

presentación

Presentación

En relación a los temas del curso uno de los más interesantes para los alumnos es el de MODALIDADES DE TITULACIÓN cuyo propósito es comprender su estructura en relación a la elaboración de proyectos de diseño. A partir de esto se presenta un análisis de cada una de las modalidades que aplican en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Uaemex.



Guión de la presentación


La proyección se estructura a partir de un guión explicativo donde se presentan contenidos referentes a Modalidades de Titulación aplicables a la Lic. en Diseño Gráfico bajo un orden de secuencia que presenta textos breves, claros y originales, concisos y expresivos en un lenguaje sencillo



 en relación a los

portada con datos de identificación

Universidad Autónoma del Estado de México. Facultad de Arquitectura y Diseño



Modalidades de Titulación en la Lic. en Diseño Gráfico

UA de Procesos de Investigación para el Diseño

Área de Teoría Lic. en Diseño Gráfico 8º Semestre

presentación

Presentación

Te presentamos el contenido de esta Modalidad de Titulación, que forma parte de la Licenciatura en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México.

objetivos

Objetivos

El presente documento tiene como finalidad proporcionar información sobre la Modalidad de Titulación en la Licenciatura en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Guía de la presentación

Este documento tiene como finalidad proporcionar información sobre la Modalidad de Titulación en la Licenciatura en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México.

en relación a los objetivos del curso

aprendizaje significativo

¡GRACIAS!

conclusiones

fuentes de consulta



Modalidades de Titulación

Aprobadas por los H. Consejos de Académico y de Gobierno de la Facultad de Arquitectura y Diseño

Modalidades que aplican:

- Modificadas que se aplican en la Licenciatura
- Modificadas que se aplican solo para egresados

Modificadas que aplican:

- Aprovechamiento académico
- Artículo especializado para publicar en revista indexada
- Modificadas que se aplican en la Licenciatura
- Modificadas que se aplican solo para egresados

Modificadas que aplican:

- Aprovechamiento académico
- Artículo especializado para publicar en revista indexada
- Modificadas que se aplican en la Licenciatura
- Modificadas que se aplican solo para egresados

¿Por qué no aplicar la modalidad de Examen Demos de Egreso?

Por la naturaleza y perfil de la Licenciatura en Diseño Gráfico no se aplican en esta modalidad ya que se trata de un programa de licenciatura en el que se requieren los conocimientos básicos para obtener el título profesional correspondiente a la licenciatura.

Créditos en estudios avanzados

EFECTOS DE MAESTRÍA

El presente documento tiene como finalidad proporcionar información sobre la Modalidad de Titulación en la Licenciatura en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Ensayo

El presente documento tiene como finalidad proporcionar información sobre la Modalidad de Titulación en la Licenciatura en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México.

contenidos

Aprovechamiento Académico

El presente documento tiene como finalidad proporcionar información sobre la Modalidad de Titulación en la Licenciatura en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Memoria de experiencia laboral

El presente documento tiene como finalidad proporcionar información sobre la Modalidad de Titulación en la Licenciatura en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Obra artística

El presente documento tiene como finalidad proporcionar información sobre la Modalidad de Titulación en la Licenciatura en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México.

“ Aprendizaje significativo ”

Las modalidades de titulación desde la particularidad de la disciplina del diseño gráfico son una oportunidad para que el egresado realice una propuesta de investigaciones significativas para futuras generaciones

memoria de experiencia laboral

Identidad Gráfica y Servicios Cívicos

El presente documento tiene como finalidad proporcionar información sobre la Modalidad de Titulación en la Licenciatura en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Artículo especializado para publicar en revista indexada

El presente documento tiene como finalidad proporcionar información sobre la Modalidad de Titulación en la Licenciatura en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México.

contenidos

Autor

El presente documento tiene como finalidad proporcionar información sobre la Modalidad de Titulación en la Licenciatura en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México.

autor

“ Conclusiones ”

Las modalidades de titulación desde la particularidad de la disciplina del diseño gráfico son una oportunidad para que el egresado realice una propuesta de investigaciones significativas para futuras generaciones

Reportes

- Aplicación del conocimiento
- Autodiploma profesional
- De residencia de Investigación

