

un conocimiento colectivo generalizado. Por lo cual, se presenta el siguiente testimonio en donde el participante menciona aspectos similares sobre la revolución.

“Lo que platicaba mí, mis abuelas que tenían eso en la época. Pero la revolución fue cuando se acabó muchas cosas de eso, ya que venían eh algunas veces se llevaban valores o cosas así platicaban que al parecer a ella la escondieron, era chica, era niña todavía en su momento, eh, la escondieron cuando pasó el movimiento de la revolución” (Alfredo, comunicación personal, 16 de octubre del 2025).

Similar al relato anterior, este testimonio refuerza los eventos ocurridos durante la Revolución Mexicana, en las cuales se destaca la necesidad de proteger a los miembros de la comunidad, específicamente los niños, ante los eventos violentos que se estaban suscitando. Esto da cuenta de una apropiación del acontecimiento desde la experiencia familiar y local.

No obstante, este testimonio incorpora elementos adicionales que amplían la comprensión del impacto de la Revolución en la comunidad, al señalar que *“se acabaron muchas cosas”* *“se llevaban valores”* lo que sugiere afectaciones materiales y sociales en el territorio. Asimismo, el participante refiere sobre destrucción de infraestructura, como algunos puentes que fueron dinamitados, para evitar el paso de los revolucionarios, evidenciando transformaciones en el espacio local derivadas del conflicto.

Por lo cual, la Revolución Mexicana no solo es recordada como un acontecimiento histórico, sino como un proceso que dejó huellas en las dinámicas territoriales y en la memoria colectiva de la comunidad.

La subcategoría narrativa de los abuelos permitió identificar que aún persisten algunas expresiones de tradición oral dentro del municipio, principalmente a través de relatos transmitidos entre generaciones sobre acontecimientos, costumbres y experiencias del territorio. Sin embargo, estas manifestaciones han sido limitadas, ya que algunos participantes señalaron no haber prestado suficiente atención a este tipo de narrativas y saberes compartidos por adultos mayores.

En este sentido, se da paso a la siguiente subcategoría de memoria colectiva, en donde se integran relatos de los abuelos sobre vivencias ajenas a la revolución y situaciones vividas por los participantes, permitiendo ampliar la manera en que como se construye y apropian del territorio.

4.3.1.3 Memoria colectiva

La subcategoría *memoria colectiva* permite analizar las narrativas asociadas con experiencias vividas por los participantes, así como acontecimientos que han marcado su vida y los saberes territoriales vinculados a actividades tradicionales. En conjunto, estos elementos reflejan formas de apropiación del territorio que se construyen a partir de experiencias. A continuación, se presentan algunos relatos vinculados a experiencias vividas por familiares de los participantes, particularmente provenientes de los abuelos. Aunque estos testimonios no se relacionan directamente con la Revolución Mexicana, se integran en esta subcategoría, en tanto forman parte de la memoria colectiva, al reflejar acontecimientos que han contribuido en la construcción del vínculo de la comunidad con su territorio. Tal es el caso del entrevistado quien refiere acerca de una historia narrada por su abuelo, en la cual se perciben aspectos de defensa del territorio al manifestar una situación de nuevos habitantes contra un originario del municipio. A continuación, se presenta el fragmento de la entrevista:

“Y dicen que aquí en, en donde está ahora el OXXO, había unas banquitas que les decían pollitos y ahí está y que llegó un señor y que dijo, ‘Con esta varita yo corro a todos de aquí’ y que todos se fueron menos él, que le dijo que no, yo soy señor Morales” (Arturo, comunicación personal, 13 de diciembre del 2025).

Este testimonio permite identificar un fuerte sentido de pertenencia hacia el territorio, el cual se manifiesta mediante relatos que resaltan la defensa del espacio frente a agentes externos. De acuerdo con la narrativa, el abuelo regresa a la comunidad y enfrenta la presencia de nuevos habitantes, después de haber migrado temporalmente a la Ciudad de México, regresa a la comunidad y enfrenta la presencia de nuevos habitantes que intentaban apropiarse del lugar. En este sentido, la permanencia en el territorio indica una identidad arraigada, en la que el vínculo con el espacio se traduce en acciones de resistencia y mecanismos de defensa.

Así pues, este testimonio, no solo refleja un acontecimiento, sino que se observan formas de apropiación simbólica del territorio, donde la defensa del espacio se convierte en un elemento perteneciente a la identidad territorial. También, este tipo de narrativas contribuye a la transmisión de valores como el arraigo y la pertenencia entre generaciones.

En este sentido, además de las narrativas que dan testimonio de las experiencias relacionadas con el territorio, la memoria colectiva también se construye a partir de los espacios de convivencia en donde las historias son transmitidas a las futuras generaciones, tal es el caso del participante quince, quien menciona que su abuela contaba historias por la noche, a este respecto se menciona lo siguiente:

“La más famosa es Fray Domingo de Betanzos contra el diablo; esta leyenda me la contaba mi abuela, cuando yo estaba como de la edad de José Domingo, así chiquito, como de 8 años, me la contaba ahora así que ahí tomándonos un café ahí con el cerquillo, la mesa grande, mesas muy grandes donde se sentaba toda la familia, como no había Internet ni tele ni nada de eso, entonces, en las noches nos ponían a platicar” (Cronista, comunicación personal, 20 de octubre del 2025).

Este testimonio permite identificar, prácticas de apropiación del territorio por medio de la transmisión oral, en las que las leyendas eran compartidas en espacios de convivencia familiar. Esa transmisión de saberes se llevaba a cabo en momentos cotidianos, como reunirse por las noches a tomar café, da cuenta de la existencia de dinámicas que favorecían la interacción con otras generaciones y la circulación de saberes vinculados al lugar.

Asimismo, el relato sugiere transformaciones en estas prácticas asociadas a cambios en las dinámicas sociales. Mediante proceso de modernización se incorporaron medios como la televisión e Internet ha modificado los espacios de convivencia, esto ha incidido en una baja transmisión de este tipo de narrativas. En este sentido, se observa una reconfiguración en los mecanismos de construcción de la memoria colectiva.

No obstante, aunque las narrativas en discurso de algunos participantes evidencian que, estas prácticas han disminuido, aún existen formas de memoria viva que pueden seguir transmitiéndose entre generaciones, como las vivencias comunitarias, tal es el caso de los participantes que han atravesado vivencias de la niñez, como de eventos paranormales como los siguientes participantes.

No obstante, aunque en el discurso de algunos participantes evidencian una disminución en las prácticas de transmisión de relatos, aún persisten formas de memoria viva que se construyen

a partir de experiencias comunitarias. En este sentido, algunos participantes refirieron vivencias de la infancia asociadas a fenómenos que interpretan como paranormales.

“Entonces, agarro a pedradas al muerto y a mí no me da dinero, son como tres o cuatro ocasiones, que han sacado dinero donde me chilla el muerto a mí y, y, y es montón de dinero porque son barricas o jarros enteros de dinero y yo lo he visto, yo lo he visto y el muerto me ha este pues asustado, se puede decir y a muchos de mis amigos igual, igual que las lloronas” (Antonio, comunicación directa, 18 de octubre del 2025, del barrio La Asunción cabecera municipal).

A partir de este testimonio, se identificaron experiencias vividas directamente por el participante y su grupo de amigos, en las donde la presencia de entidades como “el muerto”, “la llorona” y “el perro negro” están relacionadas con los mitos y leyendas del territorio. Estas vivencias no se presentan como sucesos experimentados por los propios sujetos, los cuales, de acuerdo con el participante, pueden asociarse a ciertas condiciones como presentar estado de embriaguez.

En este sentido, este tipo de narrativas forma parte de la memoria individual y colectiva, en tanto son experiencias que no son propias de una sola persona, sino que han sido vivenciadas compartidas por otras personas de la comunidad. Así, el territorio no solo es recordado, sino también experimentado, adquiriendo connotaciones simbólicas a partir de estas vivencias, lo cual se traduce en construcción de identidad territorial.

Asimismo, se presentan otro tipo de experiencias vividas durante la niñez, tal es el caso de la entrevistada Beatriz, quien hace referencia de una hacienda en donde vivió su etapa de infancia. La forma de expresarse y narrar su experiencia trasmite una fuerte carga emocional, ya que al hablar de su historia parece revivirla, lo que manifiesta un vínculo significativo con el lugar. Al respecto ella menciona lo siguiente:

“Eh, vi los monolitos, el pozo, las plantas de higo, los jardines, o sea, yo crecí en esa hacienda, no era mía, pero me iba yo a jugar ahí porque estaba cerca de mi casa y la señora que cuida, pues me daba permiso y yo era muy inquieta de entrar a explorar y ver y yo lo tengo aquí en mi memoria cómo era y es una parte muy bonita” (Beatriz, comunicación personal, 13 de diciembre del 2025).

El testimonio permite identificar un sentido de pertenencia e identidad territorial construida a partir de las experiencias directas con el entorno. La narrativa evidencia una apropiación simbólica del espacio, en cuanto el área adquiere significados personales y emocionales asociados a la infancia. En este sentido, el territorio no solo es habitado, sino que también es recordado y valorado, contribuyendo a la construcción de la identidad territorial.

Así pues, en esta misma línea de experiencias vividas durante la niñez, se presenta el siguiente testimonio, en el cual la participante manifiesta que desde temprana edad se involucraba en la elaboración de tortillas hechas a mano, así como labores domésticas como lavar ropa en espacios naturales del territorio.

“Iba uno al río a lavar y acá por acá arriba hay otra barranca íbamos a lavarla temprano, ahora pues ya no se puede lavar tanta cosa que saca de los canales que, bueno, agua sucia que echan de, de cómo decir, de, de este ya no es limpia, ya es sucia. Pues sí, tenía yo como 14 años, me llevaba, bueno, mi abuelita siempre andábamos haciendo las tortillas. El nishcon yo ni sabía yo poner eso, pues las hacía yo a mano con la lumbre así con leña, con leña porque no, no sabíamos gas ni nada de eso, pura leña” (Sofía, comunicación directa, 17 de octubre del 2025, del barrio La Asunción de la cabecera municipal).

Este testimonio permite identificar saberes tradicionales vinculados a prácticas cotidianas que se desarrollaban en relación con el entorno natural. Asimismo, evidencia transformaciones que ha sufrido el territorio, tal es el caso del deterioro de áreas naturales como la barranca del barrio La Asunción, este lugar anteriormente era utilizado para lavar ropa sucia, actualmente ha dejado de cumplir dicha función debido a la contaminación.

Estas prácticas forman parte del potencial territorial del municipio, los conocimientos y saberes de la comunidad han sido fundamentales en la configuración del municipio. Dentro de estos se incluyen los saberes en actividades tradicionales como la agricultura y la ganadería, en las cuales se concentran conocimientos desarrollados por las personas que se dedican o dedicaron a este sector.

Ahora bien, con la finalidad de sistematizar la información se diseñó una tabla en la que se sintetiza la información con respecto a la actividad primaria, su desarrollo y la forma en que participa la comunidad.

Tabla 12*Conocimientos en actividades tradicionales*

Actividad	Saberes	Cambios identificados.	Relación con el territorio.
Agricultura.	Siembra de maíz, haba y frijol. Uso de yunta, barbecho.	Procesos de modernización; uso de tractor, menor uso de técnicas tradicionales.	Vínculo con las condiciones del suelo y estructura del trabajo comunitario.
Ganadería.	Crianza y cuidado de animales (borregos, vacas), alimentación y manejo de ganado.	Disminución en esta práctica tradicional.	Uso de áreas rurales y aprovechamiento de recursos locales.
Raspa de maguey.	Extracción de aguamiel mediante el raspado de maguey.	Disminución de actividad y pérdida de cultivos de maguey.	Aprovechamiento de recursos naturales del territorio.
Artesanía.	Elaboración de piezas de yeso, cuadros en yute y dulces típicos tradicionales.	Poco interés en conocer los productos o robo de diseños artesanales.	Expresión de identidad cultural y conocimiento transmitido a generaciones con conocimientos locales.
Elaboración de alimentos tradicionales.	Elaboración de tortillas a mano con leña y pan de muerto.	Sustitución por métodos modernos y cambios en las formas de preparación del pan.	Prácticas culturales vinculadas a la vida cotidiana y tradición local.

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

A partir de la sistematización anterior, se identificó que los saberes tradicionales se encuentran estrechamente vinculados al territorio, particularmente en el uso y aprovechamiento de los recursos naturales, así como en la organización del trabajo comunitario. Estas prácticas reflejan conocimientos acumulados a partir de la experiencia, los cuales han permitido a la población adaptarse a las condiciones del entorno, lo que ha generado una conexión particular entre las actividades desarrolladas y la identidad territorial.

Así también, se observan transformaciones asociadas a procesos de modernización, como la incorporación de maquinaria, cambios en los materiales y la disminución en la transmisión de saberes, esto ha repercutido en el desarrollo y continuidad de dichas prácticas, generando una reconfiguración en la relación entre la comunidad y el territorio.

Actividades tradicionales relacionadas con el campo como la agricultura, la raspa del maguey, la elaboración de artesanía no solo representa medios económicos, sino de expresiones culturales en las cuales a través de ellas se configura el potencial territorial. Desde el ámbito turístico, estos elementos pueden ser valorados en el municipio, Sin embargo, su aprovechamiento se ve limitado por la escasa apropiación, preservación y fortalecimiento de los saberes por parte de la comunidad local, o los procesos de transformación del territorio y las diferentes ideologías de las nuevas generaciones.

En este sentido, el potencial territorial turístico no radica únicamente en la existencia de estos elementos, sino en la apropiación, preservación y sentido de pertenencia de la población. A partir de estos saberes y conocimientos en actividades tradicionales, se da paso a la siguiente subcategoría concentrada en las tradiciones costumbres y prácticas culturales.

