



Universidad Autónoma del Estado de México
Facultad de Arquitectura y Diseño

LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO

Tema:

“PERSONALIDADES Y TEMPERAMENTO”

UNIDAD DE APRENDIZAJE:

IDENTIDAD PROFESIONAL

Elaborado por:

M. en Dis. María Trinidad Contreras González.



*Temperamento,
Carácter y
Personalidad*

OBJETIVO:

Conocer los conceptos y características básicas de los elementos que conforman al temperamento, el carácter y la personalidad; los cuales forman parte de la Imagen Interna.



Temperamento

El Temperamento se relaciona con un *estrato donde el instinto tiene lugar*. Es la porción **menos conciente y razonable de nuestra personalidad**.

Producto de **actividades nerviosas** y **endocrinas** que el individuo **no conoce ni controla conscientemente**. Se relaciona con numerosas ***expresiones afectivas y pasionales***, ya que tienen un fundamento puramente orgánico.





Carácter

Sello que nos **identifica y diferencia** de nuestros semejantes, producto del **aprendizaje social**.

Personalidad

Estructura de carácter *psicológico* que hace referencia al conjunto de **rasgos distintivos de un individuo.**





Es decir, la personalidad es la forma como pensamos, **sentimos, nos comportamos** e interpretamos la realidad.

Tipos de Temperamento

Hipócrates hizo la clasificación, según la cual los humanos teníamos dentro del cuerpo ciertos líquidos (llamados humores) como la **bilis**, la **bilis negra**, la **flema** y la **sangre**, cuyo equilibrio determinaba el temperamento de las personas:

...si la flema predominaba, se decía que una persona era flemática, o si bien predominaba la sangre, que era sanguíneo; si predominaba la bilis era melancólica, la bilis negra, colérico....

La **clasificación** de las personas por lo **temperamentos**, está determinado por el **sistema nervioso** y por la **influencia endocrina**.



Sanguíneo



Colérico



Flemático



Melancólico

Actividad:

Registrar las características de cada temperamento y personalidad con las cuales me siento identificad@.

1.- Temperamento Sanguíneo:

Vivaces, alegres, les encanta ser los reyes de las fiestas.

Sistema nervioso rápido que se caracteriza por la **alta sensibilidad**, suelen ser personas **muy extrovertidas**.

Aparentar mayor seguridad de la que tienen, suelen tomar **decisiones basadas en los sentimiento** más que en la reflexión. Siempre están en movimiento, buscan vivir el momento.

Defectos: indisciplinados, voluntad débil, provocan desconfianza, desorganizados.



2.- Temperamento Colérico:

Sistema nervioso rápido y desequilibrado.

Es **rápido** y muy **activo en sus decisiones**.

Es *muy independiente y extrovertido* aunque no tanto como el de T. Sanguíneo.

Se siente bien con **muchas actividades**, debe tener la mente ocupada.

Adopta **decisiones definidas** y manifiesta su opinión.

No le disgustan las adversidades, las alienta. **No se rinde ante obstáculos**. Demuestra **poco** aprecio por la música y el arte y **prefiere los valores utilitarios y productivos** de la vida.

Toda profesión que requiera **liderazgo, motivación y productividad** son ideales para él.





DEBILIDADES:

Puede ser **profundamente hostil**.

Su **explosividad** puede ser muy **peligrosa**, suelen ser más sensibles ante los problemas de los demás, no le gustan las lágrimas. Es *cruel, cortante y sarcástico*.

3.- Temperamento Melancólico:

Sistema Nervioso **Débil y Sensibilidad muy Alta**. Introverso, aunque puede comportarse de manera contraria.

