

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

Plantel “Nezahualcóyotl” de la Escuela Preparatoria

Lengua y comunicación I

VISIÓN PROYECTABLE

“Fuentes de información”

ELABORÓ: Dr. en Ed. BENJAMÍN AGUILERA MARTÍNEZ

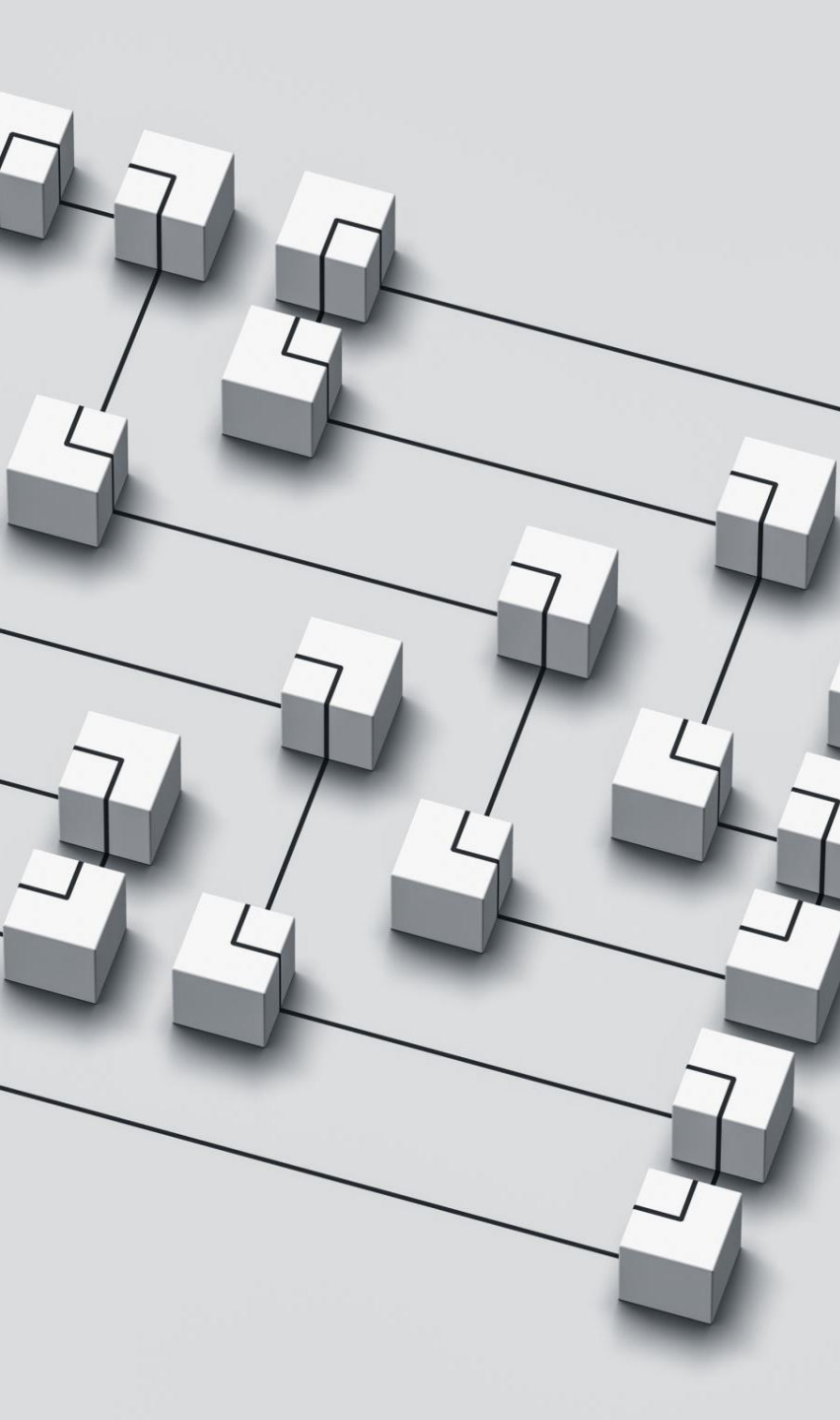
Septiembre 2025

GUION EXPLICATIVO DEL EMPLEO DEL MATERIAL DIDÁCTICO

Se sugiere al docente de la asignatura, el empleo de estas diapositivas al inicio del tema, a fin de ayudarlo en el desarrollo de la clase magistral, como un complemento que ilustre y acerque a los alumnos a los contenidos del tema “Fuentes de información”, dentro del módulo I de la unidad de aprendizaje de Lengua y comunicación I.

