

RÚBRICA PARA EVALUACIÓN FINAL DE FICCIÓN I

ASPECTO					Observaciones	Total
GUIÓN Ponderación 100%	<ul style="list-style-type: none"> Se identifica con facilidad la línea argumental principal Los personajes son coherentes con la línea argumental. El guión se presenta en formato estándar. Los diálogos son coherentes con la tridimensionalidad de los personajes. 					
	100 %	80%	70%	60%		
	Cumple con todos los puntos	Cumple 3 de los puntos	Cumple 2 de los puntos	Cumple 1 de los puntos		

ASPECTO					Observaciones	Total
DIRECCIÓN Ponderación 100%	<ul style="list-style-type: none"> La visión del director se ve en pantalla. Se elaboró <i>shooting script</i> y plantillas. Se elaboró el libro de dirección con las propuestas del director. El trabajo de los actores es verosímil. 					
	100 %	80%	70 %	60%		
	Cumple con todos los puntos	Cumple 3 de los puntos	Cumple 2 de los puntos	Cumple 1 de los puntos		

ASPECTO					Observaciones	Total
FOTOGRAFÍA Ponderación 100%	<ul style="list-style-type: none"> La propuesta fotográfica apoya la historia. Se crean atmósferas. Se presentó una plantilla de luces. Los aspectos técnicos son correctos (Exposición, encuadre, movimiento etc). 					
	100 %	80%	70 %	60%		
	Cumple con todos los puntos	Cumple 3 de los puntos	Cumple 2 de los puntos	Cumple 1 de los puntos		

ASPECTO					Observaciones	Total
SONIDO DIRECTO Ponderación 100%	<ul style="list-style-type: none"> Son claras las voces de los actores. Se hizo room tone. Se hicieron wild tracks. No hay distorsiones en la captura 					
	100 %	80%	70 %	60%		
	Cumple con todos los puntos	Cumple 3 de los puntos	Cumple 2 de los puntos	Cumple 1 de los puntos		

ASPECTO					Observaciones	Total
EDICIÓN Ponderación 100%	<ul style="list-style-type: none"> El ritmo del montaje corresponde a los momentos dramáticos. Hay <i>matching y overlap</i>. Hay un armado espacio temporal correcto. El <i>lipsync</i> es correcto. 					
	100 %	80%	70 %	60%		
	Cumple con todos los puntos	Cumple 3 de los puntos	Cumple 2 de los puntos	Cumple 1 de los puntos		

ASPECTO					Observaciones	Total
PRODUCCIÓN EN LINEA Ponderación 100%	<ul style="list-style-type: none"> Se realizó el flujo de trabajo de acuerdo a lo establecido por el área de edición. Se cumplió con los tiempos establecidos en la producción. Se atendieron las necesidades de edición. Se atendieron las necesidades de la postproducción. 					
	100 %	80%	70 %	60%		
	Cumple con todos los puntos	Cumple 3 de los puntos	Cumple 2 de los puntos	Cumple 1 de los puntos		

ASPECTO					Observaciones	Total
BANDA SONORA Ponderación 100%	<ul style="list-style-type: none"> • Apoya la banda sonora para contarla historia. • Se crean atmósferas sonoras. • La música apoya el concepto de la obra cinematográfica. • La música es original. 					
	100 %	80%	70%	60%		
	Cumple con todos los puntos	Cumple 3 de los puntos	Cumple 2 de los puntos	Cumple 1 de los puntos		

ASPECTO					Observaciones	Total
COLOR Y ETALONAJE Ponderación 100%	<ul style="list-style-type: none"> • Corresponde el color a la paleta propuesta. • Apoya a la propuesta fotográfica. • Hay una densidad correcta en colores. • Tiene una intensidad dramática. 					
	100 %	80%	70 %	60%		
	Cumple con todos los puntos	Cumple 3 de los puntos	Cumple 2 de los puntos	Cumple 1 de los puntos		

ASPECTO					Observaciones	Total
PRODUCCIÓN Ponderación 100%	<ul style="list-style-type: none"> • Se entregó la carpeta de producción. • Se cumplieron los tiempos de entrega de la ruta crítica. • Se cumplió con el presupuesto. • Se cumplió con el plan de rodaje. 					
	100 %	80%	70 %	60%		
	Cumple con todos los puntos	Cumple 3 de los puntos	Cumple 2 de los puntos	Cumple 1 de los puntos		