4.3.2 Tradiciones, costumbres y prácticas culturales.

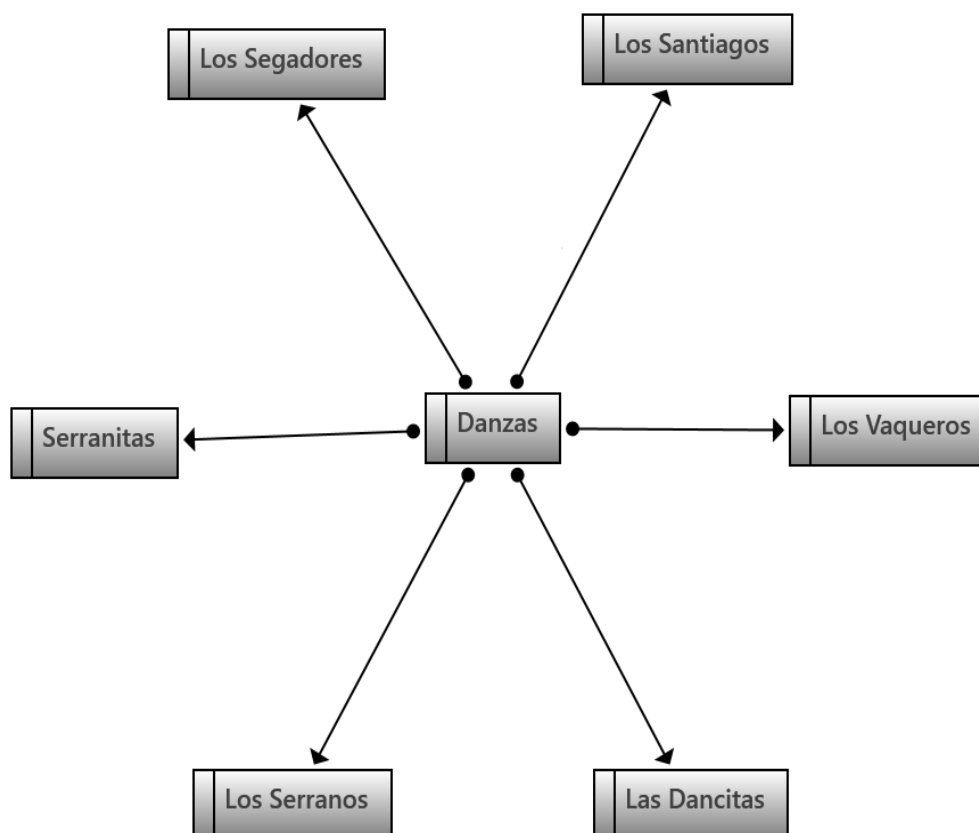
La subcategoría tradiciones, costumbres y prácticas culturales permite identificar aquellas actividades en donde la comunidad participa, en este sentido, a pesar de la presencia de bienes inmuebles en el municipio, las entrevistas evidenciaron que la población reconoce otros elementos como significativos dentro del territorio, específicamente aquellos vinculados a prácticas socioculturales.

A continuación, se presenta el primero código titulado “*danzas*. En el municipio de Tepetlaoxtoc, durante la fiesta de enero se presentan cuadrillas de danzas, estos se presentan dependiendo el día y la mayordomía correspondiente, algunas de estos bailes suelen ser de cultivo, es decir, danzan para que se “logre la siembra”. Estos grupos de danzas se presentan en las festividades de los diferentes barrios. Estas danzas forman parte de la identidad territorial del municipio.

Con la finalidad de sintetizar se diseñó la siguiente figura en donde se encuentran algunas de las danzas más sobresalientes durante las entrevistas.

Figura 21

Conformación de las diferentes cuadrillas de danzas en Tepetlaoxtoc



Nota. elaboración propia, con datos basados en las entrevistas.

De acuerdo con las entrevistas se identificaron diversas danzas en el municipio, entre ellas se destacan: Las Serranitas, Los Serranos, Los Santiagos, Los Segadores, Los Vaqueros y Las Dancitas, las cuales se encuentran en el esquema anterior. Estas expresiones forman parte de las prácticas culturales de la comunidad y se encuentran relacionadas tanto a actividades productivas como a elementos religiosos.

En algunos casos, las danzas se asocian a las actividades agrícolas, de acuerdo con las entrevistas, anteriormente se realizaban con la intención de pedir al santo patrón, San Sebastián Mártir, que tuvieran buenas cosechas durante la temporada. Por ejemplo; en la presentación de la cuadrilla de las Serranitas o los Serranos se incorporan expresiones en náhuatl y la duración de la

danza puede prolongarse por varias horas, lo que refleja persistencia en estas prácticas, carga simbólica y ritual

Por otro lado, hay otras danzas que se ha configurado a partir de procesos históricos y de resistencia cultural, tal es el caso de Los Santiagos, estos representan confrontación entre moros y cristianos. Esta danza evidencia la incorporación de elementos religiosos derivado de procesos de imposición y actos violentos hacia los cristianos. Asimismo, se debe portar indumentaria específica, como la máscara con el rostro de Santiago Apóstol, esto implica un compromiso simbólico por parte de quienes participan en estas representaciones. Cabe mencionar que esta danza les otorgó el hermanamiento con Clavijo España y la cuadrilla del barrio de Jolalpan se presentó en este país.

En conjunto, estas prácticas culturales constituyen un elemento central en la construcción de la identidad territorial, a pesar de la variada participación de la comunidad, estos espacios de recreación conforman parte de la territorialización de los actores locales, en donde se refuerza el sentido de pertenencia, por lo cual, la siguiente categoría es sobre las fiestas patronales otro elemento de identidad territorial.

La subcategoría de *Prácticas religiosas y festivas* permite identificar cuáles son las fiestas que se llevan a cabo en el municipio de Tepetlaoxtoc y en los diferentes barrios, así como las procesiones que se realizan durante las celebraciones, también permite entender los procesos de identidad a través de estas prácticas.

Entre las festividades que se realizan en Tepetlaoxtoc, la más representativa es en honor a San Sebastián Mártir, la cual inicia el 19 de enero. A pesar de que la iglesia principal es la parroquia de Santa María Magdalena, ubicada en el centro de Tepetlaoxtoc, los testimonios evidencian que el santuario de San Sebastián adquiere mayor relevancia para la comunidad.

Lo anterior se expresa mediante la devoción, valores, respeto y gratitud hacia este santo, así como en el sentido de pertenencia que los participantes manifiestan, el cual se construye a partir de una historia compartida en torno al santo patrón. En este sentido, San Sebastián Mártir no solo cumple una función religiosa, sino que también actúa como un elemento articulador de la identidad territorial.

De acuerdo con los testimonios, Tepetlaoxtoc formaba parte del Camino Real, por lo que era una línea de tránsito para arrieros que transportaban mercancías, a su paso buscaban lugares de descanso, como mesones o espacios para consumir pulque. Entre estos, destaca el establecimiento conocido como “La Estancia”.

Por lo cual, los participantes relatan un acontecimiento significativo relacionado con el origen del santuario de San Sebastián Mártir. Según la narrativa, en una ocasión un grupo de Arrieros dejaron sus mulas, una de ellas se recostó en donde ahora se encuentra ubicado el santuario, al momento de partir, el animal no quiso levantarse, por lo que dejaron su cargamento en el mesón. Con el paso del tiempo, al no regresar por ella, la comunidad decidió abrir la caja en presencia de autoridades civiles, religiosas y de habitantes del pueblo. En la caja se encontraba la imagen de San Sebastián Mártir, lo que llevó a la comunidad a designar esa área como espacio para la construcción del santuario.

“... ahí había un mesón donde pasaban a descansar los arrieros, traían pues mercancía que llevan a la Ciudad de México como era granos, este carbón, madera entre otras cosas... en esas mercancías venía un baúl con la imagen que tenemos allí de San Sebastián. Este ahí los arrieros pasan a descansar, dejan sus, sus animales, sus mulas, sus burros afuera del mesón, descansan, ahí pernoctan una noche, al siguiente quieren continuar el animal donde venía eh la imagen ya no se quiso levantar...” (Hugo, comunicación personal, 17 de octubre del 2025).

El relato muestra un acontecimiento narrado colectivamente, contribuyendo a la construcción simbólica del territorio, dotando de significado el lugar en donde se encuentra el santuario de San Sebastián. En este sentido, el santuario no solo representa un lugar religioso, sino también un referente de identidad para la comunidad.

Este espacio religioso, se ha constituido como parte de la identidad y la pertinencia territorial de la comunidad, sin embargo, a pesar de que tenían el santo, el pueblo no le rendía culto, sino hasta que la comunidad de San Pedro solicitó la imagen debido a que el poblado estaba a travesando por una fuerte epidemia y las personas estaban perdiendo la vida, al respecto se menciona lo siguiente:

“No sé si al Santito lo tendrían abandonado o quién sabe, pero nosotros tenemos las fiestas del mero día, ellos hacen fiesta toda la semana. Pero la fiesta del mero día, nosotros la hacemos, es que resulta que hace 205, 206 años que hubo una epidemia muy fuerte allá en San Pedro, dicen que, la gente se estaba muriendo, alguien de fe bajó por San Sebastián y lo llevó a recorrer el pueblo y se apagó eso y en agradecimiento a eso le empezaron a hacer la fiesta de San Pedro” (Eliás, comunicación personal, 9 de junio del 2025).

Esta narrativa refuerza el papel del santo como figura protectora y milagrosa, lo que ha contribuido a fortalecer la devoción y a establecer prácticas festivas en su honor. Así la figura de San Sebastián Mártir trasciende el ámbito religioso para convertirse en un elemento simbólico del espacio y un referente de identidad territorial.

Durante estas celebraciones, se realizan procesiones por el pueblo estas culminan en la casa del primer o segundo compañero, en donde se toma el desayuno. Asimismo, por la tarde noche, la festividad se amplía hacia dinámicas de carácter social y económico, con los puestos de comida, juegos mecánicos y presentaciones musicales. Estas actividades no solo complementan la celebración religiosa, sino que generan espacios de convivencia y encuentro colectivo.

En este sentido, la festividad se configura como un evento integral en el que convergen prácticas religiosas, culturales y sociales, lo que refuerza la apropiación del territorio y el sentido de pertenencia entre los habitantes.

Además de la festividad en honor a San Sebastián Mártir, en los distintos barrios y comunidades del municipio se realizan celebraciones propias dedicadas a sus respectivos santos patronos. A continuación, se muestra la tabla 13 con las diferentes festividades, las cuales comparten elementos comunes como misas, procesiones, danzas y actividades recreativas.

Tabla 13*Fiestas patronales en barrios y comunidades*

Barrio o comunidad	Día	Santo patrono	Elementos principales
Barrio La Asunción.	15 de agosto.	Virgen de la Asunción.	Misa, procesiones a la capilla vieja se ubica en el cerro donde se fundó Tepetlaoxtoc.
Barrio San Vicente.	Del 5 al 12 de abril.	San Vicente Ferrer.	Organización de las mayordomías, misas, iglesia hecha de piedra de cantera.
Comunidad de San Pedro Chiautzingo.	29 de abril.	San Pedro de Verona.	Se presenta ballets, bailes folclóricos, sinaloenses y jaliscienses.
	21 de septiembre.	San Miguel.	Misas, danzas y peregrinaciones a San Miguel del Milagro Tlaxcala (a pie, caballo, moto o bicicleta).
San Bernardo Tlalmimilolpan.	20 de agosto.	San Bernardo Abad.	Participación de las mayordomías y presentación de los Sembradores.
La Concepción Jolalpan.	8 de diciembre.	Virgen de la Concepción.	Misas, música regional y tradicional del pueblo,

pirotecnia, jaripeos y danzas
del municipio.

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

Ahora bien, se identificó que las festividades no se concentran únicamente en un punto específico, sino que se distribuyen en distintos espacios del municipio, lo que contribuye a la apropiación del territorio en los barrios y comunidades. Asimismo, la participación de mayordomías, danzas y procesiones refleja la continuidad de prácticas culturales que fortalecen el sentido de pertenencia. En este sentido, estas celebraciones configuran una red de prácticas socioculturales que, en conjunto consolidan la identidad territorial del municipio.

Otro elemento que permite la comprensión y configuración de esta subcategoría es la gastronomía, ya que en Tepetlaoxtoc es reconocido por su oferta de alimentos tradicionales. De acuerdo con las entrevistas, los participantes coinciden en señalar una serie de platillos que forman parte de la tradición culinaria del municipio, entre que destacan se encuentra la barbacoa, los tlacoyos, longaniza, el mole, arroz y el pulque.

“La barbacoa, son los tlacoyos, el arroz, pollo con mole, es como la, la más representativa, y de bebidas, pues el pulque, si vienes a Tepetlaoxtoc y no tomas pulque, no viniste Tepetlaoxtoc” (Héctor, comunicación personal, 18 de octubre del 2025).

Este testimonio muestra la presencia de una variedad de platillos que, en su mayoría, los participantes reconocieron, en particular la barbacoa, esta no solo representa un platillo tradicional, sino que se relaciona con actividades tradicionales como la ganadería, lo que refleja una relación entre la gastronomía y el aprovechamiento del territorio. Por su parte, alimentos como los tlacoyos, el arroz y el mole se asocian con contextos festivos y de convivencia, reforzando su papel dentro de la identidad territorial.

Sin embargo, algunos testimonios incorporan otros platillos menos recurrentes, como los tlaxcales, el gusano de maguey, el xoconostle y el huevecillo de mosco (ahuautle), los cuales reflejan un conocimiento más específico del territorio y de recursos naturales.

“... del maíz, pues los famosos tlaxcales, son unas gorditas de maíz que no están ni, duro, ni mazorca, ni está tierno, o sea que el maíz debe estar este con un punto. Entonces lo

muelen en el metate, bueno, las, las amas de casa lo muelen en el metate, le ponían piloncillo y creo que nada más con no sé si mantequita, pero este, lo hacían, así como como si fuera tortilla, pero en vez de ser redondo lo hacían este en triangular y ya lo ponían a cocer, pero sí son dulces esas esas gorditas, son dulces. Eh, también aquí se come mucho lo que es el gusano de maguey, aquí lo conocemos como michiquil” (Hugo, comunicación personal, 17 de octubre del 2025).

“... pues es que ahora ya, ya muchos platillos se han perdido, antes el ahuate, el huevecillo del mosco de laguna, sabe muy rico, los escamoles ni se diga” (Antonio, comunicación personal, 13 de diciembre del 2025).

Estos alimentos a diferencia de los anteriores no forman parte del consumo generalizado, sino que se vinculan con prácticas tradicionales más específicas, como la recolección de huevecillos, esta se ejecutaba de la siguiente manera: las chinches acuáticas depositaban su huevecillo en las áreas húmedas y, posteriormente, las personas iban a recolectarlas, sin embargo, estas prácticas han disminuido debido a la contaminación y pérdida de lagunas.

En este sentido, la gastronomía del municipio no solo refleja una identidad compartida, sino también distintos niveles de conocimiento y relación con el territorio. Mientras que algunos platillos forman parte de la vida cotidiana y festiva, otros representan saberes más especializados que aportan singularidad al territorio, lo que puede construir un elemento relevante dentro de su potencial territorial. A partir de lo anterior se desprende la siguiente subcategoría la cual se denomina identidad territorio, en donde los entrevistados expresaron el orgullo que sienten por pertenecer al municipio.

4.3.3 Sentido de pertenencia

La subcategoría *sentida de pertenencia* permite identificar los elementos a partir de los cuales la comunidad local reconoce como parte del territorio. En este sentido, los testimonios evidencian que los elementos simbólicos de Tepetlaoxtoc se construyen a partir de aspectos relacionados con el ambiente social, los valores comunitarios y la relación con el espacio.

En primer lugar, los participantes destacaron la tranquilidad del municipio como uno de los elementos más valorados, en contraste con el ruido y las dinámicas de las grandes ciudades.

Este aspecto no solo refiere una condición ambiental, sino también una forma de vida asociada a los aspectos rurales y la convivencia comunitaria.

También, se identificaron valores como la empatía, apoyo mutuo, el trabajo y la cooperación, los cuales forman parte de la vida cotidiana:

“porque la gente es este comunitaria, es sociable, es trabajadora, desarrolla actividades buenas” (Alfonso, comunicación personal, 19 de diciembre del 2025).

