



Universidad Autónoma del Estado de México. Plantel Nezahualcóyotl.

Material de apoyo para la
Asignatura de metodología de la
Investigación II Solo visión
proyectable

Módulo IV Difusión de la
Investigación

4. Difusión de la Investigación
4.2.3 Encuentros académicos

Elaboración:

Gabriela Gómez del Castillo
Garay

Periodo de evaluación 2024

DIFUSIÓN

La difusión de la investigación para Espinosa (2021) es la propagación del conocimiento entre especialistas y constituye un tipo de discurso diferente.



<https://images.app.goo.gl/UYWxBKShYP2EZQL8A>

Contiene un conjunto de elementos o signos propios de un discurso especializado y una estructura que se constituyen en factores clave a la hora de su evaluación.(Espinosa, 2021)



<https://images.app.goo.gl/UYWxBKShYP2EZQL8A>



QUÉ SON LOS MEDIOS DE DIFUSIÓN

Es la comunicación extendida de información, una noticia o dato a una cierta cantidad de individuos para hacerlo Público.

DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

Tanto la Difusión como la divulgación científica son actividades de comunicación.

(Espinosa 2021)



<https://images.app.goo.gl/EsfELW83QV5Q8nZc8>



<https://images.app.goo.gl/JPsjV1PqYZM5FE4z6>

DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

La divulgación del conocimiento científico es una responsabilidad de todo aquel que investiga, porque contribuye a la democratización del conocimiento.

DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

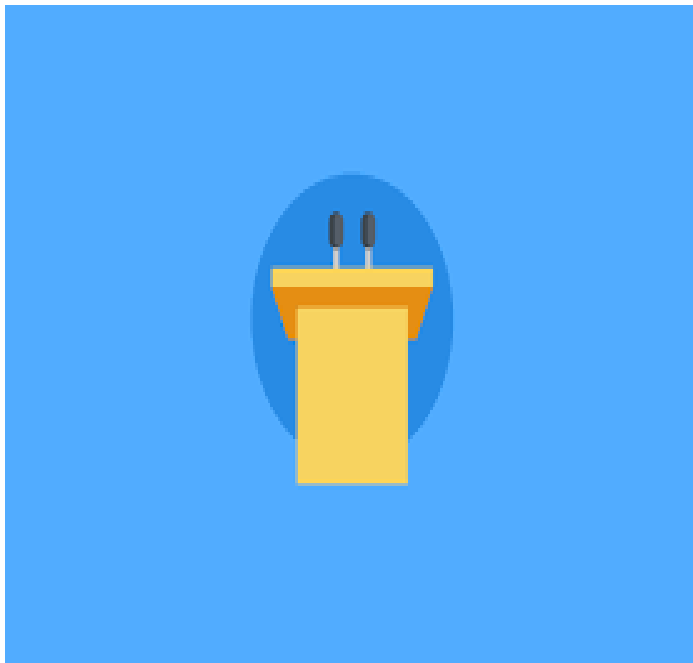
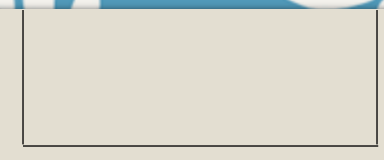
Realimentar las desigualdades
preexistentes o comunicar
resultados a la comunidad formada
por los especialistas en la materia.
(Fourez ,1992)





<https://images.app.goo.gl/cT6VXfsMKKBvYQ9U8>

Reuniones formales donde se promueve la difusión y discusión de diversos tópicos en un determinado ámbito académico o profesional.



<https://images.app.goo.gl/rK5NvbmhNqh7fCv68>

Actividad con una sola palabra escribe en el pizarrón aquello que describa la importancia de un evento académico.



Ponencia:

Es un texto académico, similar al artículo científico, pero presentado de forma oral ante una audiencia, generalmente en congresos o reuniones académicas de este tipo.

(Universidad veracruzana, 2013).



Características:

El contenido de la ponencia lo establece el organizador.

Es una presentación oral.

Un tema en concreto.

Texto bien organizado.

Una Conferencia

Es una presentación verbal de un trabajo o una disertación pública sobre un asunto científico, filosófico o literario.



En cierta forma comparte características con la ponencia con la diferencia de que generalmente es presentada por los invitados de reuniones académicas.