Contenidos

Tesis

El presente documento tiene como finalidad proporcionar información sobre la Modalidad de Titulación en la Licenciatura en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Tesina

El presente documento tiene como finalidad proporcionar información sobre la Modalidad de Titulación en la Licenciatura en Diseño Gráfico, en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Recomendaciones

Es común que en proyectos de diseño gráfico se tengan confusiones en cuanto a la elección de la modalidad para la titulación o que se trate con una y se concluya con otra por lo que se recomienda que a partir del tema y del planteamiento del problema de la investigación se elija la mejor opción para concluir el proceso de titulación.

recomendaciones



Objetivos

Objetivos

Exponer contenidos referentes a Modalidades de titulación aplicados a la disciplina del diseño gráfico con la intención de que el alumno comprenda y valore el tipo de investigación que desarrollará a partir de elegir la modalidad de titulación que más se adapte a las necesidades de su proyecto de diseño



portada con datos de identificación

Universidad Autónoma del Estado de México. Facultad de Arquitectura y Diseño



Modalidades de Titulación en la Lic. en Diseño Gráfico



UA de Procesos de Investigación para el Diseño

Área de Teoría

Lic. en Diseño Gráfico

8° Semestre

Modalidades de Titulación

Aprobadas por los H. Consejos de Académico y de Gobierno de la Facultad de Arquitectura y Diseño

Modalidades que aplican

Modalidades que NO aplican en la Licenciatura

Modalidades que aplican solo para egresados

¿Por qué no aplica la modalidad de Examen General de Egreso?

Por la naturaleza y perfil de la Licenciatura en Diseño Gráfico no es aplicable esta modalidad ya que a la fecha no hay la opción de evaluar en un examen los conocimientos teórico prácticos para obtener el título profesional correspondiente a los estudios de licenciatura

Créditos en estudios avanzados



Modalidades de Titulación

la Lic. en Diseño Gráfico

MA de Procesos de Investigación para el Diseño

Lic. en Diseño Gráfico

Titulación

Consejos de Académico y de



Prezi

¿Por qué no aplica la

Por la naturaleza y perfil
aplicable esta modalidad
un examen los conocimientos
profesional correspondien

on, que conctayan el Artículo a publicar en la UA de
que en la UA de Proyecto de Evaluación Profesional 2
culo en las Revistas que acrediten su Index.

Autor

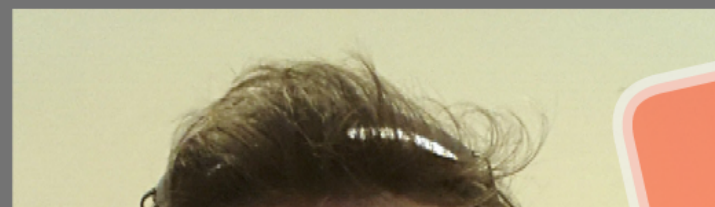
Mtro. en Diseño Marco A. Carbajal

e-mail: marco6919845@gmail.com

móvil: 722 2522935



Prezi





e-mail: marco6919845@gmail.com

móvil: 722 2522935

Material didáctico proyectable

**Recursos necesarios
para la proyección**

Hardware: portatil y cañon

Software; Prezi / SWF / PDF

Septiembre de 2016



Modalidades de Titulación

Aprobadas por los H. Consejos de Académico y el Gobierno de la Facultad de Arquitectura y Diseño

Modalidades que aplican

Modalidades que NO aplican en la Licenciatura

Modalidades que aplican solo para egresados

I. Aprovechamiento académico.

II. Artículo especializado para publicar en revista indizada.

III. Créditos en Estudios Avanzados.

IV. Ensayo.

V. Examen General de Egreso.

VI. Memoria de experiencia laboral.

VII. Obra artística.

Modalidades que aplican solo para egresados

- I. Aprovechamiento académico.
- II. Artículo especializado para publicar en revista indizada.
- III. Créditos en Estudios Avanzados.
- IV. Ensayo.
- V. Examen General de Egreso.
- VI. Memoria de experiencia laboral.
- VII. Obra artística.
- VIII. Reporte de aplicación de conocimientos.
- IX. Reporte de autoempleo profesional.
- X. Reporte de residencia de investigación.
- XI. Reporte de servicio social en el área de la salud.
- XII. Tesina.
- XIII. Tesis.