Por otra parte, el sentido de pertenencia también se construye mediante la relación y el vínculo con espacios específicos del territorio, como lo menciona una participante al referirse a elementos históricos y culturales de su comunidad:

“... orgullo para mí de que soy de Jolalpan, que he crecido con esos paredones de la casa de raya... en cuanto a su parte cultural tangible, que es la casa de raya o los arcos de Jolalpan, y de ahí pues te adentras a lo que es la hacienda, la estancia, todo eso era parte era la estancia...” (Beatriz, comunicación personal, 13 de diciembre del 2025).

Finalmente, algunos testimonios vinculan este sentido de pertenencia con prácticas tradicionales, como el trabajo en el campo y la vida familiar, así como con las tradiciones:

“... encuentro la tranquilidad que muchos andamos buscando, encuentro, por ejemplo, seguir trabajando la tierra, a mí me gusta trabajar la tierra, sigo cultivando y me gusta esta parte familiar que tiene el municipio...” (Héctor, comunicación personal, 18 de octubre del 2025).

En conjunto, estos elementos evidencian que el sentido de pertenencia no se construye a partir de un solo factor, sino de la interacción entre recursos naturales, valores sociales y vínculos con el territorio, lo que contribuye a la consolidación de la identidad territorial. Es así como la siguiente subcategoría se denomina elementos simbólicos del territorio, que son todos aquellos aspectos de la comunidad local mediante las entrevistas ha referenciado como importantes y especiales para Tepetlaoxtoc.

4.3.4 Elementos simbólicos del territorio

La última subcategoría denominada *elementos simbólicos del territorio*, permite entender aquellos elementos que la comunidad conoce y reconoce como parte de su identidad, en primera

instancia se encuentran los templos católicos. Los entrevistados mencionaron en varias ocasiones que templos católicos son parte de la identidad y como transmisión de identidad cultural para las generaciones futuras.

A través de las entrevistas se identificaron diversos espacios religiosos, algunas capillas pequeñas que dependen de las parroquias centrales, tal es el caso de la capilla de La Santísima cuya dependencia pertenece a la parroquia de Santa María Magdalena. Estos espacios religiosos forman parte de la vida comunitaria de la población. A continuación, se presentan los templos reconocidos por los participantes y las prácticas religiosas que se llevan a cabo en el territorio.

Tabla 14

Iglesias y capillas en Tepetlaoxtoc

Iglesia o capilla	Ubicación	Prácticas
Santuario de San Sebastián Mártir	Calle Tlaxcantla, cabecera municipal.	Misas y festividades patronales; procesiones, danzas, mayordomías, música, pirotecnia y venta de productos y alimentos.
Parroquia de Santa María Magdalena.	Calle Fray Pedro de Duran, cabecera municipal.	Misas y festividades patronales, participación de la mayordomía de Santa María Magdalena.
Iglesia de La Santísima.	Barrio La Santísima, cabecera municipal.	Misas (depende de la parroquia de Santa María Magdalena).
Capilla de San Vicente Ferrer.	Barrio de San Vicente, cabecera municipal.	Misas y festividad a San Vicente Ferrer.
Capilla vieja.	Barrio de La Loma.	Misas y festividad patronal, procesiones y danzas.
Iglesia de la Purísima Concepción.	Localidad la Concepción Jolalpan.	Fiestas, danzas, jaripeos, bailes y pirotecnia.

Parroquia de San Bernardo Abad.	Comunidad de San Bernardo Tlalmimilolpan.	Festividades patronales y misas.
Iglesia de San Pedro de Verona Mártir.	Comunidad de San Pedro Chiautzingo.	Misas, festividades y fiestas patronales, procesiones, danzas y misas.

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

A partir de la anterior, se muestra que los espacios religiosos no solo cumplen funciones de carácter espiritual, sino que se distribuyen en diversas áreas del territorio, desde espacios con alta concentración de actividades como las parroquias grandes cuyas festividades se llevan a cabo en una o dos semanas, hasta capillas comunitarias, con celebraciones locales pequeñas. Esta organización refleja una estructura religiosa que contribuye a la articulación social y a la apropiación del territorio, ya que funcionan como referentes simbólicos para la población.

De esta manera, la interacción entre espacios religiosos, festividades y organización comunitaria contribuye a la configuración de una identidad territorial, en la que la población se reconoce y participa activamente en el municipio. También se consideran aspectos como el patrimonio construido como parte de los elementos simbólicos del territorio.

En el código patrimonio construido, se encuentran aquellos espacios que la comunidad reconoce como parte de su territorio, entre los más destacados se encuentran las haciendas, los puentes, casas antiguas y establecimientos de pulque, a continuación, se presenta la siguiente tabla, en donde se desarrolla esta información:

Tabla 15

Patrimonio construido

Elemento	Ubicación	Importancia
Mesón	Cabecera municipal.	Uso histórico, vinculado con el paso de los arrieros.
Casa antigua “La estación”	Cabecera municipal.	Uso histórico, relacionado con el paso de los arrieros.
Puente.	Barrio de La Asunción.	Uso histórico y de conectividad.

Puente Anitzio.	Comunidad de San Pedro Chiautzingo.	Uso histórico: pasaban los arrieros
Fuente	Calle Tlaxcantla	Uso histórico, las personas que tenían ganado los sacaban para que bebieran agua de la fuente.
Hacienda San Pablo.	Localidad de la Concepción Jolalpan.	Uso histórico
Hacienda San Telmo.	En las orillas de Tepetlaoxtoc, colindando con Calpulalpan Estado de Tlaxcala.	Uso histórico y turístico.
Hacienda	Comunidad de San Pedro Chiautzingo.	Uso histórico: descargaban viajes de pulque
Casa de raya	Localidad de la Concepción Jolalpan.	Uso histórico y turístico.
Casa antigua “El Portón”	Cabecera municipal.	Convivencia y consumo del pulque.

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

Así pues, los lugares anteriormente mencionados corresponden a diferentes tipos de patrimonio construido, entre los que se incluyen viviendas tradicionales, infraestructura histórica como puentes y fuentes, así como haciendas. Esta diversidad muestra que el territorio se ha configurado a partir de diferentes funciones, como el tránsito de los arrieros, la producción de pulque y la vida cotidiana de la comunidad local. Por lo cual, el patrimonio no solo representa vestigios materiales, sino que da cuenta de las dinámicas territoriales asociadas a la movilidad y al intercambio, también contribuyen a la construcción de identidad territorial al mantener significados asociados a la memoria colectiva y al uso del espacio. Otros elementos que la comunidad ha identificado como parte de los elementos simbólicos del territorio son las áreas en donde se han filmado películas.

Adicional al patrimonio que, por su valor histórico y cultural, mencionaron los participantes, algunos espacios dentro del municipio han sido utilizados como escenarios cinematográficos, por otro lado, lo que muestra una apropiación del territorio.

“Aquí se han filmado varias películas como son: El crimen del padre Amaro, El Chubasco, Se equivocó la cigüeña, Los intrépidos punks, entre otras igual. La última, bueno, aquí se está filmando la serie del Señor de los cielos” (Hugo, comunicación personal, 17 de octubre del 2025).

A partir de lo anterior, se observa que ciertos espacios, principalmente aquellos con valor arquitectónico, han sido seleccionados como locaciones de filmación, lo que refleja su potencial para ser representados en distintos contextos. En este sentido, el territorio no solo conserva elementos del pasado, sino que continúa siendo resignificado a través de nuevos usos.

La categoría dinámica sociocultural e identidad territorial permitió dar respuesta a parte del objetivo específico dos, relacionado con comprender la evolución del territorio y la expresión de las actividades predominantes a partir de dimensiones del potencial territorial turístico de Tepetlaoxtoc. A través de subcategorías como: saberes tradicionales, memoria colectiva, tradiciones y prácticas culturales, gastronomía, sentido de pertenencia, patrimonio construido, se identificó que el territorio ha sido configurado mediante procesos históricos, sociales y culturales que continúan presentes en la vida cotidiana de la comunidad.

Los testimonios evidenciaron que prácticas como festividades, danzas, mayordomías, actividades tradicionales del campo y la transmisión oral han contribuido a la construcción de identidad territorial y a la apropiación del espacio. Asimismo, se observaron transformaciones derivadas de procesos de modernización y cambios sociales, los cuales han modificado ciertas dinámicas comunitarias y la continuidad de algunos saberes.

En este sentido, el análisis permitió reconocer que Tepetlaoxtoc cuenta con elementos culturales e históricos que forman parte de su potencial territorial turístico, sin embargo, estos no solo dependen de la existencia de recursos patrimoniales, sino también de la manera en que la comunidad los preserva y mantiene vigentes dentro de sus prácticas cotidianas.

Después de abordar los elementos relacionados a la identidad territorial, resulta necesario analizar las actividades productivas que se desarrollan en el municipio de Tepetlaoxtoc, ya que

estas no solo constituyen la base económica del territorio, sino que también influyen en la configuración de las dinámicas socioculturales.

Por lo cual, las actividades productivas permiten identificar el potencial territorial, al mostrar las formas en que la población aprovecha sus recursos, así como los cambios que han transformado dichas prácticas a lo largo del tiempo.

4.4 Categoría 4. Actividad productiva

Esta categoría analizó las actividades económicas que se llevan a cabo en el municipio de Tepetlaoxtoc, empezando con la subcategoría actividades del sector primario la que contiene códigos relacionados a la agricultura, la ganadería y cultivo del maguey. Posteriormente se encuentra la subcategoría de actividades del sector secundario, en donde se desarrollan actividades como la producción del pulque, artesanías, industria manufacturera, maquila. Después se encuentra el sector terciario en donde se realizan actividades como el comercio local y servicios turísticos. Finalmente se encuentra los cambios en las actividades tradicionales, que son aquellas modificaciones que han transformado el sector primario.

Tabla 16

Categoría 4. Actividad productiva

Subcategorías	Códigos	Síntesis interpretativa	Tipo de evidencia.
Actividades del sector primario.	Agricultura.	Cultivo del maíz, frijol, y maguey.	Entrevistas semiestructuradas y revisión documental.
	Ganadería.	Animales de engorda, ganadería de traspatio.	Entrevista semiestructurada.
	Cambios en el sector primario	Disminución de la actividad agropecuaria.	Entrevista semiestructurada.
Actividades del sector secundario.	Artesanías.	Producción de dulces, cuadros de las calles del territorio y esculturas con yeso.	Entrevista semiestructurada.

Actividades del sector terciario.	Industria manufacturera.	Presencia de fábricas que han empleado a personas del territorio.	Entrevista semiestructurada.
	Maquila.	Mujeres que se dedican a la industria textil para el municipio de Chiconcuac.	Entrevista semiestructurada.
	Comercio local.	Personas del territorio que se dedican al comercio.	Entrevista semiestructurada.
	Tiendas locales.	Presencia de tiendas de abarrotes, tlapalerías, paleterías y tiendas de abarrotes.	Entrevista semiestructurada.
	Servicios turísticos.	Presencia incipiente de servicios turísticos en el territorio.	Entrevista semiestructurada y revisión documental.

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

4.4.1 Actividades del sector primario

Las actividades del sector primario en Tepetlaoxtoc permiten identificar las prácticas tradicionales vinculadas con el aprovechamiento de los recursos naturales, particularmente aquellos que relacionados a la agricultura y la ganadería. A partir de las entrevistas realizadas, se observa que estas actividades han formado parte del conocimiento y la experiencia de la población. Algunos participantes señalaron que los productos que obtenían de sus cosechas eran de consumo propio y de intercambio entre familias.

A continuación, se presenta la tabla 17 en donde se sintetiza la información, la cual muestra qué tipo de semillas se sembraban los barrios o comunidades en donde se lleva a cabo esta actividad y las técnicas de siembra.

Tabla 17*Actividad primaria*

Actividad	Producto	Ubicación	Temporada	Técnicas productivas
Agricultura	Maíz.	Barrio de San Vicente.	Mayo	Cosecha mediante prácticas tradicionales: laborear, segundear, cajonear la milpa y finalmente se corta.
	Frijol.	Barrio se la Asunción	Mayo	Preparación de área mediante el barbecheo, surcado y siembra.
	Haba.	Comunidad de San Pedro Chiautzingo.	Marzo-junio.	Preparación del área mediante barbecheo y siembra en temporada de lluvias; surcar aprovechar la humedad y sembrar.
	Maíz.	Comunidad de San Bernardo Tlalmimilolpan	Junio julio.	- Siembra tradicional; barbecheo, se surca con caballos, se siembra y se mete la yunta
	Maguey.	Comunidad de San Pedro Chiautzingo.		Raspa del maguey, obtener el aguamiel. Siembra de maguey con procesos de maduración prolongada.

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

La tabla anterior permite identificar que la agricultura en Tepetlaoxtoc se basa en cultivos tradicionales como maíz, frijol y haba, así como el aprovechamiento del maguey destacando el uso de técnicas como el barbecheo y la realización de surcos con caballos. No obstante, a partir de los testimonios recabados, se observa una disminución en la práctica de estas actividades, asociada principalmente a la falta de recursos económicos para el mantenimiento de las tierras y la incorporación de maquinaria como el uso del tractor en sustitución de la yunta.

Por lo cual, algunos habitantes han recurrido al abandono del sector agrícola, migrar a otras actividades económicas, vender sus terrenos e incluso rentar sus tierras. Aún hay personas que se dedican a estas labores, sin embargo, su involucramiento no es constante y, en algunos casos, se asocian más a dinámicas familiares que a una actividad económica principal. Tal es el caso del Alfredo, quien trabaja durante la temporada de mayo con su suegro, al respecto dijo lo siguiente:

“... tanto como a dedicarme, pues no, pero, eh, mis papás llegaron a trabajar un poco el campo hace muchos años, inclusive eh una temporada nos prestó uno de los de las parcelas que tiene mi suegro en el ejido y sí se estuvo sembrando y yo los ayudábamos, los ayudábamos prácticamente, mi esposa, mis hijos, yo, pero así que más por compromiso que por gusto...” (Alfredo, comunicación personal, 16 de octubre del 2025)

Este testimonio muestra cómo es que la agricultura ha pasado de ser una actividad central a una práctica secundaria, vinculada más a la tradición familiar que a una estrategia económica. Así pues, el participante Juan menciona que antes era complicado obtener semillas para sembrar evidenciando que no había personas que, si vendían sus productos, mientras que otros se dedicaban a guardarlos para el autoconsumo y para la siembra para años consecutivos:

“Antes bueno mi abuelo, bueno, ellos sí los vendían pues para para ayudarse, pero mis papás, nosotros no, nunca lo vendimos, él guardaba su semilla para volver a cosechar al otro año. Apartaba su maíz para para su siembra y ya el otro para hacer las tortillas, Pero lo de venderlo no, no lo vendía. Siempre lo tenía almacenado en un su tambo porque era muy difícil que conseguir semilla” (José, comunicación personal, 8 de junio del 2025)

Este testimonio muestra que la agricultura en Tepetlaoxtoc no se conducía únicamente al mercado, sino que, en muchos casos, estaba destinada al consumo familiar, en donde se llevaban a cabo prácticas de intercambio de productos entre familias, también existían productores que lograban comercializar parte de sus cosechas.