Estos se desarrollan desde un punto de vista educativo y científico. Por tanto, un congreso es multitemático y multitarea, pero todo enfocado a una misma disciplina, con una duración de varios días (Yarto,2015)



<https://images.app.goo.gl/zf1w6WSrseAkTNeK7>

- Gira en torno a una disciplina que agrupa una gran variedad de temas.
- Va dirigido a un gremio, cuyo interés o actividad se basa en la disciplina que le da origen.

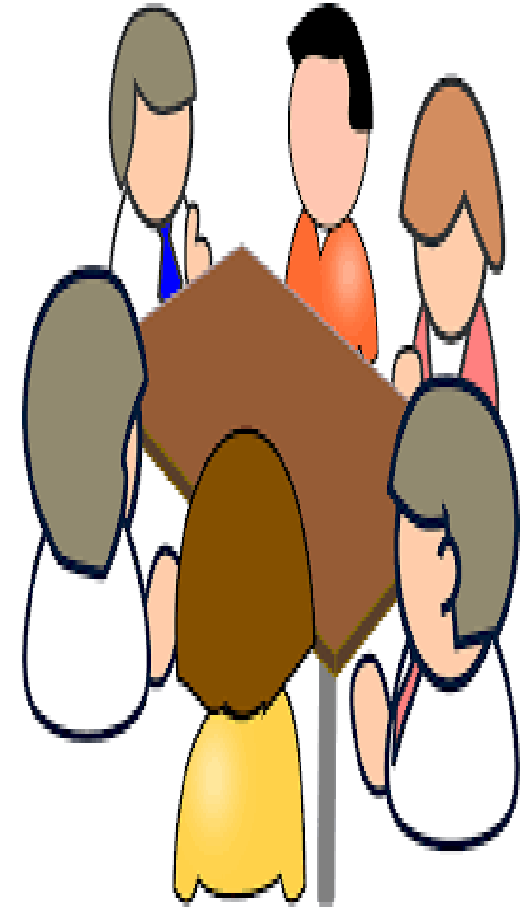
(Yarto,2015)



<https://images.app.goo.gl/fJoLx67krJ2fB9Sx5>

COLOQUIO

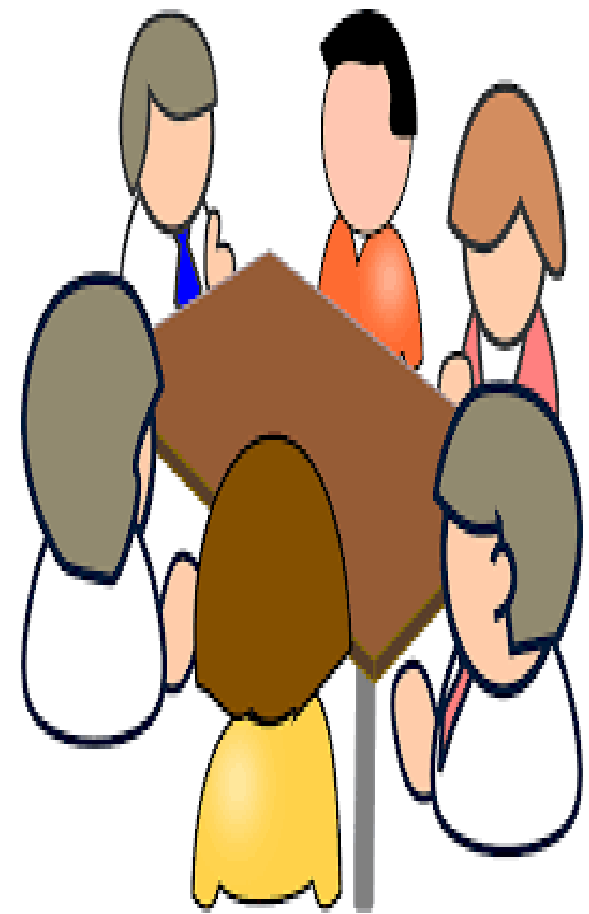
Según el Diccionario de la Real Academia Española (2001) El término latino *colloqui* (“**conversar**”, “**conferenciar**”) derivó en *colloquium*, que ha llegado a nuestro idioma como **coloquio**. El concepto hace referencia a la **conversación entre dos o más personas**.



Otro uso de la noción de coloquio está vinculado a la reunión que permite debatir un asunto, con la participación de un número limitado de personas.