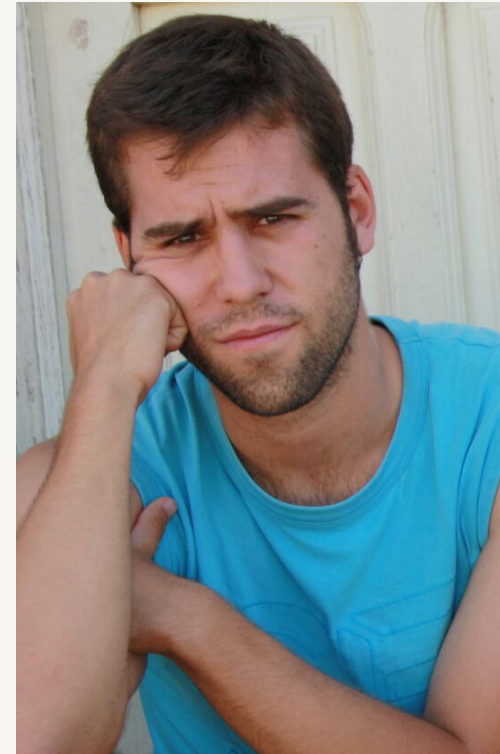
Suele tener un **nivel de inteligencia más alto** que los demás temperamentos. **Disfruta del Arte, es perfeccionista y analítico**, puede adquirir toda una variedad de talentos.

Fiel y buen amigo, pero no consigue amigos con facilidad.

Crítico, autodisciplinado y sacrificado.

Vocación: Filosofía, Ciencia, Música, Arte, etc.

DEBILIDADES: Suele ser **depresivo, pesimista, sin iniciativa, es egocéntrico**, tiende a **compararse** con los demás, **es rencoroso, voluble, rígido** e intransigente.





4.- Temperamento Flemático:

Sistema Nervioso **Lento y Equilibrado**. Tranquilo, nunca pierde la compostura y nunca se enfada.

Es el temperamento **más agradable de todos**.

Suele ser muy **apático**, *sin muchos dotes de liderazgo*.

Evita comprometerse lo más posible y experimenta más emociones de las que demuestra. Le **gustan las personas**, tiene sentido del **humor natural**, es de buen corazón.

Cuando se involucra en algo puede llegar a hacerlo con alto grado de eficiencia.

Pueden ser buenos **ingenieros, matemáticos, docentes, dibujantes**. Les atraen los cargos en la **Administración Pública**.

DEBILIDADES:

Suele ser **lento y ocioso**, le **falta empuje y ambición**.

Suele **escudarse del dolor** y también **puede ser sensible**, aunque no tanto como el melancólico. Suele ser **muy avaro**, es muy **terco, indeciso y temeroso**



...si bien, el temperamento es innato a la persona, no quiere decir que este no se pueda educar...

Por ejemplo, el **colérico** puede educar sus **arranques de ira** para que no sean tan violentos, y el **melancólico** puede controlar sus **crisis depresivas**.

*Todos los temperamentos tienen **virtudes y defectos**.

*Depende de **cada persona su manejo**.

***Nadie tiene un solo temperamento**, sin embargo uno predomina.

De los temperamentos Básicos (Colérico, Sanguíneo, Flemático y Melancólico) se desprenden los siguientes:

- 1.- Temperamento Apasionado.**
- 2.- Temperamento Nervioso.**
- 3.- Temperamento Amorfo.**
- 4.- Temperamento Apático.*
- 5.- Temperamento Empático.**

1.- Temperamento Apasionado

Posee una **gran memoria e imaginación.**

Tiene una *gran capacidad de trabajo.* Vive siempre **ocupado.** Tiene **afición al estudio** y le gustan todo tipo de tareas. Prefiere trabajar sólo. Estudia de forma ordenada y metódica. Se destaca en lectura, historia, redacción, matemáticas.

Le interesa lo social, lo religioso y lo político.