A partir de estas condiciones, se identificó que las limitaciones económicas influyeron en la reducción de las actividades agrícolas, ya que quienes no contaban con los recursos suficientes comenzaron a trabajar sus tierras en menor cantidad. Por otro lado, a pesar de que la ganadería era parte de la economía de Tepetlaoxtoc, no se consolidaba como algo fuerte, sin embargo, a partir

de las problemáticas que surgían en la agricultura, la ganadería fue cobrando relevancia dentro del territorio.

Lo pecuario en Tepetlaoxtoc se configura como una actividad relevante dentro del sector primario; sin embargo, su peso en la economía local es percibido de manera diferente por los habitantes. Por un lado, algunos testimonios la identifican como una de las principales fuentes de ingreso en el territorio.

“La actividad económica, bueno, últimamente Tepetlaoxtoc no tiene como mucho comercio, mayormente la actividad económica tiene que ver con lo que es el ganado, la ganadería” (Héctor, comunicación personal, 18 de octubre del 2025).

Por otro lado, se reconoce que esta actividad también ha atravesado transformaciones en su forma de desarrollo, específicamente en lo que respecta a la engorda en animales:

“No pues antes se tenía eso de los animales de engorda y son los que animales de acá y está también el borrego, que también lo engordan todos están igual” (Mariano, comunicación personal, 15 de octubre del 2025).

A partir de lo anterior, otro testimonio permite abordar las características actuales de la ganadería:

“...ya ni es principal, pero habemos de todo, hay, porcicultores y tienen sus puerquitos, pero casi todo es de traspatio, no es como tecnificado o así en granja casi no, todos atrás de su casa tienen su puerquitos o engordan puerquitos, ya ha ido creciendo un poco más la actividad. Hay porcicultores, caprinocultores o en este caso con los chivos, ya hay bien poquititos, ya están escasos, por lo mismo que el mercado casi ya no lo consume” (Abraham, comunicación personal, 3 de junio del 2025)

Este testimonio muestra que la ganadería en Tepetlaoxtoc se desarrolla principalmente de traspatio, lo que refuerza su carácter de actividad complementaria. Asimismo, se observa una diversificación en la crianza de animales, aunque con una disminución en ciertas especies, como los caprinos asociada a cambios en el consumo, por su parte Mariano mencionaba que él se dedica a la engorda de borregos, los cuales los vende a los barbacoeros, lo que implica que esta actividad se vincula con el comercio local, específicamente a través de la venta de animales para su consumo.

Así pues, la ganadería en el territorio no responde a una sola actividad productiva, sino que se combinan las prácticas de autoconsumo y traspasio con esquemas de comercialización en pequeña escala. Esta diversidad refleja la capacidad de adaptación de los habitantes ante las condiciones económicas del territorio, así como la persistencia de vínculos con mercados locales, como el de los barbacoyeros.

Debido a lo anterior, se presentan cambios que ha sufrido la actividad primaria en el territorio, ya que esto permite entender las dinámicas que han transformado y han generado que lo agropecuario se lleve a cabo, pero en menor cantidad a diferencia de antes.

A partir de los testimonios, se identificó que las actividades del sector primario en Tepetlaoxtoc han experimentado transformaciones significativas, particularmente en la agricultura, dichos cambios se vinculan con limitaciones económicas, la falta de apoyos, lo que ha incidido en la disminución en el campo.

Al respecto Abraham, señala lo siguiente:

“Este eh cada vez la, la maquinaria o la mecanización del campo está por los suelos porque no hay quien lo invierta y antiguamente los apoyos igual no, no caían a las manos igual correctas porque le daban al que tenía más recursos, es al que le llegaban más. Entonces, entonces, si va enfocado como al pequeño productor, este pues no le tocaba gran cosa porque es una actividad que hay que invertirle mucho dinero al campo” (Abraham, comunicación personal, 3 de junio del 2025)

Lo anterior muestra que las condiciones económicas y la distribución desigual de los apoyos han limitado la capacidad de los pequeños productores para mantener sus actividades, lo que contribuye al abandono progresivo del campo.

También se identificó una ruptura en la transmisión de conocimientos y prácticas agrícolas entre generaciones:

“... ya no se ve el campo que lo cultiven, lo trabajen, los chavos de ahora de los jóvenes, ya no saben ni cómo tirar un maguey, ni como raspar... no había apoyos como ahora, usted mismo se tenía que encargar de sus terrenos y cultivar sus semillas, su siembra. Este, pues sí, cada uno se atendía a sus terrenos. Familia y a laborear, a sembrar y a cultivar...”

la verdad, pues ya uno, ya como le dijera, ahorita ya el campo ya se acabó. Ahorita ya nadie quiere trabajar el campo” (Juan, comunicación personal, 3 de junio del 2025)

Este testimonio muestra, que las transformaciones en el sector primario no solo responden a factores económicos, sino también de aspectos socioculturales, como el desinterés de las nuevas generaciones ya que implica mucho trabajo y pocos ingresos y la pérdida de saberes tradicionales con ello. En conjunto, estos procesos reflejan una disminución en la centralidad de las actividades agrícolas dentro del territorio, así como una configuración de las estrategias productivas de la población. Así pues, la siguiente subcategoría aborda aspectos del sector secundario.

4.4.2 Actividades del sector secundario

A partir de las entrevistas que se llevaron a cabo, se identificaron a tres artesanos de diversas actividades como la elaboración de pinturas, figuras en yeso y dulces tradicionales, lo que refleja la creatividad local como la permanencia de prácticas tradicionales.

Tabla 18

Actividad secundaria

Artesano	Tipo de artesanía	Productos	Características productivas
Antonio	Cuadros	Pinturas de las calles de Tepetlaoxtoc, las iglesias y parroquias.	Representación del territorio en vinil acrílico, trabaja en manta cruda, yute, tusor y el terciopelo.
Beatriz	Yeso	Alcancías y figuras diversas.	Elabora figuras decorativas en yeso.
David	Dulces tradicionales	Dulces como palanquetas, alegrías y amaranto	Elaboración artesanal de dulces tradicionales con base en amaranto, azúcar y piloncillo.

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

Como se observa en la tabla anterior, la actividad secundaria enfocada en artesanías se ha caracterizado por su diversidad, abarcando desde representaciones del territorio hasta la

elaboración de productos tradicionales. Dichas prácticas se desarrollan principalmente a pequeña escala lo que a su vez se puede vincular con la economía local del territorio. En este sentido, las artesanías en Tepetlaoxtoc no solo representan una fuente de ingreso a pequeña escala, sino que constituye un recurso estratégico para el territorio, otra actividad económica relacionada al sector secundario es la industria manufacturera. Si bien estas actividades identificadas no pueden catalogarse plenamente como artesanías desde una perspectiva conceptual, existe un reconocimiento institucional por parte del Instituto de Investigación y Fomento de las Artesanías del Estado de México (IIFAEM) hacia algunos productores locales mediante su credencialización como artesanos.

Dentro de la actividad secundaria se encuentra la industria manufacturera en donde se encuentran todas aquellas actividades manufactureras dentro del territorio, como la presencia de fábricas y la maquila dentro de varias comunidades.

Tabla 19

Industria manufacturera

Fábrica	Ubicación	Características	Relación con la población
Fábrica de Barrio la Columna papel higiénico		Producción de papel higiénico, servitoallas y servilletas.	Empleo local y de otras regiones.
Fábrica de vinos	Comunidad de la Loma	Producción de vino.	Empleo local.
Maquila	Poblado de San Pedro Chiautzingo, San Bernardo Tlalmimilolpan y la cabecera municipal	Costuras para negocios del municipio de Chiconcuac.	Participación de mujeres y empleo local.

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

La tabla anterior muestra que la industria manufacturera en Tepetlaoxtoc se integra por la presencia de algunas actividades productivas locales, así como por la participación de la

comunidad. Aunque estas actividades generan empleos para los habitantes, no quiere decir que se obtenga un significativo beneficio económico para el territorio.

En el caso de la maquila, aunque involucra mano de obra local, específicamente de las mujeres, la producción se encuentra relacionada a dinámicas externas, particularmente con el municipio de Chiconcuac que se encuentra a 16.9 km, lugar a donde es trasladada la mercancía. Esto evidencia una limitada apropiación, es decir, que, aunque el territorio de Tepetlaoxtoc participa en el proceso de producción, no está inmerso en la comercialización.

En este sentido, la industria en Tepetlaoxtoc se caracteriza por una participación parcial en la producción externa, lo que refleja una dependencia hacia otros municipios y una débil consolidación de actividades industriales propias del municipio. Por lo tanto, a partir de lo anterior sobre el sector secundario, se abordará la siguiente subcategoría que es sobre la actividad terciaria.

4.4.3 Actividades del sector terciario

En cuanto a las actividades del sector terciario, se identificaron principalmente los comercios locales y de servicios turísticos dentro de la comunidad. Estas actividades reflejan las formas en que se lleva a cabo la distribución y comercialización de bienes, así como la prestación de servicios en el territorio.

En la siguiente tabla se sintetizaron algunos de los comercios identificados a través de la revisión documental (Directorio Estadístico Nacional de Unidades Económicas [DENUE]) y de entrevistas. Presentan los elementos identificados.

Tabla 20

Sector terciario

Establecimiento	Ejemplos	Ubicación	Función
Tiendas de abarrotes	La brecha, la conchita,	Cabecera municipal.	Consumo local.
Alimentos y servicios	Ahorra pack, El emperador. Paletería GUMA, Venta de antojitos en los portales y el mercado, comida corrida “En la cueva de Tepetate”.	Cabecera municipal.	Consumo local.
Comercio formal	Oxxo, minisúper, BB Mundo, farmacias, banco Azteca.	Cabecera municipal.	Consumo y empleo local.

Pulquerías	El Portón, La Nopalera, El Chino, Zapote y La Chingada.	Cabecera y localidades.	Consumo local.
------------	---	-------------------------	----------------

Nota. Elaboración propia con información de la DENUE y de entrevistas semiestructuradas.

Como se observa en la tabla anterior, las actividades del sector terciario en Tepetlaoxtoc se concentran principalmente en el comercio local orientado a consumo básico de la población, en su mayoría de los establecimientos están relacionados con las tiendas de abarrotes, venta de alimentos y pequeños comercios, micro establecimientos, ubicados principalmente en la cabecera municipal.

Asimismo, se identificó la presencia de algunos comercios formales que generan empleo local; sin embargo, estos no representan una especialización económica del territorio. En el caso de las pulquerías estas reflejan la permanencia de prácticas culturales asociadas al consumo, aunque desvinculadas de la producción local.

En conjunto, el sector terciario se caracteriza por su orientación al consumo interno, con una limitada proyección hacia mercados externos o actividades turísticas a grande escala, es así como el código siguiente es sobre estas actividades de recreación.

A continuación, se presentan los servicios de turísticos, identificados en el territorio. Si bien no se observa la presencia de empresas turísticas consolidadas, se identifican espacios recreativos dirigidos a visitantes tanto locales como regionales.

Estos espacios reflejan una oferta turística orientada principalmente al turismo de cercanía, más que a un desarrollo turístico formal. En los anexos se presenta el desglose detallado de información específica como horarios y costos de entrada a los siguientes establecimientos.

Tabla 21

Servicios turísticos

Servicio turístico	Ubicación	Tipo de actividades	Características
Apipilpark	Localidad de Santo Tomás Apipilhuasco.	Cabañas, tirolesa, paseos en caballos, puentes colgantes, eurobungy, gotcha, canchas deportivas,	Parque recreativo con oferta de ecoturismo, turismo de aventura, hospedaje orientado al turismo local.

		albergas, salón de juegos y restaurantes.	
Restaurante La Bahía Río Hondo.	San Andrés de las peras Tepetlaoxtoc.	Restaurante campestre, salón de eventos y hotel.	Espacio de consumo y recreación de alimentos y eventos dirigidos a visitantes locales y regionales.
Marcos Gourmet	Santo Tomás Apipilhuasco.	Restaurante.	Venta de mariscos.
Los Magueyes del Camino Real.	Barrio La Santísima.	Glamping, chapoteadero, fogatas, comida típica y juegos	Espacio recreativo integra elementos gastronómicos y de convivencia.
Posada familiar Narváez.	Cabecera municipal.	Hospedaje.	Servicio de alojamiento que permite la estancia de visitantes en el territorio.

Nota. Elaboración propia a partir de información consultada en sitio web del H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc (2025-5027) y en los sitios oficiales de los establecimientos turísticos

A partir de lo anterior se observa en la tabla 21, aquellos servicios turísticos dentro del municipio de Tepetlaoxtoc los cuales son limitados, pero son variados, destacando espacios recreativos y de esparcimiento que se centran en ofrecer servicios de aventura, hospedaje y consumo de alimentos.

Estos servicios se destacan por una oferta vinculada específicamente al turismo local más que a un turismo consolidado de mayor escala. Por otro lado, su distribución en distintas localidades refleja una dispersión dentro del territorio, ya que en la cabecera municipal se encuentran los establecimientos de alimentos comunitarios, el embellecimiento de las calles principales y no cuentan con oferta disponible que invite a los visitantes que llegan a la cabecera a acudir a estos espacios recreativos.

Adicional a los servicios expuestos en la tabla 21, se identificó la presencia de diversos salones de eventos en el territorio, los cuales, aunque no están orientados exclusivamente al turismo, reciben a visitantes de otras localidades, particularmente de la Ciudad de México. Estos espacios generan dinámicas de consumo relacionadas a la realización de eventos sociales, que a su vez contribuye en la economía local.

En este sentido, si bien el sector turístico aún no se encuentra plenamente desarrollado, la existencia de estos espacios evidencia un potencial territorial que podría fortalecerse desde los recursos naturales, culturales y productivos. Asimismo, los salones de eventos pueden considerarse como parte de una oferta complementaria, ya que podría surgir el interés de visitar el territorio.

Tabla 22

Categoría 5. Turismo y políticas públicas

Subcategorías	Códigos	Síntesis interpretativa	Tipo de evidencia.
Percepción del turismo.	Opinión de la comunidad sobre los visitantes.	Aceptación de la llegada de visitantes, pero con actitud de respeto.	Entrevistas semiestructuradas.
	Beneficios dificultades del turismo.	Sectores y aspectos en donde la comunidad percibe beneficios y dificultades de recibir a turistas.	Entrevistas semiestructuradas.
	Falta de turismo.	Escasa afluencia de visitantes entre semana.	Entrevistas semiestructuradas. Entrevistas semiestructuradas.
Participación comunitaria.	Interés de la comunidad por participar en actividades turísticas.	Existe interés de la comunidad en participar en actividades bioculturales y gastronómicas.	Entrevistas semiestructuradas.
	Propuestas comunitarias.	Mejoramiento del espacio público.	Entrevistas semiestructuradas.
	Atención a visitantes.	Disposición por querer atender a los visitantes, pero tienen como una limitante el tiempo.	Entrevistas semiestructuradas.
Programas públicos declarados en el territorio.	Participación en la toma de decisiones de programas gubernamentales.	Nula participación de la comunidad en la toma de decisiones de programas turísticos.	Entrevistas semiestructuradas.
	Programa Pueblo con Encanto.	Lineamientos establecidos por las	Entrevistas semiestructuradas.

	autoridades gubernamentales de la Secretaría de Cultura y Turismo del Estado de México.	
Proyectos turísticos del gobierno municipal.	Planeación de proyectos turísticos.	Entrevistas semiestructuradas.