¿Por qué no aplica la modalidad de Examen General de Egreso?

Por la naturaleza y perfil de la Licenciatura en Diseño Gráfico no es aplicable esta modalidad ya que a la fecha no hay la opción de evaluar en un examen los conocimientos teórico prácticos para obtener el título profesional correspondiente a los estudios de licenciatura

Créditos en estudios avanzados



El objetivo de la modalidad de evaluación profesional por Créditos en Estudios Avanzados pretende obtener el título en Licenciado en Diseño Gráfico a través de

X. Reporte de residencia de investigación

XI. Reporte de servicio social en el área

XII. Tesina.

XIII. Tesis.

Aprovechamiento Académico

El objetivo de la modalidad de evaluación profesional por el Aprovechamiento Académico, es obtener el título de Licenciado en Diseño Gráfico a través de la revisión de su promedio general mayor o igual a 9.0. En caso de que no existan promedio de 9.0 o mayores en su generación se deberá estar dentro de los 5 mejores promedios.



Se requiere que el estudiante genere un trabajo escrito original e inédito en las Unidades de Aprendizaje de Proyecto de Evaluación Profesional 1 (PEP1) y Proyecto de Evaluación Profesional 2 (PEP 2), con el objeto de que el egresado ostente un trabajo de investigación en caso de ingresar a un posgrado, así como dejar su trabajo realizado en la propia institución. En este sentido, exhortar a los pasantes candidatos a esta opción que hayan desarrollado un



El objetivo de la modalidad de evaluación profesional por el Aprovechamiento Académico, es obtener el título de Licenciado en Diseño Gráfico a través de la revisión de su promedio general mayor o igual a 9.0. En caso de que no existan promedio de 9.0 o mayores en su generación se deberá estar dentro de los 5 mejores promedios.



Se requiere que el estudiante genere un trabajo escrito original e inédito en las Unidades de Aprendizaje de Proyecto de Evaluación Profesional 1 (PEP1) y Proyecto de Evaluación Profesional 2 (PEP 2), con el objeto de que el egresado ostente un trabajo de investigación en caso de ingresar a un posgrado, así como dejar su trabajo realizado en la propia institución. En este sentido, exhortar a los pasantes candidatos a esta opción que hayan desarrollado un trabajo destacado en PEP 2 a optar por la presentación de éste en un examen recepcional para la obtención de mención honorífica.

Artículo especializado

para publicar en revista indizada



El objetivo de la modalidad de evaluación profesional por Artículo especializado para publicar en revista indexada, es obtener el título de Licenciado en Diseño Gráfico a través de un trabajo escrito original e inédito, donde se informa sobre un proceso de generación o aplicación de conocimiento.

Para esta modalidad el alumno deberá de dominar competencias de análisis, síntesis, redacción ortografía y utilizar sus conocimientos desde la postura crítica y reflexiva que requiere el perfil de egreso del Plan de estudios de la Licenciatura en Diseño Gráfico. Se recomienda a los interesados en esta modalidad de titulación, que concluyan el Artículo a publicar en la UA de Proyecto de Evaluación Profesional 1 para que en la UA de Proyecto de Evaluación Profesional 2 se realicen los procesos de gestión del Artículo en las Revistas que acrediten su Index.

Revista indexada

El objetivo de la modalidad de evaluación profesional por Artículo especializado para publicar en revista indexada, es obtener el título de Licenciado en Diseño Gráfico a través de un trabajo escrito original e inédito, donde se informa sobre un proceso de generación o aplicación de conocimiento.

deberá de dominar competencias de análisis, síntesis, redacción y la postura crítica y reflexiva que requiere el perfil de



El objetivo de la modalidad de evaluación profesional por Artículo especializado para publicar en revista indexada, es obtener el título de Licenciado en Diseño Gráfico a través de un trabajo escrito original e inédito, donde se informa sobre un proceso de generación o aplicación de conocimiento.