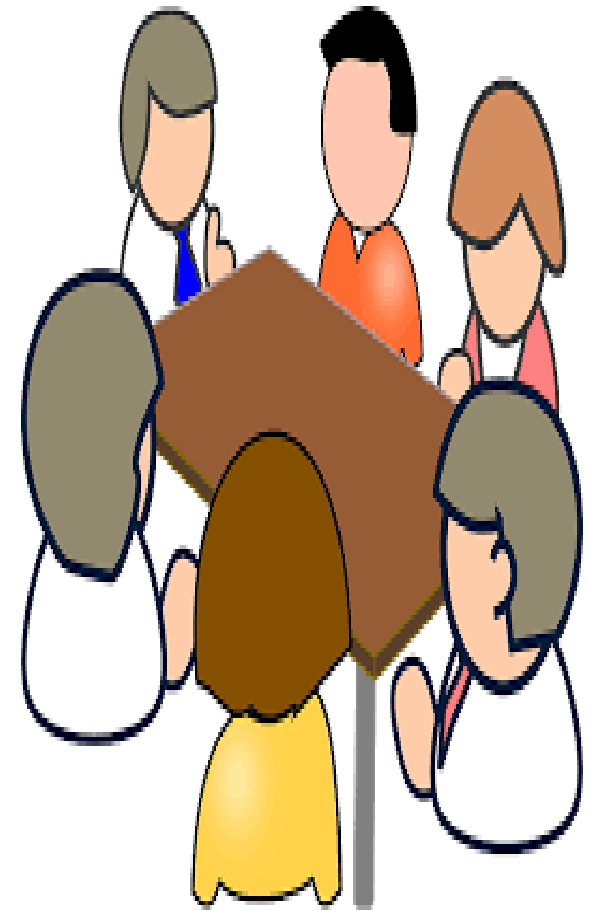
Quienes participan del coloquio intercambian opiniones experiencias a la vista de un auditorio.

(Pérez y Gardey, 2022)



<https://definicion.de/coloquio/>

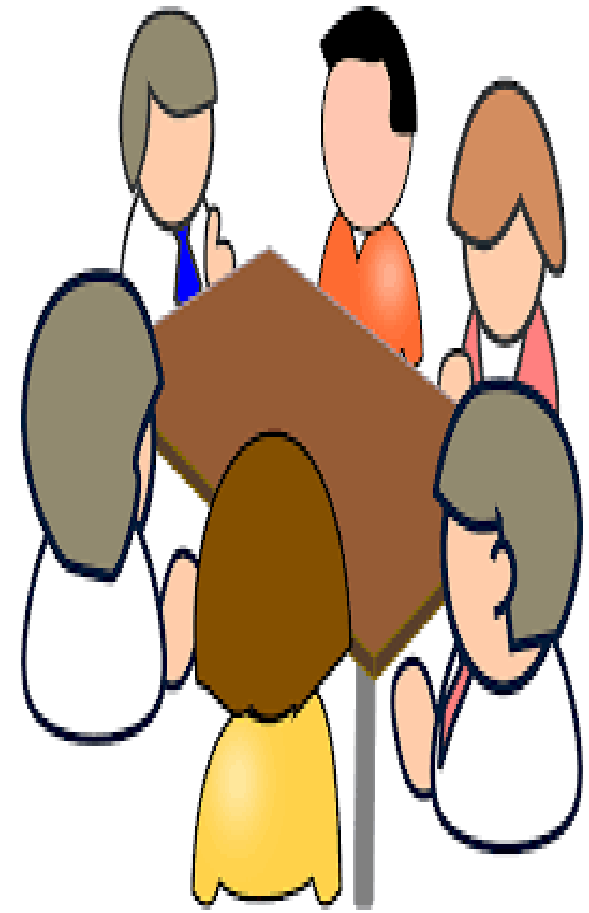
Es importante tener en cuenta que un coloquio en un hábito empresarial y académico acarrea una serie de preparativos que lo diferencian claramente de una conversación espontánea, por lo que se debe de respetar la estructura básica, bien definida y es esencial del mismo. (Pérez y Gardey , 2022)