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

4.5 Categoría 5. Turismo y políticas públicas

La categoría 5 Turismo y políticas públicas se muestra cómo se percibe la actividad turística en la comunidad de Tepetlaoxtoc, por lo que la primera subcategoría se llama percepción del turismo, en donde los códigos que se encuentran son: la opinión que tiene la comunidad sobre los visitantes, posteriormente, los beneficios del turismo, así como la falta de turismo y las problemáticas que puede desencadenar o ha generado el turismo en la comunidad.

Asimismo, la subcategoría dos de esta sección es la participación comunitaria, es decir, el interés de la comunidad por participar en la actividad turística, propuestas para la atracción de visitantes y la participación en la toma de decisiones sobre los programas gubernamentales (Pueblo con Encanto).

Esta sección termina con la subcategoría programas públicos declarados en el territorio, en donde se presentan las normativas acerca de los programas estatales, los proyectos municipales y la gestión que hay dentro del territorio.

4.5.1 Percepción del turismo

La opinión de la comunidad sobre recibir visitantes en Tepetlaoxtoc se dividió entre aquellos que mantienen una postura positiva ante la llegada de turistas, también se identificó una aceptación condicionada, es decir, los que están de acuerdo en que lleguen personas, sin embargo, sugieren que se mantenga una actitud de respeto, así como de cuidado por el pueblo al no dejar basura en las calles. Al respecto se realizó la tabla 23 acerca de la opinión de la comunidad.

Tabla 23*Opinión de la comunidad sobre los visitantes*

Tipo de opinión	Características	Testimonio
Aceptación positiva	Se identificó una valoración favorable hacia la llegada de visitantes, percibiéndose como una oportunidad para dar a conocer el municipio e incluso para que los turistas se integren en las dinámicas socioculturales de la comunidad.	“El turismo es bueno para el pueblo, que ofrece sus costumbres a los visitantes”. “Pues todo visitante, tanto nacional como extranjero, es muy bienvenido, ha habido mucha gente extranjera que ha vivido aquí y le ha gustado hasta participar en las mayordomías”.
Aceptación condicionada	Ante la llegada de visitantes, la comunidad acepta que las personas acudan al municipio, siempre y cuando mantengan una actitud de respeto hacia Tepetlaoxtoc, sus prácticas y su entorno.	“...que sean turistas buenos sí porque si son turistas malos, vienen a amolarnos a nosotros...” “...Fueran tranquilos, precisamente nada más vayan a conocer el lugar...”
Opinión crítica	Se pone de manifiesto algunas problemáticas asociadas a los visitantes, específicamente con el comportamiento y la generación de basura.	“... ambiente planificado, ordenado, en el cual el turista también venga en una actitud de respeto a la cultura y a la naturaleza... tenemos de repente que hay turistas que, pues ya ves que tiran basura, generan problemas en la comunidad”

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

De acuerdo con la tabla 23 se observa la opinión que tiene la comunidad acerca de los visitantes, la cual contiene variaciones, ya que se configura a partir de la aceptación general acompañada de ciertas condiciones sociales. Si bien predomina una valoración positiva del turismo, esta se encuentra sujeta a normas implícitas de comportamiento, específicamente en el respeto hacia prácticas culturales y del entorno local.

Asimismo, emergen posturas críticas vinculadas a experiencias negativas específicas como la actitud negativa de los visitantes y la basura en las calles, lo que evidencia, que no hay rechazo hacia el turismo por parte de la comunidad, pero piden que exista respeto de parte de los visitantes, por lo cual la siguiente subcategoría aborda los beneficios y las dificultades del turismo en la comunidad.

En los códigos beneficios y dificultades se identificó que la comunidad percibe la llegada de visitantes desde una perspectiva económica, sin embargo, en problemáticas se identificaron los impactos ambientales y alteraciones durante la mayordomía de los Tlachiqueros. Al respecto se realizaron las siguientes tablas:

Tabla 24

Beneficios del turismo

Beneficio	Descripción	Testimonio
Económico (venta de artesanías)	Turismo asociado específicamente con el incremento en ventas de artesanías.	“Beneficia para toda la comunidad porque vienen precisamente a comprarnos las artesanías y eso es lo que nos ayuda”.
Económico (Venta de alimentos)	Se reconoce que los beneficios no son generales, sino que se concentran principalmente a quienes tienen negocios o puestos de alimentos.	“Beneficio sería este que, que habría este, personas que tienen puestos de comida, pues ellos, ellos serían los beneficiados”
Beneficios esperados	Algunos participantes expresaron expectativas acerca de la llegada	“A lo mejor para hacer cosas nuevas en Tepetlaoxtoc, cómo arreglar sus

(Infraestructura y servicios)	de visitantes, en cuanto a mejorar en infraestructura y servicios.	calles, arreglar sus jardines, sus parques, sus iglesias, sus escuelas”. “Que nos ayudaran en algo aquí, que nos pusieran un pozo o algo que nos tuviéramos para tenernos, sostenernos”.
-------------------------------	--	---

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

De acuerdo con las entrevistas se identificó que los beneficios percibidos por la población son de manera limitada y concentrada al sector económico o aquellos que tiene un negocio local. Estas percepciones evidencian que la derrama económica no es generalizada, sino que favorece a un sector específico de la población.

Asimismo, algunos testimonios no refieren beneficios actuales, sino expectativas de mejora en infraestructura, esperando que, con la llegada de visitantes, visualicen sus necesidades y las atiendan, lo que sugiere que el turismo es concebido más como una posibilidad de desarrollo que como una actividad dominante en el territorio.

A continuación, se presentan las dificultades que se perciben a partir de la llegada de visitantes.

Tabla 25

Dificultades del turismo

Dificultades	Descripción	Testimonio
Limitaciones estructurales	El territorio presenta condiciones físicas que dificultan la llegada de visitantes a grande escala, como calles estrechas o falta de espacios adecuados para transporte turístico.	“Tepetlaoxtoc está pensado para carretas, para caballos o para andar a pie, entonces, a veces es complicado el poder recibir, por ejemplo, un camión turístico, no tenemos ahora así que la posibilidad de albergarlo, por lo menos en las calles centrales, además de que, pues generan daños simplemente el peso”.
Desorden en festividades	En la mayordomía de los Tlachiqueros, se presenta	“En la fiesta de Tlachiqueros nos llegaban estudiantes de todas las partes del Valle de

	saturación y dificultades para el control de los asistentes.	México a tomar pulque porque se regalaba, entonces era ya ahora sí que ya no se podía controlar el asunto y entonces pues se llegó a la conclusión de llevar a la a la ley seca”.
Comportamiento inadecuado de visitantes.	Se identificó que existen actitudes negativas hacia algunos visitantes, como falta de respeto o daños al entorno.	“Hay gente que no viene con buenas intenciones, de venir con buenas intenciones de conocer el pueblo, en conocer sus tradiciones y conocer parte de este de sus iglesias, de todo lo que le nombra anteriormente y que, en lugar de hacer este algún bien, haga algún destrozo”.

Nota. Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

De acuerdo con la tabla 25, las dificultades que presenta la comunidad en cuanto al turismo en Tepetlaoxtoc no se limita a impactos ambientales, sino que evidencian problemáticas estructurales y de gestión pública, por un lado, las limitaciones en infraestructura condicionan la capacidad del territorio para recibir a visitantes, lo cual crea restricciones en el desarrollo de la actividad turística, por otro lado, en eventos de alta afluencia se presentan problemas de control y organización, así como comportamientos inadecuados de algunos visitantes, lo que llevó a que las festividades se modificaran en su realización con la implementación de ley seca durante la festividad de Santiago Apóstol. En conjunto, estas dificultades reflejan la ausencia de una planificación turística integral, que regulen la actividad en el territorio.

Ahora bien, otro código identificado, es la falta de turismo, ya que durante las festividades el municipio tiende a recibir a visitantes, sin embargo, en cuanto terminan las festividades hay una escasa afluencia de personas. Siendo que entre semana no haya turismo, visualizando a Tepetlaoxtoc como un pueblo dormitorio y los fines de semana sean los días con mayor actividad, aunque el domingo es el día que predomina por concentrar a más visitantes.

“...Recurrentemente vienen los domingos, sábados y mayormente el domingo... entre semana casi no todo Tepetlaoxtoc entre semana es un lugar de dormitorio porque mucha gente de Tepetlaoxtoc sale a trabajar a Ciudad de México o a otros muchos

van a Ciudad de México entonces van y regresan casi no tenemos turistas...” (Héctor, comunicación personal, 18 de octubre del 2025).

Este testimonio, muestra que la afluencia turística en Tepetlaoxtoc se concentra principalmente en fines de semana, particularmente los domingos, mientras que entre semana la afluencia de visitantes es prácticamente nula. Asimismo, el municipio es caracterizado como un “pueblo dormitorio”, donde gran parte de la población se desplaza cotidianamente hacia la Ciudad de México por motivos laborales. En este sentido, la baja presencia de turistas no solo refleja una limitada actividad turística, sino también una configuración territorial en la que el turismo no constituye una actividad dominante, sino ocasional, lo que limita su impacto en la economía local.

Adicional a lo anterior, se identificó que las dinámicas de afluencia en el municipio no solo responden a la llegada de visitantes, sino también a actividades locales específicas, como el tianguis. En este sentido, Alfredo señala lo siguiente:

“Normalmente hay un poco más de movimiento los domingos porque llega gente de fuera, gente que está precisamente buscando algo de comer. Eh, sí, ha llegado gente que viene de por el Ecatepec, de varias partes, no nada más de aquí de la zona, y ya el miércoles normalmente es la gente de aquí de la comunidad y los pueblos vecinos” (Alfredo, comunicación personal, 16 de octubre del 2025)

Este testimonio permite identificar dos tipos de dinámica en el territorio: por un lado, la presencia de visitantes externos concentrada en fines de semana, asociada principalmente al consumo de alimentos y, por otro lado, una actividad entre semana como el tianguis, en donde predomina la población local y regional. Lo anterior refuerza la idea de que la afluencia en Tepetlaoxtoc no responde a un flujo turístico constante, sino a dinámicas específicas, lo que limita la consolidación del turismo como actividad principal en el territorio. Por lo cual, a partir de los testimonios sobre la comunidad acerca de la percepción que tienen sobre el turismo, en la siguiente subcategoría se analizó la participación comunitaria, es decir, el interés que hay de parte de la comunidad por atender a visitantes.

4.5.2 Participación comunitaria

A partir de lo anterior sobre la percepción del turismo, se presenta la siguiente subcategoría sobre la participación comunitaria, en donde se identificó que hay disponibilidad en algunos

participantes por trabajar en atender a visitantes, algunos propusieron mejoras en la infraestructura y los servicios para recibir a turistas y sobre su participación en la toma de dediciones sobre el nombramiento de Pueblo con Encanto.

En el primer código se encuentra la atención al visitante, en donde la comunidad mostró tener interés por atender a la gente, sin embargo, se identificaron algunas limitantes para trabajar con la gente al respecto se diseñó la siguiente tabla:

Tabla 26

Participación de la comunidad para trabajar con visitantes

Tipo de participación	Características	Testimonio
Transmisión de conocimientos pecuarios	Disposición para compartir actividades con la crianza de animales.	“Le enseñaría cómo se criaría el animal, cuánto tiempo debe estar con nosotros el animal, cuánto debe estar de engorda”.
Transmisión de conocimientos agrícolas	Algunos habitantes consideran la posibilidad de mostrar procesos agrícolas a los visitantes.	“...sería cuestión de ver, ya sea que yo o alguien que se dedique más de lleno al campo...”
Compartir saberes artesanales	Los artesanos muestran interés en enseñar técnicas tradicionales, aunque se identificaron limitaciones de tiempo y espacio.	“...han venido a pedirme que yo les enseñe y les muestre cómo las pinto, pero pues afortunada y desafortunadamente no tengo aquí, digamos, espacio, ni tengo tiempo...”

Difusión cultural comunitaria	La comunidad manifiesta interés en compartir costumbres, tradiciones y expresiones culturales.	“Pues sí, sí estaría bien este enseñarles, este un poco de eso, pues para que sepan lo que es la pues sí la, las tradiciones, las costumbres”.
-------------------------------	--	--

Nota Elaboración propia con información de las entrevistas semiestructuradas.

La tabla 26 muestra la participación de parte de la comunidad, lo cual indica que, aunque hay disposición por atender a los visitantes, hay saberes territoriales que pueden ser aprovechables, sin embargo, hay limitantes que se identificaron, entre estas se encuentra la inseguridad, la falta de tiempo y desacuerdos con reglas institucionales.

En las entrevistas se identificó que hay gente que, aunque tuviera la disposición no cuenta con el tiempo suficiente para atender a visitantes. Por otro lado, el atender a visitantes implica que la comunidad desearía una remuneración, por lo que, en este sentido, el gobierno municipal debe actuar en gestión desde lo endógeno para toma en consideración la opinión de la comunidad y que se realicen proyectos comunitarios e identificar aquellas personas que deseen participar entre semana y en fines de semana que son los días de mayor actividad.

A raíz de lo anterior, los participantes tuvieron libertad para mencionar algunas propuestas que ellos quisieran que fuesen atendidas por las autoridades municipales para la atención del visitante, al respecto dijeron lo siguiente:

“...no te diré que tengo conocimiento exacto, pero pues a mí no me costaría formar los talleres para los guías... Pero si me dices quiero que me instruyas a ciertos grupos, pues me gustaría más instruir que recibir a los turistas, me gustaría recibir a los que quieren ser guías de turistas, porque así puedo capacitar a más gente...” (Beatriz, comunicación directa, 13 de diciembre del 2025)

El testimonio anterior muestra el interés de la participante por formar grupo y capacitarlos, debido a que ella era promotora de cultura en la comunidad de Jolalpan su interés radica no en atender a los visitantes, sino en capacitar a la comunidad para la atención de estos. Por lo que sus

propuestas es trabajar con la comunidad y desarrollar actividades para que aprendan a acercarse a los visitantes y enseñarles sobre sus tradiciones y costumbres.

Por otro lado, las propuestas del participante Pedro, están encaminadas en cuestión de infraestructura al respecto refiere lo siguiente:

“...necesitan hacer un edificio, algo así en el cual ellos puedan ir, ¿no? ...O sea, en el sentido de que no estamos preparados para eso, o sea necesitamos construir unos buenos baños públicos, un jardín de descanso, algo así, ¿no? para que, de esta forma, pues haya que visitar, ¿no? O un museo o algo así. Bueno, o sea porque pues sí, la comida de ahí pues es muy buena y muy muy sabrosa, pero pues este necesitamos buscar algo, algo más que sea atractivo a la gente...” (Pedro, comunicación personal 19 de diciembre del 2025).