A partir de su uso, el alumno podrá asumir una postura personal y objetiva ante las diferentes manifestaciones del relato y el resumen

Esta información brinda la posibilidad de conocer otras formas de pensamiento, analizarlas y estructurar un criterio personal, para poder interactuar con la sociedad, haciendo uso de los recursos de investigación



¿Qué son las fuentes de información?

Definición: Son herramientas para el reconocimiento, localización, y acceso a la información.

Una fuente de información es un objeto, lugar o persona que brinda datos o conocimiento de un tema en particular.

Importancia de la Información



Permite comprender mejor el entorno.



Facilita la toma de decisiones.



La meta es utilizar información **fidedigna** y oportuna.



Clasificación por formato de las fuentes de información

Fuentes
impresas y
digitales

Clasificación por soporte

Las fuentes de información se dividen en dos grandes grupos: **impresas y digitales**.

Se deben seleccionar las fuentes más adecuadas según la necesidad y **otorgar los créditos correspondientes al autor**.

Fuentes impresas



Documentos en **formatos físicos** (papel y tinta).



Ejemplos: Libros, revistas, periódicos, manuales, instructivos, y enciclopedias.



También incluye: Memorias USB, discos, películas, fotografías.



Localización: Bibliotecas, archivos, librerías, fonotecas, videotecas o fototecas.



Documentos que **abandonan los soportes físicos** para ser difundidos de forma masiva y oportuna.

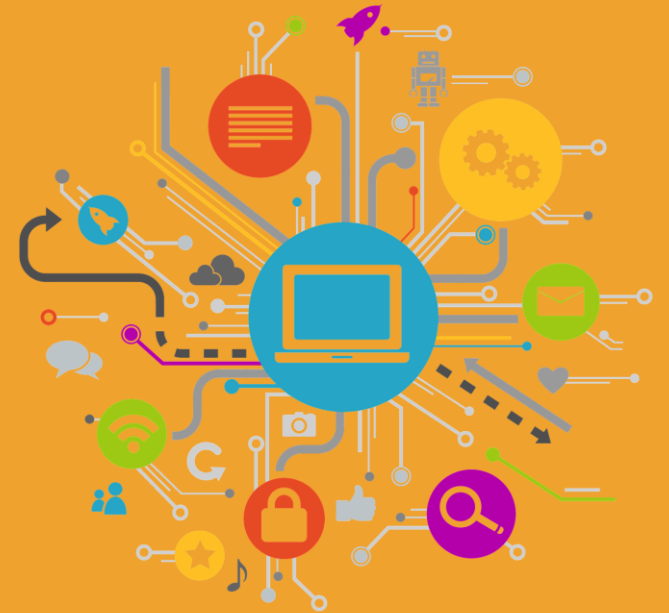


Ejemplos: Libros, revistas de divulgación o científicas, periódicos en línea.



Se acceden mediante **bases de datos**.

Fuentes Digitales



Acceso Abierto (Open Access)

Comparten información de
manera digital y **libre** al
público en general.





Acceso Cerrado o Restringido (Traditional Publishing)

Obtienen una remuneración por facilitar la información a un público interesado.

Suele requerir suscripción o pago.



Ejemplos de fuentes de Información

Texto escrito



Libros: Contenido principal es texto escrito, puede acompañarse de imágenes y contenido multimedia externo (ej. enlaces a plataformas).