Para esta modalidad el alumno deberá de dominar competencias de análisis, síntesis, redacción ortografía y utilizar sus conocimientos desde la postura crítica y reflexiva que requiere el perfil de egreso del Plan de estudios de la Licenciatura en Diseño Gráfico. Se recomienda a los interesados en esta modalidad de titulación, que concluyan el Artículo a publicar en la UA de Proyecto de Evaluación Profesional 1 para que en la UA de Proyecto de Evaluación Profesional 2 se realicen los procesos de gestión del Artículo en las Revistas que acrediten su Index.

Autor

Mtro. en Diseño Marco A. Carbajal

e-mail: marco6919845@gmail.com

móvil: 722 2522935



un examen los conocimientos teórico prácticos para obtener el título profesional correspondiente a los estudios de licenciatura

Créditos en estudios avanzados



Se recomienda a los interesados en esta modalidad de titulación, que busquen algún programa de posgrado vinculado al Diseño en el que no le solicitan el título o acta de examen, sino hasta que ya estén próximos a graduarse, de acuerdo con el artículo 22.

El objetivo de la modalidad de evaluación profesional por Créditos en Estudios Avanzados pretende obtener el título en Licenciado en Diseño Gráfico a través de un avance importante en estudios de posgrado. Es importante señalar que para los estudios de posgrado que ofrece la UAEM no es posible esta modalidad, en virtud de que para ingresar a cualquiera de estos posgrados no se conoce alguno que no requiera tener título de licenciatura o acta de examen.

El objetivo de la modalidad de evaluación profesional por Créditos en Estudios Avanzados pretende obtener el título en Licenciado en Diseño Gráfico a través de un avance importante en estudios de posgrado. Es importante señalar que para los estudios de posgrado que ofrece la UAEM no es posible esta modalidad, en virtud de que para ingresar a cualquiera de estos posgrados no se conoce alguno que no requiera tener título de licenciatura o acta de examen.



OFERTA DE MAESTRÍAS

Se recomienda a los interesados en esta modalidad de titulación, que busquen algún programa de posgrado vinculado al Diseño en el que no le solicitan el título o acta de examen, sino hasta que ya estén próximos a graduarse, de acuerdo con el artículo 22.

El ob
profe
Avar
Licen
un a
posg
los e
UAE
virtu
estos
no r
acta

Ensayo

Memoria *de experiencia* laboral

El objetivo de la modalidad de evaluación profesional de Memoria de experiencia laboral es obtener el título de Licenciado en Diseño Gráfico a través del trabajo desarrollado durante, al menos, dos años en cualquiera de las áreas que se circunscriben al Diseño Gráfico de manera profesional. Lo anterior, se debe demostrar a través de la recopilación y resultados de evidencias que demuestren fehacientemente dicho trabajo y su temporalidad (un proyecto lo suficientemente amplio o la inserción en diversos proyectos de una empresa o institución, y que tenga cuando mucho dos años de haberse realizado), y que deben ser evaluados por profesores de dicha licenciatura en estricto apego a la normatividad vigente.

memoria de experiencia laboral



Para esta modalidad, el interesado debe ser pasante o egresado de la Licenciatura en Diseño Gráfico y tener experiencia profesional de al menos dos años en alguna actividad profesional relacionada con el Diseño Gráfico.

Se recomienda a los interesados en esta modalidad de titulación, que busquen algún programa de posgrado vinculado al Diseño en el que no le solicitan el título o acta de examen, sino hasta que ya estén próximos a graduarse, de acuerdo con el artículo 22.

posgrado. Es importante señalar que para los estudios de posgrado que ofrece la UAEM no es posible esta modalidad, en virtud de que para ingresar a cualquiera de estos posgrados no se conoce alguno que no requiera tener título de licenciatura o acta de examen.