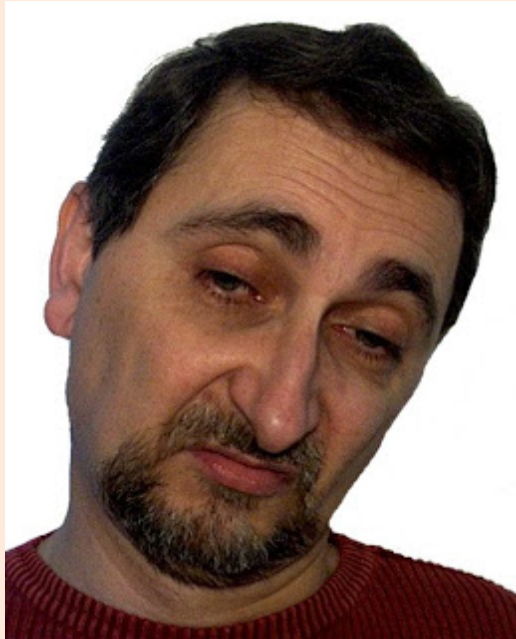
2.- Temperamento Nervioso

Abunda en **sentimientos variables**. De vitalidad tumultuosa, poco coherente y desordenada. De una vida subjetiva con problemas interiores, *tensiones, intensos goces y sufrimientos, de imaginación fecunda e ingenio vivaz*. Sugestionable, curioso. Tiende a sobrevalorarse.



3.- Temperamento Amorfo

Su vida es **dormir y comer**. Es poco original, se deja llevar por el ambiente. *Es despilfarrador, impuntual, y carece de entusiasmo*. Es social y extrovertido. Razona con mucha lentitud y analiza las cosas de manera superficial. Huye de cualquier esfuerzo. **Suele aplazar las tareas**. **Es torpe y desordenado.**



4.- Temperamento Apático

Es *cerrado en sí mismo*. Es **melancólico**.

Es *irreconocible y testarudo*. Es **perezoso y rutinario**.

Pasivo e indiferente. Carece de estímulo y actividad.

Pobre de ideas, poco interesado en actividades.



5.- Temperamento Empático

Posee un sentimiento que supone el **acompañamiento** en dolor o sufrimiento de las demás personas. Busca *apoyar o ayudar, es comprensivo, sensible y accesible.*



Tipos de Personalidad

...de acuerdo al Eneagrama

El **Eneagrama** de la personalidad es un sistema de **clasificación de la personalidad**, que algunos autores encuentran útil como camino de **superación personal**.

Describe **9 tipos de personalidades** (eneatipos) distintos y sus interrelaciones.



1.- El Reformador:

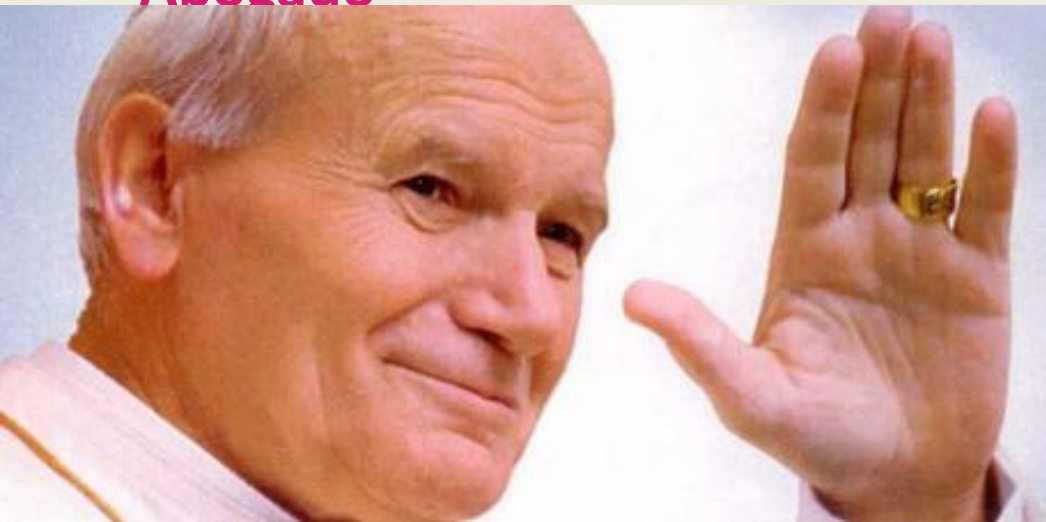
Tipo racional, idealista, de sólidos principios, determinado, controlado y perfeccionista.