<https://definicion.de/coloquio/>

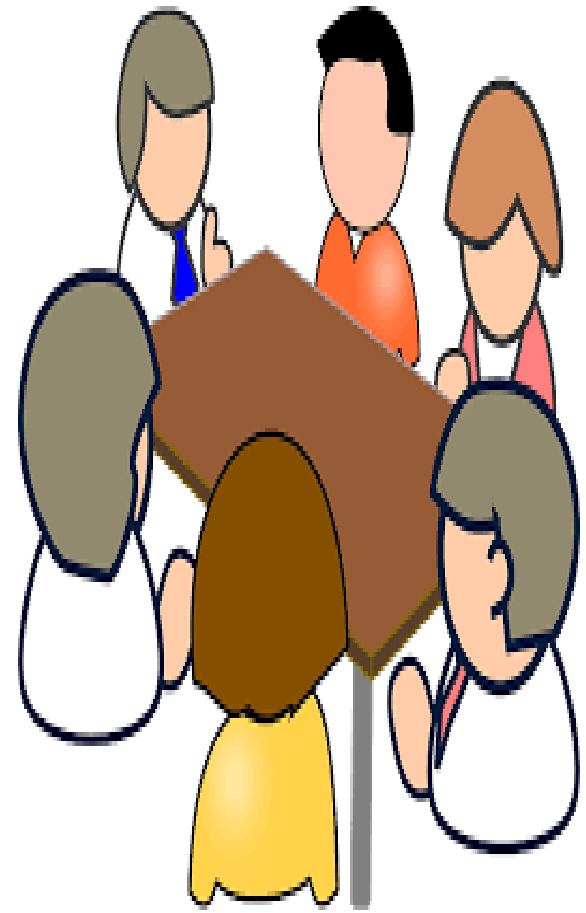
La estructura para la preparación del coloquio es para
Pérez y Gardey (2022):

1.- Preparación donde se escoge el tema, tratar y realizar una profunda investigación al respecto con el objetivo de conseguir la información que sea posible.



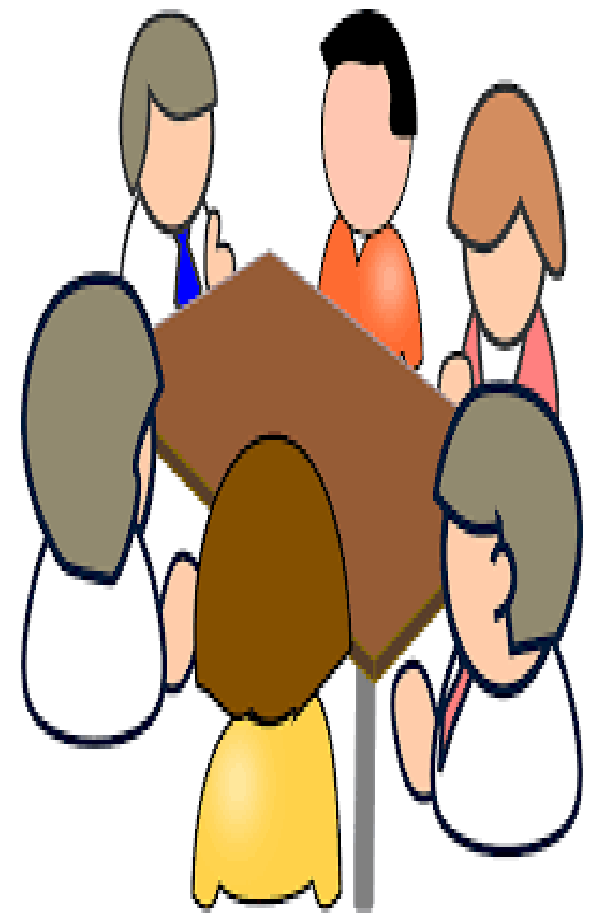
<https://definicion.de/coloquio/>

2. Desarrollo se da comienzo con una introducción del tema a cargo del moderador, quien debe de establecer claramente los límites del mismo para evitar que se pierda el foco de la conversación.



<https://definicion.de/coloquio/>

Conclusión: el moderador debe de resumir brevemente los principales puntos de la exposición, y señalar la conclusión a la cual han llegado los participantes.



<https://definicion.de/coloquio/>

La palabra foro de latín, forum entre paréntesis plaza pública, sirve para identificar el espacio en el que términos generales, se discuten y debaten asuntos o problemáticas, o intercambio de opiniones. (Fernández,2022)

Foro



<https://images.app.goo.gl/tX92dWwPmssHnBiK7>



Características:

Moderador donde sus funciones son que se respete en torno el tema tiempos, reglas de diálogos y no dar su opinión.

Foro

<https://images.app.goo.gl/tX92dWwPmssHnBiK7>



<https://images.app.goo.gl/tX92dWwPmssHnBiK7>

Características:

- Puede ser asincrónico y sincrónico.
- Los participantes pueden colocar sus aportaciones.
- Mantener discusiones públicas sobre algún tema.