Ensayo

“

El objetivo de la modalidad de evaluación profesional por Ensayo consiste en la elaboración de un trabajo escrito en el que se expone un tema determinado, con explicaciones, interpretaciones, reflexiones y propuestas mediante las cuales el pasante deberá mostrar con una postura intelectual, original, crítica y propositiva acerca de un tema o problemática directamente relacionado con el diseño gráfico

”

Experiencia

Presi
al menos des

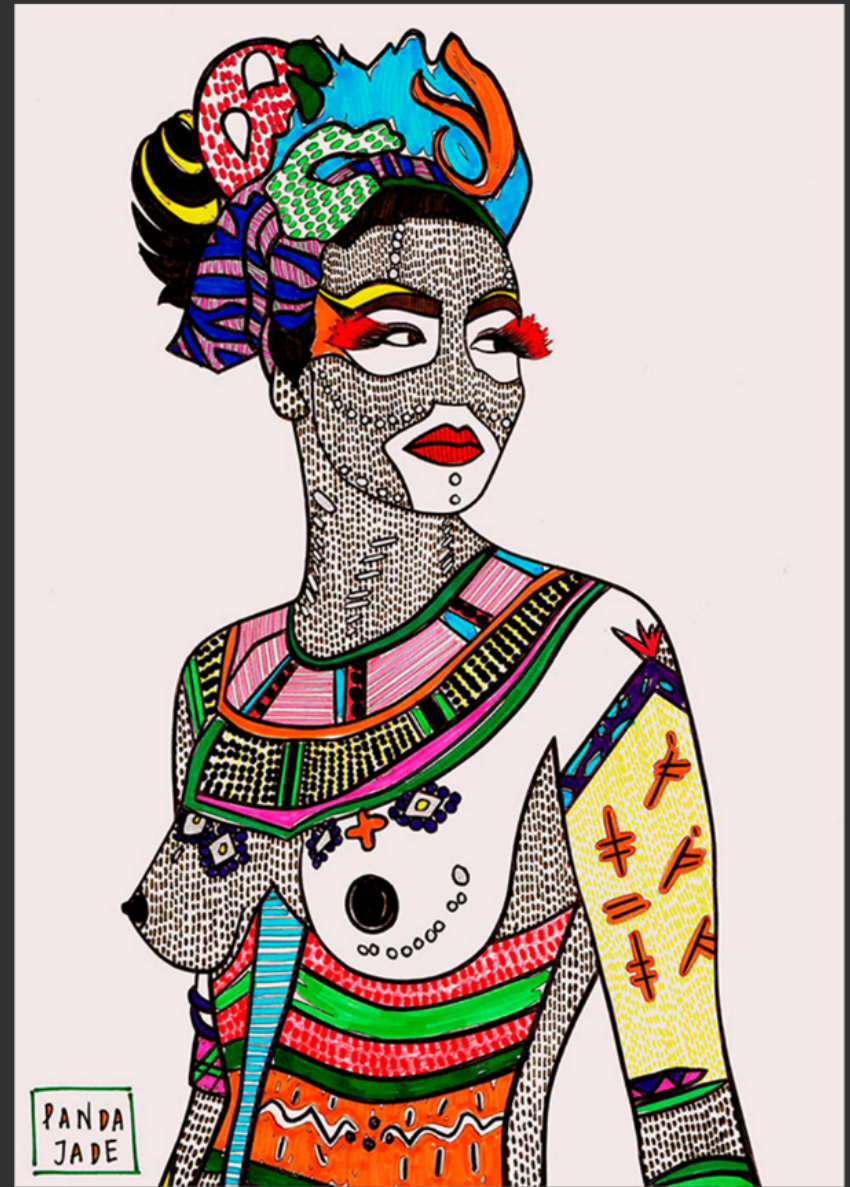
Obra artística

La evaluación profesional por Obra Artística comprende una producción individual o colectiva original y la



Obra artística

La evaluación profesional por Obra Artística comprende una producción individual o colectiva original y la sustentación ante un jurado. Se considerará la obra artística, aquella que corresponda con el objetivo de formar creadores en cualquiera de las Bellas Artes. Tiene como propósito vincular las disciplinas del Diseño arquitectónico, gráfico e industrial con el Arte en un alto grado de sensibilidad y expresión artística al comunicar gráficamente mensajes y sensaciones visuales al perceptor-espectador a partir de un dominio de conceptos y elementos formales del diseño inherentes a la disciplina



Reportes

Autoempleo profesional



Aplicación del conocimiento



Se concibe al reporte de aplicación del conocimiento como una modalidad de titulación que tiene por objetivo presentar una propuesta de solución aplicada a una problemática real a partir de un sustento teórico, metodológico y práctico, por el cual el alumno podrá obtener el título de Licenciado en Diseño Gráfico. Se contempla que una función primaria del reporte aplicación del conocimiento es la exposición de las habilidades y capacidades del egresado en el contexto laboral (gubernamental, privado o de la sociedad civil) y no sólo en el académico. Es decir, se trata de un proyecto de diseño gráfico aplicado y real.