En este sentido, el testimonio muestra que desde la percepción del habitante local hace falta que el gobierno municipal enfoque su mirada en las cuestiones de infraestructura, adicional a lo que mencionó también debe haber seguridad, para el bienestar tanto de la comunidad como de los visitantes, se necesita que las autoridades pongan atención en los sucesos negativos que suceden a partir de eventos violentos en diferentes comunidades como San Pedro Chiautzingo y San Bernardo Tlalmimilolpan, por lo que el testimonio presenta no solo aspectos de infraestructura para hacer atractivo el municipio, sino muestra preocupación por el bienes de la comunidad.

Asimismo, no solo expresaron los participantes su interés por participar en la atención al visitante, sino que mostraron interés en que su voto valiera para la declaratoria Pueblo con Encanto, es decir, los participantes expresaron que les habría gustado que las autoridades tomaran en cuenta su participación en el programa Pueblo con Encanto y que a su vez este no se limite solo a la cabecera municipal, ya que hay más elementos que se pueden mostrar a los visitantes.

Al respecto mencionaron lo siguiente:

“pones tu granito de arena, qué bueno que, lo llevaron a cabo sin mi aprobación, eso está bien, pero yo creo que a cada gente si le preguntan tendría conciencia de ah, yo formé parte de él, ahora es como tener un hijo, ahora lo tengo que criar. A que cuando unas decisiones las toman nada más ciertas personas, pues no empapaste a los demás” (Beatriz, comunicación personal, 13 de diciembre del 2025)

Este testimonio muestra que la participación comunitaria no solo es percibida como un mecanismo de consulta, sino como una forma de generar sentido de pertenencia y responsabilidad colectiva sobre el desarrollo turístico del territorio. Asimismo, se identificó una crítica hacia los procesos de decisión limitados a ciertos actores, lo que reduce la integración del resto de la población.

En el mismo sentido, otro testimonio señala:

“sería bonito que involucren a, a la propia gente de su pueblo para que sepan el porqué es un Pueblo con Encanto, que le hagan saber por qué” (Hortensia, comunicación personal, 19 de diciembre del 2025).

Lo anterior refleja que parte de la población percibe una falta de información respecto al nombramiento, lo que limita el conocimiento comunitario sobre los objetivos y alcances del programa. En consecuencia, la participación local aparece como un elemento fundamental para fortalecer la apropiación social del turismo y su articulación con las dinámicas territoriales del municipio. A partir de lo anterior, en la siguiente subcategoría se analizaron los programas públicos declarados en el municipio.

4.5.3 Programas públicos declarados en el territorio

El municipio de Tepetlaoxtoc ha sido declarado Sitio de Interés Histórico Nacional, Pueblo Heroico y Pueblo con Encanto, para efectos de esta investigación se analizaron los lineamientos del programa Pueblo con Encanto, para su análisis se realizaron categorías de lineamientos para sintetizar cada uno de los elementos.

Tabla 27

Lineamientos programa Pueblos con Encanto

Lineamiento	Descripción	Relación con Tepetlaoxtoc
Recursos y atributos turísticos	Municipios que por su imagen y vocación turística deben contar con atractivos, arquitectura, fiestas y tradiciones, producción artesanal, producto turístico y cocina tradicional.	El municipio cuenta con patrimonio cultural y tradiciones vivas.

Participación comunitaria	Proyectos turísticos elaborados con el consejo ciudadano de tipo: infraestructura y servicios, equipamiento turístico, creación de sitios de interés turístico.	Los testimonios reflejan limitada inclusión en la toma de decisiones.
Infraestructura turística	Turismo es una opción de negocio, trabajo y forma de vida para el mejoramiento y consolidación de infraestructura, de servicios turísticos en la Entidad.	Se identificaron limitaciones de accesibilidad y capacidad también la población considera que solo se benefician aquellos que tienen establecimientos locales.
Promoción turística	Fomentar la promoción y difusión turística de los municipios considerados con vocación turística.	La comunidad percibe baja afluencia y poca promoción.

Nota. Elaboración propia con información de los lineamientos Pueblos con Encanto 2014 y entrevistas semiestructuradas.

A partir de los lineamientos del programa Pueblo con Encanto, se observa que Tepetlaoxtoc posee elementos culturales y patrimoniales que pueden relacionarse con un potencial vocación turística; sin embargo, los resultados obtenidos en campo evidencian discrepancias entre los criterios institucionales y las dinámicas territoriales del municipio, específicamente, se identificaron limitaciones en la participación comunitaria, la infraestructura y la consolidación de servicios turísticos, además de una percepción de baja afluencia de visitantes. Lo anterior sugiere que el nombramiento no necesariamente se encuentra articulado con una estructura turística consolidada, sino con atributos culturales y simbólicos presentes en el territorio.

Por lo cual y a partir de todo lo anteriormente evidenciado, se considera que estos programas siguen una lógica vertical al no tomar en cuenta a la comunidad, si bien se “solicita la participación” las decisiones instituciones y gubernamentales se toman desde afuera. Asimismo, se identificó que en los lineamientos se considera que el municipio debe tener vocación turística o potencial, sin embargo, no se solicita un estudio riguroso para identificar si el municipio realmente se puede considerar con vocación turística. Lo que sigue posicionando a estos programas con carencia de metodologías que integren la opinión de la comunidad local y seguir visualizando a los territorios como reservorios de recursos.

A nivel municipal, se identificó diversas actividades y eventos orientados a la promoción cultural y turística del territorio. Entre ellos destacan el Festival de leyendas realizado en

noviembre, donde se ofrecen recorridos por la cabecera municipal narrando leyendas locales; el avistamiento de luciérnagas en la comunidad de Apipilhuasco, la venta de árboles de navidad, así como festividades culturales y musicales impulsados por el ayuntamiento.

Particularmente, destaca el festival Ximopano No Kali (Bienvenido a Casa) enfocado en presentaciones de danzas y actividades culturales. Sin embargo, algunos participantes señalaron que este evento ha presentado cambios derivados de intereses políticos como la modificación del nombre del festival durante el cambio de gobierno municipal. Asimismo, se identificó el traslado de las presentaciones al teatro al aire libre lo que ha generado ciertas limitaciones de desplazamiento por parte de la población. La distancia aproximada entre la cabecera municipal de Tepetlaoxtoc y el nuevo Teatro Municipal al Aire Libre es de alrededor de 500 a 700 metros, se encuentra en la salida de la cabecera municipal, en la calle Tlaxcantla.

Lo anterior evidencia que, si bien existen acciones orientadas a la difusión cultural y turística, estas se presentan de manera fragmentada y en algunos casos condicionadas por dinámicas políticas. En este sentido las actividades impulsadas por el municipio no necesariamente se traducen en una consolidación permanente de la actividad turística, sino en esfuerzos temporales vinculados principalmente a eventos específicos.

En conjunto, la categoría 4 Actividad productiva y la 5 Turismo y políticas públicas, permitieron entender las dinámicas territoriales y productivas presentes en Tepetlaoxtoc, así como reconocer el papel que desempeña el turismo dentro del municipio. Los resultados evidencian que las actividades predominantes continúan siendo vinculadas a lo pecuario y el comercio local, la venta de alimentos y otras prácticas tradicionales que forman parte de la vida cotidiana de la población.

Aunque el municipio cuenta con patrimonio cultural, festividades, paisajes y expresiones identitarias con potencial turístico, la actividad turística se desarrolla de manera limitada, temporal y concentrada en fines de semana, festividades y eventos específicos, asimismo, los beneficios percibidos se enfocan principalmente en sectores concretos como aquellas personas que venden alimentos, como la venta de alimentos y productos locales, sin consolidarse como una actividad económica en el territorio.

De igual manera, se identificó interés comunitario por participar en actividades vinculadas con el turismo y difusión cultural, sin embargo, persisten limitaciones relacionadas con infraestructura, organización, participación social y articulación institucional. En este sentido, el turismo en Tepetlaoxtoc se configura más como una actividad complementaria sustentada en atributos culturales y simbólicos, que como una actividad predominante dentro de la dinámica territorial del municipio.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La presente investigación dio respuesta a la pregunta de investigación: *¿Cuál es el potencial territorial de Tepetlaoxtoc y cómo contribuye a la identificación de sus especialidades productivas dominantes y predominantes?* Esto se llevó a cabo a partir del análisis del potencial territorial turístico, las dinámicas productivas y la percepción de la población local. Asimismo, permitió cumplir el objetivo general orientado a analizar el potencial territorial turístico del municipio para la identificación de especialidades productivas dominantes y predominantes.

Por lo cual, a partir de los resultados obtenidos mediante el diagnóstico participativo y el análisis territorial, fue posible reconocer las dinámicas históricas, socioculturales y productivas que configuran el territorio, así como identificar el papel que desempeña el turismo dentro de la estructura económica y social del municipio.

A partir de los resultados obtenidos en las categorías de análisis, se estructura la tabla 28 para la construcción del diagnóstico del potencial territorial turístico de Tepetlaoxtoc. Este diagnóstico integra las dimensiones e indicadores del potencial territorial identificados desde la perspectiva de la población local, así como las dinámicas históricas, socioculturales y productivas que han configurado al territorio.

Su finalidad es reconocer las actividades productivas dominantes y predominantes presentes en el municipio, así como analizar el papel que desempeña el turismo dentro de las dinámicas territoriales de Tepetlaoxtoc, permitiendo identificar si existe una vocación territorial turística sustentada en las condiciones sociales, culturales y productivas de la localidad.

En este sentido, el diagnóstico busca dar respuesta al objetivo general de la investigación: analizar el potencial territorial turístico de Tepetlaoxtoc para la identificación de especialidades productivas dominantes y predominantes.

Tabla 28*Diagnóstico del potencial territorial turístico*

Objetivo	Qué analiza	Categorías relacionadas	Resultados
OE1	Potencial territorial	Contexto territorial, identidad territorial, dinámica sociocultural.	Identificación de recursos y capacidades de la comunidad local
OE2	Evolución del territorio	Identidad territorial, dinámica sociocultural, actividad productiva.	Comprensión de actividades dominantes y predominantes.
OE3	Actividades predominantes	Actividad productiva y turismo y políticas públicas.	Especialidades productivas.

Nota. elaboración propia.

El municipio de Tepetlaoxtoc presenta una estructura económica concentrada principalmente en actividades del sector primario y secundario. De acuerdo con IGECEM (2022), el sector primario representa un 41.9% de las actividades económicas, mientras que el sector secundario concentra el 40.8%. En contraste, el sector terciario representa únicamente el 17.24% lo que evidencia una menor participación de las actividades relacionadas con los servicios y el turismo.

Estos datos permiten reconocer que las actividades dominantes del municipio continúan vinculadas principalmente a las actividades pecuarias, debido a que, por procesos de la nueva ruralidad, el campo empezó a dejar de trabajarse no es su totalidad, pero la crianza de ganado es la actividad que más domina en el territorio, y las actividades comerciales, mientras que el turismo no se consolida como una actividad predominante dentro de la dinámica económica territorial.

Por lo cual, estos datos permiten reconocer que las actividades dominantes del municipio continúan vinculadas principalmente a las actividades pecuarias y comerciales, mientras que el turismo no solo se consolida como una actividad predominante dentro de la dinámica económica territorial. Esta situación refleja procesos asociados a la nueva ruralidad, en los cuales las actividades tradicionales coexisten con nuevas dinámicas económicas sin sustituir completamente las funciones históricas del territorio (Grammont, 2004; Kay, 2009).

A pesar de que el municipio cuenta con el nombramiento Pueblo con Encanto, el turismo en Tepetlaoxtoc se desarrolla principalmente como una actividad complementaria y de fines de semana. La dinámica territorial observada muestra que entre semana el municipio funciona mayormente como un pueblo dormitorio, siendo que los días con mayor actividad son los fines de semana y el domingo con mayor afluencia.

Asimismo, las prácticas de consumo de los visitantes se orientan principalmente hacia actividades gastronómicas, limitando la integración de otros espacios y recursos territoriales dentro de la experiencia turística

Entre las principales limitaciones identificadas para la consolidación del turismo se encuentran la insuficiente planeación y gestión territorial, la limitada infraestructura para recibir visitantes y las preocupaciones relacionadas con la inseguridad. Un ejemplo de ello se observó durante la mayordomía de los Tlachiqueros, donde la afluencia de visitantes superó la capacidad de carga y territorial de la comunidad.

Estas condiciones reflejan que, aunque hay manifestaciones culturales con potencial turístico, el territorio aún no cuenta con las capacidades organizativas e institucionales necesarias para consolidar el turismo como actividad económica predominante.

Desde la perspectiva del desarrollo territorial endógeno, estos resultados evidencian que la consolidación del turismo depende no solo de la existencia de recursos territoriales, sino también de la capacidad de organización, articulación institucional y participación de los actores locales. Asimismo, la limitada participación comunitaria refleja debilidades en los procesos de capital social territorial necesarios para impulsar iniciativas colectivas de desarrollo local.

En este contexto, el nombramiento Pueblo con Encanto parece responder a lógicas de desarrollo territorial orientadas a enfoques keynesianos y marshallianos, en los cuales el territorio es concebido principalmente como un reservorio de recursos culturales y patrimoniales susceptibles de aprovechamiento económico. Tal como señala Vargas (2008) desde la perspectiva de la modernización en América Latina, el turismo ha sido promovido como una estrategia de integración económica y transformación territorial en espacios rurales. Sin embargo, los resultados

obtenidos muestran que la existencia de recursos turísticos y reconocimiento institucional no garantiza por sí misma la consolidación de una vocación territorial turística.

Asimismo, desde las perspectivas críticas del desarrollo y posdesarrollo, los resultados muestran que las estrategias institucionales de promoción turística pueden priorizar la valorización económica de patrimonio sin considerar completamente las necesidades, capacidades y dinámicas sociales de la población local. Esto evidencia la importancia de incorporar procesos participativos dentro de la planificación territorial turística. En este sentido, el enfoque de capacidades humanas retomado por Barrera (2016), a partir de Sen permite reconocer que el desarrollo territorial no debe limitarse al crecimiento económico local para participar en la construcción de su territorio.

Por otro lado, la limitada participación comunitaria observada refleja debilidades en los procesos de articulación y capital social señalados por Vargas Forero (2002), los cuales resultan fundamentales para impulsar estrategias colectivas del desarrollo territorial.

Sin embargo, este enfoque prioriza la valorización de elementos patrimoniales visibles sin profundizar en el potencial socioterritorial y organizativo de la comunidad, aspecto fundamental para la consolidación de procesos turísticos territoriales.

A pesar de lo anterior, la población demostró poseer conocimientos vinculados a actividades tradicionales, experiencias de vida e identidad territorial que constituyen parte importante del potencial territorial de Tepetlaoxtoc. No obstante, la limitada participación comunitaria en los procesos de toma de decisiones ha generado desinterés y poca apropiación de iniciativas relacionadas con el desarrollo territorial y turístico del municipio.

Es así como, desde la perspectiva del posdesarrollo, estos hallazgos evidencian la importancia de incorporar a la comunidad local dentro de los procesos de planeación territorial y turística, reconociendo sus necesidades, conocimientos y formas de organización como parte fundamental del desarrollo del territorio.