Foro



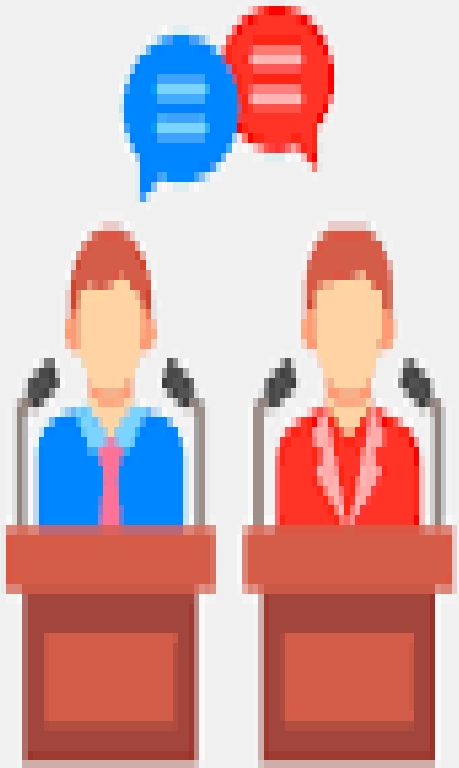
Características:

Es esencial la participación activa del público que, en general, el cual es sensibilizado y motivado para la discusión.

Foro

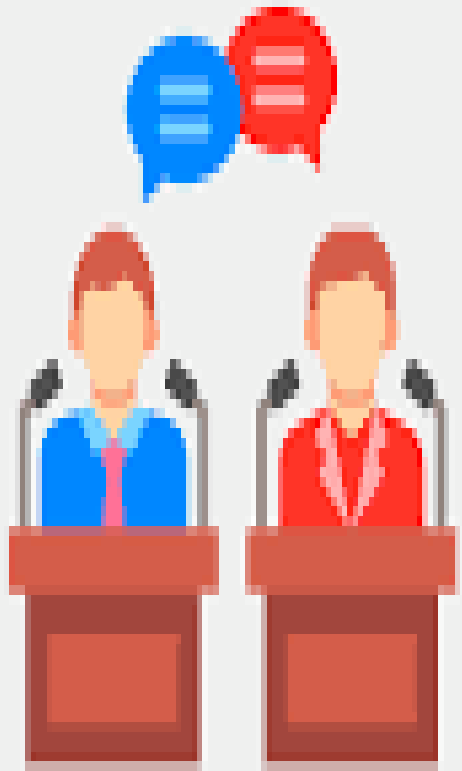
<https://images.app.goo.gl/tX92dWwPmssHnBiK7>

EL DEBATE



Reunión de expertos en alguna materia con el fin de intercambiar opiniones y experiencias (Real Academia Española, 2014).

EL DEBATE

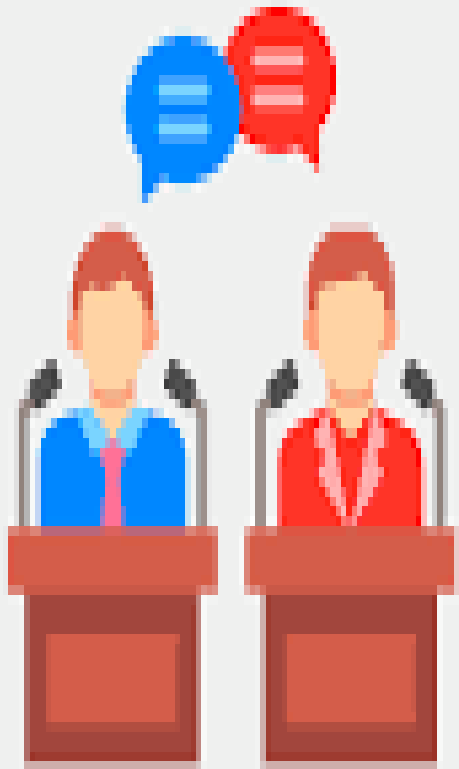


Características del debate

Las más destacables son las siguientes:

- Preparación previa.
- Cuenta con varios participantes.
- Gran diversidad de temas. Estructura en tres partes. Los debates tienen un planteamiento, un desarrollo y una conclusión.
- Intercambio de argumentos y contraargumentos.

EL DEBATE



Participantes

- También denominadas debatientes u oponentes. Son los únicos participantes obligatorios y deben ser dos como mínimo. Son quienes enfrentan sus posturas y pueden estar individualmente o formando parte de un bloque o equipo.