Aut
pro
de
de
lab
MiF
per
con
en
ber
o c
em

Autoempleo profesional





Autoempleo profesional se considerará a la actividad profesional que desarrolle un diseñador en conjunto o de manera individual (freelance) para la consolidación de una empresa, despacho, buró, agencia, colectivo, laboratorios, galerías u ONGs en el rubro empresarial MiPYME o PYME instituidas legalmente como personas físicas o morales que desarrollen, distribuyan, comercialicen y generen servicios de diseño gráfico o en su caso servicios multidisciplinarios de diseño que beneficien a la sociedad, instituciones, otras empresas o clientes, y contribuyan asimismo a la generación de empleos y al desarrollo de la economía nacional.

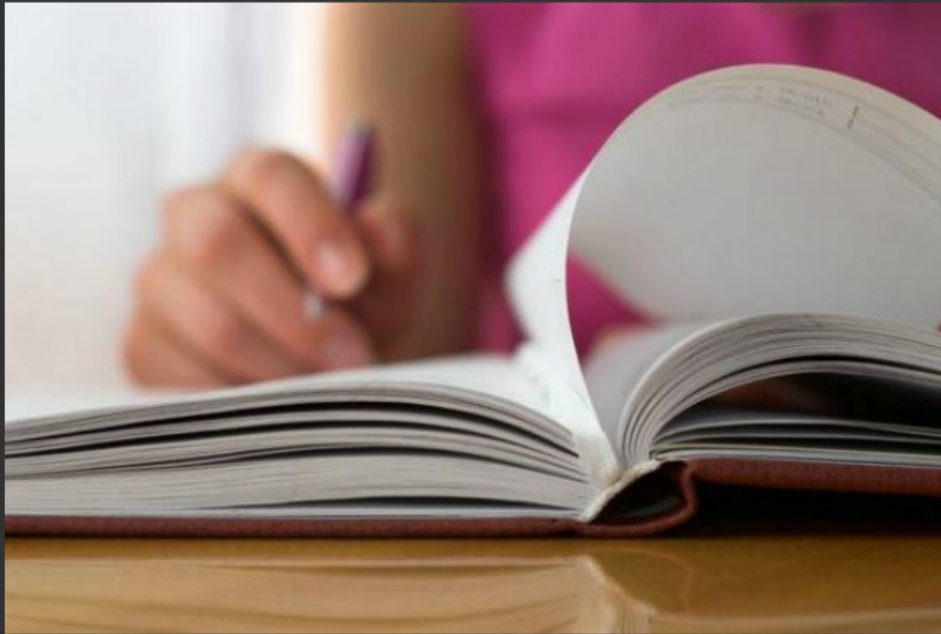
De residencia de Investigación





El objetivo de la modalidad de evaluación profesional por reporte de residencia de investigación, consiste en la elaboración de un trabajo escrito en el que se informa sobre la realización de actividades de apoyo a la investigación científica, tecnológica o humanística, en cualquiera de las áreas del conocimiento, en este caso relacionadas al diseño gráfico, bajo la dirección de un profesor investigador activo en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI) u organismo similar; así como en la sustentación del mismo ante un Jurado.

Tesina



Se concibe a la Tesina como una modalidad de titulación que tiene por objetivo explorar o describir un fenómeno a partir de una dimensión teórica o metodológica a través de un género discursivo de carácter académico, por el cual el alumno podrá obtener el título de Licenciado en Diseño Gráfico.