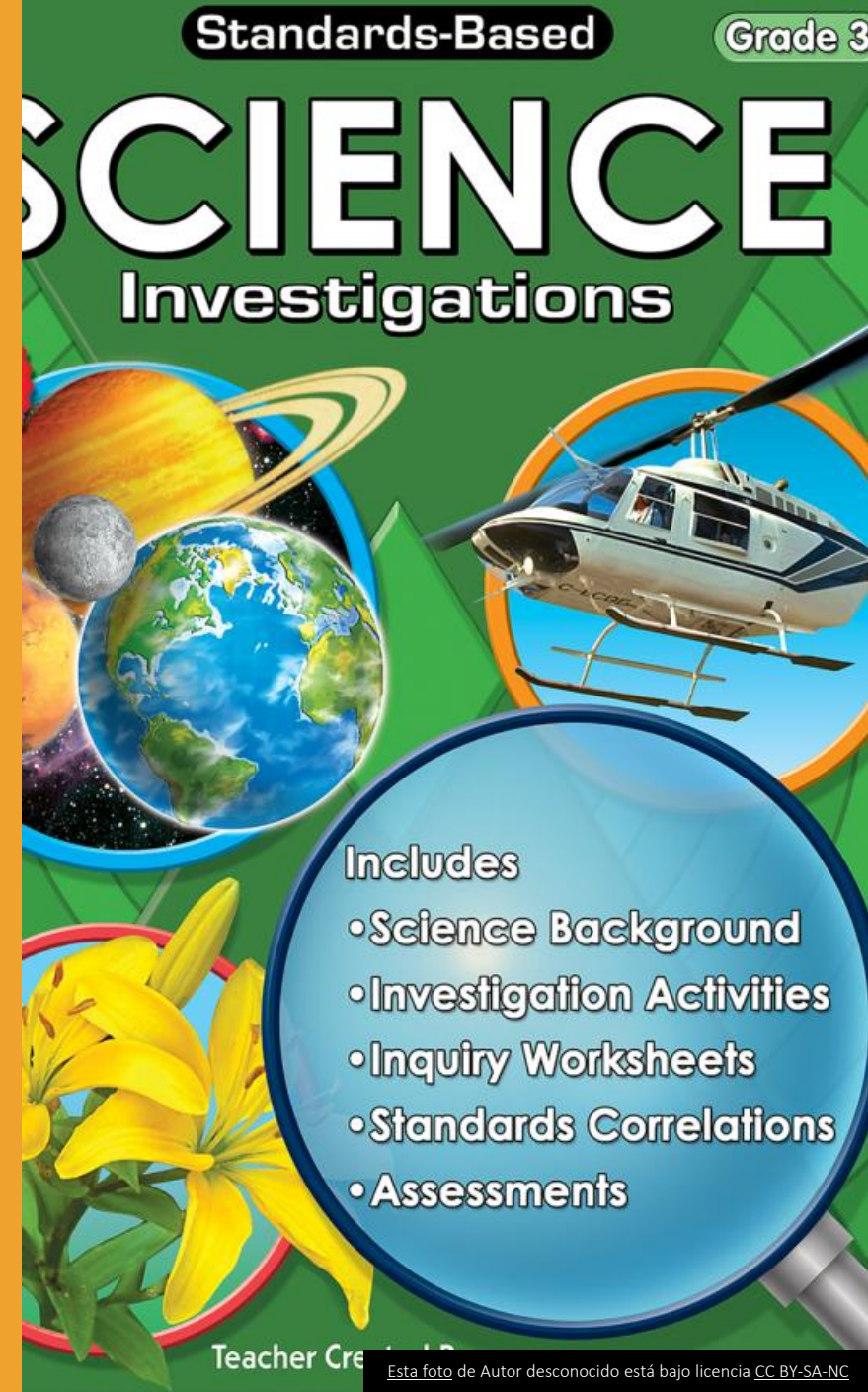
Revistas: Publicaciones periódicas.



De divulgación: Dirigidas al público general, no especialista.



Científicas: Enfocadas en personas especialistas en alguna área del conocimiento.





Texto escrito

Medios de Comunicación (Periódicos, Radio, TV): Abordan temas de contexto social inmediato con exposiciones sencillas y didácticas, dirigidas a un público no especializado.

Sitios de Internet: Pueden contener:

Información **no confiable** por falta de revisión de especialistas (ej. Wikipedia).

Información **fidedigna**, revisada por especialistas e indexada (ej. organismos oficiales, editoriales o expertos).

Texto oral y visual

Texto Oral (Personas): Brindan información de forma oral (conversación, opinión, recomendación).

Comunicación No Verbal: Las personas también informan con expresiones, movimientos, tono de voz, apariencia y acciones (ej. vestimenta indica profesión).



Niveles de fuentes de información



Niveles Jerárquicos

Las fuentes de información se clasifican según el nivel de tratamiento y origen de la información en: **primarias, secundarias y terciarias.**

Fuentes de información primaria



Proporcionan información **nueva u original**.



No han sido sometidas a interpretación o condensación.



Proviene de resultados **inéditos** de investigaciones.



Ejemplos: Libros, tesis doctorales, actas de congresos, patentes, informes.

Fuentes de información secundaria



Producto del **análisis** de las fuentes primarias.



Sometidas a **condensación** o **reorganización** para otros propósitos informativos.



Ejemplos: Resúmenes, boletines, biografías.