Por otro lado, desde el enfoque de capacidades humanas retomado por Barrera (2016), estos elementos representan capacidades locales fundamentales para la construcción de procesos de desarrollo territorial, ya que el desarrollo no depende únicamente del crecimiento económico, sino también de las oportunidades de participación y fortalecimiento de la población local.

No obstante, la limitada participación comunitaria en los procesos de toma de decisiones ha generado desinterés y poca apropiación de iniciativas relacionadas con el desarrollo territorial y turístico de Tepetlaoxtoc. Asimismo, esta situación refleja debilidades en los procesos de articulación y capital social señalados por Vargas Forero (2002), los cuales resultan fundamentales para la organización colectiva y el impulso de estrategias de desarrollo territorial desde lo local.

En términos generales, el diagnóstico participativo permitió identificar que Tepetlaoxtoc posee recursos culturales, patrimoniales e identitarios con potencial turístico, sin embargo, el turismo aún no se consolida como una actividad productiva predominante dentro del territorio. Las dinámicas económicas continúan orientadas principalmente hacia actividades agropecuarias, comerciales y de servicios locales, mientras que la actividad turística se desarrolla de manera complementaria, temporal y con limitaciones organizativas e institucionales.

Esta situación refleja procesos asociados a la nueva ruralidad, donde las actividades turísticas coexisten con prácticas agropecuarias y comerciales tradicionales sin sustituir completamente las funciones históricas del territorio. Lo anterior coincide con los planteamientos de Grammont (2004) y Kay (2009), quienes señalan que los territorios rurales experimentan procesos de diversificación económica y funcional.

Asimismo, se identificó una limitada gestión territorial y turística, reflejada en la insuficiente planeación, organización e infraestructura para la atención de visitantes, así como en la escasa participación de la comunidad dentro de los procesos de toma de decisiones. A ello se suma la ausencia de políticas turísticas integrales que articulen el potencial territorial, las necesidades de la población local y las dinámicas productivas del municipio, situación que dificulta la consolidación del turismo como una especialidad productiva territorial.

Esta investigación buscaba responder al objetivo general: analizar el potencial territorial turístico de Tepetlaoxtoc, para la identificación de especialidades productivas dominantes y predominantes. Una vez analizados los datos del trabajo de campo y los hallazgos obtenidos en la revisión documental, se presentan a continuación las conclusiones más relevantes de la investigación, orientadas a comprender el potencial territorial turístico del municipio de Tepetlaoxtoc.

El municipio cuenta con elementos simbólicos y patrimoniales valiosos para la comunidad, sin embargo, la existencia de este patrimonio no implica necesariamente un potencial turístico consolidado. En este sentido, los resultados permiten concluir que el turismo se configura actualmente como una actividad complementaria dentro de la economía local de Tepetlaoxtoc.

En este sentido, los resultados permiten reconocer que la existencia de recursos patrimoniales no garantiza por sí misma una vocación turística consolidada. Tal como se plantea en el enfoque del potencial territorial desarrollada por Lee- Cortés y Delgadillo- Macías (2018), el territorio debe entenderse como un espacio donde intervienen actores locales, recursos, capacidades dinámicas sociales que condicionan las posibilidades de desarrollo. Específicamente en el caso de Tepetlaoxtoc, la limitada organización dificulta la consolidación del turismo como actividad predominante.

Lo anterior se explica debido a que existen dificultades estructurales y de organización territorial para que este sector se consolide como actividad dominante. Se identificó la necesidad de fortalecer la gestión desde lo local, promoviendo una mayor articulación entre la comunidad y las instancias de planeación, con el fin de construir estrategias conjuntas que permitan una posible integración del turismo al desarrollo del municipio.

Asimismo, se identificó que Tepetlaoxtoc atraviesa por una desorientación en la definición de sus actividades económicas dominantes. Aunque persisten actividades tradicionales como la pecuaria y el comercio, estas no representan una base consolidada de ocupación para toda la población. Esta situación ha contribuido a la configuración del municipio como un “pueblo dormitorio”, en el que una parte importante de la población se desplaza hacia otras localidades en busca de empleo.

Así pues, Tepetlaoxtoc refleja dinámicas de dependencia económica y laboral hacia municipios urbanos cercanos, situación que coincide con los planteamientos de la teoría de la dependencia retomados por Moré (2018), donde los territorios mantienen relaciones de subordinación económica respecto a espacios con mayor concentración de empleos y servicios.

Ahora bien, a partir de los hallazgos obtenidos, se reconoce que Tepetlaoxtoc presenta limitaciones institucionales y territoriales lo cual evidencia la necesidad de fortalecer procesos de

planeación y ordenamiento territorial orientados primordialmente a las dinámicas y necesidades de la población local. En este sentido, el desarrollo turístico del municipio requiere construirse desde estrategias integrales que articulen las actividades productivas predominantes, las capacidades comunitarias y el aprovechamiento del potencial territorial existente.

Desde la perspectiva del desarrollo endógeno, el territorio no debe entenderse únicamente como un espacio físico o económico, sino como una construcción social donde intervienen actores, recursos capacidades y formas de organización local. Por lo cual, la planificación territorial resulta fundamental para orientar estrategias de desarrollo turístico acordes con las condiciones reales del municipio y evitar procesos que afecten al territorio.

Con base en las problemáticas identificadas durante el diagnóstico participativo, se considera importante que el municipio de Tepetlaoxtoc realice instrumentos de planeación territorial y turística los cuales contemplen aspectos como:

- Fortalecimiento de la participación comunitaria, en procesos de toma de decisiones relacionadas con el desarrollo territorial turístico.
- Mejoramiento de infraestructura, atención a las necesidades de actores locales en servicios, básicos y equipamiento tanto para población local como para visitantes.
- Estrategias de organización territorial y capacidad de gestión durante festividades, en eventos culturales y actividades de alta afluencia.
- Implementación de mecanismos de seguridad y vigilancia que contribuya a la protección de visitantes y población local.
- Fortalecimiento de la gestión turística municipal mediante acciones de coordinación entre actores institucionales, comunidad y sectores productivos.
- Generación de beneficios económicos más articulados con las dinámicas locales y orientados al fortalecimiento de la economía del territorio.
- Fortalecimiento del potencial territorial, entre actividades agropecuarias, comerciales, patrimoniales e identitarios presentes en el municipio.
- Aprovechamiento equilibrado de recursos culturales y patrimoniales, es decir, consultar con la comunidad local que desean compartir con visitantes.

- Integración de las necesidades, conocimientos y capacidades de la comunidad dentro de los procesos de planeación turística municipal.
- Promoción de estrategias de desarrollo territorial endógeno que permita fortalecer iniciativas vinculadas al turismo rural y cultural desde las características propias del territorio.
- Reconocimiento del turismo como una oportunidad complementaria de desarrollo local, considerando las capacidades organizativas, socioculturales y productivas identificadas en Tepetlaoxtoc.
- Construcción de estrategias a largo plazo que permitan orientar el futuro de desarrollo turístico del municipio de manera más equilibrada, participativa y territorial integrada.

Por lo cual, desde la perspectiva del desarrollo endógeno, el fortalecimiento del turismo en Tepetlaoxtoc requiere construirse a partir de las capacidades, recursos y dinámicas propias del territorio, reconociendo a la comunidad local como actor central dentro de los procesos de planeación y gestión territorial. Este enfoque permite comprender que el desarrollo no depende únicamente de inversiones externas o declaratorias institucionales, sino del potencial territorial para articular sus recursos culturales, sociales, productivos e identitarios en estrategias construidas desde lo local.

En este sentido, los hallazgos obtenidos evidencian que Tepetlaoxtoc posee elementos territoriales con potencial para el impulso de actividades vinculadas al turismo rural y cultural, particularmente a partir de sus manifestaciones tradicionales, patrimonio simbólico, prácticas comunitarias e identidad territorial. Sin embargo, también se identificaron limitaciones relacionadas con la organización territorial, la participación comunitaria, la infraestructura y la gestión turística, aspectos que actualmente dificultan la consolidación del turismo como actividad predominante dentro del municipio.

Desde esta perspectiva, el desarrollo endógeno permite vislumbrar al turismo no como una actividad aislada o impuesta desde modelos externos de desarrollo, sino como una oportunidad complementaria capaz de integrarse con las actividades productivas históricas del territorio, especialmente aquellas vinculadas a las dinámicas rurales, comerciales y culturales de

Tepetlaoxtoc. Lo anterior resulta relevante debido a que las condiciones territoriales del municipio muestran una fuerte presencia de prácticas rurales y comunitarias que podrían realizarse con estrategias de turismo cultural y rural construidas desde las necesidades y capacidades de la población local.

Finalmente, se considera que el futuro de desarrollo turístico del municipio dependerá de las capacidades para construir estrategias territoriales participativas que fortalezcan las capacidades locales, promueven beneficios colectivos y articulen de manera equilibrada las actividades productivas, culturales y turísticas presentes en el territorio.

En esta investigación se presentaron ciertas limitantes, una de ellas estuvo relacionada con la disponibilidad limitada de información estadística actualizada sobre la actividad turística y las dinámicas económicas específicas del municipio, lo que dificultó la construcción de indicadores precisos sobre el impacto territorial del turismo en Tepetlaoxtoc.

Asimismo, en el alcance participativo inicialmente se contempló una aproximación metodológica con la Investigación Acción Participativa (IAP), sin embargo, debido a las condiciones de tiempo, organización y participación comunitaria limitaron la posibilidad de desarrollar procesos continuos de acompañamiento e intervención territorial con la población local.

Otra limitación importante fue la temporalidad de la actividad turística en el municipio, ya que gran parte de las dinámicas observadas se concentran en fines de semana, festividades y eventos específicos, dificultando la identificación de procesos turísticos permanentes o consolidados dentro del territorio.

Finalmente, se identificó una limitada participación de algunos sectores de la población dentro de los procesos de diagnóstico participativo, situación relacionada con el desinterés o desconocimiento sobre las iniciativas vinculadas al desarrollo territorial y turístico del municipio.

Adicional a lo anterior, se recomienda que el municipio fortalezca procesos de planeación y ordenamiento territorial que permitan integrar el turismo de manera articulada con las actividades productivas predominantes y las dinámicas socioculturales de la población local. Asimismo, resulta importante impulsar mecanismos de participación comunitaria dentro de las estrategias de

desarrollo turístico, con el objetivo de fortalecer la apropiación territorial y la integración de las necesidades de la comunidad en la toma de decisiones.

También se considera pertinente fortalecer la gestión municipal mediante estrategias relacionadas con la infraestructura, organización territorial, seguridad y aprovechamiento equilibrado del patrimonio cultural y rural del municipio.

Finalmente, se recomienda promover iniciativas vinculadas al turismo rural y cultural desde un enfoque de desarrollo territorial endógeno, evitando modelos turísticos desvinculados de las capacidades y dinámicas propias del territorio.

Por lo anterior, la presente investigación abre la posibilidad de desarrollar futuras líneas de investigación relacionadas con el turismo rural y cultural en Tepetlaoxtoc, específicamente orientados al enfoque del desarrollo territorial, así como de la participación comunitaria.

Asimismo, se propone profundizar en investigaciones sobre los impactos socioterritoriales derivados del nombramiento Pueblo con Encanto, especialmente en temas relacionados con transformación territorial, identidad local y dinámicas económicas. También es ideal realizar análisis de los procesos de planeación y ordenamiento territorial turístico en municipios rurales del Estado de México, considerando la articulación entre actividades productivas, patrimonio y desarrollo local.

Finalmente, esta investigación permitió reconocer que Tepetlaoxtoc posee elementos culturales, simbólicos y territoriales con potencial para el desarrollo de actividades vinculadas al turismo rural y cultural; sin embargo, el turismo aún no se consolida como una actividad productiva predominante dentro del territorio. Los hallazgos evidencian que la existencia de patrimonio y reconocimiento institucional no garantiza por sí misma una vocación turística consolidada, ya que esta depende también de procesos de organización social, participación comunitaria, gestión territorial y planeación local.

Desde la perspectiva del desarrollo territorial endógeno, el estudio permitió comprender la importancia de construir estrategias de desarrollo articuladas con las capacidades, necesidades y dinámicas propias de la población local, reconociendo al territorio como un espacio socialmente construido y en constante transformación. En este sentido, el futuro desarrollo turístico de

Tepetlaoxtoc dependerá de las capacidades de fortalecer procesos participativos, mecanismos de ordenamiento territorial y formas de gestión que permitan integrar el turismo de manera equilibrada con las actividades productivas e identitarias del municipio.

REFERENCIAS

- Alianza Ciudadana Para el Desarrollo Regional Alternativo del Sur de Jalisco (ACDRA-SURJA). (s.f.). Manual de diagnóstico participativo: una herramienta para la organización y las luchas ciudadanas. [https://www.cencos22oaxaca.org/wp-content/uploads/2020/08/manual_de_diagnostico_participativo_alfr WEB-1.pdf](https://www.cencos22oaxaca.org/wp-content/uploads/2020/08/manual_de_diagnostico_participativo_alfr_WEB-1.pdf)
- Apipilpark. (s. f.). Apipilpark oficial: Parque recreativo extremo familiar. <https://apipilpark.com.mx/>
- Astorga, A. & Van der Bijl, B. (1991). El diagnóstico participativo. Trabajo comunitario. <https://historiacoop.cl/wp-content/uploads/2025/03/Participacion-Comunidad-Cultura.pdf#page=481>
- Barrera, M. (2016). U láak Quintana Roo, lete'mina'an mixba'al u pe'to'obo' (El otro Quintana Roo, los que no tiene nada). Mapas de pobreza: estructuras y desigualdad del ingreso de hogares indígenas de seis localidades de la zona Maya de Quintana Roo. (Tesis doctoral). Universidad de Quintana Roo división en ciencias e ingeniería. <https://risisbi.uqroo.mx/handle/20.500.12249/268>
- Bozzano, H. (2017). Territorios posibles, procesos, lugares y actores 3ra. ed. Lumiere. Buenos Aires, Argentina.
- Bula, J. (1994). John Rawls y la teoría de la modernización, una retrospectiva analítica. Cuaderno de economía, pp. 67-83. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4934864>
- Cando, M. (1999). Tepetlaoxtoc. Monografía municipal.
- Cando, M. (2020). Tepetlaoxtoc: Libro-guía de turismo. Secretaría de Turismo. <http://sistemas.sectur.gob.mx/dgots/---14-guias-turismo/tepetlaoxtoc-estado-de-mexico.pdf>
- Cárdenas, G. & Michel, R. (2018). Descripción de las teorías del desarrollo económico y desigualdad. Tiempo económico. 8 (40), 53-64. <https://tiempoeconomico.azc.uam.mx/wp-co>