Para esta modalidad, el interesado debe ser pasante o egresado de la Licenciatura en Diseño Gráfico de la FAD de la UAEMéx. El quehacer del licenciado en Diseño Gráfico debe responder a una labor metodológica de generación de ideas y soluciones, comunicación gráfica de manera creativa y propositiva. Por lo que se vislumbra que la disciplina sea reconocida como una actividad que requiere de una preparación especializada, con actitud y conciencia profesional que implica la sistematización del uso de recursos, generación de ideas, ser factor de cambio social, propiciando el análisis y propositivo del entorno actual.

empleos y al desarrollo de la economía naci

Tesis

La evaluación profesional por tesis consiste en la elaboración de un trabajo escrito en el que se informa sobre el desarrollo y resultados de una investigación



La evaluación profesional por tesis consiste en la elaboración de un trabajo escrito en el que se informa sobre el desarrollo y resultados de una investigación documental, experimental, empírica o teórica y en la sustentación del mismo ante un Jurado. Comprenderá el empleo o demostración de una teoría para mejorar la comprensión o el desarrollo de un objeto de estudio, siguiendo el método y el rigor metodológico vigente en una área del conocimiento

**NO SÉ SI ESTOY
ACABANDO LA TESIS**



**O ES ELLA LA QUE ESTÁ
ACABANDO CONMIGO**



O ES ELLA LA QUE ESTÁ
ACABANDO CONMIGO

Para esta modalidad, el interesado debe ser pasante o egresado de la Licenciatura en Diseño Gráfico y ser capaz de sistematizar el uso de recursos y generación de ideas, propiciando un análisis crítico y propositivo a un tema o proyecto de diseño.



Recomendaciones

Es común que en

modalidad para

Aprovechamiento Académico

El objetivo de la modalidad de evaluación profesional por el Aprovechamiento Académico, es obtener el título de Licenciado en Diseño Gráfico a través de la revisión de su promedio general mayor o igual a 9.0. En caso de que no existan promedio de 9.0 o mayores en su generación se deberá estar dentro de los 5 mejores promedios.



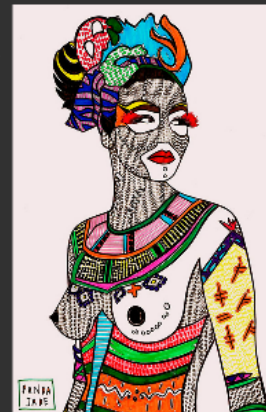
Se requiere que el estudiante genere un trabajo escrito original e inédito en las Unidades de Aprendizaje de Proyecto de Evaluación Profesional 1 (PEP1) y Proyecto de Evaluación Profesional 2 (PEP 2), con el objeto de que el egresado ostente un trabajo de investigación en caso de ingresar a un posgrado, así como dejar su trabajo realizado en la propia institución. En este sentido, exhortar a los pasantes candidatos a esta opción que hayan desarrollado un trabajo destacado en PEP 2 a optar por la presentación de éste en un examen recepcional para la obtención de mención honorífica.

Memoria de experiencia laboral

El objetivo de la modalidad de evaluación profesional de Memoria de experiencia laboral es obtener el título de Licenciado en Diseño Gráfico a través del trabajo desarrollado durante, al menos, dos años en cualquiera de las áreas que se circunscriben al Diseño Gráfico de manera profesional. Lo anterior, se debe demostrar a través de la recopilación y resultados de evidencias que demuestren fehacientemente dicho trabajo y su temporalidad (un proyecto lo suficientemente amplio o la inserción en diversos proyectos de una empresa o institución, y que tenga cuando mucho dos años de haberse realizado), y que deben ser evaluados por profesores de dicha licenciatura en estricto apego a la normatividad vigente.

Obra artística

La evaluación profesional por Obra Artística comprende una producción individual o colectiva original y la sustentación ante un jurado. Se considerará la obra artística, aquella que corresponda con el objetivo de formar creadores en cualquiera de las Bellas Artes. Tiene como propósito vincular las disciplinas del Diseño arquitectónico, gráfico e industrial con el Arte en un alto grado de sensibilidad y expresión artística al comunicar gráficamente mensajes y sensaciones visuales al receptor-espectador a partir de un dominio de conceptos y elementos formales del diseño inherentes a la disciplina.



Aprendizaje significativo

Las modalidades de titulación desde la particularidad de la disciplina del diseño gráfico son una oportunidad para que el egresado realice una propuesta de investigación significativa para futuras generaciones

memoria de experiencia laboral



Prezi

Para esta modalidad, el interesado debe ser pasante o egresado de la Licenciatura en Diseño Gráfico y tener experiencia profesional de al menos dos años en alguna actividad profesional

Artículo especializado para publicar en revista indizada



El objetivo de la modalidad de evaluación profesional por Artículo especializado para publicar en revista indexada, es obtener el título de Licenciado en Diseño Gráfico a través de un trabajo escrito original e inédito, donde se informa sobre un proceso de generación o aplicación de conocimiento.