Participantes

El moderador

- Hace la **labor de juez**. Su tarea es plantear el tema, iniciar el debate, establecer turnos, orientar el debate, y darlo por concluido. Debe tener conocimientos sobre el tema que se debate, aunque no es imprescindible.
- Destaca por sus capacidades comunicativas, por su respeto por las partes y por su imparcialidad.





Participantes

El público

- Su papel es la de mero espectador, aunque a veces puede participar de forma activa realizando preguntas. Su presencia en los debates, aunque común, no es obligatoria.





<https://images.app.goo.gl/Komz8a9ZuhyKBs877>

SIMPOSIUM

Es un compendio de expertos en el que se expone y desarrolla un tema de forma completa y detallada, enfocándolo desde diversos ángulos a través de intervenciones individuales, breves, sintéticas y de sucesión. (Real Academia, 2024)



<https://images.app.goo.gl/Komz8a9ZuhyKBs877>

- El auditorio formula preguntas y dudas que los expertos aclaran y responden.
- Técnica formal de discusión pública, en la cual un grupo de expertos presentan un tema ante un público.



<https://images.app.goo.gl/Komz8a9ZuhyKBs877>

- Cada experto dura de 15 a 20 minutos. Se permite la intervención del público para que pregunte sobre el tema.
- Generalmente se trata de un grupo pequeño de expertos o académicos con diferentes puntos de vista y conocimientos particulares.



<https://images.app.goo.gl/Komz8a9ZuhyKBs877>

Los ponentes no entran en polémica, sino que participan con el fin de aportar sus conocimientos.

(Real Academia, 2024)



<https://images.app.goo.gl/Komz8a9ZuhyKBs877>

Las principales características del **simposio** son: (Suardinez, 2010)

- coordinador introduce el tema, presenta a cada uno de los ponentes y enuncia algunos datos de su vida profesional y académica.



<https://images.app.goo.gl/Komz8a9ZuhyKBs877>

- El público se limita a escuchar, aunque generalmente, al final se da un espacio para hacer preguntas.



<https://images.app.goo.gl/Komz8a9ZuhyKBs877>

Suele distribuirse un abstracto o resumen escrito de los principales puntos que se han tratado en el simposio.



<https://images.app.goo.gl/zDmjYuEz6ywMYPLZ8>

Actividad

- ¿Que nos falta complementar de la información antes vista ?
- ¿Son los únicos eventos de tipo académico?
- Nos reunimos en equipo e investigamos que tiempo dura cada evento y por lo menos investiga un evento diferente a los vistos inmediatamente.



<https://images.app.goo.gl/zDmjYuEz6ywMYPLZ8>

Actividad

- Hagamos un cuadro comparativo para que quede más clara la información.

Tipo de evento académico	Definición	Características	Tiempo	Ejemplo
Congreso				
Foro				
Debate				
Simposio				
Coloquio				

BIBLIOGRAFÍA

- Bonilla del Río (2021) Importancia de difundir nuestra investigación. Recuperado el 23 de junio 2022 disponible en <https://doi.org/10.3916/escuela-de-autores-168>
- Espinosa Santos V. (Septiembre- diciembre 2010) Difusión y Divulgación de la Investigación científica IDESIA (Chile)Volumen 28, N° 3. Septiembre - Diciembre 2010, pp. 5-6
- Fernández, A. M. (30 de mayo de 2022). *Definición de foro. Características y ejemplos*. Definicion.com. Recuperado de: <https://definicion.com/foro/> consultado el 15 de Abril 2024
- FOUREZ, G. (1992)Alfabetización científica y tecnológica. Buenos Aires, Argentina.:Colihue.
- Martínez Ruiz L.C. Y et al (2016) Difusión y divulgación del conocimiento: Revistas científicas. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Martínez Elena (2023) Qué es un debate". En: *Significados.com*. Recuperado en: <https://www.significados.com/debate/> Consultado: 20 de abril de 2024,
- Pérez, Porto Julián y Ana Gardey. (Última edición: 28 de Octubre del 2022). *Coloquio - Qué es, características, definición y concepto*. Recuperado de: Disponible en <https://definicion.de/coloquio/> Consultado el 11 de abril del 2024
- Suadirnez Martínez ,Lourdes. (2010)Simposio y mesa redonda recuperado de : <https://promociondeeventos.sld.cu/medintern2010/editora/> Consultado 11 de abril 2024.
- Yarto Aponte, E. (2015). Destinos Turísticos de Reuniones. México: Trillas.