Boletín Semanal

Message from James Marke, CEO

Dear Team,
In light of developments over last few weeks, Our company is opening its offices. However, we will adhere to procedures that preserve the safety and wellbeing of our team members and clients. We will provide detailed protocols in coming days.



Announcement

Adam is latest addition to team. He has 10 years of experience history as leader in corporate financials. We'll all welcome him and wish him all the best for his new beginning ”

Adam, New CFO



Upcoming Events of this week

- o August 8 : All hands meeting @8 am at office premises
- o August 10 : Learning and Development Training Program
- o August 11 :

Announcements from HR

Heating Issues

There are some issues with temperatures in office, Please bear with us will try to fix it as soon as possible

New Snack Menu

New snacks and refreshments added to pantry. These are for you to please yourself! Have an amazing meal!

Best Performance of Quarter -2 (Year 2023)

We are delighted to announce best performer employees of quarter -2. Congratulations to them and big thanks for



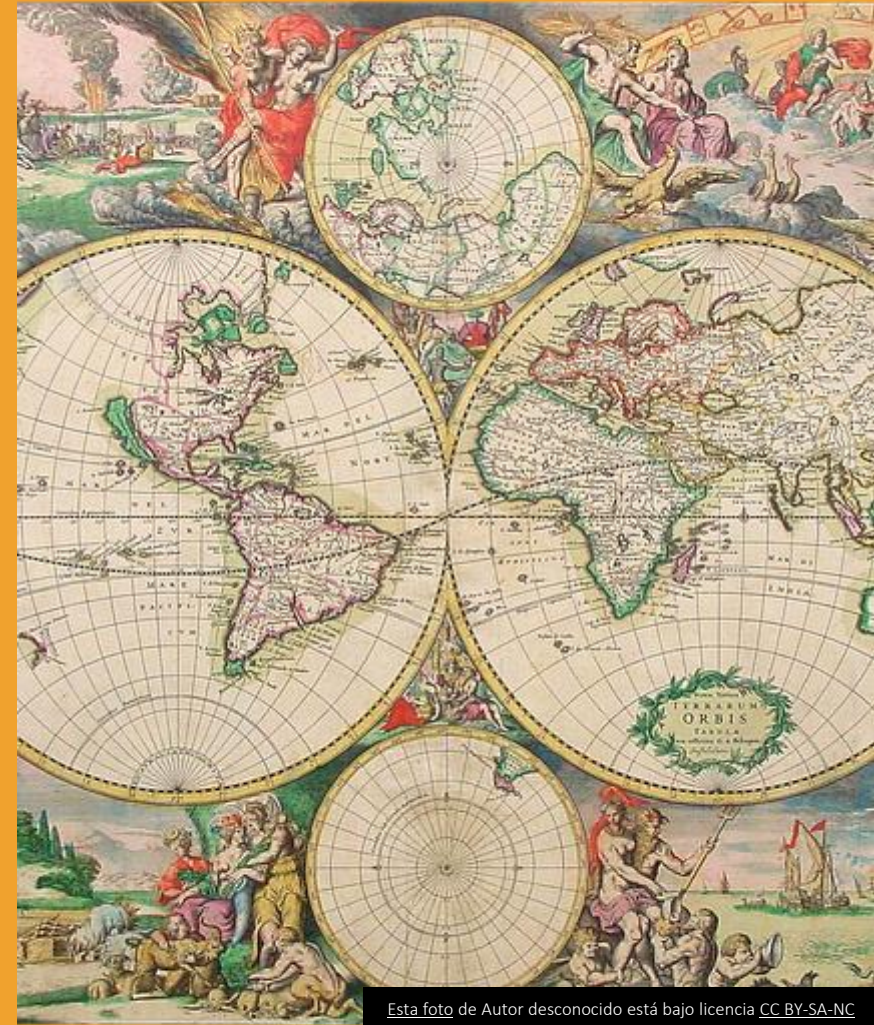
Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia CC BY-SA-NC

Fuentes de información terciaria (o de consulta)

Proceden del **tratamiento de las fuentes secundarias**.

Reúnen y **extractan datos** de fuentes variadas para condensarlas en un texto más concreto.

Ejemplos: Enciclopedias, anuarios, guías, atlas.



Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia CC BY-SA-NC



Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Recursos confiables

Fuentes confiables para alumnos UAEMéx

Hay una variedad de fuentes confiables, incluyendo motores de búsqueda especializados, directorios y bibliotecas digitales.