- Castillo Gómez, A. A. (2014). Nosotros somos puro trabajo. Capitalismo, trabajo y cambio sociocultural en Chiconcuac de Juárez, Estado de México [Tesis doctoral, Universidad Nacional Autónoma de México]. Repositorio Institucional UNAM. <https://ru.dgb.unam.mx/server/api/core/bitstreams/e1c9d66d-194f-4ac5-8bd7-70f67db47c37/content>
- Castro, L. (2020). Igualdad de género en el desarrollo local, económico y turístico de Tepetlaoxtoc, Estado de México [Tesis de maestría, Colegio de Postgraduados]. Colegio de Postgraduados. http://colposdigital.colpos.mx:8080/xmlui/bitstream/handle/10521/4988/Castro_Grahanda_L_MC_ISEI_Desarrollo_Rural_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Collin, L. (2017). Economía solidaria. Nuestra casa. https://youtu.be/75uSSy_5kw4?si=SUuJGf5PZpM045M4
- Comisión Nacional Forestal (CONAFOR). (s.f.). Diagnóstico participativo: Métodos e instrumentos para realizar el diagnóstico participativo comunitario. Serie Manual del Promotor, Capítulo 2. México: CONAFOR. <http://www.conafor.gob.mx:8080/documentos/docs/37/4017Diagn%C3%B3stico%20participativo.pdf>
- Consejo Estatal de Población (COESPO). (s.f.). Información municipal del Estado de México. Gobierno del Estado de México. https://coespo.edomex.gob.mx/informacion_municipal
- Cypher, J. & Dietz, J. (2009). The State as a Potential Agent of Transformation: From Neoliberalism to Embedded Autonomy. In The Process of Economic Development. London: Routledge, 3er. Ed. Chap. 7, 203-238.
- Data México, (2020). Tepetlaoxtoc, Estado de México. <https://www.economia.gob.mx/datamexico/es/profile/geo/tepetlaoxtoc>
- Data México, (2024). Tepetlaoxtoc municipio de Estado de México. <https://www.economia.gob.mx/datamexico/es/profile/geo/tepetlaoxtoc>
- Delgado, A. (2017). El enfoque de las capacidades. Algunos elementos para su análisis. Espacio abierto, 22 2, 1-19. <https://www.redalyc.org/journal/122/12252818012/html/>

- Denzin, K., & Lincoln, S. (2012). Manual de investigación cualitativa (Vol. I: El campo de la investigación cualitativa). Gedisa. https://pics.unison.mx/maestria/wp-content/uploads/2020/05/manual_investigacion_cualitativa.pdf
- Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., & Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167. <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>
- Estado de México, (1992). Tres años de lucha. El libro de mi tierra. 164-170. Secretaría de Educación, Estado de México.
- Estado de México, (2022). Tepetlaoxtoc, municipio con vocación turística. https://experiencia.edomex.gob.mx/mapa_pagina_frontal/mostrarDetalle/857
- Freyre, M. (2013). El capital social. Alcances teóricos y su aplicación empírica en el análisis de políticas públicas. *Ciencia, Docencia y Tecnología*, 24 (47), 95-118. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14529884004>
- García, E. & López, V. (2018). Propuesta de una agenda para la investigación del turismo sustentable en los pueblos mágicos de Puebla. *Regiones y Desarrollo sustentable*, 18 (34), 9-26. https://www.researchgate.net/publication/328155567_Propuesta_de_una_agenda_para_la_investigacion_del_turismo_sustentable_en_los_pueblos_magicos_de_puebla
- Gauna, C., & Peláez, A. (2021). La construcción del concepto “desarrollo” desde diversas visiones, momentos históricos y espacios geográficos. En Gauna, C. & Osorio, M. (Coords.), *El desarrollo turístico en México: Revisión general y casos de estudio* (pp. 31–66). Universidad de Guadalajara. <https://publicaciones.udg.mx/gpd-el-desarrollo-turistico-en-mexico-9786075713403-637fed7b350bc.html>
- Gobierno del Estado de México. (2014). Lineamientos para declarar “Pueblos con Encanto”. *Gaceta del Gobierno del Estado de México*. <https://legislacion.edomex.gob.mx/sites/legislacion.edomex.gob.mx/files/files/pdf/gct/2014/oct072.PDF>

- Gobierno del Estado de México. (2024). Tepetlaoxtoc. Secretaría de Cultura y Turismo del Estado de México. <https://turismo.edomex.gob.mx/tepetlaoxtoc>
- Grammont, H. (2004). La nueva ruralidad en América Latina. *Revista Mexicana De Sociología*, 66, 279-300. <https://doi.org/10.22201/iis.01882503p.2004.0.58057>
- Guevara-Rodriguez, G. (2018). Análisis documental: propuestas metodológicas para la transformación en programas de posgrado des el enfoque socio informativo. *Atenas*, 3(47), 105-114. <https://www.redalyc.org/journal/4780/478060102007/478060102007.pdf>
- Guix, J. (2008). El análisis de contenidos: ¿qué nos están diciendo? *Calidad asistencial*. 23(1), 26-30. <https://www.elsevier.es/es-revista-revista-calidad-asistencial-256-articulo-el-analisis-contenidos-que-nos-S1134282X08704640>
- H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc (2002) Plan Municipal de Desarrollo Urbano Tepetlaoxtoc, México2002-2004. https://sedui.edomex.gob.mx/sites/sedui.edomex.gob.mx/files/files/planes_municipales/Tepetlaoxtoc/PMDU.pdf
- H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc. (2022). Plan Municipal de Desarrollo Urbano Tepetlaoxtoc 2022-2024. http://seduv.edomexico.gob.mx/planes_municipales/Tepetlaoxtoc/PMDU.pdf
- H. Ayuntamiento de Tepetlaoxtoc. (2025). Plan Municipal de Desarrollo Urbano Tepetlaoxtoc, México2025-2027. <https://repositorio.tepetlaoxtoc.gob.mx/files/plandesarrollomunicipal/Plan%20Municipal%20de%20Desarrollo%20Tepetlaoxtoc%202025.pdf>
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). Metodología de la investigación (6.^a ed.). McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Instituto de Información e Investigación Geográfica, Estadística y Catastral del Estado de México (IGECEM). (2018). IGECEM. <https://igecem.edomex.gob.mx/>
- Instituto de Información e Investigación Geográfica, Estadística y Catastral del Estado de México (IGECEM). (2022). Índice Municipal de Actividad Económica (IMAE) 2022. Gobierno del Estado de México. https://igecem.edomex.gob.mx/indole_economica

- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). (1990–2020). Censos y Conteos de Población y Vivienda, 1990–2020: Tepetlaoxtoc, Estado de México. INEGI. <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv>
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). (2013). Prontuario de información geográfica municipal de los Estados Unidos Mexicanos: Estado de México. INEGI.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). (2024). Marco Geoestadístico, enero 2024 [Conjunto de datos geoespaciales]. INEGI. <https://www.inegi.org.mx/app/biblioteca/ficha.html?upc=889463807469>
- Kay, C. (2009). Estudios rurales en América Latina en el periodo de globalización neoliberal: ¿una nueva ruralidad? *Revista mexicana de sociología*, 71 (4), 607- 645. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-25032009000400001
- La Bahía Río Hondo. (s. f.). La Bahía Río Hondo. <https://labahia-riohondo.com.mx/>
- Lee-Cortés, J. V, & Delgadillo-Macías, J. (2018). El potencial territorial como factor de desarrollo. *Modelo para la gestión rural. Agricultura, sociedad y desarrollo*, 15 (2), 191-213. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-54722018000200191
- López, P. & Palomino, B. (2008). Políticas públicas y ecoturismo en comunidades indígenas de México. *Teoría y Praxis*, (5), 33-50. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=456145110004>
- López, V. (2010). La reorientación en los destinos litorales planificados. Caso de estudio: Bahías de Huatulco, Oaxaca (México) (Tesis de maestría). Universidad de Alicante Instituto Universitario de Investigaciones Turísticas. <https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/14977>
- López, V. (2011). La reorientación del ciclo de vida del área turística. El caso de Bahías de Huatulco, Oaxaca (México). *Investigaciones turísticas*, 1, 107-121. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/18099/1/Investigaciones%20Turisticas_01_07.pdf
- Lopezosa, C. (2020). Entrevistas semiestructuradas con NVivo: pasos para un análisis cualitativo eficaz. *Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social*, n.1, 88-97. <https://repositori-api.upf.edu/api/core/bitstreams/96203f05-9289-4fea-8b8c-bcabebe014ee/content>

- Luzuriaga, G., & Bueno, R. (2024). Insostenibilidad del desarrollo sostenible: Una mirada crítica al discurso oficial de Brundtland. *Revista Espiga*, 23(47), 249–288. <https://dialnet.unirioja.es/>
- Marcos Gourmet II. (s. f.). Menú. Res Menu. <https://marcos-gourmet-ii.res-menu.net>
- Mendoza, M., Monterrubio, J. & Fernández, M. (2011). Impactos sociales del turismo en el Centro Integralmente Planeado (CIP) Bahías de Huatulco, México. *Gestión turística*, (15), 47-73. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=223318904003>
- Monterrubio, J. (2009). Comunidad receptora: elemento esencial en la gestión turística. *Gestión turística*, (11), 101-111. <https://www.redalyc.org/pdf/2233/223314808005.pdf>
- Moré, E. (2018). Esbozo paradigmático de la teoría de la dependencia. Una perspectiva desde la economía del desarrollo. *Revista CIFE: Lecturas de Economía Social*, 19(31), 127–156. <https://doi.org/10.15332/s0124-3551.2017.0031.05>
- Munarriz, B. (S.f.). Técnicas y métodos en investigación cualitativa. Universidad del país Vasco, 101-116. <https://core.ac.uk/download/pdf/61903317.pdf>
- Núñez, L. (2021). Gestión comunitaria del turismo. Análisis desde el enfoque de medios de vida sostenible: Caso bajos de Coyula, Huatulco (Tesis de Maestría). Colegio de Tlaxcala.
- Pino, G., Guido, G., & Peluso, A. M. (2015). Perceived images and vocations of local territorial systems: Implications for place branding strategies. *Journal of Product and Brand Management*, 24(3), 287–302. <https://doi.org/10.1108/JPBM-03-2014-0528>
- Quecedo, R., & Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, (14), 5-39. <https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>
- Quintero, E. (2022). Tlachiquerito y sus aventuras. En *¿Quieres que te cuente un cuento sobre mi municipio?* Compendio (pp. 177-180). Instituto Electoral del Estado de México (IEEM). https://www.ieem.org.mx/2022/cuentos_2022/docs/Quieres_que_te_cuente_un_Cuento_compendio.pdf

- Quispe, G. M. (2016). Visiones del desarrollo endógeno desde las comunidades locales. *Perspectivas*, (37), pp. 95-122. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=425946304006>
- Ramírez, B. & López, L. (2015). Espacio, paisaje, región, territorio y lugar: la diversidad en el pensamiento contemporáneo. Instituto de Geografía. <https://web.ua.es/es/giecryal/documentos/blanca-uam.pdf>
- Rivera, R. (2009). Masculinidad y fiesta en el Tepetlaoxtoc del Acolhuacán Septentrional. Espacios de virilidad al interior de un municipio del Estado de México [Tesina de maestría, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa]. <http://148.206.53.231/tesiuami/UAMI15388.pdf>
- Rivera, R. (2013). Bandidos, arrieros y machos contemporáneos del Acolhuacán septentrional: Múltiples espacios para la construcción de la masculinidad (Tesis doctoral). Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa.
- Robichaux, D. & Moreno, J. (2019). El divino Rostro y la danza de Santiagos en el Acolhuacán Septentrional. *Trace*, p. 21-47 <https://www.scielo.org.mx/pdf/trace/n76/2007-2392-trace-76-21.pdf>
- Robichaux, D., Moreno, M., & Martínez, A. (2021). Las danzas como “exvotos corporales”: promesas individuales y sus dimensiones colectivas en las regiones de Texcoco y Teotihuacán. En C. Perrée (Ed.), *L'ex-voto ou les métamorphoses du don / El exvoto o las metamorfosis del don* (pp. 221–253). Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos / Ediciones del Lirio. <https://doi.org/10.33890/innova.v5.n3.2020.1401>
- Saíz, J. & Jiménez, S. (2008). Capital social: una revisión del concepto. *Universidad de Santo Tomas*, 250-263. <https://core.ac.uk/reader/7082270>
- Sanromán, C. (2013). “Ayuda” y “respeto” en San Pedro Chiautzingo. Agencia e interdependencia en las relaciones de sus pobladores [Tesis de maestría, Universidad Iberoamericana]. <https://ri.iberomx/bitstream/handle/iberomx/438/015723s.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Secretaría de Cultura y Turismo, (2024). Pueblos con Encanto. https://turismo.edomex.gob.mx/pueblos_magicos

- Secretaría de Turismo, (2016). Pueblos Mágicos de México. <https://www.gob.mx/sectur/articulos/pueblos-magicos-206528>
- Secretaría de Turismo, (2018). Libro Blanco: Programa de Desarrollo Regional Turístico Sustentable y Pueblos Mágicos (PRODERMÁGICO). <https://www.sectur.gob.mx/wp-content/uploads/2018/10/Libro-Blanco-PRODERMAGICO.pdf>
- Taylor J., & Bogdan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados. Paidós.
- Tinajero, J. (2015). Camino de la arriería: México – Veracruz. Hub Tepetlaoxtoc. <https://hubtepe.blogspot.com/2015/01/el-camino-de-la-arrieria-mexico-veracruz.html>
- Tinajero, J. (2016). Camino Real México – Veracruz rescatemos el tramo de Tepetlaoxtoc. Hub Tepetlaoxtoc. <https://hubtepe.blogspot.com/2016/12/camino-real-mexico-veracruz-rescatemos.html>
- Tinajero, O. (2014). Dominicos en Tepetlaoxtoc: evangelización, cultura e historia. [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=1IEhbdeZ78c>
- Tinajero, O. (2014). Ebook Los dominicos en Tepetlaoxtoc. HUB TEPETLAOXTOC. <https://hubtepe.blogspot.com/2014/09/ebook-los-dominicos-en-tepetlaoztoc.html>
- Tinajero, O., Macías, M. & González, J. (s.f). Vientos de la nostalgia, Tepetlaoxtoc un sitio histórico de interés nacional. Tepetlaoxtoc municipio heroico.
- Urquijo, M. (2014). La teoría de las capacidades en Amartya Sen. Edetania, (46), 63–80. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5010857>
- Urteaga, E. (2013). La teoría del capital social de Robert Putnam: Originalidad y carencias. Reflexión Política, 15(29), 44–60 <https://www.redalyc.org/pdf/110/11028415005.pdf>
- Vargas, G. (2002). Hacia una teoría del capital social. Revista de Economía Institucional, 4 (6), 71-108. <https://www.redalyc.org/pdf/419/41900604.pdf>
- Vargas, J. (2008). Análisis crítico de las teorías del desarrollo económico. Economía y gestión de desarrollo, 6, 109-131. <https://www.unisc.br/site/sidr/2008/textos/63.pdf>

- Vasilachis de Gialdino, I. (2006). Estrategias de investigación cualitativa. Gedisa.
<https://www.famg.org.ar/documentos/herramientas-investigacion/03-investigacion-cualitativa-Vasilachis-2017.pdf>
- Vázquez, A. (2007). Desarrollo endógeno. Teorías y políticas de desarrollo territorial. Investigaciones Regionales - Journal of Regional Research, (11), pp. 183-210.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28901109>