Miedo Básico: Ser “malo”, defectuoso, perverso, corrupto.

Deseo Básico: Ser “bueno”, equilibrado, íntegro.

El Tipo Uno (**Reformador**) con ala **Nueve (Pacificador)**: “**El Idealista**”.

El Tipo Uno (**Reformador**) con ala **Dos (El Ayudador)**: “**El Abogado**”



Perfeccionista

Ético

Serio

Leal

Meticuloso

Estructurado

Ordenado



2.- El Ayudador:

Tipo interpersonal, preocupado por los demás: generoso, demostrativo, complaciente y posesivo.

Miedo Básico: No ser amado, ni deseado.

Deseo Básico: Sentirse amado

El Tipo Dos (**Ayudador**) con ala Uno (**Reformador**): “El Servidor”

El Tipo Dos (**Ayudador**) con ala Tres (**El Triunfador**): “ El Anfitrión”

Servicial

Cariñoso

Optimista

Social

Ayudador

Tolerante

Amable

3.- El Triunfador:

Tipo pragmático, orientado al éxito, adaptable, sobresaliente, ambicioso y consciente de su imagen.

Miedo básico: no valer, no tener ningún valor aparte de sus logros.

Deseo básico: sentirse valioso, aceptado y deseable.

El Tipo Tres (**Triunfador**) con ala **Dos (Ayudador): “El Encantador”**

El Tipo Tres (**Triunfador**) con ala **Cuatro (Individualista):**

“ El Profesional”



Protagonista

Competente

Vanidoso

Práctico

Ejecutor

Ambicioso



4.- El Individualista

El Tipo sensible, reservado, expresivo, dramático, ensimismado y temperamental.

Miedo Básico: no tener identidad ni importancia personal.

Deseo Básico: descubrirse a sí mismo y su importancia, crearse una identidad.

El Tipo Cuatro (**Individualista**) con ala Tres (**Triunfador**):

“El Aristócrata”

El Tipo Cuatro (**Individualista**) con ala Cinco

(El Investigador): “El Bohemio”

Sentimental

Original

Temperamental

Intenso

Creativo

Hipersensible

Sincero

Original

5.- El Investigador:

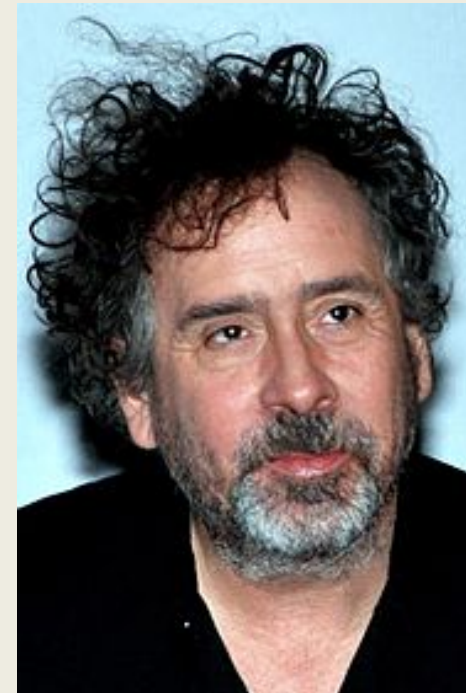
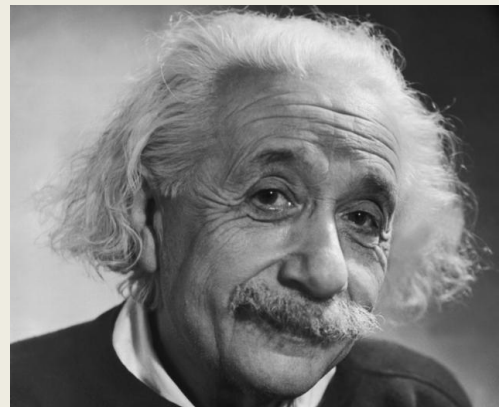
El Tipo Cerebral, penetrante, perceptivo, innovador, reservado y aislado.