Google Scholar: Localiza exclusivamente **documentos académicos** (artículos científicos, tesis, resúmenes) de diversas fuentes editoriales universitarias.



Google Books: Biblioteca digital abierta para navegar y consultar libros y documentos accesibles.

Motores de búsqueda académicos





Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY](#)

Directorios y repositorios

Directory of Open Access Journals (DOAJ): Directorio comunitario que indexa revistas académicas de alta calidad, **acceso abierto y revisadas por pares.**

Public Library of Science (PLOS): Biblioteca de revistas científicas de carácter confiable y de acceso abierto.

Repositorios científicos

Redalyc (Red de Revistas Científicas de América y el Caribe, España y Portugal): Agrupa revistas de alta calidad con modelo de publicación **sin fines de lucro**.

SciELO (Scientific Electronic Library Online): Proyecto de biblioteca electrónica que facilita la publicación completa de revistas científicas.



Bibliotecas digitales

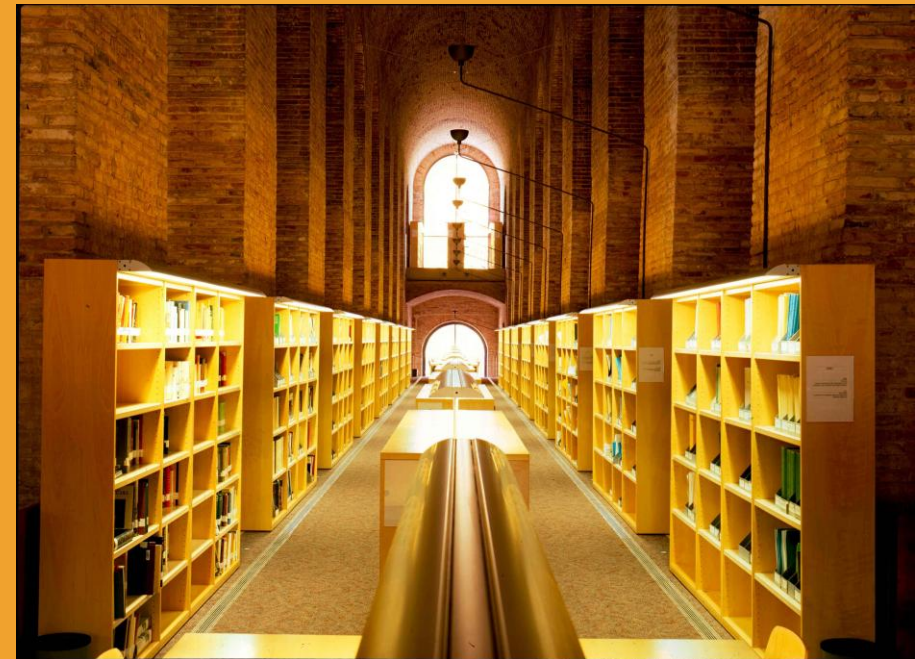
En la era digital, la información no se limita al texto escrito.

Los textos visuales transmiten datos complejos de manera **rápida y eficaz**, complementando o reemplazando al texto tradicional.

Biblioteca Virtual de México: Ofrece libros, publicaciones y documentos de sus colecciones.

Biblioteca Universal: Contiene una de las colecciones más amplias de literatura en lengua castellana de acceso abierto.

Bibliotecas Digitales



[Esta foto](#) de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY-SA-NC](#)



Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY-NC-ND](#)

Textos Visuales como fuentes de información



Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia [CC BY-NC-ND](#)

El rol de los textos visuales

En la era digital, la información no se limita al texto escrito.

Los textos visuales transmiten datos complejos de manera **rápida y eficaz**, complementando o reemplazando al texto tradicional.

Tipos de textos visuales

Fotografías: Representaciones visuales de la realidad en un momento específico. Pueden ser fuentes primarias.

Mapas: Representaciones gráficas de áreas geográficas. Esenciales en geografía y planificación.

Infografías: Combinan elementos visuales con texto para presentar información **concisa y atractiva**.



Bibliografía

- Directory of Open Access Journals. (s. f.). *DOAJ*. Recuperado de <https://doaj.org/>
- Public Library of Science. (s. f.). *PLOS*. Recuperado de <https://plos.org/>
- Redalyc. (s. f.). *Sistema de Información Científica*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/>
- Scientific Electronic Library Online. (s. f.). *SciELO*. Recuperado de <https://scielo.org/>