Para esta modalidad el alumno deberá de dominar competencias de análisis, síntesis, redacción, ortografía y utilizar sus conocimientos desde la postura crítica y reflexiva que requiere el perfil de egreso del Plan de estudios de la Licenciatura en Diseño Gráfico. Se recomienda a los interesados consultar la modalidad de titulación en el Artículo de modalidad de titulación.

Para esta modalidad, el interesado debe ser pasante o egresado de la Licenciatura en Diseño Gráfico y tener experiencia profesional de al menos dos años en alguna actividad profesional relacionada con el Diseño Gráfico.

Para esta modalidad el
ortografía y utilizar sus
egreso del Plan de e
interesados en esta m
Proyecto de Evaluación
se realicen los procesos

“

C o n c l u s i o n e s

Las modalidades permiten que exista una variedad en cuanto a las necesidades de titulación que tenga el alumno y el egresado de la disciplina en diseño gráfico por lo que cada una de éstas desde su particularidad ofrece una oportunidad para concluir el proceso de titulación

”

Reportes



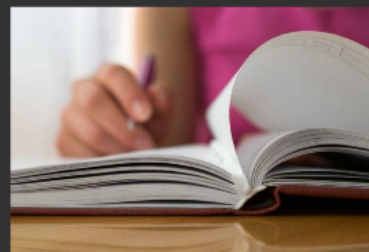


Para esta modalidad, el interesado debe ser pasante o egresado de la Licenciatura en Diseño Gráfico y ser capaz de sistematizar el uso de recursos y generación de ideas, propiciando un análisis crítico y propositivo a un tema o proyecto de diseño.

Tesis

La evaluación profesional por tesis consiste en la elaboración de un trabajo escrito en el que se informa sobre el desarrollo y resultados de una investigación documental, experimental, empírica o teórica y en la sustentación del mismo ante un jurado. Comprenderá el empleo o demostración de una teoría para mejorar la comprensión o el desarrollo de un objeto de estudio, siguiendo el método y el rigor metodológico vigente en una área del conocimiento

Tesina



Se concibe a la Tesina como una modalidad de titulación que tiene por objetivo explorar o describir un fenómeno a partir de una dimensión teórica o metodológica a través de un género discursivo de carácter académico, por el cual el alumno podrá obtener el título de Licenciado en Diseño Gráfico.

Para esta modalidad, el interesado debe ser pasante o egresado de la Licenciatura en Diseño Gráfico de la FAD de la UAEMéx. El quehacer del licenciado en Diseño Gráfico debe responder a una labor metodológica de generación de ideas y soluciones, comunicación gráfica de manera creativa y propositiva. Por lo que se vislumbra que la disciplina sea reconocida como una actividad que requiere de una preparación especializada, con actitud y conciencia profesional que implica la sistematización del uso de recursos, generación de ideas, ser factor de cambio social, propiciando el análisis y propositivo del entorno actual.

Recomendaciones



Es común que en proyectos de diseño gráfico se tengan confusiones en cuanto a la elección de la modalidad para la titulación o que se inicie con una y se concluya con otra por lo que se recomienda que a partir del tema y del planteamiento del problema de la investigación se elija la mejor opción para concluir el proceso de titulación

fuentes de consulta

 **GACETA UNIVERSITARIA**

Órgano Oficial de Publicación y Difusión
Universidad Autónoma del Estado de México



Reglamento de Educación Media Superior a Distancia
Reglamento de Evaluación Profesional
Reglamento de Prácticas y Estancias Profesionales
Reglamento Interno de la Facultad de Odontología

Núm. Extraordinario, Diciembre 2012
Época XIII, Año XXVIII, Toluca, México



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO

**ACADEMIA DE TESIS LICENCIATURA EN DISEÑO
GRÁFICO**

**Lineamientos para elaboración de investigaciones y
protocolos para la titulación**

JUNIO DE 2016

!GRACIAS!