Miedo Básico: Ser impotente, inútil o incapaz.

Deseo Básico: Ser Capaz y Competente.

El Tipo **Cinco (El Investigador)** con ala **Cuatro (El Individualista): “El Iconoclasta”**

El Tipo **Cinco (El Investigador)** con ala **Seis (Leal): “El Solucionador de Problemas”**



Solitario

Analítico

Frío

**Apasionado
(Conocimiento)**

Obsesivo

Curioso

Independiente

Observador

Serio



6.- El Leal:

El Tipo Comprometido, orientado a la seguridad, encantador, responsable, nervioso y desconfiado.

Miedo básico: No tener apoyo ni orientación.

Deseo Básico: Encontrar Seguridad y Apoyo.

El Tipo Seis (Leal) con ala Cinco (Investigador):

“El Defensor”

El Tipo Seis (Leal) con ala Siete (Entusiasta): **“El Amigo”**

Confiable

Nervioso

Indeciso

Comprometido

Responsable

Obediente

Leal

Cauteloso

7.- El Entusiasta:

El Tipo Activo, divertido, espontáneo, versátil, ambicioso y disperso.

Miedo Básico: Verse despojado de todo y atrapado en el sufrimiento.

Deseo Básico: Estar Feliz y contento, encontrar satisfacción.

El Tipo **Siete (Entusiasta)** con ala Seis (**Leal**): “**El Animador**”

El Tipo **Siete (Entusiasta)** con ala **Ocho (Desafiador)**: “**El Realista**”



Libre

Espontáneo

Infantil

Simpático

Ingenioso

Aventurero

Soñador

Optimista

Fiestero



8.- El Desafiador:

El Tipo Poderoso, dominante, seguro de sí mismo, decidido, voluntarioso y retador.

Miedo Básico: Ser herido o dominado por otros.

Deseo: Protegerse, tener el control de su propia vida y de su destino.

El Tipo Ocho (**Desafiador**) con ala Siete (**Entusiasta**):
“El Independiente”

El Tipo Ocho (**Desafiador**) con ala Nueve (**Pacificador**): “El Oso”

Imponente

Generoso

(Con los suyos)

Controlado

Protector

Estricto

Decidido

Visceral

Líder

Dominante

9.- El Pacificador:

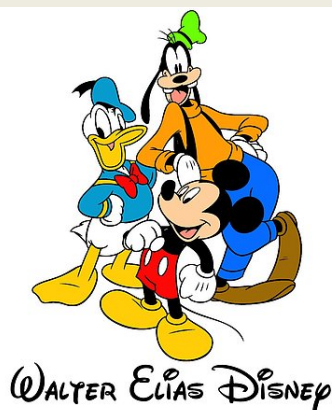
El Tipo Indolente (no se conmueve, insensible), modesto, receptivo, tranquilizador, agradable y satisfecho.

Miedo Básico: De pérdida y Separación.

Deseo Básico: Mantener la estabilidad interior y la paz mental.

El Tipo Nueve (**Pacificador**) con ala Ocho (**Desafiador**):
“ El Arbitro”

El Tipo Nueve (**Pacificador**) con ala Uno (**Reformador**): “El Soñador”



Rara vez se enoja

Relajado

**Busca la
comodidad**

Pacífico

Tranquilo

Adaptable

Mediador

Sabe ceder

Conciliador

Empático

FUENTES DE CONSULTA:

Knapp, Mark (2009). *Comunicación No Verbal: El Cuerpo y el Entorno*, Editorial Paidós. ISBN 968-853-203-7

Vargas, Andrea (2013). *Eneagrama*, Alamah A. ISBN 9789705803390